लिंडसे बुरोकर

रैप्टर

Table of Contents

शीर्षक पेज
प्रस्तावना
प्रस्तावना
अध्याय 1
अध्याय दो
अध्याय 3
अध्याय 4
अध्याय 5
अध्याय 6
अध्याय 7
अध्याय 8
अध्याय 9
अध्याय 10
अध्याय 11
अध्याय 12
अध्याय 13
अध्याय 14
अध्याय 15
अध्याय 16
अध्याय 17
अध्याय 18
अध्याय 19

अध्याय 20
अध्याय 21
उपसंहार

□□□□□□□□□

□□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□
□□□□□□□ 1
□□□□□□□ □□
□□□□□□□ 3
□□□□□□□ 4
□□□□□□□ 5
□□□□□□□ 6
□□□□□□□ 7
□□□□□□□ 8
□□□□□□□ 9
□□□□□□□ 10
□□□□□□□ 11
□□□□□□□ 12
□□□□□□□ 13
□□□□□□□ 14
□□□□□□□ 15
□□□□□□□ 16
□□□□□□□ 17
□□□□□□□ 18
□□□□□□□ 19
□□□□□□□ 20
□□□□□□□ 21
□□□□□□□□

□□□□□□□□□

शीर्षक पेज
प्रस्तावना
प्रस्तावना
अध्याय 1
अध्याय दो
अध्याय 3
अध्याय 4
अध्याय 5
अध्याय 6
अध्याय 7
अध्याय 8
अध्याय 9
अध्याय 10
अध्याय 11
अध्याय 12
अध्याय 13
अध्याय 14
अध्याय 15
अध्याय 16
अध्याय 17
अध्याय 18
अध्याय 19
अध्याय 20
अध्याय 21
उपसंहार

रैप्टर

(ड्रैगन ब्लड, पुस्तक 6)

लिंडसे बुरोकर द्वारा

कॉपीराइट © 2015 लिंडसे बुरोकर

प्रस्तावना

नमस्कार, प्रिय पाठक, टोलेमेक, कैस, रिज, सार्डेल और उनके साथियों के साथ एक और रोमांचक यात्रा में आपका स्वागत है। यदि आपने अंडर द आइस ब्लेड्स (पुस्तक 5 और 6 के बीच की एक लघु कहानी) पढ़े बिना द ब्लेड्स मेमोरी (पुस्तक 5) पढ़ी है, तो मैं आपको इस कहानी को पढ़ने से पहले उसे एक बार ज़रूर पढ़ने की सलाह देता हूँ। यह कहानी न केवल कैप्टन काइका के नज़रिए से दुनिया को दिखाती है, बल्कि एक नए खलनायक से भी परिचय कराती है, जो इस कहानी में महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। यह एक मनोरंजक कहानी भी है!

रैप्टर, ड्रैगन ब्लड सीरीज़ का अब तक का सबसे लंबा एडवेंचर है, और मुझे उम्मीद है कि यह आपका मनोरंजन करेगा। हमेशा की तरह, मैं अपने बीटा रीडर्स, सिंडी विल्किंसन और सारा एंगेलके, अपनी एडिटर, शेली होलोवे, और डेरेन्ज्ड डॉक्टर डिज़ाइन के कवर डिज़ाइनर्स को इस सीरीज़ में मेरा साथ देने के लिए धन्यवाद देना चाहता हूँ। अब चलिए, कहानी शुरू करते हैं!

प्रस्तावना
"उम्मीद है कि बारिश शुरू होने से पहले हम उसे पहुंचा देंगे।" जोर्ट ने घोड़ों की टीम को देखकर चहचहाते हुए कहा, और कीचड़ भरी सड़क पर तेज़ी से आगे बढ़ने के लिए प्रोत्साहित किया।
“इसीलिए वो तिरपाल के नीचे है।” जोर्ट के साथी, ऑक्स ने जम्हाई ली और खुजली की, लकड़ी की बेंच कांप उठी जब उस बड़े आदमी ने अपना वजन संभाला। “बारिश की कुछ बूंदों से उसे कोई नुकसान नहीं होगा।”
“मैं हम सबके बारे में सोच रहा था।” जोर्ट ने आसमान से नीचे बरसते हुए बसंत के आखिरी बादलों को देखा। “सोचा था कि हम इसे बेस हाउसिंग तक पहुंचाएंगे, न कि किसी सुनसान जगह पर।”
"हम शहर की दीवारों से बीस मिनट से भी कम दूरी पर हैं।"
“ऐसा लग रहा है जैसे हम बिल्कुल सुनसान जगह पर हैं।” जॉर्ट ने पानी से भरी सड़क के दोनों ओर ऊँचे-ऊँचे देवदार और हेमलॉक पेड़ों की ओर हाथ हिलाया, जिनकी शाखाओं के बीच से ऊपर केवल बादलों से ढका आसमान ही दिखाई दे रहा था। “वैसे भी, अगर बारिश हो रही हो तो बीस मिनट भी बहुत लंबा समय लगता है।” उसने आगे शैवाल से ढका एक तालाब देखा, जो सड़क के अंत का संकेत था। मोड़ से आगे वे केवल तीन घर ही पार कर पाए थे, और उसने उन सभी के पते जाँच लिए थे। अभी तक 374 का कोई पता नहीं था। “कोई जनरल इतनी दूर रहता होगा, ऐसी उम्मीद तो नहीं की जा सकती।”
"पक्का उस चुड़ैल ने ही यह जगह चुनी होगी।"
“ऐसी बातें मत कहो।” बुरी शक्तियों से बचने के लिए, जोर्ट ने अपनी उंगलियों से अपने दिल पर घेरा बनाया, उसकी हरकतें इतनी तेज़ थीं कि लगाम छूट गई। “चुड़ैलें जैसी कोई चीज़ नहीं होती। असली वाली तो बिल्कुल नहीं।” उसने लगाम उठाने से पहले एक बार फिर अपने दिल पर घेरा बनाया, बस एहतियात के तौर पर। एक आदमी को ज़रूरत से ज़्यादा सावधान रहना चाहिए।
"अगर आपको ऐसा लगता है, तो आप दरवाजा खटखटा सकते हैं और खुद उससे बात कर सकते हैं।"
“तुम्हें नहीं लगता कि वो वहाँ होगी?” जोर्ट ने अपने होंठ चाटे जो अचानक सफेद रेत के रेगिस्तान से भी ज़्यादा सूखे लगने लगे थे। वो जादू में विश्वास नहीं करता था, लेकिन उसने जनरल ज़िरकेंडर की प्रेमिका के बारे में बहुत सी कहानियाँ सुनी थीं, ऐसी कहानियाँ जो किसी भी आदमी को बेचैन कर

देतीं। कहा जाता था कि उसके पास तरह-तरह के जादुई पेय थे और वो उस मशहूर पायलट को अपने वश में रखती थी। और उसके पास एक ऐसी तलवार थी जो किसी आदमी के अंडकोष पिघला सकती थी। इसीलिए जनरल ने उसके लिए इतना महंगा फर्नीचर खरीदा था।
"बेहतर होगा कि आप लोग वहाँ मौजूद रहें," ऑक्स ने चिंता न जताते हुए कहा। "सोफे के लिए किसी को तो हस्ताक्षर करने ही होंगे।"
जब घोड़ों की टीम सड़क के आखिरी घर के सामने रुकी, तब तक जोर्ट की हृदय गति लगभग पाँच सौ प्रतिशत बढ़ चुकी थी। वह घर एक आरामदायक दो मंजिला कॉटेज था, जिसके सामने एक साफ-सुथरा हरा लॉन था और पीछे पिकनिक टेबल और हॉर्सशू पिट था। देखने में तो वह साधारण सा लग रहा था, लेकिन किनारों पर लगे ऊँचे पेड़ों ने उसे पड़ोसियों से छिपा रखा था, और सड़क के उस पार केवल उगी हुई ब्लैकबेरी की झाड़ियाँ ही थीं।
“यह… निजी कमरा लगता है।” जोर्ट ने खिड़कियों पर नज़र डाली, यह सोचते हुए कि चुड़ैल किस कमरे में अपनी औषधियाँ बनाती होगी। ऊपर एक पर्दा हिला और वह जम गया। उसे कोई दिखाई तो नहीं दिया, लेकिन उसे यकीन था कि कोई उन्हें देख रहा है।
“हाँ।” बैल गाड़ी से कूदकर बाहर निकला और पीछे की ओर जाकर तिरपाल की रस्सी खोलने लगा।
बारिश की एक बूँद जोर्ट की नाक पर पड़ी और उसने झोपड़ी से अपनी नज़र हटा ली। उसे अपने साथी की मदद करनी थी ताकि वे सोफा पहुँचा सकें और शहर की सुरक्षा में वापस जा सकें।
"शायद उन्हें एकांत पसंद है ताकि वे बिना किसी की नज़र में आए मौज-मस्ती कर सकें," ऑक्स ने गाड़ी के पीछे का गेट गिराते हुए कहा। "हो सकता है कि इसी सोफे पर।"
"कुल।"
“पायलटों की भी ज़रूरतें होती हैं, जैसे बाकी सब लोगों की होती हैं। अब जाओ और उस चुड़ैल से पूछो कि उसे क्या चाहिए।”
“उसे उस नाम से मत बुलाओ।” जोर्ट ने कांपते हुए पर्दे की ओर देखा। “खासकर तब जब वो सुन ले।”

ऑक्स ने एक नाटकीय आह भरी। जोर्ट ने अपने हाथों को अपनी पतलून पर पोंछा और पत्थर के रास्ते से दरवाजे की ओर चल पड़ा। उसने एक गहरी साँस ली और दस्तक देने के लिए हाथ उठाया।
उसके छूने से पहले ही दरवाजा खुल गया और वह पीछे हट गया। वह लगभग अपनी कमर पर हाथ रखने ही वाला था, जहाँ वह पैदल सेना में रहते हुए तलवार रखता था, लेकिन नंगे पैर खड़ी, भूरे बालों वाली, रंग से सनी हुई गर्मियों की पोशाक पहने लड़की कोई प्रभावशाली व्यक्तित्व नहीं थी। वह निश्चित रूप से इतनी बूढ़ी नहीं लग रही थी कि वह वैसी चुड़ैल हो जैसा जोर्ट ने सोचा था। वह इतनी बूढ़ी भी नहीं लग रही थी कि बिना मुहांसों और कर्कश आवाज वाले किसी व्यक्ति की प्रेमिका हो।
“यह आ गया,” उसने अचानक कहा और ताली बजाई। “सरडेल बहुत खुश होगी।” सार्डेल। जी हां, क्लिपबोर्ड पर यही नाम लिखा था।
“मुझे लगता है कि वह मन ही मन खुश थी कि रिज का आखिरी सोफा उसके घर के साथ ही उड़ गया,” लड़की ने आगे कहा। “क्या तुमने कभी उसे देखा था? मैंने तो कभी नहीं देखा, लेकिन उसके बारे में सुना था।” वह सिहर उठी।
“उह, नहीं, मिस।” मानो महान जनरल ज़िरकेंडर जॉर्ट को अपने घर जुए और कॉकटेल के लिए आमंत्रित करेंगे।
“बस यही है ना?” लड़की ने वैगन की ओर इशारा किया, जहाँ ऑक्स ने तिरपाल हटाकर सोफे को थोड़ा बाहर निकाला था। “यह कितना चिकना है। क्या यह साबर का बना है?”
जी हाँ, महोदया। इसे कहाँ रखें? जोर्ट ने थोड़ा आराम महसूस किया। शायद चुड़ैल यहाँ नहीं थी, और यह लड़की सोफे के लिए हस्ताक्षर कर सकती थी। बारिश तेज़ होने से पहले वह और ऑक्स शहर वापस पहुँच सकते थे।
"सामने वाले कमरे में, यहाँ।"
“अच्छा, आपके हस्ताक्षर करते ही हम इसे तुरंत अंदर ले आएंगे।” जोर्ट ने एक क्लिपबोर्ड आगे बढ़ाया।
लड़की ने उसे खाली निगाहों से देखा। उसने अपनी जेब से एक गीला ब्रश निकाला और अपनी भौंहें ऊपर उठाईं।
जोर्ट के यह समझाने से पहले कि कलम ज़्यादा बेहतर होती, एक आदमी सामने आया और उसके पीछे रुक गया। उसके कंधे तक चांदी जैसे बाल थे, जो बीस साल से कम उम्र के किसी व्यक्ति के लिए अजीब रंग था। उसकी आँखें एक भयानक पीले-भूरे

रंग की थीं, जो भेड़िये की याद दिलाती थीं, और उसकी मौजूदगी ने जोर्ट को पीछे हटने पर मजबूर कर दिया। कई कदम पीछे। सौभाग्य से, उसकी तीखी निगाह उस पर नहीं पड़ी। वह आदमी लड़की के पास से गुज़रा और आसमान की ओर देखने लगा। उसने लड़की के कंधे पर हाथ रखा और वे एक-दूसरे को घूरने लगे। उन्होंने कुछ नहीं कहा। वे बस एक-दूसरे को घूरते रहे, मानो कोई ऐसी बातचीत हो रही हो जिसमें शब्दों की ज़रूरत न हो।
“चलिए, अब सोफा ले आते हैं,” जोर्ट लड़खड़ाते हुए पीछे हटते हुए बोला। वह मुड़ा और अपने साथी की ओर बढ़ा। शायद यहाँ कई चुड़ैलें ठहरी हुई थीं। चुड़ैलों का समूह। क्या चुड़ैलों के झुंड को यही नहीं कहा जाता था? "तुम्हें हस्ताक्षर मिल गए?" ऑक्स ने पूछा।
“अभी नहीं। चलो जल्दी से इसे अंदर ले चलते हैं। यह जगह डरावनी है।” जोर्ट ने घर की ओर देखा। युवक अब आंगन में खड़ा था और लड़की को अंदर जाने का इशारा कर रहा था, जबकि उसकी निगाहें बादलों से भरे आकाश पर टिकी हुई थीं। “अगर हमने इस पर हस्ताक्षर नहीं करवाए तो बॉस हमारे अंडकोष को सेब प्रेस में डाल देगा।” विरोध करते हुए भी, ऑक्स ने कंधे उचकाए और सोफे को और आगे खींच लिया। जॉर्ट अंदर से धक्का देने के लिए बिस्तर पर कूद गया। उसने और ऑक्स ने कभी भी इतनी जल्दी वैगन से इतना भारी फर्नीचर नहीं उतारा था। ऑक्स चिंतित नहीं लग रहा था—उसने उस आदमी की डरावनी आँखें नहीं देखी थीं— लेकिन अपनी मजबूत भुजाओं के साथ, उसे सोफे का अपना हिस्सा उठाने और जॉर्ट की गति से चलने में कोई परेशानी नहीं हुई।
वे अभी रास्ते के आधे रास्ते ही पहुंचे थे कि लड़की चिल्लाई, "सावधान रहो!" “घर के अंदर जाओ,” उस आदमी ने उसकी ओर हाथ बढ़ाते हुए आदेश दिया। लड़की लड़खड़ाकर पीछे हट गई, और दरवाजा मानो अपने आप बंद हो गया।
जोर्ट उस बात को लेकर इतना परेशान था कि जब ऑक्स ने सोफे का अपना सिरा नीचे गिरा दिया तो वह पूरी तरह से हैरान रह गया।
“तुम क्या कर रहे हो?” जोर्ट ने अचानक कहा। “अगर यह क्षतिग्रस्त है तो—” “भागो,” युवक ने आदेश दिया। उसकी आवाज़ शांत थी, लेकिन वह जोर्ट के शब्दों को मक्खन में तलवार की तरह चीर रही थी।
तेज हवा का एक झोंका जोर से जोर्ट की पीठ पर लगा और घोड़े चीखने लगे। जोर्ट सोफे से लुढ़क गया और फिर हवा में उछलकर गाड़ी की ओर—या जहाँ गाड़ी थी— उतना जा गिरा। गाड़ी और घोड़े सड़क पर तेजी से आगे बढ़ रहे थे।

जैसे ही जोर्ट उठने की कोशिश कर रहा था, पीछे से किसी ने उसे पकड़ लिया। वह हैरानी से चिल्ला उठा। शायद वह चीख ही थी। आखिर हो क्या रहा था?
"नीचे उतरो, बेवकूफ।" ऑक्स ने उसे कीचड़ भरे गड्ढे से घसीटा, जिससे पानी चारों ओर छिटक गया।
आकाश से एक भयानक चीख गूंजी। जोर्ट ने ऊपर देखा और तुरंत ही उसे पछतावा हुआ कि काश उसने ऊपर न देखा होता। उसने ड्रैगन की तस्वीरें केवल इतिहास की किताबों में ही देखी थीं, लेकिन उसने उस विशालकाय उड़ने वाले जीव को पहचान लिया। इसमें कोई संदेह नहीं था। चीख फिर से आई, कान फाड़ देने वाली वह आवाज़ दहाड़ और चीख का मिश्रण थी, जैसे ही सुनहरे पंखों वाला वह जीव नीचे उतरा, उसके पंख उसके विशाल मांसल शरीर से चिपक गए और वह आंगन की ओर तेज़ी से गिरने लगा।
जोर्ट और ऑक्स जितनी जल्दी हो सके सड़क पार करके पीछे हट गए। जोर्ट को उम्मीद थी कि वह युवक भी रास्ते से हट जाएगा, लेकिन वह वहीं खड़ा रहा और आकाश की ओर चुनौती भरी निगाहों से देखता रहा।
पहले तो ऐसा लगा कि अजगर धरती पर गिर पड़ेगा, लेकिन जैसे कोई चील मछली पकड़ने के लिए झपट्टा मारती है, वैसे ही आखिरी क्षण में उसके पंख उसके शरीर से फैल गए और उसकी गति धीमी हो गई। उसके पंख लगभग चालीस फीट लंबे थे, जो घर से सड़क तक फैले हुए थे। अजगर का विशाल, नुकीले दांतों वाला मुंह खुला और उसमें से आग की एक लपट निकली। आग घास, सोफे और आंगन में खड़े आदमी पर जा गिरी।
सड़क के उस पार से भी, जहाँ ब्लैकबेरी की झाड़ियाँ उसकी कमीज़ के पिछले हिस्से को छू रही थीं, जोर्ट को गर्मी महसूस हो रही थी। उसने अपना चेहरा बचाने के लिए हाथ उठाया, लेकिन उसकी नज़र आँगन से हट नहीं रही थी। हैरानी की बात यह थी कि आग से वह आदमी झुलसा नहीं था, हालाँकि घास पीली पड़ गई थी, फिर बिखर गई थी, पत्थर चटक रहे थे और जलती हुई ज़मीन से धुआँ निकल रहा था। अजगर के पंजे हवा में उस जगह को जकड़ रहे थे जहाँ उसका शिकार खड़ा था। आखिरी क्षण में, वह आदमी एक तरफ लुढ़क गया, हमले के दौरान पहली बार हिल पाया। अजगर के शक्तिशाली पंखों के फड़फड़ाने से पहले ही उसके पंजे ज़मीन में धंस गए और एक बड़ा सा छेद कर दिया, फिर अजगर उसे दोबारा हवा में ले गया। तेज हवा का झोंका जोर से जोर्ट की ओर आया और उसे झाड़ियों में और पीछे धकेल दिया। युवक उछलकर खड़ा हो गया। दरवाजा थोड़ा सा खुला, लेकिन उसने हाथ

हिलाया और वह फिर बंद हो गया। फिर, मानो जोर्ट को काफी झटका न लगा हो, वह आदमी हवा में उछल पड़ा। उसके पैर ज़मीन पर आने से पहले ही उसके कपड़े गायब हो गए और उसका शरीर बदल गया, त्वचा की जगह चांदी के शल्क आ गए और भुजाओं की जगह पंख लग गए। उसका आकार भी बढ़ गया, और जब जोर्ट मुंह खुला रखकर देखता रहा, वह आकृति एक अजगर में बदल गई।
बिना हिचकिचाए, वह पूर्व पुरुष घर के ऊपर से उड़कर उसके पीछे पेड़ों में चला गया। उसके गुजरने पर डालियाँ काँप उठीं; वह अपने पंख फड़फड़ाता और समेटता हुआ सदाबहार पेड़ों के बीच से तेज़ी से निकल गया। जोर्ट के मन में पहला विचार आया कि वह आकाश में उड़कर दूसरे ड्रैगन का सामना करना चाहता है, लेकिन वह पेड़ों में ही रुका रहा। सुनहरे ड्रैगन को अपने शिकार के रूप बदलने पर कोई आश्चर्य नहीं हुआ। उसने तुरंत उसका पीछा किया, पेड़ों की चोटियों के ऊपर उड़ते हुए डालियों पर आग बरसाने लगा। नम लकड़ी सुलगती रही और उसमें आग तो नहीं लगी, लेकिन वह झुलस गई और आग के हमले से बेजान होकर गिर पड़ी।
“फेलिस्टोथ,” घर से लड़की की आवाज़ आई। उसने दरवाज़ा खोला और बाहर भाग गई। जोर्ट और ऑक्स की ओर देखे बिना, वह घर के कोने से मुड़कर जंगल की ओर दौड़ पड़ी। वह ड्रैगनों को कभी नहीं पकड़ पाएगी। पेड़ों की रुकावट के बावजूद भी वे बहुत तेज़ थे। थोड़ी ही देर में वे नज़रों से ओझल हो गए।
जोर्ट की निगाहें नीचे आंगन के उस तबाह हिस्से पर टिक गईं जहाँ वह युवक खड़ा था। और जहाँ सोफा रखा था। वह जलकर राख हो चुका था, केवल उसके पैरों की जगह चार जले हुए ठूंठ बचे थे। कुशन, फ्रेम, साबर... सब गायब। पूरी तरह से नष्ट।
"तुम्हें वह हस्ताक्षर ले लेना चाहिए था," ऑक्स ने कहा।

अध्याय 1
कैसलिन आन दोहरे लकड़ी के दरवाजों के सामने बरामदे के नीचे खड़ी थी, बारिश की परवाह किए बिना वह उन्हें घूर रही थी। क्या उसे दस्तक देनी चाहिए? या सीधे अंदर चली जानी चाहिए?
वह इसी घर में पली-बढ़ी थी, चारों ओर फैले घास और पेड़ों से भरे खेतों में शिकार करना और तीरंदाजी करना सीखा था। वह उत्तर दिशा में बने छोटे से टावर में पलते-बढ़ते पहाड़ी से नीचे शहर की ओर देखती रहती थी और सोचती थी कि एक आम लड़की की तरह स्कूल जाना और दोस्त बनाना कैसा होता। लेकिन इसके बजाय, उसके पास ट्यूटर थे और एक पिता था जो उस पर ज़ोर देता था कि वह पारिवारिक व्यवसाय में भूमिका निभाने के लिए ज़रूरी हुनर सीखे। जैसा भी व्यवसाय था। यह देखते हुए कि उसके पिता ने ही इसे शुरू किया था और इससे पहले इसमें किसी ने काम नहीं किया था, ऐसा नहीं था कि उन्हें पीढ़ियों से चली आ रही कोई विरासत निभानी थी। फिर भी, अगर वह उसे पा लेता, तो आखिरकार उसकी यह इच्छा पूरी हो जाती।
कुछ और सेकंड तक लाल मिट्टी की छत की टाइलों से बारिश की बूंदों के ऊपर बनी नालियों में गिरने की आवाज़ सुनने के बाद, कैस ने दरवाज़ा खटखटाने का फैसला किया। इतने साल बीत चुके थे कि घर में घुसने की हिम्मत करना उसके लिए मुमकिन नहीं था, इतने साल हो गए थे जब वह यहाँ आई भी नहीं थी। इसके अलावा, पिछली बार जब कैस ने अपने पिता को देखा था, तब उसने उन्हें उनके मिशन से रोकने की कोशिश की थी, जबकि उसके कमांडर ने उन पर गोली चला दी थी।
कुछ पल बीत गए, कोई जवाब नहीं आया। शायद बारिश की आवाज़ में उसकी दस्तक दब गई थी। वह एक तरफ झुकी और रस्सी खींची, और अंदर घंटी बज उठी। उसे वह घंटी हमेशा से नापसंद थी। उसे ऐसा लगता था जैसे वह थारोन के मंदिर में रहने वाली कोई साधु हो।
जैसे-जैसे गूंज कम होती गई, उसने सोचा कि क्या उसके पिता ने नौकरों को निकाल दिया होगा, यह सोचकर कि अब उन्हें मदद की ज़रूरत नहीं है क्योंकि वे अकेले रहते हैं। या शायद वे अभी तक ओवानू ओवानूस से नहीं लौटे थे। उसे इस बात का हल्का सा पछतावा हुआ कि वह उनसे मिलने घर नहीं गई। आख़िरकार, उन्हें गोली लगी थी। लेकिन उन्होंने वहाँ दुश्मन के लिए काम करने का चुनाव किया था, धिक्कार है। इसमें उसकी कोई गलती नहीं थी। और मिलने का समय कब मिलता था? देश लौटते ही वह कर्नल-जनरल-ज़िरकंदर के स्व-नियुक्त मिशन में शामिल

हो गई थी, जहाँ एक प्राचीन तलवार ने उसे वश में कर लिया था और उसने एपेक्स को मार डाला था...
उसने अपनी आँखें बंद कर लीं। तब से लेकर अब तक कई हफ्तों में वह आ सकती थी, लेकिन वह शोक मनाने में इतनी व्यस्त थी। रूठने में। पूरी तरह से खोया हुआ महसूस करने में।
लंबे इंतजार के बावजूद, जब दरवाजा खुला, तो कैस तैयार नहीं थी। उसने अपनी ठुड्डी ऊपर उठाई, अपने चेहरे पर उमड़ रही भावनाओं को छिपाने की पूरी कोशिश की, ताकि वह अपने पिता की तरह तर्कशील प्राणी बन सके - एक कुशल निशानेबाज जो मिशन या रिश्तों में कभी भावनाओं को जगह न दे।
वह उसके सामने खड़ा था, काले पतलून और ऊँची गर्दन वाली ग्रे कमीज़ पहने हुए, उसके सुनहरे बाल करीने से एक तरफ कंघी किए हुए थे। वह भावहीन निगाहों से उसे देख रहा था, उसकी पतली हड्डियों वाले चेहरे की दाढ़ी हाल ही में बनी थी, उसकी नीली आँखें हमेशा की तरह ठंडी और भावहीन थीं। गोली लगने के बाद बीते कई सप्ताह शायद पूरी तरह ठीक होने के लिए पर्याप्त नहीं थे, लेकिन उसे चोट के कोई निशान नहीं दिख रहे थे, सिवाय शायद उसके बाएं कंधे को पकड़ने के तरीके में थोड़ी अकड़न के।
“पिताजी,” उसने कहा।
“कैसलिन,” उसने कहा।
वे एक-दूसरे को घूर रहे थे, दोनों एक-दूसरे के बातचीत शुरू करने का इंतज़ार कर रहे थे। कैस को बचपन में लंबी बातचीत की ज़्यादा यादें नहीं थीं, खासकर ऐसी कोई बातचीत नहीं जिसमें हल्के-फुल्के विषयों पर चर्चा हुई हो। खुद को याद दिलाते हुए कि वह खुद उसके पास आई थी, वह कुछ कहने के लिए, अपना सवाल पूछने के लिए कोई तरीका ढूंढने की कोशिश कर रही थी। शायद उसे सीधे-सीधे नौकरी मांग लेनी चाहिए थी, क्योंकि वे आखिरी बार दुश्मन के तौर पर मिले थे। “क्या तुम्हारा घाव भर गया है?” कैस ने पूछा।
"पर्याप्त रूप से, हाँ।"
क्या उसे उसे यह चीज़ देने में अपनी भूमिका के लिए माफ़ी मांगनी चाहिए? नहीं, उसने अपना चुनाव खुद किया था, ठीक वैसे ही जैसे उसने अपना। सिर्फ इसलिए कि उसने उसे उस प्राचीन पिरामिड से दूर रहने की चेतावनी देने की कोशिश की थी, इसका मतलब यह नहीं था कि वह उसकी ऋणी थी।

“क्या तुमने इसके बारे में सुना है…” कैस ने हार्बरगार्ड कैसल की ओर अस्पष्ट रूप से इशारा किया, जिसकी सबसे ऊँची मीनारें शहर के ऊपर स्थित उनके ऊँचे स्थान से दिखाई दे रही थीं। जहाँ तक उसे पता था, वहाँ वास्तव में क्या हुआ था, यह कभी अखबारों में या यहाँ तक कि आधिकारिक सैन्य रिपोर्टों में भी सामने नहीं आया था, लेकिन उसके पिता को बातें जानने का एक अनोखा तरीका था।
आपने अपने पद से इस्तीफा दे दिया।
"हाँ।"
कैस को नहीं पता था कि इसका मतलब यह है कि वह सब कुछ जानता है या नहीं। "मैं पीछे नहीं हट सकता। क्या तुम... एक समय था जब तुम चाहते थे कि मैं तुम्हारे लिए काम करूं?"
न जाने क्यों, उसे असल सवाल पूछने में बहुत मुश्किल हो रही थी, यह पूछने में कि क्या वह उसे अभी काम पर रखेगा। उसने सोचा था कि यही वह चाहती थी—या यूँ कहें कि यही वह जीवन था जिसकी वह हकदार थी। लेकिन अब, सवाल उसके मन में था, फिर भी उसे अपने फैसले पर शक होने लगा। उसके पिता पैसे के लिए काम करते थे, सबसे ज़्यादा बोली लगाने वाले के लिए लोगों की हत्या करते थे, यह सोचे बिना कि क्या शिकार उस अंजाम का हकदार था या नहीं। बेशक, उसने कभी यह सवाल नहीं किया कि जिन कोफा सैनिकों को उसने गोली मारी थी, क्या वे उस अंजाम के हकदार थे, लेकिन किसी तरह सेना और राजा के लिए काम करने से यह सब कुछ ज़्यादा नेक लगने लगा था। उसे हमेशा यकीन था कि वह अपने देश, अपने लोगों की रक्षा कर रही है। लेकिन यह सम्मान तो केवल उन्हीं लोगों को मिलता है जिन पर अपने साथियों की रक्षा करने का भरोसा किया जा सकता है।
“पिताजी, अगर आप किसी को काम पर रख रहे हैं तो मैं आपके यहाँ काम करने में रुचि रखूँगी।” ये शब्द अटपटे लग रहे थे, मानो वह अपने शरीर से बाहर कहीं खड़ी हो और किसी और को ये शब्द बोलते हुए सुन रही हो।
“तुम्हारे पास पैसे खत्म हो गए हैं?” उसने शांत भाव से पूछा।
कैस ने अपने जबड़े भींच लिए। उसे लगा कि वह उसके पास आखिरी उपाय के तौर पर आई है? क्योंकि अगर वह न होता तो उसे सड़कों पर रहना पड़ता? वह इतनी गरीब भी नहीं थी। उसने कभी फिजूलखर्ची नहीं की थी, और उसके बैंक में पैसे थे, किराए के मामूली कमरे का किराया चुकाने के लिए काफी थे। ठीक है, शायद उसके मन में यह ख्याल आया हो कि उसे नहीं पता कि वह जीविका चलाने के लिए और क्या

कर सकती है। वह निशानेबाजी करती थी। वह पायलट भी थी, लेकिन देश के नब्बे प्रतिशत पायलट सेना में थे, इसलिए नागरिक नौकरियां न के बराबर थीं। उसके पास सामान्य नौकरी पाने के लिए आवश्यक कौशल नहीं थे।
“नहीं,” उसने कहा। “मेरे पास पैसों की कमी नहीं है।”
उसे इस बारे में चिंता करने से पहले कुछ महीने बाकी थे। साथ ही, टोलेमेक ने उसे अपने साथ रहने का न्योता दिया था, हालाँकि वह हाल ही में उससे बच रही थी। उसे नहीं लगता था कि वह उसकी संगति के लायक है, ठीक वैसे ही जैसे वह अपने वुल्फ स्क्वाड्रन के साथियों की संगति के लायक नहीं थी। और न ही उसे टोलेमेक के चेहरे पर दिखने वाला दया का भाव पसंद था, जब भी वे साथ होते थे। तर्कसंगत रूप से, वह जानती थी कि उसे उसके समर्थन की सराहना करनी चाहिए, और वह करती भी थी, लेकिन वह दया की पात्र नहीं बनना चाहती थी। वह चाहती थी कि उसे दोषी ठहराया जाए। आखिर उनमें से कोई ऐसा क्यों नहीं करेगा? यह समझ से परे था। भले ही तलवार का उस पर कुछ जादुई प्रभाव रहा हो, लेकिन यह उसकी कमजोर बुद्धि ही थी जिसने उसे उस पर हावी होने दिया था।
“मैं फिलहाल किसी को नौकरी पर नहीं रख रहा हूँ,” उसके पिता ने कहा। “अगर स्थिति बदलती है तो मैं आपको बता दूंगा।”
इस अस्वीकृति से उसे पूरी तरह से आश्चर्य नहीं हुआ, लेकिन फिर भी उसे बहुत दुख हुआ। उसने हमेशा यही माना था कि उनके बीच चाहे कुछ भी हो जाए, वे खून के रिश्ते से जुड़े रहेंगे और वह उसे वापस अपना लेगा। क्या माता-पिता का यही कर्तव्य नहीं होता?
“क्या ये इसलिए है क्योंकि मैंने वहाँ अपनी यूनिट का साथ दिया?” कैस ने पूछा, उसके गाल लाल हो गए थे। उसके चेहरे पर भावनाएँ साफ झलक रही थीं, पर उसे परवाह नहीं थी। “तुम हमेशा कहती थी कि भावनाओं या रिश्तों को भी अपने कर्तव्य निभाने में बाधा नहीं बनने देना चाहिए। मैं तो बस अपना कर्तव्य निभा रही थी।”
“मैं समझ गया,” उन्होंने कहा।
उसने ये नहीं कहा, और मैं तुम्हें इसके लिए माफ़ करता हूँ। उसे समझ नहीं आ रहा था कि उसने ऐसा क्यों सोचा था कि वो ऐसा कह सकता है। उसे ये भी नहीं पता था कि उसे इसकी परवाह क्यों थी। सालों से उनकी बातचीत लगभग नामुमकिन ही हुई थी। अगर अब उनके बीच कोई रिश्ता नहीं है, तो इसमें उसकी भी उतनी ही गलती है जितनी उसकी। वो कभी उसके पास नहीं आया, और न ही वो कभी उसके पास गई।

वो अपनी सेना की ट्रेनिंग में, फिर उड़ान की ट्रेनिंग में, और फिर वुल्फ स्क्वाड्रन के साथ काम करने में व्यस्त थी। उसे अपने परिवार की कमी महसूस करने या उसे याद करने का समय ही नहीं मिला था। लेकिन अब...
इससे वह भावनात्मक रूप से कमजोर जरूर हो जाती होगी, लेकिन उसका एक हिस्सा फिर से आठ साल की बच्ची जैसा महसूस कर रहा था, जो अपने पिता के सामने खड़ी होकर उम्मीद कर रही थी कि खेलते समय लगी किसी चोट पर वह उसे दिलासा देंगे। जब वह छोटी थी, तो कभी-कभी उनके पिता नरम पड़ जाते थे और उसे गले लगा लेते थे। शायद उसकी माँ ने ज़िद की हो। उसे ठीक से पता नहीं था, लेकिन पंद्रह साल बीत जाने के बावजूद उसे इधर-उधर के कुछ गले लगने के पल याद थे। “कैस्लिन।” उसके पिता ने बड़ी धीमी आवाज़ में आह भरी। “इस समय मैं तुम पर भरोसा नहीं कर सकता कि तुम मेरे काम में शामिल हो जाओगी। मुझे लगता है कि तुम्हारी वफादारी तुम्हारी टुकड़ी और राजा के समर्थकों के प्रति होगी।” क्या वे राजा के पक्षधर थे? वह राजा अंगुलस के विरुद्ध जाने की कल्पना भी नहीं कर सकती थी, और न ही वह समझ सकती थी कि उसके पिता उनके विरोध का समर्थन क्यों करेंगे। निश्चित रूप से, रानी से कोई काम लेने के लिए उन्हें परिणाम भुगतने पड़े होंगे, खासकर तब जब रानी ही अंगुलस के अपहरण के लिए जिम्मेदार थी। या क्या उसके पिता ने कानूनी मुसीबत से बचने के लिए पैसे का इस्तेमाल किया था? शायद कोई भी जीवित नहीं बचा था जो यह साबित कर सके कि वह रानी की इच्छा के कारण फेलिस्टोथ को मारने की कोशिश कर रहे थे।
“नहीं, मैं राजा के खिलाफ कार्रवाई करने के लिए सहमत नहीं होऊंगी, लेकिन मुझे समझ नहीं आता कि मेरे पुराने साथियों के प्रति मेरी वफादारी का क्या महत्व है।” जब तक कि, कैस को उसके मुंह से ये शब्द निकलते ही एहसास नहीं हो गया, उसे उनमें से किसी एक को मारने के लिए काम पर रखा गया था। उसका दिल ज़ोर से धड़कने लगा, और उसने उसकी आँखों में देखा, काश उसके पास सार्डेल की तरह मन पढ़ने की कला होती। दुर्भाग्य से, वह अपने पिता के विचारों को समझने में कभी माहिर नहीं रही थी।
उन्होंने बिना कुछ बताए कहा, "ऐसा संभव है कि आपकी वफादारी एक दिन संघर्ष का कारण बन जाए।"
एक दिन? या फिर उसे अब किसी की हत्या का काम सौंपा गया था?

घर के कोने से खड़खड़ाहट की आवाज़ आई और चांदी की पाइपों वाली एक चिकनी काली भाप से चलने वाली गाड़ी दिखाई दी। एक अनजान ड्राइवर ने गाड़ी को तालाब के आकार के गड्ढों से घुमाते हुए फुटपाथ के सामने रोक दिया।
उसके पिता ने कोट रैक से एक काली जैकेट उठाई और आगे बढ़कर दरवाजा बंद कर दिया। उन्होंने कहा, "तुम्हें ठीक देखकर अच्छा लगा, कैसलिन। मुझे एक अपॉइंटमेंट में जाना है।"
वह उसके पास से गुजरने लगा, लेकिन रुक गया और उसे नीचे देखने लगा।
वह थोड़ी घबरा गई, क्योंकि उसे पता था कि वह कोई हथियार नहीं लाई है। सेना से इस्तीफा देते समय उसने अपनी स्नाइपर राइफल बाकी सामान के साथ जमा कर दी थी, और अपने पिता की बेटी होने के बावजूद, वह अपने बिस्तर के नीचे हथियारों का जखीरा नहीं रखती थी। उसे यकीन नहीं था कि वह उस पर हमला करेगा, खासकर यहाँ, जब उनके बीच अनबन का कोई तार्किक कारण नहीं था, लेकिन फिर भी वह उसके आसपास कभी सहज महसूस नहीं करती थी।
“शायद,” उसने धीरे से कहा, “आप किसी और दिन, किसी कम उदास दिन, वापस आ सकते हैं और हम शूटिंग रेंज में अभ्यास कर सकते हैं।” उसने अपना सिर विशाल पिछवाड़े की ओर झुकाया, जहाँ स्थिर निशाने और साथ ही मिट्टी की डिस्क फेंकने वाली एक स्वचालित मशीन थी।
एक सामान्य पिता उससे पूछता कि क्या वह बीयर पीने बाहर जाना चाहती है या रात के खाने पर घर आना चाहती है। लेकिन उसके पिता ने उसे अपने साथ शिकार पर चलने के लिए कहा। फिर भी, यह एक तरह का प्रस्ताव ही था। बस यह वह प्रस्ताव नहीं था जिसके लिए वह आई थी।
“मैं इस बारे में सोचूंगा,” कैस ने कहा।
"अच्छा।"
वह बरामदे के नीचे इंतज़ार कर रही थी, यह सोचकर कि शायद वह उसे शहर तक वापस ले जाए, खासकर बारिश होने के कारण। लेकिन उसने ऐसा नहीं किया। क्या उसे अपनी अपॉइंटमेंट के लिए देर हो रही थी? या उसे डर था कि कहीं उसे उस अपॉइंटमेंट के बारे में कुछ पता न चल जाए? या उसमें कौन शामिल था?
भाप से चलने वाली गाड़ी, जो अपनी चिमनी से काला धुआँ उगल रही थी, जैसे ही दूर जाने लगी, वह सड़क की ओर चलने लगी। लेकिन जैसे ही वह गाड़ी सड़क के अंत में पेड़ों के पीछे ओझल हुई, उसकी चाल धीमी हो गई। उसने कुछ मिनट इंतज़ार किया, अपनी गर्दन पर गिरती बारिश की बूंदों को नज़रअंदाज़ करते हुए, यह

कैस ने अपनी आंखों में उमड़ रहे आँसुओं को पलकें झपकाकर पोंछा और खुद पर गुस्सा किया। वह घुसपैठ के दौरान रोने वाली नहीं थी।
"कैसा सिपाही है!" उसने बुदबुदाते हुए अपना कान दरवाजे से सटा लिया।
जब उसे कोई आवाज़ सुनाई नहीं दी, तो वह चुपके से दालान में चली गई। वह दबे पांव सीढ़ियों से नीचे उतरी, घर जाना-पहचाना था फिर भी अब घर जैसा नहीं लग रहा था, लगभग आठ साल से उसने अंदर कदम नहीं रखा था। हवा में कुछ अपरिचित गंधें फैली हुई थीं, जिनमें रसोई से आती टमाटर की खुशबू भी शामिल थी। इसका मतलब था कि कम से कम एक व्यक्ति तो यहाँ था।
वह बिना किसी को देखे पहली मंजिल तक पहुँच गई और अपने पिता के दफ्तर का दरवाजा खुला देखकर जल्दी से अंदर चली गई। वह लगभग बिना देखे ही कमरे में घुसने ही वाली थी, लेकिन आखिरी क्षण में उसे याद आया कि वह हमेशा दरवाजा बंद रखते थे। अगर दरवाजा खुला होता तो...
उसके कानों में हल्की सी चरमराहट सुनाई दी और उसने तुरंत प्रतिक्रिया दी। खुले दरवाजे के सामने से गुजरे बिना वह अगले कमरे में नहीं जा सकती थी, और शायद समय पर सीढ़ियों तक वापस भी न पहुँच पाती, इसलिए वह फूलदान रखे एक साइड टेबल पर कूद गई। अगर कोई भारी व्यक्ति ऐसा करने की कोशिश करता, तो टेबल शायद और ज़्यादा हिलती और फूलदान ज़मीन पर गिर जाता, लेकिन उसने ऊँचाई का फायदा उठाते हुए मेहराबदार छत की ओर छलांग लगाई और फूलदान को ज़रा सा भी नहीं हिलाया। उसने अपने कदमों को जितना हो सके नरम रखा और अपने पिता द्वारा बचपन में उसे सिखाने के लिए लाए गए उस शिक्षक को धन्यवाद दिया, जब वह दरवाजे के ऊपर एक दीवार पर पैर और दूसरी दीवार पर हाथ रखकर उतरी। उसे थोड़ा ऊपर चढ़ने का समय भी नहीं मिला था कि एक नौकरानी पंखों वाला झाड़ू, बाल्टी और स्पंज लेकर बाहर आई। जार्ट्या। वह यहाँ सालों से काम कर रही थी। कैस ने अपना पेट अंदर खींच लिया, काश उसे दीवार पर थोड़ी ऊपर जगह मिल जाती। जार्ट्या कभी एक दोस्त जैसी थी, जो रात में कैस को चुपके से बिस्कुट और दूध देती थी, जब उसके पिता उसे रात के खाने में नखरे करने पर सोने भेज देते थे। जार्ट्या शायद कैस की इस हरकत के बारे में कुछ न कहे, लेकिन इतने समय बाद यह निश्चित नहीं था।
जार्ट्या रुकी, उंगलियां चटकाईं और वापस अंदर चली गई। उसने मेज से सफाई के घोल की स्प्रे बोतल उठाई। कैस ने इस मौके का फायदा उठाकर खुद को थोड़ा ऊपर उठाया, ताकि वह नज़रों से ओझल हो जाए, लेकिन ऐसा करते समय उसकी जैकेट के

किनारे से पानी टपक कर ज़मीन पर गिर गया। वह घबरा गई, उसे यकीन था कि जार्ट्या इसे देख लेगी। भला कौन सा चोर भीगते हुए अंदर घुसने की कोशिश करेगा?
जार्ट्या फिर से बाहर चली गई, और कैस ने मन ही मन उसे जल्दी करने के लिए कहा। लेकिन नौकरानी ने पानी की बूंदों को देख लिया।
ऊपर मत देखो, कैस ने मन ही मन आग्रह किया। ऊपर मत देखो…
जार्ट्या झुकी और स्पंज को पानी पर फेरा। उसने अपनी बाल्टी पर नज़र डाली। कैस ने सोचा, हाँ, ये बूँदें तुम्हारी बाल्टी से आई थीं, न कि उस औरत से जिसके काँपते हुए हाथ दरवाज़े के ऊपर टिके थे।
कैस के लिए अपनी वर्दी के निचले हिस्से से गिरती बूंदों को रोकना नामुमकिन था, क्योंकि उसके दोनों हाथ व्यस्त थे। जब जार्ट्या गंदगी साफ कर रही थी, तभी एक और बूंद गिरी और उसकी सफेद वर्दी के पीछे जा गिरी। उसे शायद इसका एहसास नहीं हुआ। फिलहाल तो नहीं। फिर एक और बूंद गिरी। जार्ट्या ने आह भरते हुए खड़ी हो गई। कैस के यहाँ आने के बाद से इन सालों में उसका वजन बढ़ गया था और कुछ बाल सफेद भी हो गए थे। शायद उसे सौ पाउंड की औरत का सिर के बल गिरना अच्छा नहीं लगता।
कैस की हथेलियाँ पसीने से तरबतर थीं और एक हथेली फिसलने लगी। उसने अपने कंधों को कस लिया और खुद को संभाले रखने के लिए ज़ोर लगाया। आखिरकार, जार्ट्या गलियारे में आगे बढ़ी। बिना पीछे देखे वह रसोई की ओर जाने वाले कोने में गायब हो गई।
कैस नीचे उतरी, और जब वह चुपचाप नहीं उतर पाई तो उसे दर्द हुआ। वह जल्दी से ऑफिस में घुस गई, उसे डर था कि कहीं किसी ने उसकी आवाज न सुन ली हो। हो सकता है जार्ट्या सफाई का सामान रखने के बाद दरवाजा फिर से बंद करने के लिए वापस आ जाए।
उसके पिता का साफ-सुथरा दफ्तर और व्यवस्थित डेस्क देखकर कुछ असामान्य चीज़ आसानी से नज़र आ गई। एक कोने में एक लिफाफा पड़ा था, जिसका ऊपरी हिस्सा कटा हुआ था। यह ट्रिम एंड टाइट लैंडस्केपिंग सर्विस के नाम था, जो उसके पिता के उन व्यवसायों में से एक था जिसके ज़रिए वे अपने असली धंधे को छुपाते थे। कैस ने अपनी नम हथेलियों को पोंछा और लिफाफे के अंदर से एक पन्ना निकाला। उसने अंदर लिखे छोटे से पत्र को सरसरी तौर पर पढ़ा और कुछ खास शब्दों पर रुक गई। "महामहिम... ने मुझे आपको... गद्दार टोलेमेक टारगोसन

को काम पर रखने का अधिकार दिया है। पचास हज़ार नुक्रोस या शाही सोने के सिक्के।"
कैस कुर्सी से टेक लगाकर बैठ गया। टोलेमेक।

• • • • •

सार्डेल ने सेना के किले के बीचोंबीच स्थित ब्रिगेड मुख्यालय भवन की दूसरी मंजिल पर रिज के कार्यालय का दरवाजा खटखटाया। राजा एंगुलस की कृपा से, अब उसके पास एक ऐसा खास दस्तावेज़ था जिससे वह बिना किसी छल-कपट के पहरेदारों को चकमा दे सकती थी। फिर भी, इस बार उसे परेशानी की आशंका थी, क्योंकि टाइली उसके साथ थी। पहरेदारों ने सार्डेल से पूछताछ की थी, लेकिन टाइली की रंग से सनी पोशाक और हमले के बाद पकड़े गए घास के सैंडल को देखकर उन्होंने फैसला कर लिया था कि वह सुरक्षा के लिए कोई खतरा नहीं है। सौभाग्य से, उन्हें यह नहीं पता था कि टाइली में भविष्य में एक शक्तिशाली जादूगरनी बनने की क्षमता है और उसने कुछ कौशल पहले ही सीख लिए थे।
“अंदर आ जाओ,” रिज ने कहा, फिर मन ही मन जोड़ा, तुम्हें कभी भी दरवाजा खटखटाने की जरूरत नहीं है।
सार्डेल ने पहले ही उसे सूचित कर दिया था कि वे आ रहे हैं, इसलिए वह उसकी टिप्पणियों पर नजर रख रही थी।
मैं तुम्हें किसी शर्मनाक काम में फँसा हुआ नहीं देखना चाहती। उसने अपनी आवाज़ को हल्का बनाने की कोशिश की, हालाँकि ड्रैगन वाली घटना के बाद उसका मूड बिल्कुल भी हल्का नहीं था। उसने अभी तक उसे उस घटना के बारे में नहीं बताया था, बस इतना कहा था कि कोई परेशानी है और उन्हें बात करनी है।
जनरल अपने दफ्तरों में शर्मनाक हरकतें नहीं करते। वे सभ्य और गंभीर होते हैं।
जैक्सी ने उन दोनों को बताया कि हॉल के उस पार वाले आदमी ने अपना दरवाजा बंद कर रखा है और वह नग्न महिलाओं की तस्वीरों वाले कैलेंडर को बड़े चाव से देख रहा है।
रिड्ज ने जवाब दिया, "ठीक है, वह तो सिर्फ एक कर्नल है।"
‘जोशील’ कैसे दिखें? सार्डेल ने बिना सोचे-समझे यह सवाल किया। उसने दरवाजा खोला और टाइली को अंदर आने का इशारा किया, साथ ही गलियारे के दूसरी ओर बंद दरवाजे पर एक नजर डाली।

“विस्तार की कोई ज़रूरत नहीं,” रिज ने झट से कहा और सार्डेल की कमर पर जैक्सी की स्थिति को देखते हुए भौंहें चढ़ा लीं। सार्डेल को यह नहीं पता था कि एक सोलब्लेड शरारती ढंग से कैसे स्पंदित हो सकता है, लेकिन जैक्सी ने यह कर दिखाया था।
सरडेल चलकर रिज के पास गई, उसे गले लगाया और उसके गाल पर चुंबन किया। अपनी नई इस्त्री की हुई वर्दी में वह बेहद आकर्षक लग रहा था—जनरल ऑर्ट को उस पर गर्व होता, क्योंकि उसके जूते भी इस समय कीचड़ से मुक्त थे। वह चाहती थी कि वह इस औपचारिक चुंबन से ज़्यादा देर तक उसके साथ रहे, खासकर इसलिए क्योंकि जब से फेलिस्टोथ कुटिया में आया था, तब से वह ज़्यादातर रातें बेस पर ही सो रहा था। वह पास ही रह रहा था और टाइली की पढ़ाई में मदद कर रहा था। सरडेल रिज को असहज महसूस करने के लिए दोष नहीं दे सकती थी, क्योंकि दिन के अजीब समय पर एक ड्रैगन घर के आसपास घूम रहा था। इससे वह खुद भी घबरा जाती थी। लेकिन इसका मतलब यह था कि वह अकेले सोती थी। उसे नहीं लगता था कि टाइली इतनी बड़ी हो गई है कि वह अकेले बाहर रह सके, और टोलेमेक राजा के लिए एक मिशन पर गया हुआ था, इसलिए सरडेल उसकी देखभाल कर रही थी।
जैक्सी ने कहा, "तुमने उसे पढ़ाने के लिए सहमति दी थी।"
यह तब की बात है जब मुझे पता नहीं था कि इस सौदे के साथ मुझे एक ड्रैगन भी मिलेगा।
तकनीकी तौर पर, फेलिस्टोथ उसका ड्रैगन है। वह तुम्हें सिर्फ इसलिए बर्दाश्त करता है क्योंकि तुम घर के साथ आए हो। बिल्कुल रिज के मूल सोफे की तरह।
मुझे शक है कि यह ड्रैगन किसी का है।
अनिच्छा से ही सही, सार्डेल ने रिज को छोड़ा और पीछे हट गया। "हमें परेशानी है।"
“तो आपने यही कहा था।” वह थोड़ा सहम गया। “कहीं वही घर तो नहीं? हमें वहां आए हुए अभी मुश्किल से एक महीना ही हुआ है।”
"घर अभी भी खड़ा है।"
टाइली ने अपने हाथ लहराते हुए कहा, "सोफा जलकर राख हो गया। और फेल लापता है। दूसरे ड्रैगन ने उसे भगा दिया।"
“दूसरा ड्रैगन?” रिज ने खुद को डेस्क के सहारे टिका लिया।

"हजारों साल पुराना वह अपराधी जो उस गुफा में स्थित अपनी जादुई कैद से भाग निकला था।" सार्डेल केवल उस मिशन के बाद की स्थिति देखने के लिए आई थी जिस पर रिज कैप्टन काइका, जनरल ऑर्ट और राजा एंगुलस के साथ गया था, लेकिन उसने विशाल सुनहरे अजगर को सूर्योदय की ओर उड़ते हुए देखा था, और उसने मीलों दूर से ही उसकी आभा की शक्ति को महसूस किया था।
“एंगुलस को चिंता थी कि वह परेशानी खड़ी कर देगा।” रिज ने आह भरी। “मुझे नहीं लगा था कि वह मेरे घर के लिए परेशानी बनेगा। या मेरे एकदम नए सोफे के लिए, जिसकी किश्तों में कीमत चुकाई गई है और जो अभी तक लगाया भी नहीं गया है।”
सार्डेल ने उसका हाथ हल्के से दबाया, उसे यह जताने की इच्छा हुई कि सोफे के खोने का दुख उसे उससे भी ज़्यादा सता रहा है। जब वह उसे और अपनी माँ को अपने भद्दे चेकदार सोफे की जगह नया सोफा खरीदने के लिए ले जाने को तैयार हुआ था, तो वह बहुत खुश हुई थी, और सार्डेल और फर्न के संयुक्त प्रयासों से उसने अपने संदिग्ध विकल्पों को छोड़कर नया सोफा खरीदने का फैसला किया था। बेशक, अजगर की समस्या कहीं ज़्यादा गंभीर थी।
“मुझे उसकी चिंता हो रही है,” टाइली ने हाथ हिलाते हुए और इधर-उधर टहलते हुए कहा। पता नहीं कैसे, उसके सैंडल दरवाजे के पास ही उतर गए थे और वह पॉलिश किए हुए लकड़ी के फर्श पर नंगे पैर चल रही थी। “वह चांदी का ड्रैगन है। और एक विद्वान भी! वह सोने के ड्रैगन का मुकाबला नहीं कर सकता।”
“क्या फेलिस्टोथ एक विद्वान है?” रिज की भौंहें तन गईं।
“तो उसने हमें बताया।” घटना के समय सार्डेल घर पर नहीं थी, लेकिन टाइली ने मानसिक संपर्क के ज़रिए उसे सारी बातें बताई थीं। उसने सोचा कि टाइली रिज के साथ भी ऐसा ही करे, लेकिन रिज को शायद टोलेमेक की छोटी बहन के साथ टेलीपैथिक बातचीत करने पर आपत्ति हो सकती है। सार्डेल ने रिज के हाथ को छुआ और उसे सारी घटना बताई, जिसमें यह भी शामिल था कि कैसे उसका अंत हुआ, जिसमें फेलिस्टोथ दूसरे ड्रैगन को अपने साथ ले गया।
“खैर, इससे पड़ोसियों में दहशत फैल जाएगी। खासकर अगर उन्हें पता चल जाए कि ये अजगर हमारे लॉन से निकले थे।” रिज ने टाइली को देखा, जो अपनी मेज के चारों ओर घूमकर खिड़की से बाहर देख रही थी और अपने निचले होंठ को दांतों से चबा रही थी। “मैंने सुना है कि सुनहरा अजगर बर्फीली पहाड़ियों के आसपास उड़ रहा है और पहाड़ी बस्तियों में आतंक मचा रहा है। लोगों और जानवरों की

मौतें हुई हैं। मुझे यकीन है कि राजा इससे निपटने के तरीके सोच रहे होंगे, खासकर इसलिए कि—” उसने फिर से टाइली की ओर देखा और कंधे उचकाकर बात खत्म की।
सार्डेल ने टाइली को न बताने का फैसला किया, क्योंकि टाइली के सामने राज़ छुपाने का कोई खास मतलब नहीं था। टाइली अनजाने में ही दूसरों के मन की बात समझ जाती थी। सार्डेल टाइली को अपने मन को दूसरों के विचारों और भावनाओं से अलग रखना सिखाने की कोशिश कर रही थी, लेकिन चूंकि टाइली अपना ज़्यादातर समय फेलिस्टोथ के साथ उड़ते हुए बिताती थी, इसलिए उसकी शिक्षा अधूरी ही रह गई थी। टाइली पहले से ही जानती थी कि राजा अनजाने में ही सही, सोने के ड्रैगन को आज़ाद करने के लिए ज़िम्मेदार था। फेलिस्टोथ भी यह जानता था। सार्डेल को उम्मीद थी कि चांदी का ड्रैगन बदले की भावना से प्रतिक्रिया नहीं करेगा, खासकर अब जब वह निशाने पर लग रहा था।
सार्डेल को एहसास हुआ कि उसे नहीं पता था कि वह निशाना क्यों बना था। "टाइली? क्या तुम्हें पता है कि सोने का अजगर फेलिस्टोथ के पीछे क्यों पड़ा था?"
“मोरिश्टोमैरिक,” टाइली ने खिड़की से मुड़ते हुए कहा। “यही उसका नाम है।” उसने अपने नंगे पैरों, या शायद फर्श की ओर, देखते हुए भौंहें चढ़ाईं, फिर अंदर आ गई एक लेडीबग को उठाया। “क्या आपको पता है कि लेडीबग्स का दिमाग बहुत केंद्रित होता है? वे हमेशा कीड़ों के अंडों की तलाश में रहती हैं, और यही उनके दिमाग में रहता है। क्या आपके पास यहाँ कोई कीड़ों के अंडे हैं, जनरल रिज?”
"माफ़ कीजिए, कल रात प्राइवेट डोमेज़ ने यहाँ सफ़ाई की थी। हम यहाँ से जा रहे हैं।"
“मोरिश्टोमैरिक ने तुम्हें अपना नाम बताया था, टाइली?” सार्डेल ने पट्टिका पढ़कर और उस गुफा में कैद ड्रैगनों पर शोध करके यह नाम जाना था, लेकिन उसे शक था कि टाइली ने यह नाम अपने मन से निकाला होगा। रिज के विपरीत, सार्डेल अपने मन के चारों ओर एक सुरक्षा कवच बनाए रखना जानती थी, ताकि ताक-झांक करने वाले टेलीपैथ से सुरक्षा मिल सके और टाइली जैसे संवेदनशील लोगों के प्रति सम्मान भी बना रहे, जो लगातार मन में उठने वाले विचारों के शोर से असहज महसूस करते थे। उसके समय में यह एक बहुत बड़ी चिंता का विषय था।

“उसने फेल को बता दिया।” टाइली ने कमरे में चारों ओर देखा, छत के कोनों को गौर से निहारा जब एक लेडीबग उसके हाथ पर से गुजरी। उसने खिड़की खोली और अपना सिर बाहर निकाला, दूसरी मंजिल पर बैठकर दोनों दिशाओं में देखने लगी। “जनरल रिज, आपको यहाँ एक बगीचा लगाना चाहिए। उसके लिए यहाँ कोई अच्छी जगह नहीं है।”
सार्डेल सिहर उठी। वह टाइली की विलक्षणताओं और उसकी युवा बुद्धि की आदी हो चुकी थी, कम से कम कुछ हद तक, लेकिन उसे चिंता थी कि रिज उसे एक विचित्र व्यक्ति के रूप में देखेगा - और टाइली इसे भांप लेगी और उसे ठेस पहुंचेगी। “शायद तुम्हें उसे घर ले जाना चाहिए,” रिज ने कहा। “अगर पेड़ों को घुमंतू ड्रैगनों ने जलाकर राख नहीं किया है, तो पीछे के जंगल में हर जगह मकड़ी के अंडे होने चाहिए।”
टाइली ने इस पर विचार किया, फिर सिर हिलाकर कहा, "हाँ।" उसने लेडीबग को अपनी ड्रेस की एक ढीली जेब में रख दिया।
“टाइली,” सार्डेल ने कहा। फिर से कोशिश करने का समय आ गया है। “क्या ड्रैगन ने तुमसे बात की?”
“मोरिश्टोमैरिक फेल को ढूंढ रहा है। उसने उसे अपना… सहायक बनने को कहा है।” टाइली ने अपनी बाहें फैला दीं। “यह सही शब्द नहीं है। वे ड्रैगन भाषा में बात कर रहे थे, और मुझे सारे शब्द समझ नहीं आ रहे। शायद दास? नौकर?” “रुको,” रिज ने कहा। “क्या तुम्हें कुछ शब्द समझ में आ रहे हैं? ड्रैगन भाषा में?”
“हां। फेल मुझसे इसी तरह बात करता है। मुझे उसे समझने में काफी समय लगा।” “उन्होंने हमसे राजा की भाषा में बात की।” रिज ने अपना सिर खुजाया। “जोरदार तरीके से।”
“उसे अपनी भाषा पसंद है,” टाइली ने कहा। “फेल दूसरे ड्रैगन की सेवा नहीं करना चाहता था। उसने मना कर दिया था। मोरिश्टोमैरिक उसे सज़ा देने और उसका मन बदलने के लिए आया था।” उसने अपने होंठ दबाए और फिर से खिड़की से बाहर देखा। “मैं हमारे संपर्क के ज़रिए उसे महसूस कर सकती हूँ, और मुझे लगता है कि वह मुसीबत में है। वह मुझे जवाब नहीं दे रहा है।” उसने नम और विनती भरी भूरी आँखों से उनकी ओर देखा।
सार्डेल लगभग उसे गले लगाने के लिए आगे बढ़ ही गई थी, लेकिन अब तक टाइली टोलेमेक के अलावा किसी से भी शारीरिक संपर्क से बचती रही थी। वह चाहती थी

कि टोलेमेक यहाँ होता और आशा करती थी कि वह राजा के मिशन से जल्द ही लौट आएगा।
“उसने यह तो नहीं बताया कि वह फेलिस्टोथ से सेवक के रूप में क्या करवाना चाहता था, है ना?” रिज ने पूछा।
टाइली ने अपना सिर हिलाया।
“कुछ ही घंटों में पूरे इस्कांडिया को पार कर सकने वाले जीव को ढूंढना आसान नहीं होगा,” रिज ने सार्डेल की ओर इशारा करते हुए कहा। “और उसे मारने का तरीका ढूंढना, या कम से कम उसे देश से बाहर निकालकर किसी और की समस्या बनाना, आसान नहीं होगा।”
सार्डेल को लगा कि टाइली को अजगर को मारने के विचार पर आपत्ति हो सकती है— वह निश्चित रूप से फेलिस्टोथ को नुकसान नहीं पहुंचाना चाहती थी—लेकिन उसने बस अपना हौसला बढ़ाया और कहा, "जादू अजगर को मार सकता है।"
"लेकिन क्या हमारे पास इसके लिए पर्याप्त शक्तिशाली जादू है?" रिज ने अपनी भौहें उठाईं।
“मैं तो बिलकुल नहीं मानता। जैक्सी भी नहीं मानती।”
सार्डेल के मन में एक हल्की सी आह निकली, लेकिन जैक्सी भी इतनी घमंडी नहीं थी कि वह सोचे कि वह एक ड्रैगन का मुकाबला कर सकती है।
“उस दूसरी जादूगरनी का क्या हुआ?” रिज ने पूछा। “वह कुछ हफ़्ते पहले इस्कांडिया में थी। हमें पूरा यकीन है कि वह हमारी मदद करने की कोशिश नहीं कर रही थी, क्योंकि जहाँ तक हमें पता है, उसका मकसद कोफ़ाह सम्राट के प्रतिनिधि के रूप में इस्कांडिया पर राज करना था, और उसने हमारे दो अधिकारियों को मार डाला था।” उसका जबड़ा कस गया, लेकिन उसने गहरी साँस ली और आगे बोला। “क्या यह मुमकिन है कि अगर हम उससे कोई समझौता कर लें, तो वह किसी ड्रैगन को हरा सकती है?” उसके हाव-भाव और आभा से सार्डेल समझ गया कि दुश्मन जादूगरनियों से समझौता करना वह बिल्कुल नहीं चाहता था, लेकिन अगर इसका मतलब अपने देश की रक्षा करना था, तो वह ऐसा करने को तैयार था।
“वह मुझसे ज़्यादा शक्तिशाली है,” सार्डेल ने कहा, “लेकिन फिर भी वह एक स्वर्ण ड्रैगन का मुकाबला नहीं कर सकती। या यहाँ तक कि एक चांदी या कांस्य ड्रैगन का भी नहीं। कोई भी अकेला इंसान शक्ति में ड्रैगन के बराबर नहीं हो सकता। जादूगरों द्वारा चालाकी और धूर्तता से ड्रैगनों को हराने की पुरानी

कहानियाँ हैं, लेकिन आश्चर्य होता है कि ऐसा वास्तव में कितनी बार हुआ होगा।”
"एक बार मशहूर होने में ही काफी होता है।"
“बिल्कुल सही। और फिर उसे बढ़ा-चढ़ाकर, अलंकृत करके सुनाया जाता है। जैसे पायलटों के कारनामे।”
रिज की भौंहें तन गईं। "मेरे कारनामे बिल्कुल सच हैं।"
"ओह? मैंने आखिरी बार यही सुना था कि तुमने अकेले ही दुष्ट कोफाह साम्राज्य द्वारा भेजे गए उड़ने वाले किलों के पूरे बेड़े को नष्ट कर दिया था।"
“एक नौसैनिक बेड़ा? ये सब कौन कह रहा है?”
“यह प्रोवालियन काउंटी की एक पत्रिका में छपे एक लेख में था। मैंने इसे पुस्तकालय में तब देखा जब मैं ड्रैगन पर शोध कर रहा था।”
“अरे, प्रोवालिया।” रिज ने हाथ हिलाकर बात को टाल दिया। “वे बहुत देहाती और पुराने ज़माने के हैं। शायद उन्हें नौसैनिक बेड़े और तैरते हुए किले में फर्क भी नहीं पता होगा। डक प्रोवालिया में पला-बढ़ा है, तुम्हें पता है। उसने सेना में भर्ती होने तक पढ़ना नहीं सीखा था।”
मुझे लगा कि ऐसा इसलिए है क्योंकि उसका पालन-पोषण भेड़ियों ने किया था। “हाँ। प्रोवालिया के ग्रामीण भेड़िये।”
"शहरी भेड़ियों के विपरीत?"
“जनरल रिज?” टाइली ने पूछा—उसे सेना में किसी को सही ढंग से संबोधित करना अभी पूरी तरह से नहीं आता था। “हमें फेल की मदद करनी है।”
रिज ने माफी मांगते हुए हाथ उठाया। “हां, मुझे पता है। माफ कीजिए। मैंने आपकी टीचर को आजकल ज्यादा नहीं देखा है, और मुझे उनके साथ फालतू विषयों पर बातचीत करना अच्छा लगता है।” उसने सार्डेल की तरफ मुस्कुराते हुए कहा। उसे उसके साथ तुच्छ विषयों पर बातचीत करना भी अच्छा लगता था, लेकिन टाइली की चिंतित आंखों ने उन्हें याद दिलाया कि यह इसके लिए सही समय नहीं था। "मुझे भी डर लग रहा है," टाइली ने फुसफुसाते हुए कहा, उसकी आवाज इतनी धीमी थी कि सार्डेल को आश्चर्य हुआ कि क्या उसने सही सुना है।
“फेलिस्तोत के लिए?” उसने पूछा।
“हां। और मेरे लिए। मोरिश्टोमारिक मुझे अपने साथ ले जाना चाहता था।” “क्या?” रिज ने पूछा। “तुम्हें कैसे पता?”

“उन्होंने कहा कि एक रिसीवर उपयोगी होगा। और वे मुझे मेरी शक्ति का उपयोग करना सिखाएंगे। उन्होंने कहा कि यह मेरे लिए सम्मान की बात होगी, लेकिन मैं उनसे डरती थी। मैं फेल और टोली के साथ रहना चाहती हूँ।”
और मुझसे, जैक्सी ने कहा। उसे अभी पता नहीं है, लेकिन वह मुझसे जुड़ती जा रही है।
मुझे नहीं पता था कि तुम उससे इतनी बार बात करते हो।
मैं ऐसा नहीं मानता, लेकिन मैं जो कहता हूं वह बुद्धिमानी भरा और रोचक है। सार्डेल मन ही मन चिढ़ गई। उसकी इच्छा थी कि टाइली जैक्सी और उससे, दोनों से लगाव महसूस करे, क्योंकि इस्कांडिया में उसे रोके रखने वाली एकमात्र चीज़ उसका भाई ही था। उसे पढ़ाना और फिर उसे कोफारे वापस बुलाकर सम्राट के लिए काम करने पर मजबूर करना दुर्भाग्यपूर्ण होगा। सार्डेल को यह सुनकर भी अच्छा नहीं लगा कि कोई दूसरा ड्रैगन टाइली को चाहता है। वह समझ नहीं पा रही थी कि ऐसा प्राणी किसी प्रतिभाशाली इंसान में दिलचस्पी क्यों लेगा। फेलिस्टोथ एक अनोखा मामला था, क्योंकि बीमार होने और उस पिरामिड में कैद रहने के दौरान टाइली ही एकमात्र ऐसी थी जिससे वह अवचेतन रूप से ही सही, संवाद कर पाया था। सार्डेल को शक था कि यह मोरिश्टोमैरिक उससे जो भी चाहता हो, वह अच्छा नहीं होगा।
“ठीक है, देवियों,” रिज ने अपनी मेज पर रखी लॉगबुक बंद करते हुए और अपनी टोपी और जैकेट उठाते हुए कहा। “मुझे पूरा यकीन है कि कुछ करना होगा। हम देखेंगे कि क्या राजा के पास हमसे बात करने का समय है। उन्हें यह जानना ज़रूरी है कि उनका अजगर शहर के इतने करीब क्यों मंडरा रहा है।”
टाइली ने सख्ती से कहा, "वह मौज-मस्ती नहीं कर रहा था।"
“मस्ती कर रहे हैं?”
सार्डेल ने टाइली को सैंडल पहनने का इशारा किया और उसे चिढ़ाने के लिए रिज के हाथ पर एक थप्पड़ मारा। रिज ने अपनी भौंहें मटकाईं और टाइली का हाथ पकड़कर अपने साथ बाहर निकल गया। टाइली दौड़ती हुई आगे निकल गई, उसके सैंडल नंगे फर्श पर थपथपा रहे थे।
"हमें बाद में मौज-मस्ती करनी चाहिए," रिज ने धीरे से सुझाव दिया और वे उसके पीछे-पीछे चलने लगे।
मुझे इसमें कोई आपत्ति नहीं होगी। हाल ही में मौज-मस्ती के लिए ज्यादा समय नहीं मिला है।

“मुझे पता है। एंगुलस ने कागजी काम के लिए मुझे एक सहायक देने का वादा किया था, इसके बावजूद मैं सुबह से शाम तक, बल्कि आधी रात तक व्यस्त रही।” वह उसके माथे पर चुंबन करने और उसके शैम्पू की खुशबू सूंघने के लिए उसके करीब झुका। सरडेल को यह ध्यान अच्छा लगा और वह शरमा गई। रिज ने आगे कहा, “तुम्हें महल में कमरा लेने का उसका प्रस्ताव स्वीकार कर लेना चाहिए था। यह बस पहाड़ी के ऊपर है। मैं अपने लंच ब्रेक के दौरान तुमसे मिलने आ सकता था।”
हाँ, एक से ज़्यादा बार उसने रिज से शहर की दीवारों के बाहर एक कॉटेज किराए पर लेने के अपने अनुरोध पर दोबारा सोचा था। उसने सोचा था कि एकांत जगह ढूँढना ही बेहतर होगा, क्योंकि उसे टाइली को पढ़ाना था, और कौन जानता था कि कब कोई अजगर लॉन पर आ जाए। लेकिन रिज के करीब रहने का विचार उसे अच्छा लग रहा था। जब वह बेस पर उसके घर में रहती थी, तब रिज दोपहर के भोजन के समय उससे मिलने आया था।
"मुझे लगता है कि मैं उनके प्रस्ताव पर पुनर्विचार कर सकता हूँ, लेकिन मुझे यकीन नहीं है कि अधिकारियों के लिए दोपहर के भोजन के समय मौज-मस्ती के लिए महल में आना उचित है।"
“क्यों नहीं? काइका तो करती ही है।”
"मुझे लगता है कि अगर आपके संबंध राजा के साथ हों तो मामला अलग है। शायद नियम लागू नहीं होते।"
“नहीं? अफसोस की बात है, मैं उसके साथ समय बर्बाद नहीं करना चाहती।”
बाहर बारिश रुक चुकी थी और हवा में उमस बढ़ गई थी। रिज ने सार्डेल को छोड़ दिया ताकि वह मुख्यालय, प्रशासनिक भवनों, वाहन डिपो और मुख्य द्वार के बीच व्यस्त सड़क पर चल रहे अधिकारियों और सैनिकों की सलामी का जवाब दे सके। टाइली सार्डेल के बगल में चलने लगी, और शरमाते हुए उन जिज्ञासु निगाहों से बचती रही जो उसकी ओर मुड़ रही थीं।
"फेल ने कहा कि मुझे आपसे किसी बात के बारे में पूछना चाहिए," टाइली ने गेट के पास पहुँचते हुए कहा।
“ओह?” सार्डेल ने अपना सिर झुकाया। जहाँ तक उसे पता था, ड्रैगन ने यह संकेत नहीं दिया था कि वह टाइली के किसी काम आ सकती है। वह असभ्य तो नहीं था, लेकिन उसने उसे नज़रअंदाज़ ज़रूर किया था।
और अभिमानी भी, जैक्सी ने कहा।

मुझे अब ऐसा लगने लगा है कि यह नया ड्रैगन उससे कहीं ज्यादा खतरनाक है। मुझे इसके बारे में पता नहीं है। सभी ड्रैगन खुद को इस ग्रह पर मौजूद हर किसी और हर चीज से श्रेष्ठ समझते हैं।
सार्डेल ने टिप्पणी की, "इस मामले में आप बेहद व्यावहारिक हैं, यह देखते हुए कि आपके युग में भी ड्रैगन का अस्तित्व नहीं था, ठीक वैसे ही जैसे मेरे युग में नहीं था।"
मुझे इस विषय पर काफी जानकारी है। और, सार्डेल के टोकने से पहले ही जैक्सी ने तुरंत कहा, यह सब मैंने प्रेम उपन्यासों से नहीं सीखा है। मेरा विश्वास करो: सभी ड्रैगन घमंडी होते हैं।
मैं समझ गया। कम से कम फेलिस्टोथ ने रिज के किसी भी फर्नीचर में आग नहीं लगाई है।
यह एक निरर्थक तर्क है, क्योंकि कांस्य और चांदी के ड्रैगन आग नहीं उगल सकते।
टाइली ने कहा, "उसने कहा कि शायद आप मुझे सोलब्लेड ढूंढने में मदद कर सकें।"
सार्डेल ने कुछ देर पलकें झपकाईं। उसे याद आया कि टोलेमेक अपनी बहन के लिए एक ढूंढने की उम्मीद में इस्कांडिया आया था, लेकिन उसे अपने नए छात्र के लिए एक ढूंढने का ख्याल नहीं आया था।
जैक्सी ने थोड़ा घमंड भरे लहजे में कहा, "क्योंकि सोलब्लेड नए छात्रों के लिए नहीं हैं। ये उन कुशल जादूगरों के लिए हैं जिन्होंने खुद को एक शक्तिशाली साथी के योग्य साबित किया है। ये निश्चित रूप से बच्चों के लिए नहीं हैं।"
जब हम दोनों के बीच घनिष्ठ संबंध बना, तब मैं टाइली से बहुत ज्यादा बड़ी नहीं थी।
तुम पंद्रह साल से ज़्यादा समय से पढ़ाई कर रहे थे। और तुमने हाई इनक्विजिटर वाल्डन की जान बचाई थी। सही लोगों की मदद करो, तो तलवार मिलती है। यह एक नियम है।
सार्डेल ने नाक सिकोड़ी, और टाइली ने उसकी तरफ देखा।
“माफ़ कीजिए,” सार्डेल ने कहा। “मैं इस बारे में जैक्सी से बात कर रही हूँ।”
"क्या उसे लगता है कि मेरे पास सोलब्लेड नहीं होना चाहिए?"

“उसने ऐसा नहीं कहा।” बिलकुल नहीं। “हम इस बारे में बात कर रहे हैं कि अन्य कहाँ स्थित हो सकते हैं।”
अगर आप चाहते हैं कि वह हम पर भरोसा करे और आपके साथ बनी रहे, तो आपको उस लड़की से झूठ नहीं बोलना चाहिए।
मैं झूठ नहीं बोल रहा हूँ। अब हम स्थानों पर चर्चा करने जा रहे हैं। उनमें से एक दर्जन को गैल्मोक पर्वत के मलबे में, रेफेरातु मुख्यालय के अवशेषों के साथ, दफन होना चाहिए। आपने यह कभी नहीं बताया कि मेरी तीन सौ साल की नींद के दौरान आप अपने किसी साथी से बात कर रहे थे या नहीं।
ऐसा इसलिए हुआ क्योंकि मैं नहीं था। बाकी सभी तलवारें अपने संचालकों की मृत्यु के कुछ ही समय बाद निष्क्रिय हो गईं। ऐसा तब होता है जब दो जादुई प्राणियों के बीच संपर्क के माध्यम से संबंध को लगातार फिर से स्थापित और मजबूत नहीं किया जाता है।
सार्डेल को इस बात की जानकारी नहीं थी।
क्या एक निष्क्रिय तलवार को जागृत किया जा सकता है? उसे विश्वास नहीं हो रहा था कि किसी आत्मा को केवल इसलिए खोया जा सकता है क्योंकि एक आत्मा- तलवार का कुछ समय तक उपयोग नहीं किया गया था।
शायद। तीन सौ साल बहुत लंबा समय होता है। हमें अमरता का वरदान नहीं मिला था। बस कुछ समय के लिए सलाहकार के रूप में बने रहने का मौका मिला था। सार्डेल ने कहा, "कासैंड्रल कुछ सहस्राब्दियों से जीवित और जादू से स्पंदित होता प्रतीत होता है," और उन्होंने उस ड्रैगन-वध करने वाली तलवार का नाम लिया जो सदियों से कर्नल थेरिक के परिवार में थी।
कासैंड्रल एक उपकरण है, कोई पूर्व वास्तविक व्यक्ति नहीं, और इसके अलावा, उसे समय-समय पर बाहर निकाला गया है और उसके साथ व्यवहार किया गया है। सरडेल ने मुंह बनाया, उसे कैस के हाथों में मौजूद तलवार याद आ गई, कि कैसे उसने उसे मारने की कोशिश की थी, कैसे उसने एपेक्स को मार डाला था।
“क्या आपको लगता है कि मुझे सोलब्लेड रखना चाहिए?” टाइली ने अपनी ड्रेस के कपड़े को खींचते हुए पूछा। किसी और की टेलीपैथिक बातचीत को धैर्यपूर्वक सुनना मुश्किल था।
एक मेजर रिज के पास आकर बैठ गया और उससे किसी बात पर चर्चा कर रहा था।
टाइली के कुछ कहने के बाद अधिकारी ने उसकी ओर एक नजर डाली।

"मैं इस पर विचार कर रही हूँ," सार्डेल ने टेलीपैथिक रूप से जवाब दिया। हालाँकि राजा ने स्पष्ट कर दिया था कि सार्डेल को शहर और अड्डे पर आने की अनुमति है, फिर भी वह इस बात को नहीं भूल पा रही थी कि आम इस्कंदी प्रजा जादू को घृणित और बुराई की वस्तु मानती है, अगर वह उसमें विश्वास भी करती है तो। "यह तर्कसंगत हो सकता है," उसने टाइली से कहा। "मेरे समय में, सोलब्लेड केवल उन परिपक्व जादूगरों को दिए जाते थे जिन्होंने युद्ध में या अपने क्षेत्र में स्वयं को सिद्ध किया हो। मेरे मामले में, उपचार में। लेकिन अब बहुत कम लोग बचे हैं जो प्रशिक्षित हैं। हमें यह मानना होगा कि समय बदल गया है।"
किसी सोलब्लेड को यह विश्वास दिलाना और उसे स्वीकार करवाना बहुत मुश्किल है, जैक्सी वहीं अटकी हुई है, ये शब्द स्पष्ट रूप से केवल सार्डेल के लिए हैं।
अगर हमें कोई ऐसा सोलब्लेड मिल जाए जो तुमसे जुड़ने को तैयार हो, टाइली, तो उसके अंदर की आत्मा एक गुरु बन सकती है और तुम्हारे प्रशिक्षण में मदद कर सकती है, सार्डेल ने आगे कहा।
टाइली ने कहा, "मुझे प्रशिक्षित करने के लिए पहले से ही फेल मौजूद है," उसकी आवाज मधुर और सरडेल के मन को भा गई।
टाइली ने सार्डेल से मिलने से बहुत पहले ही फेलिस्टोथ से टेलीपैथी सीख ली थी, लेकिन इस बुनियादी कौशल से परे, उसके मन में एक आकर्षण था, मानो एक मोहक खिंचाव हो, जो सार्डेल के माध्यम से आता था। असाधारण टेलीपैथिक क्षमता वाले रिसीवर, यानी ऐसे लोग, उसके समय में भी दुर्लभ थे, और उसने केवल एक के साथ काम किया था, लेकिन उसे याद था कि उस महिला की आभा भी वैसी ही मनमोहक थी जो किसी को अपनी ओर खींच लेती थी, मानो पतंगा आग की ओर खिंचा चला जाए। सार्डेल सोच रही थी कि क्या ड्रैगन भी कुछ ऐसा ही महसूस करते हैं, और क्या इसका संबंध इस बात से है कि फेलिस्टोथ—और अब मोरिश्टोमैरिक—उसके करीब रहना चाहते हैं। उसे और अधिक शोध करना होगा। दुर्भाग्य से, इस्कांडियनों द्वारा रखे गए अभिलेखों में जादू, टोना और ड्रैगनों के बारे में बहुत कम जानकारी मिलती है। सदियों से बहुत कुछ खो गया था, या शायद जानबूझकर नष्ट कर दिया गया था। सार्डेल को सोलब्लेड की खोज के अलावा अन्य कारणों से भी गैल्मोक पर्वत की यात्रा करने में कोई आपत्ति नहीं होगी। उसे उन खनिकों द्वारा निकाली गई सभी किताबें याद आ गईं और वह सोचने लगी कि क्या रिज के

किले के कमांडर के पद से चले जाने के बाद उन्हें सुरक्षित रखा गया था। उसे उम्मीद थी कि ऐसा ही हुआ होगा।
टाइली, तुम्हारे दो मेंटर क्यों नहीं हो सकते? या तीन भी हो सकते हैं।
सार्डेल ने अपनी छाती को छुआ।
लेकिन एक सोलब्लेड को ड्रैगन द्वारा उसकी शिक्षा रद्द किए जाने पर गुस्सा आ जाएगा, जैक्सी ने बीच में ही बात काट दी।
क्या यह सिर्फ मुझे ही लगता है, या सिर्फ ड्रैगन ही नहीं, बल्कि और भी जीव हैं जिनमें अहंकार की समस्या होती है?
मुझे समझ नहीं आ रहा कि आप किस बारे में बात कर रहे हैं।
हम्म। टाइली को फिर संबोधित करते हुए, सार्डेल ने कहा, जब मैंने रेफरातु युवा संस्थान में पढ़ाई की, तो मेरे पास प्रत्येक विषय के लिए प्रशिक्षक थे। कई ट्यूटर होने से आप बहुत कुछ सीख सकते हैं।
टाइली ने सहमति से मुस्कुराते हुए कहा, "अच्छा। फेलिस्टोथ ने कहा था कि जब वह आसपास नहीं होगा तो सोल ब्लेड होने से मुझे अपनी रक्षा करने में मदद मिलेगी।"
“यह सच है।”
सार्डेल ने उस दूसरे कारण का ज़िक्र नहीं किया जिसकी वजह से टाइली के लिए रेफेरातु सोलब्लेड का विचार उसके मन में पनप रहा था। गैल्मोक पर्वत में दबी हुई कोई भी तलवार इस्कैंडियन निर्मित होगी और उसमें एक इस्कैंडियन आत्मा समाई होगी। साम्राज्य में ले जाए जाने पर वह तलवार आसानी से स्वीकार नहीं की जाएगी। वह टाइली को इस महाद्वीप से जोड़ने का एक तरीका खोज रही थी। शायद यही वह तरीका हो।

अध्याय दो
टोलेमेक ने अपना बैग अपनी प्रयोगशाला के दरवाजे के पास रख दिया और परिचित रासायनिक गंध से भरी हवा में सांस ली, जिसमें सरीसृपों के पिंजरों से आती हल्की मिट्टी की गंध भी मिली हुई थी। उसने शाम के अंधेरे को दूर भगाने के लिए कुछ लालटेन जलाईं और अलमारियों और वर्कटेबलों के पास से जल्दी से गुजरते हुए अपने जीवों को देखने चला गया। गलियारे के दूसरी ओर जीवविज्ञानी के साथ काम करने वाले उसके प्रयोगशाला सहायक ने उन्हें खाना- पानी देने का वादा किया था। उसे टाइली से मिलने और उसकी देखभाल करने के लिए सार्डेल को धन्यवाद देने के लिए ज़िरकेंडर के घर जाना था, लेकिन प्रयोगशाला रास्ते में ही थी, और वह अपने साथ ले गए उपकरण वापस करना चाहता था।
पिंजरों और टेरारियम तक पहुँचने से पहले ही वह रुक गया, उसे बेचैनी महसूस होने लगी, जैसे कुछ गड़बड़ हो गई हो। उसके जाने के बाद कोई उसकी प्रयोगशाला में आया था। उसने चारों ओर देखा, यह याद करने की कोशिश की कि उसने सब कुछ कैसे छोड़ा था। वह ठीक से समझ नहीं पा रहा था कि क्या गड़बड़ है, लेकिन अवचेतन मन की कोई याद उसे बता रही थी कि कुछ तो गड़बड़ है।
“प्रयोगशाला सहायक,” उसने बुदबुदाते हुए कहा। और कौन हो सकता था? धीरे-धीरे चलते हुए और हर कोने-कोने में झाँकते हुए, वह सरीसृपों और मकड़ियों की ओर बढ़ता गया। उसे लगातार यह आभास होता रहा कि कोई यहाँ आया था, कोई ऐसा व्यक्ति जिसे यहाँ आने की अनुमति नहीं थी।
पीछे की दीवार के सहारे एक अलमारी का दरवाज़ा थोड़ा खुला हुआ था। यह अजीब था। हवाई जहाज़ों पर कई साल बिताने के बाद, ऐसे हवाई जहाज़ जो अक्सर ऐसी लड़ाइयों का सामना करते थे जिनसे उनकी संरचना हिल जाती थी, उन्हें दरवाज़े और दराजें मज़बूती से बंद करने की आदत हो गई थी। क्या प्रयोगशाला सहायक रसायनों से भरी अलमारी में ताक-झांक कर रहा होगा? उन्हें शक था। वे रसायन तो पूरी इमारत की प्रयोगशालाओं में मिल सकते थे। साथ ही, यहाँ के लोग उन्हें और उनके काम को अकेला छोड़ देते थे। समुद्री डाकू के रूप में 'डेथमेकर' उपनाम होने के कारण जिज्ञासु लोग उनसे दूर रहते थे।
टोलेमेक ने अलमारी में देखने के लिए अपना रास्ता बदला। उसे कुछ भी गायब नहीं दिखा, और बर्तनों को भी इधर-उधर नहीं किया गया था।
“टोलेमेक?” दरवाजे से एक धीमी आवाज आई।

वह घूमा और लगभग मकड़ी का पिंजरा ज़मीन पर गिरा ही दिया। उसने उसके आने की आहट नहीं सुनी थी, लेकिन उसने उस आवाज़ को पहचान लिया था, और ताक-झांक और घुसपैठियों के सारे विचार उसके दिमाग से गायब हो गए।
“कैस!”
वह राजा की टीम को उनके गुप्त हथियार केंद्र को नए स्थान पर स्थानांतरित करने में मदद करने के लिए केवल एक सप्ताह के लिए ही गया था, और चूंकि वह उसके जाने से पहले भी बहुत कम ही दिखाई देती थी, इसलिए उसने यह उम्मीद नहीं की थी कि वह उसका स्वागत करने के लिए इंतजार कर रही होगी। जब उसने दरवाजे के चौखट से उसका चेहरा झांकते देखा तो उसका दिल खुशी से भर गया। उसे अपनी प्रतिक्रिया पर लगभग हंसी आ गई। वह अपने दिल को उस बात के लिए तैयार करने की कोशिश कर रहा था जो हाल ही में अपरिहार्य लग रही थी, कि उनके बीच जो दूरी वह बना रही थी उसका मतलब था कि वह अब उसके साथ नहीं रहना चाहती थी, और वह अंततः उसे बता देगी।
“मैं अभी लौटा हूँ।” टोलेमेक ने हाथ उठाकर गले लगाने की पेशकश की, हालाँकि उसे डर था कि वह इसे स्वीकार नहीं करेगी। वह आजकल गले लगने से कतरा रही थी, सहानुभूति या स्नेह के किसी भी प्रदर्शन से दूर भाग रही थी। भले ही उसने शारीरिक रूप से उसे दूर नहीं धकेला था, लेकिन एपेक्स की मृत्यु के बाद से उसने उसके स्नेह के किसी भी इशारे का जवाब नहीं दिया था।
उसे आश्चर्य हुआ जब कैस दौड़कर लैब में आई। उसने अपनी बाहें फैलाईं और उसे गले लगा लिया, उसकी पतली बाहों के बावजूद उसका आलिंगन आश्चर्यजनक रूप से मजबूत था। यह सिर्फ स्नेह का आलिंगन नहीं था। कुछ हुआ था। कुछ बुरा। “क्या हुआ?” समस्या का उसे पूरा यकीन था, फिर भी उसने उसे गले लगा लिया। उसने उसे अपने करीब खींच लिया और अपना चेहरा उसके सिर के मुलायम, छोटे बालों पर टिका दिया। उसके अपने लंबे बाल उसके चेहरे पर आ गिरे, मानो एकांत का पर्दा बना रहे हों, हालाँकि उन्हें इसकी ज़रूरत नहीं थी। दिन ढलने के इस समय, जब वह इमारत से गुज़र रहा था, तो दूसरी प्रयोगशालाओं में बहुत कम लालटेन जल रही थीं। फिर भी, उसे यह एहसास अच्छा लग रहा था कि वह यहाँ उसके साथ है, अकेली और सिर्फ़ उसकी।
"कोफा तुम्हें मारना चाहते हैं," कैस ने दबी हुई आवाज में कहा, उसका चेहरा उसकी छाती से सटा हुआ था।
“यह कोई नई बात नहीं है।” टोलेमेक ने आगे की व्याख्या का इंतजार किया।

मैं अपने पिता से मिलने गया था।
टोलेमेक ने गहरी सांस ली। यह भी कोई चौंकाने वाली बात नहीं थी। उसने उसे बताया नहीं था कि वह जा रही है, लेकिन उसने यूं ही कुछ बातें कह दी थीं कि अब जब उसने एक अच्छे आदमी को बेरहमी से मार डाला है, तो बेहतर यही होगा कि वह उसके लिए ही काम करे। उसने उसकी बातें सुनने, उससे बहस करने और उसकी आत्म-निंदा में सहानुभूति जताने की कोशिश की, लेकिन उसे कुछ भी समझ नहीं आया। वह जानता था कि वह एक हत्यारे के रूप में खुश नहीं रहेगी, लेकिन उसने ये शब्द अपने मन में ही रखे, यह सोचकर कि वह बस बातें कर रही है, और इससे कुछ नहीं होगा।
“उसकी मेज पर नौकरी का प्रस्ताव था,” कैस ने अपना सिर पीछे झुकाकर उसका चेहरा देखते हुए कहा। “उस व्यक्ति की ओर से, जिसके पास आपके सम्राट की ओर से हस्ताक्षर करने का अधिकार है।”
“वह मेरा सम्राट नहीं है। वह बहुत समय से नहीं है।” जैसा कि उसने हाल ही में राजा एंगुलस से वादा किया था।
“यह तो अच्छी बात है, क्योंकि वह तुम्हें मारना चाहता है। वह मेरे पिता को तुम्हें मारने के लिए बहुत सारा पैसा दे रहा है।”
टोलेमेक ने अलमारी के खुले दरवाजे की ओर देखा। क्या यह संभव था कि उसकी अनुपस्थिति में आनसुंग ही ताक-झांक करने आया हो? कैस जैसी कुशल निशानेबाज़ी और अन्य कई जानलेवा प्रतिभाओं वाले किसी व्यक्ति के उसे ढूंढने के विचार से ही उसके कंधे कांपने लगे। "और उसने इसे ले लिया?"
“मैं चिट्ठी से तो पक्का नहीं कह सकती, पर मुझे पता है…” उसने अपने होंठ दबाए, उसकी झिझक बहुत कम देखने को मिली। वह आमतौर पर सीधे-सीधे बोलती थी। “वह तुम्हें पसंद नहीं करता। मेरे लिए। मुझे पता है उसने तुमसे कभी बात भी नहीं की, लेकिन यह बात उसने जनरल ज़िरकंदर से हुई बातचीत में कही।” उसके होंठ टेढ़े हो गए। हाँ, ज़ाहिर है, उसके पिता को अपनी बेटी के मुकाबले उसकी पूर्व कमांडिंग ऑफिसर से बात करना ज़्यादा आसान लगा।
"क्या वह तुम्हारे लिए किसी को पसंद करेगा?"
"शायद नहीं, लेकिन उसने कभी दूसरों के लिए हत्या के काम स्वीकार नहीं किए।" कैस ने "दूसरों" के बारे में कभी ज्यादा बात नहीं की थी, और उसे ऐसा लगा था कि वे ज्यादा नहीं थे। अब वह उनके बारे में ज्यादा जानकारी नहीं चाहता था, इसलिए उसने बस इतना कहा, "शायद उनकी प्रतिष्ठा मुझसे बेहतर रही हो।"

“नहीं, ऐसा नहीं है। शायद बाल थोड़े रसीले हों।” उसने अपना एक हाथ छुड़ाया और बालों के कुछ गुच्छों को उसके कंधे के पीछे धकेल दिया।
हाल ही में उसका मज़ाकिया अंदाज़ इतना कम हो गया था कि उसे समझ नहीं आ रहा था कि उसकी छेड़छाड़ का जवाब कैसे दे। वह तो जवाब देना ही भूल गया था क्योंकि उसके स्पर्श से ही उसके शरीर में सिहरन दौड़ गई और उसे एहसास हो गया कि वे कितने करीब हैं। एपेक्स की मृत्यु के बाद से सिर्फ़ छेड़छाड़ ही नहीं, और भी बहुत कुछ था जो उसने—या उन्होंने—नहीं किया था। क्या उसकी आसन्न हत्या की खबर उसके मन में भावुक भावनाएँ जगाएगी? शायद यह पूछने का सही समय नहीं था, लेकिन उसने अपना हाथ उसके चेहरे की ओर बढ़ाया, यह सोचते हुए कि क्या वह उसके स्पर्श पर वैसे ही प्रतिक्रिया देगी जैसे पहले देती थी।
“पिछली बार जब हम साथ थे, तब तुमने कहा था कि तुम्हें मेरे लंबे बाल पसंद हैं।” उसने अपना हाथ उसके सिर के किनारे पर रखा और अपने अंगूठे से उसके गाल को सहलाया। उसके बाल हल्के गीले थे और उससे फूलों और बसंत की बारिश की मनमोहक खुशबू आ रही थी। उनके साथ बिताए गए पलों की यादें उसके मन में उमड़ आईं—जो बहुत कम थे।
"मैंने कहा था कि इससे गुदगुदी होती है," कैस ने रूखेपन से कहा।
“और तुम्हें यह अच्छा लगा।” उसने अपनी निगाहें थोड़ी देर के लिए उसकी छाती पर झुकाईं, उसे याद दिलाते हुए कि उसे कहाँ गुदगुदी हुई थी।
उसके गालों पर एक मनमोहक गुलाबी रंगत छा गई। उसे चूमने की तीव्र इच्छा उसके भीतर उमड़ पड़ी। वह नीचे झुका, उसकी निगाहें उसके होठों पर टिक गईं। कैस पीछे हट गया और उसे छोड़ दिया। "हमें गंभीर होना चाहिए।"
“क्या हम ज़्यादातर समय गंभीर नहीं रहते?” अनिच्छा से उसने अपनी बाहें नीचे कर लीं और उसे जाने दिया। उसे थोड़ी देर के लिए मस्ती करने का बहाना चाहिए था।
“मेरे पिता एक खतरनाक आदमी हैं।” वह एक अंधेरी खिड़की की ओर देखते हुए बगल में मुड़ी और भौंहें चढ़ा लीं। “उन्होंने बहुत कम मिशनों में असफलता पाई है। मैं तुम्हें बताने आई हूँ—टोलेमक, शायद तुम्हें जाना चाहिए।” "जाना?"
“शहर छोड़ दो। अगर कोई और तुम्हारे पीछे पड़ा होता, तो मैं उस कमीने को पकड़ने में तुम्हारी मदद करने के लिए तैयार होता, लेकिन—” कैस उसकी ओर

मुड़ी, उसकी आँखों में एक दुर्लभ असहाय भाव झलक रहा था, “—मैं ऐसा कैसे कर सकती हूँ जब वह कमीना मेरा अपना बाप है?”
“शायद हमें उससे बात करनी चाहिए और उसे यह काम न लेने के लिए मनाना चाहिए।” टोलेमेक को समझ नहीं आ रहा था कि वह ऐसा कैसे करेगा, जब तक कि वह कोई बेहतर प्रस्ताव न दे दे। सम्राट ने कितना भुगतान करने पर सहमति जताई थी? टोलेमेक धनवान तो नहीं था, लेकिन ज़रूरत पड़ने पर उसने पहले भी जल्दी पैसा कमा लिया था। उसके कई फॉर्मूले व्यावसायिक रूप से उपयोगी थे। फिर भी, सम्राट के खजाने को पछाड़ देने का विचार चुनौतीपूर्ण था।
कैस के चेहरे के हावभाव से ऐसा लग रहा था कि उसे यह विचार कुछ खास पसंद नहीं आया।
“अगर मैं शहर छोड़ दूं तो क्या वो मेरे पीछे नहीं आएगा?” वैसे भी वो जाना नहीं चाहता था। यहाँ उसकी एक शानदार प्रयोगशाला थी। और उसने कुछ दोस्त भी बना लिए थे। कम से कम सार्डेल से तो ज़रूर। और इमारत में काम करने वाले कुछ अन्य शोधकर्ता भी उसके आने पर घबराकर भागना बंद कर चुके थे। और फिर कैस थी... अगर वो उसके जीवन का हिस्सा बने रहने दे। “वो टाइली के ड्रैगन को ढूंढने के लिए ओवानू ओवानस तक गया था।”
“यह सच है।” कैस ने अपने बालों में हाथ फेरते हुए उन्हें बिखेर दिया।
वह सब कुछ ठीक करना चाहता था, उसे हर तरह से छूना चाहता था, जिस तरह से वह इजाज़त दे। उसने मन ही मन सोचा। और यहाँ उसने सोचा था कि वह खुद को इस अपरिहार्य ब्रेकअप के लिए इतना ज़्यादा परवाह न करने के लिए मना रहा था। उसे बस उसे गले लगाना था, और वह अपने मन में आने वाले अंतरंग विचारों को रोक नहीं पा रहा था।
“कैस. मैं—”
उसने हाथ उठाया और दरवाजे की ओर मुड़ गई। एक पल बाद, उसे भी कदमों की आहट सुनाई दी। भारी कदमों की आहट, कम से कम दो लोगों की। टोलेमेक को नहीं पता था कि कौन है, लेकिन इतनी तेज़ कदमों की आहट सुनकर तो वह आन्संग नहीं हो सकता था।
कैस ने अपनी जांघ पर रखी म्यान से एक फेंकने वाला चाकू निकाला, जिसमें दो और चाकू रखे थे—उसने ध्यान नहीं दिया था कि वह हथियार ले जा रही है, उसे बस इतना पता था कि वह आजकल अपनी स्नाइपर राइफल साथ नहीं रखती थी। टोलेमेक के

पास अपने कोई रासायनिक हथियार नहीं थे, लेकिन उसने एक शेल्फ से एसिड की बोतल उठाई और उसके बगल में खड़ा हो गया।
उसके प्रयोगशाला के बाहर कदमों की आहट रुक गई, और एक आदमी ने अपना गला साफ किया। एक हाथ चौखट के चारों ओर घूमकर पहले से खुले दरवाजे पर दस्तक देने लगा।
"सार्जेंट अर्नोस्ट राजा के काम से आए हैं," मालिक ने कहा।
“राजा का काम?” कैस ने टोलेमेक से इशारे से पूछा।
उसने कंधे उचका दिए, लेकिन चूंकि वह राजा के कुछ काम से अभी-अभी लौटा था, इसलिए उसे ज्यादा हैरानी नहीं हुई। क्या वह एयरशिप छोड़ने से पहले कुछ करना भूल गया था? उसने सोचा भी नहीं था कि उसे महल में वापस रिपोर्ट करने की ज़रूरत है, क्योंकि वह तो सिर्फ मदद करने के लिए गया था। वह मिशन का नेतृत्व नहीं कर रहा था।
“अंदर आ जाओ,” टोलेमेक ने कहा।
दोनों सैनिक राजा के कर्मचारियों की काली वर्दी पहने हुए थे, ये वही लोग थे जो किले की रक्षा करते थे। वे बड़े, बलवान और डरावने लग रहे थे, लेकिन फिर वे अनिश्चित रूप से प्रयोगशाला में घुस गए, चारों ओर देखते हुए, मानो वे किसी चुड़ैल की गुफा में जा रहे हों और कोई विकृत रक्षक प्राणी उन पर झपट्टा मारकर उन्हें खा जाए।
“क्या राजा को आज रात मुझसे कुछ चाहिए?” टोलेमेक ने पूछा।
“आह।” जिसने अपना परिचय सार्जेंट अर्नोस्ट के रूप में दिया था, उसने फॉर्मेल्डिहाइड में रखे अंगों की शेल्फ से अपनी नज़र हटाई। “जी हाँ। मतलब, नहीं। हम यहाँ लेफ्टिनेंट—मेरा मतलब, सुश्री कैसलिन आन को लेने आए हैं।” “मैं?” कैस ने टोलेमेक की ओर देखा, मानो उसे पता हो कि यह सब किस बारे में है।
वह केवल कंधे उचका सका।
“जी महोदया।” सार्जेंट ने उसके फेंकने वाले चाकू की ओर देखा—उसने अभी तक उसे म्यान में नहीं डाला था। “क्या आप स्वेच्छा से आएंगी? हमें बल प्रयोग करने का अधिकार है, लेकिन हम ऐसा नहीं करना चाहते।”
“क्योंकि तुम्हें पता है कि अगर तुमने कोशिश की तो वो तुम्हारे अंडकोष के बाल भी मुंडवा देगी?” टोलेमेक ने पूछा। कैस निहत्थे युद्ध में माहिर तो नहीं थी, लेकिन उसने उसे अक्सर लड़ते हुए देखा था और वह जानती थी कि वो

अक्सर बड़े विरोधियों की पकड़ से निकलने का रास्ता ढूंढ लेती थी, भले ही उसके पास कोई बंदूक न हो।
सार्जेंट के होंठ सिकुड़ गए। "क्योंकि वह वुल्फ स्क्वाड्रन की रैप्टर है। वह एक हीरो है।"
टोलेमेक ने अपनी कोहनी से कैस को हल्का सा धक्का दिया। "ध्यान दो, यह इनकार नहीं था।"
उसने अपना चाकू एक तरफ रख दिया, उसके हास्य से वह बिल्कुल भी प्रभावित नहीं हुई थी। हीरो शब्द सुनते ही उसके होंठ कस गए थे। उसने यही माना कि वह अपने अतीत की याद से चिढ़ गई थी, न कि उससे।
“क्या मैं आपके साथ आ सकता हूँ?” उसने पूछा।
“नहीं,” कैस ने उसी समय कहा जब सार्जेंट ने कहा, “हाँ।”
“तो फिर बात पक्की हो गई,” टोलेमेक ने उसके साथ दरवाजे की ओर चलते हुए कहा। उसने कभी भी कैस की उस दिग्गज स्क्वाड्रन में स्थिति के आधार पर तरजीही व्यवहार पाने की कोशिश नहीं की थी—उसने कभी सोचा भी नहीं था कि ऐसा संभव हो सकता है—लेकिन शायद यह काम कर जाए।
सार्जेंट ने अपना मुंह खोला, लेकिन कैस के चेहरे पर गंभीर भाव देखकर उसने कंधे उचकाए और अपने साथी से कहा, "अगर राजा का सचिव उससे मिलना नहीं चाहता तो वह उसे बाहर निकाल देगा।"
"आप प्रभारी हैं, सार्जेंट।"
"मैं भाग्यशाली हूँ।"

• • • • •

जब रिज, सार्डेल और टाइली के साथ महल के प्रांगण में दाखिल हुआ, तो जनरल ऑर्ट वहीं इंतजार कर रहे थे। गार्डों ने बिना कोई सवाल किए उन तीनों को अंदर जाने दिया, मानो उनका आना तय था। जनरल ऑर्ट की मौजूदगी ने रिज को असहज रूप से उन पलों की याद दिला दी, जब उसका कमांडिंग ऑफिसर उसके साथ महल तक आया करता था ताकि यह सुनिश्चित किया जा सके कि रिज राजा की उपस्थिति में कोई अनुचित काम न कर दे।
जैक्सी ने मन ही मन कहा, "उसने तुम्हें उस जमी हुई बेल पर चढ़ने से नहीं रोका।" महल तक की पूरी यात्रा के दौरान वह उसके विचारों पर लगातार नज़र रख रही थी। अगर उसे बेहतर पता न होता, तो वह मान लेता कि वह उसे याद कर रही थी।

मुझे तुम्हारी अप्रत्याशित हरकतों पर नज़र रखना याद आता है। जंगल में इतने कम लोग होने से थोड़ा उबाऊ लगता है। टाइली इतनी मासूम है कि मुझे समझ ही नहीं आता कि उससे क्या कहूँ।
क्या उसे यह बात अच्छी नहीं लगती जब आप उसे बताते हैं कि पड़ोसी नग्न तस्वीरों को बड़े चाव से देख रहे हैं?
वह मुझे खाली निगाहों से देखती है। उसने बहुत ही सुरक्षित जीवन जिया है। मैं कल्पना भी नहीं कर सकता कि फेलिस्टोथ उससे किस बारे में बात करेगा।
रिज भी इसकी कल्पना नहीं कर सका, इसलिए उसने बस सिर हिला दिया। जैक्सी उसकी सहमति से खुश लग रही थी।
“जनरल,” रिज ने ऑर्ट के कंधे पर थपथपाते हुए अभिवादन किया, ताकि वह नीचे देखने और अपने जूतों की हालत पर अपमानजनक टिप्पणी करने से विचलित हो जाए। रास्ते में बारिश होना या सैन्य वर्दी का बिल्कुल भी सम्मान न करने वाले एक स्टीम वैगन चालक का कीचड़ में से होकर गुजरना, जिससे उसकी पैंट पर कीचड़ उछल गया, इसमें उसकी कोई गलती नहीं थी। “इससे पहले कि आप कुछ कहें, यह मेरी गलती नहीं थी।”
उसे लगा कि ऑर्ट उपदेश देगा—ऑर्ट उपदेश देने में इतना माहिर था कि वह बिना सोचे समझे ही उपदेश दे सकता था। लेकिन इसके बजाय, ऑर्ट ने गंभीरता से रिज की ओर सिर हिलाया और उसका कंधा थाम लिया।
उन्होंने गंभीरता से कहा, "यह खबर सुनकर मुझे बहुत दुख हुआ।"
रिज उसे घूरता रहा, उसका पेट बैठ गया। क्या हुआ था? उसके किसी आदमी की मौत? कोई ऐसी दुर्घटना जिसके बारे में उसे अभी तक पता नहीं चला था?
“कोई खबर?” रिज ने सार्डेल की ओर देखा, यह सोचते हुए कि क्या उसे कुछ पता है।
हैरानी की बात यह थी कि उसके होंठों पर हल्की सी मुस्कान आ गई।
"मैंने सोफे के बारे में सुना था," ऑर्ट ने कहा।
“क्या? कैसे? मुझे तो अभी पता चला।” और क्या वाकई ऑर्ट एक फर्नीचर के टुकड़े के लिए शोक व्यक्त कर रहा था?
“हम सब उस भद्दे हरे सोफे को हटते देखने का बेसब्री से इंतज़ार कर रहे थे।” ऑर्ट ने अपना हाथ नीचे किया और महल के अंदरूनी हिस्से की ओर जाने वाले दोहरे दरवाजों की तरफ इशारा किया। “अब तुम मुझे विल्हेम कह सकते हो, है ना, रिज?”

"जी हाँ, महोदय, लेकिन जनरल ऑर्ट का नाम सामने आता है। और 'सभी' से आपका क्या मतलब है? 'सभी' कौन हैं?"
“जब मैंने सुना कि आप सार्डेल को नया घोड़ा चुनने दे रहे हैं, तो मुझे कितनी राहत मिली, यह मैं आपको बता नहीं सकता।” ऑर्ट ने उदास होकर सिर हिलाया। “मैंने सुना था कि वह घोड़ा बहुत सुंदर है—और एक ही रंग का है—एक आकर्षक रंग। मुझे अफसोस है कि मुझे उसे देखने का मौका नहीं मिला।”
"अगर मुझे लगता कि आपमें हास्यबोध है, तो मैं हंसता, लेकिन मुझे डर है कि आप बेहद गंभीर हैं।"
अपने छोटे से जुलूस में ऑर्ट के पीछे चल रहे सार्डेल ने रिज को हल्का सा सिर हिलाकर अभिवादन किया।
“हम सभी उम्मीद करते हैं कि सार्डेल तुम पर अच्छा प्रभाव डालेगी, रिज।” ऑर्ट ने गार्डों को सिर हिलाकर इशारा किया और अंदर चला गया। एक बार फिर, किसी ने उनके समूह से कोई सवाल नहीं किया। “अब तुम्हारे बड़े होने का समय आ गया है।”
"मुझे इस बात में कोई संदेह नहीं है, लेकिन मुझे यह एहसास नहीं था कि सोफे किसी व्यक्ति के परिपक्वता स्तर का प्रतिबिंब होते हैं।"
“हो सकता है।” ऑर्ट राजा के कार्यालय की ओर सीढ़ियों से ऊपर चढ़ गया। “एंगुलस हमारा इंतजार कर रहा है।”
“क्या वह हमारा इंतज़ार कर रहा था?” रिज ने एक बार फिर सार्डेल की तरफ देखा — क्या वह उससे बात नहीं कर रही थी? या शायद जैक्सी ने की हो। उसे याद आया कि उसने पिछले मिशन के अंत में एंगुलस से बात की थी।
“एक अजगर ने लगभग आपका घर जला ही दिया था, जो शहर की दीवारों से दो मील से भी कम दूरी पर स्थित है, रिज,” ऑर्ट ने कहा। “हम यही पता लगाने की कोशिश कर रहे हैं कि आपको इसकी रिपोर्ट करने के लिए यहां आने में इतना समय क्यों लगा।” मुझे इसके बारे में अभी पता चला है।
“कोई बहाना नहीं चलेगा।” ऑर्ट ने धक्का देकर रिज को सीढ़ियों पर चढ़ा दिया। “राजा इंतज़ार कर रहा है।”
"वह चिड़चिड़ा है," उनके पीछे से फुसफुसाहट सुनाई दी। टाइली।
रिज मुस्कुराने लगा, लेकिन सार्डेल ने जवाब दिया, "मैंने देखा है कि रिज के कई वरिष्ठ अधिकारी उससे निपटते समय ऐसा ही व्यवहार करते हैं।"

रिज सीढ़ियों के ऊपर रुककर उसे गुस्से भरी नजरों से घूरने लगा। उसने मासूमियत से मुस्कुराते हुए उसे देखा।
ऑर्ट ने गला साफ़ किया, और रिज प्राचीन जहाजों और कलशों के अनमोल मॉडलों के बीच से गुज़रते हुए आगे बढ़ गया, जिन पर चपटी नाक वाले नाचते हुए ड्रैगन बने थे। वे छिपकलियाँ भी हो सकती थीं। कलाकृति के कारण यह बताना मुश्किल था। सौभाग्य से, या शायद दुर्भाग्य से, महल का यह हिस्सा काइका के विस्फोटकों से क्षतिग्रस्त नहीं हुआ था। कलाकृति को निश्चित रूप से अपडेट करने की ज़रूरत थी। यहाँ तक कि उसके बेहद आलोचना झेल रहे सोफे से भी ज़्यादा।
दरवाजा खुला था, और पहरेदार—इस बार राजा के सतर्क अंगरक्षकों में से एक— ने उन्हें अंदर आने का इशारा किया। एंगुलस अपनी मेज के सामने खड़ा था, उसकी बाहें उसकी छाती पर मुड़ी हुई थीं, और उसने रिज को घूरकर देखा।
मुझे ऐसा क्यों लग रहा है कि यह बैठक अच्छी नहीं होगी? उसने यह सवाल चुपचाप पूछा, बिना किसी जवाब की उम्मीद किए, लेकिन जैक्सी और सार्डेल दोनों ही उसके विचारों पर नजर रख रही थीं।
जैक्सी ने पूछा, "क्योंकि वह ऑर्ट से भी ज्यादा चिड़चिड़ा दिखता है?" उसने सोचा, तुम्हें लगता होगा कि काइका के साथ उसके प्रेम प्रसंगों से उस समस्या को कुछ हद तक कम करने में मदद मिली होगी।
हो सकता है कि वह आज दोपहर के भोजन के लिए नहीं आई हो।
सार्डेल ने धीरे से नाक सिकोड़ी—ज़ोर से नहीं, बल्कि मन ही मन, और शायद जैक्सी के मन में भी। वह अजगर को लेकर परेशान है, तुमसे नहीं। बिना पूछे भी, मैं उसकी भावनाओं को महसूस कर सकता हूँ। वह खुद को ज़िम्मेदार मानता है।
मेरे सोफे के नुकसान के लिए?
पिछले कुछ हफ्तों में इस अजगर के कारण हुई जानमाल की हानि के लिए।
आह।
“महाराज,” रिज ने आदरपूर्वक कहा, और अपना अभिवादन स्पष्ट और सटीक बनाया। यह एंगुलस को अनादर से नाराज करने का समय नहीं था। “मुझे पता है कि आप हमारा इंतजार कर रहे थे?”
एंगुलस ने अपना मुंह खोला ही था कि ऑर्ट और सार्डेल के पीछे टाइली भी आ गई, और वह झिझक गया। रिज को समझ नहीं आया कि क्या वह उसे देखकर हैरान था या

उसकी मौजूदगी ने उसे अपशब्दों की बौछार रोकने के लिए मजबूर कर दिया था। अगर बाद वाला कारण था, तो रिज को राजा के साथ भविष्य की मुलाकातों में टाइली को साथ लाना याद रखना होगा।
“मुझे ड्रैगन का शिकार करने वाली एक टीम चाहिए, ज़िरकेंडर,” एंगुलस ने कहा। “इसकी ज़िम्मेदारी तुम्हारी है।”
"क्योंकि मुझे सोफे से बदला लेना है?"
एंगुलस ने उसे घूरकर देखा।
उस अनादरपूर्ण व्यवहार को रोकने की कोशिश बेकार गई।
क्योंकि ड्रैगन उड़ते हैं। और आपसे ज्यादा खतरनाक उड़ान किसी ने नहीं भरी है।
यह बात शायद सच थी। बशर्ते इसके साथ 'पागल' विशेषण जुड़ा हो।
“इस मिशन में जनरल ऑर्ट आपके सह-कमांडर होंगे। साथ ही, मुझे उम्मीद है कि सार्डेल मदद करने के लिए तैयार हो जाएंगी।” एंगुलस का लहजा विनम्र था और उनके चेहरे पर पहले से कहीं कम गुस्सा था। “और अगर आप चाहें तो मैं व्यवस्था कर दूंगा। यह समस्या मेरी गलती है। अगर आप इसे ठीक कर दें तो मुझे बहुत खुशी होगी।”
जैक्सी ने सुझाव दिया कि अगर तुम सफल हो जाओ तो उससे एक नया सोफा खरीदने के लिए कहना।
मैं अपनी अनादरपूर्णता को न्यूनतम रखने की कोशिश कर रहा हूँ।
जैक्सी ने मन ही मन संदेह भरी आवाज निकाली।
मुझे यह भी नहीं लगता कि जब वह स्पष्ट रूप से चिड़चिड़ा हो तो मुझे उससे कोई मदद मांगनी चाहिए।
“महाराज, वह कितना बड़ा संकट बन गया है?” सरडेल ने चिंतित चेहरे और लहजे में पूछा। कोशिश करने पर भी वह अनुचित रूप से अनादरपूर्ण नहीं हो सकती थी। किसी राजा के सामने नहीं, बिलकुल नहीं। सार्डेल ने उसकी ओर देखते हुए अपनी भौंहें ऊपर उठाईं। मेरे ज़माने में तो हमें यही सिखाया गया था कि ऐसा नहीं करना चाहिए।
एंगुलस अपनी डेस्क की ओर मुड़ा और एक लुढ़के हुए नक्शे को उठाने के लिए हाथ बढ़ाया।
वो बस एक आम आदमी है। कहावत तो आप जानते ही हैं—वो भी हम सब की तरह ही अपने हाथ से सिले हुए बछड़े की चमड़ी के पतलून को एक-एक पैर करके पहनता है।

हालांकि मुझे लगता है कि अब वो इन्हें कम ही पहनता होगा। जब एंगुलस की पीठ अभी भी उसकी तरफ थी, रिज ने उसे एक शरारती मुस्कान दी।
आपको वह रिश्ता बहुत पसंद है, है ना?
मैं हूँ। एंगुलस को किसी मज़ेदार व्यक्ति की ज़रूरत है।
रिज सोच रहा था कि अगर वह ड्रैगन का शिकार करने वाली इस टीम के लिए कैप्टन काइका से अनुरोध करे तो एंगुलस क्या सोचेगा। क्या अब वह उसके प्रति सुरक्षात्मक महसूस करेगा और उसे सुरक्षित रखना चाहेगा? रिज को शक था कि काइका को सुरक्षित रखे जाने की बात पसंद आएगी। कम से कम, वह यही उम्मीद कर रहा था। रिज की जानकारी में काइका विध्वंस करने में सबसे माहिर थी, और यह तो तय था कि पिस्तौल से ड्रैगन नहीं मारे जा सकते।
“ज़्यादातर हमले आइस ब्लेड्स में हुए हैं,” एंगुलस ने नक्शा देखने के लिए एक तरफ हटते हुए कहा। उसने कई कस्बों पर गोले बनाए थे और बाकी के आगे X का निशान लगाया था। ये निशान पहाड़ों के पश्चिमी किनारे पर तलहटी में फैले हुए थे, जो पर्वत श्रृंखला के निचले हिस्से में लगभग तीन सौ मील उत्तर और दक्षिण की ओर थे। “X के निशान उन जगहों को दर्शाते हैं जहाँ उसे देखा गया है, और गोले उन गाँवों को दर्शाते हैं जिन पर उसने हमला किया है। वह झपट्टा मारता है और भेड़-बकरियाँ खाने के लिए ले जाता है, लेकिन उसे वहाँ रहते हुए इमारतों को जलाना पसंद है, उसे इस बात की परवाह नहीं होती कि अंदर कोई है या नहीं। लून लेक में, ग्रामीणों ने उस पर गोली चलाई, और उसने उन सभी को मार डाला।” एंगुलस ने अपने दांत भींचे और नक्शे को ध्यान से देखा।
दरवाजे पर हल्की सी दस्तक हुई और काइका अंदर आ गई। उसने अपनी हमेशा वाली वर्दी पहनी हुई थी, कंधे पर हथियार और साजो-सामान से भरा थैला लटका हुआ था, और जब एंगुलस ने ऊपर देखा तो उसने पेशेवर ढंग से सलाम किया। केवल उसके होंठों ने ही कुछ संकेत दिया, जब उनकी नज़रें मिलीं तो होंठों के कोने हल्के से मुड़ गए।
“महाराज, मैं ड्रैगन का वध करने के कर्तव्य पर हाजिर हूँ,” उसने कहा। "मुझे लगा कि मैं अपनी टीम खुद चुन रहा हूं," रिज ने रूखेपन से कहा।
काइका ने उसे आँख मारी। "हमें पता था कि तुम मुझे चाहोगे।"
रिज ने मजाक करने की इच्छा को दबा लिया, खासकर तब जब एंगुलस ने उस आँख मारने के इशारे को देखकर अपनी आँखें थोड़ी सिकोड़ लीं। रिज को अक्सर अपने बॉयफ्रेंड और पतियों से ऐसा ही भाव देखने को मिलता था, इसलिए वह इसे अच्छी

तरह पहचानता था, हालांकि उसे यह उम्मीद नहीं थी कि एंगुलस रिज की प्रतिष्ठा से खतरा महसूस करेगा। राजा पायलटों से कहीं ज्यादा कीमती होते हैं। कोई भी लड़की यही कहेगी।
सार्डेल ने कहा, "लून्स लेक आपकी सुविधा केंद्र से ज्यादा दूर नहीं है। आपका पूर्व सुविधा केंद्र।"
एंगुलस ने सिर हिलाया और अपना ध्यान उसकी ओर मोड़ा। “हाँ, अजगर को वहाँ आस-पास कुछ बार देखा गया है। मुझे लग रहा है कि वह उस गुफा में फंसे बाकी अजगरों को आज़ाद करने की योजना बना रहा है। मैंने अभी पहाड़ पर नज़र रखने के लिए लोगों को तैनात किया है। जब मैंने काइका से गुफा के प्रवेश द्वारों को नष्ट करने के लिए नियंत्रित विस्फोटकों का इस्तेमाल करवाया था, तब तुम वहाँ मौजूद थीं, और हमने उस गुफा को दुर्गम बनाने या कम से कम आसानी से पहुँचने से रोकने के प्रयास में पुरानी अनुसंधान सुविधा को भी ध्वस्त कर दिया है। मैं मूर्तियों को पूरी तरह से नष्ट करने की कोशिश नहीं करना चाहता था, जब तक कि तुम्हारा शोध पूरा न हो जाए। अगर उनमें से कुछ को इस्कांडिया के साथ गठबंधन के लिए राजी किया जा सके, तो अपराधियों से निपटने का जोखिम उठाना उचित हो सकता है। सभी के अनुसार, अजगर सैनिकों और बंदूकों से भरे बख्तरबंद एयरशिप से भी ज़्यादा घातक होते हैं।”
"बहुत संभावना है," सार्डेल ने तटस्थ भाव से कहा। उसने रिज से कहा था कि उसे नहीं लगता कि किसी भी ड्रैगन पर भरोसा किया जा सकता है या उसे आज़ाद छोड़ा जा सकता है, लेकिन रिज को नहीं पता था कि उसने यह भावना एंगुलस के सामने व्यक्त की थी या नहीं।
जैक्सी ने कहा, "वह जानता है। लेकिन इस समय वह साम्राज्य को लेकर चिंतित है और बड़े फायदे हासिल करने के लिए जोखिम उठाने को तैयार है। जाहिर है, हाल ही में वह सम्राट के साथ शांति संधि पर बातचीत करने की कोशिश कर रहा था, तभी कोफाह की सेना ने उसके भेजे दूत को ले जा रहे एयरशिप को उड़ा दिया।" क्या तुम्हें उसके विचारों में मग्न होकर उन्हें मेरे साथ साझा करना चाहिए?
हाँ।
रिज ने नाक सिकोड़ी, जिससे कुछ लोगों ने उसकी ओर देखा। उसे जैक्सी को ज़ोर से जवाब न देना सीखना होगा। "उनमें से कुछ कस्बे मैग्रोथ क्रिस्टल खानों

से पचहत्तर मील की दूरी के भीतर भी हैं।" उसने उत्तर की ओर कुछ और स्थानों की ओर इशारा किया।
"मैंने यह देखा," एंगुलस ने कहा, "लेकिन मेरी समझ यह है कि क्रिस्टल किसी ड्रैगन के लिए किसी काम के नहीं होंगे, क्योंकि वह कोई भी जादुई चीज बना सकता है जो एक मानव जादूगर बना सकता है।"
“तकनीकी रूप से, हमने ऐसी चीज़ें बनाईं जो ड्रैगन कभी नहीं बना सकते थे, ज़्यादातर इसलिए क्योंकि उन्हें इसकी ज़रूरत नहीं थी, न कि इसलिए कि उनके पास ऐसा करने की शक्ति नहीं थी,” सार्डेल ने कहा। “आप सही कह रहे हैं कि हमारे लैंप उनके लिए किसी काम के नहीं होंगे। लेकिन वहाँ ऊपर दूसरे औज़ार और जानकारी से भरी किताबें हैं।” उसने रिज की तरफ देखा। “जब मैं वहाँ थी, तब उनमें से कुछ चीज़ें हटा दी गई थीं।”
"तो क्या यह संभव है कि वहां कुछ ऐसा हो जो किसी ड्रैगन को आकर्षित कर सके?" एंगुलस ने पूछा।
“संभव है। मुझे इस बारे में सोचना पड़ेगा कि वह क्या हो सकता है, और ज़ाहिर है, मुझे तिजोरियों और पुस्तकालयों की सारी जानकारी नहीं थी, क्योंकि वहाँ मेरा कोई पूर्णकालिक शिक्षण या सरकारी पद नहीं था। फिर भी, मैं सहमत हूँ कि ऐसा लगता है कि वह अपने साथियों को वापस बुलाना चाहता होगा, ताकि वह ड्रैगनों का एक पूरा दस्ता बना सके जो उसके आदेश का पालन करे।”
ड्रैगनों का पूरा दस्ता। रिज ने अभी तक प्रत्यक्ष रूप से किसी ड्रैगन की विनाशकारी क्षमता नहीं देखी थी, लेकिन आकाश में ऐसे किसी प्राणी का सामना करने के विचार मात्र से ही वह कांप उठा। उस जादूगरनी ने हाथ के एक इशारे से उड़ने वालों को जलाकर राख कर दिया था, और वह तो बस एक इंसान थी।
तकनीकी तौर पर, वह एक-आठवां ड्रैगन है, जैक्सी ने कहा। उसने दावा किया कि वह एक ड्रैगन की परपोती है। बेशक, वह झूठ भी बोल सकती थी।
आपने यह जांचने के लिए उसके विचारों में दखल नहीं दिया?
आप उन लोगों के साथ मौज-मस्ती नहीं कर सकते जो अपने दिमाग को बाहरी दखलअंदाजी से बचाना जानते हैं। वह उभयलिंगी भी हो सकती है जिसके शरीर पर बालों की जगह शल्क हों, और मैं उससे यह रहस्य कभी नहीं जान पाऊंगा।
मुझे लगता है कि मैं उस रहस्य का पता लगाने में सक्षम होऊंगा।
“शायद…” सार्डेल ने टाइली की ओर देखा, जिस पर रिज का कोई ध्यान नहीं था—वह एक कोने में घुटनों के बल बैठी दीवार के सहारे रखे वीणा के तारों को सहला

रही थी। “महाराज, अगर हमें अनुमति मिल जाए, तो हम टाइली के लिए एक सोलब्लेड खोजने के लिए क्रिस्टल की खानों में वापस जाने की सोच रहे थे।”
एंगुलस ने भौंहें चढ़ा लीं। "क्या यह बाद में नहीं हो सकता?"
“यह एक दूसरा हथियार होगा जो ड्रैगन पर हमले में उपयोगी होगा, और टाइली के लिए एक और इस्कैंडियन गुरु का होना फायदेमंद होगा।” उसने एंगुलस की ओर देखते हुए अपनी भौहें उठाईं।
एंगुलस ने हल्के से सिर हिलाया, जाहिर तौर पर वह समझ गई थी कि उसने उस शब्द पर इतना जोर क्यों दिया।
“लेकिन क्या टाइली अजगर से लड़ेगी?” उसने पूछा। “मुझे किसी लड़की को युद्ध में भेजने का विचार पसंद नहीं है।”
"लड़कियां लड़ाई में बहुत नुकसान पहुंचा सकती हैं।" काइका चुपचाप दरवाजे के पास खड़ी थी, लेकिन उसने अपना बैग फर्श पर रखा और धीरे-धीरे एक कुर्सी की ओर चलकर बैठ गई।
"परिपक्व महिलाएं ऐसा कर सकती हैं, मैं सहमत हूं।"
"मुझे नहीं लगता कि उन्हें इतना परिपक्व होना पड़ेगा," काइका ने मुस्कुराते हुए कहा।
टाइली इस समय वीणा के तारों के पीछे बने खोखले हिस्से में झाँक रही थी, मानो उसे इस बात का बिल्कुल भी एहसास न हो कि कमरे में मौजूद सभी लोग उसे देख रहे हैं। उसने रिज की ओर कंधे के ऊपर से मुस्कुराते हुए कहा, "यहाँ मकड़ी के अंडे हैं।"
“क्षमा करें?” एंगुलस ने पूछा।
"हो सकता है कि आप लेडीबग को राजा के वीणा में छोड़ने से पहले उनसे पूछना चाहें," रिज ने कहा।
रिज का अनुमान था कि एंगुलस ने अपने होंठ सिकोड़ लिए, लेडीबग्स के प्रति अपनी तीव्र भावनाओं के कारण नहीं बल्कि अपने वाद्य यंत्र में कीटों के संक्रमण के विचार से।
“क्या मैं बैठ सकती हूँ?” टाइली ने अपनी जेब में हाथ डाला, फिर हथेली ऊपर की ओर करके हाथ फैलाया। लेडीबग चलते-चलते भागी नहीं थी—या शायद वह भागना ही नहीं चाहती थी। वह उसकी हथेली पर इतरा रही थी।

“शायद,” एंगुलस ने कहा, फिर एक पेन उठाया और डेस्क पर रखे नोटपैड पर कुछ लिखने लगा। “मैं सफाई कर्मचारियों से कोनों और दरारों की सफाई के बारे में बात करने जा रहा हूँ।”
वीणा के किनारे पर लेडीबग को रखने के बाद, टाइली ने सबका सामना किया। उसने राजा के सामने झुककर प्रणाम किया और शर्माते हुए मुस्कुराई। "अगर फेल की रक्षा करनी हो तो मैं लड़ सकती हूँ।"
“फेल?” उसने पूछा।
“फेलिस्टोथ, महाराज,” रिज ने कहा। “चांदी का अजगर।”
“ठीक है।” एंगुलस ने अपने जबड़े को रगड़ा। “बहुत अच्छा। शायद मैं तुम दोनों को तलवार लाने के लिए भेज दूं, जबकि—”
दरवाजे पर एक और दस्तक सुनाई दी।
“उसे अंदर भेजो,” एंगुलस ने घोषणा का इंतजार किए बिना कहा। “हम उसका इंतजार कर रहे थे।”
हम? रिज को किसी के आने की उम्मीद नहीं थी, इसलिए वह उत्सुकता से दरवाजे की ओर मुड़ा।
जब कैसलिन आन अंदर आई तो उसका मुंह खुला का खुला रह गया।

अध्याय 3
जब कैस अपने अंगरक्षकों से बचकर राजा के दफ्तर में दाखिल हुई, तो वहाँ इंतज़ार कर रहे लोगों की भीड़ को देखकर वह घबरा गई। जनरल ज़िरकेंडर को देखकर उसे अपराधबोध हुआ और साथ ही साथ डर भी सताने लगा, जिससे उसके कंधे तन गए। ज़िरकेंडर ने उसे इस्तीफ़ा देने से रोकने की पूरी कोशिश की थी, और उसके मन में सबसे पहला ख्याल यही आया कि यह उसे वापस बुलाने की कोई साज़िश है। उसका एक हिस्सा वापस लौटना चाहता था—उसे अपनी नौकरी और अपने साथियों की इतनी याद आ रही थी जितनी उसने कभी सोची भी नहीं थी—लेकिन वह लौट नहीं सकती थी। उसने जो किया था उसके बाद तो बिल्कुल नहीं। क्या वह यह बात समझ नहीं सकता था?
जैसे ही राजा ने नक्शा नीचे रखा और उसकी ओर मुड़ा, उसे एहसास हुआ कि उसका विचार शायद गलत और स्वार्थपूर्ण था। टाइली, सार्डेल, ज़िरकेंडर, जनरल ऑर्ट, कैप्टन काइका और राजा की मौजूदगी में यहाँ जो कुछ भी हो रहा था, वह उसकी पुरानी नौकरी से कहीं अधिक महत्वपूर्ण था। इसके अलावा, उसे संदेह था कि ज़िरकेंडर राजा एंगुलस को उसके इस्तीफे के संबंध में हस्तक्षेप करने के लिए मना सकता था।
“टोली!” टाइली ने झट से कहा और कमरे में इधर-उधर भागने लगी।
कैस एक तरफ हट गई, कहीं वह गिर न जाए। टाइली उससे कुछ इंच ही लंबी थी और टोलेमेक की तरह मजबूत और गठीली नहीं थी, लेकिन उसने दृढ़ मुस्कान के साथ खुद को अपने भाई की बाहों में झोंक दिया।
टोलेमेक ने भी उसे गले लगाया, लेकिन कमरे में चारों ओर देखते हुए उसके चेहरे पर एक सख्त भाव था, मानो वह सोच रहा हो कि आखिर हो क्या रहा है और मेरी छोटी बहन इसमें क्यों शामिल थी।
“श्रीमती आन,” राजा ने टोलेमेक की सख्ती और पारिवारिक पुनर्मिलन को अनदेखा करते हुए कहा। उनकी निगाहें कैस पर टिक गईं।
सुश्री आन। लगभग दो साल तक लेफ्टिनेंट आन रहने के बाद यह बात अजीब लग रही थी। लेकिन उनके पास इस नुकसान पर शोक मनाने का समय नहीं था, क्योंकि वह जल्द ही इस चिंता में डूब गईं कि वह मुसीबत में हैं। क्या उसने एपेक्स की मौत के लिए उन्हें सज़ा देने का फैसला किया था? या उनकी पत्नी की मौत में उनकी भूमिका के लिए? या किसी और बात के लिए? हालांकि वह वहां नहीं गई थीं, लेकिन उन्हें उड़ने वाले कोफाह किले को नष्ट करने में अहम भूमिका निभाने

वाले पायलटों के लिए आयोजित रात्रिभोज और पुरस्कार समारोह में आमंत्रित किया गया था, इसलिए उन्होंने मान लिया था कि उनके पाप माफ हो गए हैं—भले ही ऐसा नहीं होना चाहिए था। शायद कुछ बदल गया था।
"जी महाराज?" चूंकि वह वर्दी में नहीं थी, इसलिए उसने घुटने टेके, यह हरकत थोड़ी अटपटी थी क्योंकि वह राजा की संगति में बहुत कम रही थी और उसे ऐसा करने का अभ्यास करने का अवसर नहीं मिला था।
"हमें ड्रैगन की समस्या है।"
चौंककर कैस टोलेमेक की ओर मुड़ा। फेलिस्टोथ?
“अब उसे इस बारे में कोई जानकारी नहीं है, महाराज,” ज़िरकेंडर ने कहा। “उसे नए वाले के बारे में कुछ भी पता नहीं है।”
एक नया ड्रैगन? कुछ महीने पहले ही ड्रैगन विलुप्त हो गए थे और अब दुनिया में दो ड्रैगन कैसे मौजूद हैं?
“ओह? टोलेमेक को पता है।” एंगुलस ने टोलेमेक की ओर देखा और थोड़ा भौंहें चढ़ा लीं।
“महाराज, हमने इस बारे में बात नहीं की है,” टोलेमेक ने कहा। “मुझे बताया गया था कि ड्रैगन अन्य मामलों की तरह ही गुप्त हैं।”
कैस ने उसकी झिझक को भांप लिया। उन्होंने इस बारे में—या किसी भी बात के बारे में—नहीं कहा था, क्योंकि वह उससे बच रही थी। इस बात के लिए उसे फिर से अपराधबोध हुआ। टोलेमेक को नज़रअंदाज़ करना ठीक नहीं था, बिना किसी कारण के तो बिल्कुल नहीं, लेकिन वह अपनी भावनाओं को व्यक्त करने में बहुत कमज़ोर थी। अब वह उसके आस-पास—उन सभी के आस-पास—बहुत असहज महसूस कर रही थी। वह उन्हें देखे बिना अपने पुराने जीवन और एपेक्स के बारे में सोचे बिना नहीं रह सकती थी—उसके चेहरे पर उस भयानक और पीड़ादायक भाव के बारे में जब उसने उस घिनौनी तलवार से उस पर वार किया था। वह अंदर ही अंदर गुस्से से चीख रही थी, अपने शरीर पर काबू नहीं रख पा रही थी, लेकिन उसे वह सब याद था जो उसने देखा और किया था। और सुना भी था। उसकी चीख लगभग उतनी ही भयानक थी जितनी उसकी आँखों में उसके धोखे का खौफ।
“कोफा के एजेंटों ने आइस ब्लेड्स के दक्षिणी छोर पर स्थित एक गुप्त अनुसंधान केंद्र में घुसपैठ की,” एंगुलस ने बताया। “जब हम उनकी तलाश में निकले, तो हमें पास ही एक प्राचीन गुफा मिली जिसमें दस ड्रैगन की मूर्तियाँ थीं। या कम से कम पहले तो ऐसा ही लगा। एक मूर्ति आधी पिघल चुकी

थी, जिससे एक असली ड्रैगन के सुनहरे शल्क दिखाई दे रहे थे। हमारा मानना है कि जिस जादूगरनी का हमने उड़ते हुए किले में सामना किया था, उसी ने उन्हें खोजा था और इस मूर्ति को बीच में ही छोड़ दिया ताकि वह उससे बात कर सके और उसे अपने मकसद में शामिल कर सके—यानी इस्कांडिया पर साम्राज्य और खुद के लिए कब्ज़ा करना।” एंगुलस ने मुँह बनाया, मानो वह थूकना चाहता हो। “सबूत इसी ओर इशारा करते थे, और ड्रैगन ने भी इस कहानी की पुष्टि की, लेकिन ड्रैगन ने मुझसे बात करते हुए खुद को झूठा साबित कर दिया।”
क्या राजा स्वयं उनके साथ गए थे? क्या राजा स्वयं वहाँ गए थे? यह बेहद खतरनाक लग रहा था, खासकर अगर वह जादूगरनी भी वहाँ मौजूद होती। कमरे में मौजूद किसी को भी इस जानकारी से आश्चर्य नहीं हुआ। उसे एहसास हुआ कि वे सब जानते थे। शायद उनमें से कुछ लोग वहाँ मौजूद भी थे।
हालांकि उनका इस्तीफा उनका अपना फैसला था, फिर भी उन्हें इस बात का दुख था कि उनके अलावा सभी को इसके बारे में पता था।
“ड्रैगन ने मुझे उसे रिहा करने के लिए मना लिया,” राजा अंगुलस ने कहा। “उसने काइका और मुझे गुफा से भागने में मदद करने का वादा किया था। मूर्खता से, मैंने उस पर विश्वास कर लिया।”
“महाराज, उसका दिमाग बहुत तेज था,” काइका ने कहा। “मुझे भी उसके प्रति सहानुभूति थी, और यह मेरे लिए सामान्य बात नहीं है। खासकर तब जब मुझे तलवारों से भी बड़े और नुकीले दांतों वाले विशालकाय राक्षसों से निपटना हो।”
एंगुलस के होंठों के सिकुड़ने और सिर हिलाने के अंदाज़ से यह स्पष्ट था कि शक्तिशाली बुद्धि होने के बावजूद उसने खुद को माफ नहीं किया था। कैस यह बात भली-भांति समझता था कि जब कोई अक्षम्य गलती कर बैठता है तो खुद को माफ करना कितना मुश्किल होता है।
“हालात चाहे जैसे भी हों,” अंगुलस ने कहा, “अजगर अब आज़ाद है और ग्रामीण इलाकों में तबाही मचा रहा है। वह राजधानी के भी करीब पहुँच गया है।” उसने ज़िरकंदर की ओर हाथ बढ़ाया।
"जाहिर तौर पर, यह फर्नीचर के प्रति विशेष रूप से विषैला महसूस करता है," ज़िरकेंडर ने कहा, जिस पर एंगुलस ने उसे एक सपाट नज़र से देखा।
“उसने उस चांदी के अजगर पर हमला किया जिसे तुमने आज़ाद कराने में मदद की थी,” एंगुलस ने कहा, “एक अजगर जिसके बारे में हमें उम्मीद है कि वह एक दिन

इस्कांडिया का सहयोगी बन सकता है।” उसने टाइली की ओर देखा, और कमरे में उसके साथ इतनी ईमानदारी से पेश आया जितना कैस ने कभी सोचा भी नहीं था। “कम से कम, फेलिस्टोथ ने खुद को दुश्मन साबित नहीं किया है, और हम उम्मीद करते हैं कि यह सिलसिला जारी रहेगा।”
“वह लोगों पर हमला नहीं करता,” टाइली ने कहा। उसने टोलेमेक को गले से छोड़ दिया था, लेकिन उसका हाथ अभी भी थामे रखा था। “वह एक विद्वान है। उसे इस बात में दिलचस्पी है कि उसके वंश का क्या हुआ, बस इतना ही।” उसकी भौंहों पर चिंता की लकीरें उभर आईं। “वह किसी के लिए लड़ना नहीं चाहता।”
अंगुलस ने हाथ फैलाकर स्वीकृति का भाव दिखाया, हालाँकि वह मन ही मन ड्रैगन सहयोगियों की उम्मीद कर रहा होगा। इससे साम्राज्य के विरुद्ध स्थिति बदल सकती थी। या कम से कम साम्राज्य इस्कांडिया पर हमला करने से पहले दो बार सोचेगा, और जहाँ तक कैस जानती थी, उसके देश की यही इच्छा थी - उसे अकेला छोड़ दिया जाए।
“हम ड्रैगन के शिकार की योजना बना रहे हैं,” एंगुलस ने कैस से कहा। “जनरल ज़िरकेंडर और जनरल ऑर्ट इसका नेतृत्व करेंगे।”
कैस के आने के बाद से जनरल ऑर्ट ने कुछ नहीं कहा था। वह कमरे के एक कोने में, पीठ के पीछे हाथ बांधे, एकदम सधे हुए परेड-रेस्ट की मुद्रा में खड़े थे। कैस ने उस आदमी से ज़्यादा बात नहीं की थी, लेकिन उसे लगता था कि वह एक अच्छा कमांडर साबित होगा। लेकिन राजा उसे इस बारे में क्यों बता रहे थे, जबकि वह अब सेना में वेतनभोगी नहीं थी? क्या वह चाहते थे कि वह चली जाए? वह बस यही सोच सकती थी, लेकिन क्यों? उसे शक था कि गोलियां किसी ड्रैगन को नुकसान पहुंचा सकती हैं। इंसानों के खिलाफ लड़ाई में भी गोलियों का उन पर कोई असर नहीं हुआ था।
कैस को यह एहसास होते ही झटका लगा कि राजा क्या सोच रहे होंगे—और उन्होंने उसे यहाँ क्यों बुलाया था। कर्नल थेरिक का तबादला क्रिस्टल की खानों में हो गया था, इसलिए वे सलाह देने के लिए मौजूद नहीं थे। अफसोस की बात है। कासैंड्रल, ड्रैगन को मारने वाली तलवार के बारे में उन्हें कहीं ज़्यादा जानकारी होती। वह तलवार जो किसी को भी मार गिराने के लिए तैयार रहती थी, चाहे वह ड्रैगन हो या जादूगर।
"मेरा इरादा ड्रैगन तलवार को उसके बंद तिजोरी से बाहर निकालने का है," एंगुलस ने कहा।

पहली बार कमरे में मौजूद बाकी लोग हिलने-डुलने लगे। सार्डेल हैरान नहीं दिखीं, लेकिन वह अकेली थीं। ज़िरकेंडर, ऑर्ट और काइका सभी कैस की ओर देखने लगे। गर्मी से उनके गाल लाल हो गए और वह कोने में दुबक कर गायब हो जाना चाहती थीं। ज़िरकेंडर ने जल्दी से नज़रें हटा लीं, शायद वह उन्हें उनकी बुरी यादें याद नहीं दिलाना चाहते थे। लेकिन बहुत देर हो चुकी थी। “महाराज, मुझे नहीं लगता कि यह अच्छा विचार है,” कैस ने फुसफुसाते हुए कहा। “इस पर भरोसा नहीं किया जा सकता। इसके धारक पर भी भरोसा नहीं किया जा सकता, खासकर जब कासैंड्रल हाथ में हो।”
"मुझे एपेक्स की मौत के बारे में पूरी जानकारी है," एंगुलस ने कहा। हालांकि एपेक्स का नाम सुनकर कैस को दिल में छुरा घोंपा गया, फिर भी उसने राजा की स्पष्टवादिता की सराहना की, जबकि टोलेमेक और ज़िरकेंडर ने बातों को घुमा-फिराकर कहा था। वे उसकी भावनाओं को ठेस न पहुँचाने की कोशिश कर रहे थे, और वह यह समझती भी थी, लेकिन इससे कोई फायदा नहीं हुआ।
“इसीलिए मैं तुम्हें यहाँ लाया हूँ,” एंगुलस ने कहा। “मैं अपनी जीत की संभावना बढ़ाना चाहता हूँ। हम विस्फोटक, कम से कम एक सोलब्लेड, उड़ने वाले यंत्र और एक हवाई जहाज़ ले जाएँगे ताकि हम ड्रैगन तक पहुँच सकें, लेकिन अगर मुझे इतिहास की सही जानकारी है, तो वह तलवार ड्रैगनों को मारने के लिए बनाई गई थी।” उसने सार्डेल की ओर देखा, जिसने एक बार सिर हिलाया। “यह इस्तेमाल करने के लिए आदर्श हथियार है, और मुझे यह भी बताया गया है कि अगर इसे उस डिब्बे में रखा जाए, तो कोई ड्रैगन या जादूगरनी इसे महसूस नहीं कर पाएगी।” सार्डेल ने फिर सिर हिलाया। “अगर ज़िरकेंडर ड्रैगन से मिलने के लिए ऊपर उड़ता है और अपने साथ किसी ऐसे व्यक्ति को ले जाता है जो तलवार को आखिरी क्षण तक डिब्बे में बंद रखे, तो शायद वह व्यक्ति इतना करीब पहुँच सके कि उसे जानलेवा वार कर सके।”
"ओह, तो इसमें मेरी यही भूमिका है," ज़िरकेंडर ने कहा। "आपको मिशन के सह-कमांडर की ज़रूरत नहीं है, आपको ड्रैगन देवताओं और ड्रैगन के लिए एक बलिदान चाहिए।"
कैस ने उसे अनसुना कर दिया—एंगुलस ने भी। ज़िरकेंडर भले ही नाराज़ हो, लेकिन अगर किसी और को यह जानलेवा काम सौंपा जाता तो वह भी शिकायत करता। कैस को एक अज्ञात तलवारबाज़ की बात ज़्यादा परेशान कर रही थी, खासकर इसलिए क्योंकि एंगुलस उसे लगातार देख रहा था। सात देवता, क्या वह उससे यह काम

करवाने की सोच रहा होगा? क्या उसे लगता है कि उसे तलवार चलाने का अनुभव है और इसलिए वह सही विकल्प है? उसका अनुभव दुखद रहा था। तलवार चलाने से जुड़े किसी भी काम के लिए उसे आख़िरी विकल्प होना चाहिए।
“मुझे तलवार चलाने के लिए किसी को चुनना है,” एंगुलस ने कहा। “अगर आप मुझे कोई प्रासंगिक जानकारी दे सकें तो अच्छा होगा। क्या तलवार को थामते समय आपके विचार आपके अपने होते हैं? कम से कम ज़्यादातर समय? क्या कोई जादूगरनी के रूप में प्रशिक्षित व्यक्ति इसे चला सकता है, या तलवार इसे अस्वीकार कर देगी?”
“महाराज,” सार्डेल ने कहा। “जब मैंने म्यान को छुआ, तो कासैंड्रल ने मुझ पर बिजली का झटका दिया। मुझे नहीं पता कि अगर मैंने मूठ पकड़ने की कोशिश की तो क्या होगा, लेकिन मैं अपने दोनों हाथ बचाना चाहता हूँ, इसलिए मैं ऐसा नहीं करूँगा। कासैंड्रल जादू से नफरत करता है, और वह जादू करने वालों से भी नफरत करता है।”
"यह दुर्भाग्यपूर्ण है, क्योंकि मुझे लगा था कि जिस व्यक्ति को जादूगरनियों जैसा मानसिक प्रशिक्षण मिला हो, वह इसके हेरफेर के प्रयासों को बेहतर ढंग से विफल कर सकता है।"
“हेरफेर खतरनाक है,” सार्डेल ने कहा, “लेकिन जब तक रानी ने एक खास वाक्य नहीं बोला, तब तक कैस ने अपना आपा नहीं खोया था। मुझे लगता है कि कासैंड्रल को इस तरह बनाया गया था कि वह नियंत्रण अपने हाथ में ले सके, ताकि तलवार चलाने का कौशल न रखने वाला व्यक्ति भी उसे प्रभावी ढंग से चला सके।”
“जब यह अपने नियंत्रण में होती है,” कैस ने तलवार को कोई लिंग दिए बिना कहा, “तो आपको पता होता है कि यह क्या कर रही है। आप इसे रोक नहीं सकते। आप कैद हो जाते हैं, अपने ही शरीर में कैदी बन जाते हैं। बाकी समय, यह आपको अधिक सूक्ष्म रूप से प्रभावित करती है। जैसे, आपको अपने दोस्तों पर गुस्सा आने लगता है, और आपको पता भी नहीं चलता कि क्यों। आपके वे दोस्त जिनकी रगों में ड्रैगन का खून बहता है।”
टोलेमेक ने अपना हाथ उसके कंधे पर रखा। उसका एक हिस्सा उस समर्थन—उस सहानुभूति—को ठुकराना चाहता था, लेकिन दूसरा हिस्सा उससे खुश भी था। वह इस बारे में दोबारा कभी बात नहीं करना चाहती थी। हालाँकि वह तथ्यों को केवल औपचारिक रूप से बताना चाहती थी, लेकिन तथ्य यादों और भावनाओं से उलझे हुए थे।

“क्या किसी को रानी निया के कहे शब्द याद हैं?” एंगुलस ने पूछा।
कैस ने आंखें बंद कर लीं और याद करने की कोशिश करने लगी। वह बिल्कुल अचंभित थी और सब कुछ इतनी जल्दी हो गया था। उसे पता था कि वे आधुनिक भाषा में नहीं थे, लेकिन वह बस अपना सिर हिला सकती थी।
“दुर्भाग्य से, मुझे भी शब्द याद नहीं हैं,” सार्डेल ने कहा। “कब्जे से पहले के हमारे भाषा के संस्करणों में, मैंने केवल शब्द लिखे हुए देखे हैं, उन्हें बोलते हुए नहीं सुना है। मुझे यह भी पक्का नहीं पता कि कासन्द्रल की उत्पत्ति इस्कंदिया में हुई थी, इसलिए हो सकता है कि शब्द किसी और भाषा के हों।”
"निया ने इन्हें यहीं कहीं सीखा होगा। मुझे आश्चर्य है कि क्या थेरिक के पास भी ये हैं। शायद ये परिवार में पीढ़ी दर पीढ़ी चले आ रहे हों।"
“हम वहाँ जाकर उससे पूछ सकते हैं।” सार्डेल ने जैक्सी की मूठ पर उंगलियाँ थपथपाईं। “यह भी संभव है कि गैल्मोक पर्वत से खुदाई में मिली कुछ किताबों में हमें ज़रूरी जानकारी मिल जाए। मेरे लोगों के पास ड्रैगन और जादू से संबंधित इतिहास की किताबों से भरा एक पुस्तकालय था। मैंने जितनी भी आधुनिक किताबें देखी हैं जिनमें इन विषयों का ज़िक्र है, वे या तो संपादित कर दी गई हैं या नष्ट कर दी गई हैं।”
एंगुलस ने घुरघुराहट भरी आवाज में कहा, इस बात से इनकार नहीं किया कि शहर के पुस्तकालयों - संभवतः पूरे महाद्वीप के पुस्तकालयों - के साथ पिछली शताब्दियों में इस तरह की छेड़छाड़ की गई थी।
“क्या हम वो शब्द जानना चाहते हैं?” ज़िरकेंडर ने पूछा। “अगर उन्हीं शब्दों की वजह से आह्न, अह, बिना बताए गायब हो गया?”
कैस ने कहा, "मुझे उन्हें फिर कभी न सुनने में कोई आपत्ति नहीं होगी।" “संभवतः उस आदेश के कारण ही तलवार पूरी शक्ति से भड़क उठी,” सार्डेल ने कहा। “कासैंड्रल शांत अवस्था में भी कुछ शक्ति रखता है—शायद इतना कि वह ड्रैगन के शल्क को काट सके—लेकिन पूरी तरह जागृत होने के बाद वह निश्चित रूप से और भी शक्तिशाली हो गया। शायद यदि उन शब्दों को सीखा जा सके, तो तलवार का उपयोग करने वाला व्यक्ति उन्हें अपनी इच्छानुसार इस्तेमाल कर सकता है।”
"तो फिर क्रिस्टल की खानों की ओर जाने का एक और कारण मिल गया," ज़िरकेंडर ने कहा।

एक और कारण? पहला कारण क्या था? कैस को लगा कि वह किसी बातचीत के बीच में आ गई है।
एंगुलस ने भौंहें चढ़ाईं। "शायद।"
"क्या तलवार लिए किसी को उड़ाना मेरे लिए सुरक्षित होगा?" ज़िरकेंडर ने पूछा। "मैं किसी ड्रैगन को पकड़ने के लिए उड़ने वाले विमान को उड़ाने के लिए तैयार हूँ, भले ही यह बेहद नासमझी भरा लगे, लेकिन मैं उड़ने पर ध्यान केंद्रित करते हुए पीछे से हमला नहीं खाना चाहूँगा।"
“तुम्हारे अंदर ड्रैगन का खून नहीं है,” सार्डेल ने कहा। “तलवार को तुमसे कोई आपत्ति नहीं होनी चाहिए।”
“नहीं करना चाहिए।”
“कैस,” सार्डेल ने कहा, “जब तुम तलवार लिए हुए थे, तब तुमने टोलेमेक और मेरे प्रति चिड़चिड़ापन महसूस करने का जिक्र किया था। क्या रिज या हमारे समूह के किसी और सदस्य के प्रति तुम्हारी भावनाएँ बदलीं?”
“मुझे याद तो नहीं, लेकिन—” उसने बेबसी से अपनी बाहें फैला दीं, यह कहने में असमर्थ कि एपेक्स में भी ड्रैगन का खून नहीं था। वह बस… बीच में आ गया था।
कमरे में मौजूद लोगों के उदास चेहरों को देखकर उसे बाकी बातें ज़ोर से कहने की ज़रूरत नहीं थी।
“कासैंड्रल को इंसानों को ड्रैगन और कुछ हद तक जादूगरों से बचाने के लिए बनाया गया था,” सार्डेल ने असहज चुप्पी तोड़ते हुए कहा। “आपको अपने सिर पर हमला होने की चिंता करने की ज़रूरत नहीं है। जब तक आप अपनी उड़ान से अपने यात्री को परेशान न करें।”
ज़िरकेंडर ने नाक सिकोड़ी। "बशर्ते तुम कर्नल थेरिक को मेरे पीछे न लगाओ। उसे मेरी चालें पसंद नहीं आतीं।"
"दरअसल, मेरे मन में यही व्यक्ति था," एंगुलस ने कहा।
कैस उसे घूर रही थी। क्या वह सच में ऐसा कह रहा था? उसने सोचा था... खैर, उसे लगा था कि राजा शायद उसे अपने मिशन पर भेजने की तैयारी कर रहा है। ज़ाहिर है, उसने विरोध करने का इरादा किया था, क्योंकि वह उस तलवार को दोबारा छूने की हिम्मत नहीं कर पा रही थी। लेकिन कर्नल थेरिक जैसे गुस्सैल व्यक्ति के हाथ में वह तलवार होना तो और भी भयानक था।

“क्या यह कोई मज़ाक है, महाराज?” ज़िरकेंडर ने पूछा। “क्योंकि जब आप मज़ाक कर रहे होते हैं तो यह बताना मुश्किल होता है। आपका लहजा हमेशा इतना नीरस रहता है।”
“यह कोई मजाक नहीं है। यह उनके परिवार की तलवार है। और मुझे पूरा यकीन है कि अपने सैन्य करियर के दौरान उन्होंने तलवारबाजी का प्रशिक्षण लेने के लिए समय जरूर निकाला होगा।”
"ओह, मुझे यकीन है कि उसने हर तरह के नुकीले, धारदार या कुंद हथियार से प्रशिक्षण लिया होगा, जिसमें उसका अपना सिर भी शामिल है।"
टोलेमेक ने नाक सिकोड़ी। उसने कैस के कंधे से अपना हाथ हटा लिया था, लेकिन उसके ठीक पीछे खड़ा रहा। वह भूल चुकी थी कि उसकी मौजूदगी कैसी होती है। वह भूल चुकी थी कि उसे यह कितना अच्छा लगता था। उसे जो बात पसंद नहीं थी, वह थी थेरिक को कासांद्रल के साथ देखना। उसे ज़िरकंदर पसंद नहीं था, और न ही जादूगर। क्या होगा अगर वह इसका बहाना बनाकर सार्डेल पर हमला कर दे? जैक्सी की मदद से, सार्डेल ने तब कैस को रोक दिया था जब तलवार ने उस पर कब्ज़ा कर लिया था, लेकिन थेरिक की ताकत और युद्ध कौशल के साथ, वह एक ज़्यादा खतरनाक प्रतिद्वंद्वी साबित होगा।
“क्या आपके मन में कोई और उम्मीदवार है?” एंगुलस ने पूछा।
ज़िरकेंडर ने काइका की ओर देखने से पहले बस एक पल के लिए संकोच किया। काइका कुर्सी पर आराम से बैठी थी और उसने अपने हाथ सिर के पीछे बांध रखे थे, लेकिन अब वह सीधी बैठी थी।
“हम्म?” वह इस विचार को लेकर उत्साहित नहीं दिखीं। और क्यों होतीं? वह एपेक्स की मृत्यु के समय वहीं मौजूद थीं और उन्होंने अपनी आँखों से सब कुछ देखा था।
“नहीं,” एंगुलस ने ठंडे स्वर में कहा।
“क्यों नहीं? उसे भी वैसी ही ट्रेनिंग मिली है जैसी उसे, और मुझे नहीं लगता कि उसके मन में मुझे या सार्डेल को मारने का कोई गुप्त सपना है।” ज़िरकेंडर के मन में भी शायद कैस जैसे ही विचार आ रहे थे। जो जादू से इतनी नफरत करता हो, उसे उस तलवार के आसपास भी नहीं रहने देना चाहिए। किसी के द्वारा इसका इस्तेमाल उन लोगों से छुटकारा पाने के बहाने के रूप में करने का विचार, जिन्हें वह नापसंद करता था, उसे भयभीत कर रहा था।

"वह अजगर पर विस्फोटक दागने में व्यस्त होगी," एंगुलस ने कहा, हालांकि उसकी आवाज में थोड़ी अनिश्चितता थी।
ज़िरकेंडर ने कहा, "वह कुछ बम तैयार करके किसी और को दे सकती है ताकि वो उन्हें चला सके। जैसे टोलेमेक। क्या वो आ रहा है? हम उसके बनाए कुछ नुस्खों का भी इस्तेमाल कर सकते हैं। शायद वो अजगर की आँखों में तेज़ाब फेंक दे ताकि वो उड़ न सके। या उसे कोई गोली खिला दे जिससे वो बेहोश हो जाए। हम उसे मांस के टुकड़े में भी छिपा सकते हैं। ये कुत्तों पर काम करता है, तो अजगरों पर क्यों नहीं?"
"मैं उस आदमी के साथ दस मिनट से ज़्यादा एक ही कमरे में क्यों नहीं रह सकता, वो मुझे चलता-फिरता औषधालय क्यों बना देता है?" टोलेमेक ने इतनी धीमी आवाज़ में बुदबुदाया कि कैस और टाइली के अलावा कोई और नहीं सुन सका। टाइली ने मुस्कुराते हुए उसकी ओर देखा। "तुम चीजें बनाने में माहिर हो, टोली।"
एंगुलस ने ज़िरकेंडर को नज़रअंदाज़ करते हुए आह भरी और काइका की ओर मुड़ा। "क्या तुम यह करना चाहते हो?"
"वैसे तो नहीं, लेकिन अगर मिशन की ज़रूरत पड़ी तो मैं ज़रूर करूँगा। वैसे मैंने तलवारों का ज़्यादा इस्तेमाल नहीं किया है। मैंने चाकू चलाने की सारी क्लासें अटेंड की हैं, लेकिन वो तलवारों जैसा अनुभव नहीं है।"
"शायद हम विशिष्ट बलों से किसी नए व्यक्ति की भर्ती कर सकते हैं," एंगुलस ने कहा। "कोई ऐसा व्यक्ति जो पुराने हथियारों के प्रति थेरिक के जुनून को साझा करता हो, लेकिन उसके विचारों से सहमत न हो।"
ज़िरकेंडर ने आगे कहा, "और ऐसा व्यक्ति जिसे हवाई यात्रा के दौरान उल्टी न आती हो। यही एक और कारण है कि थेरिक यह काम नहीं कर सकता था। वह ड्रैगन पर उल्टी कर देता। या उससे भी ज़्यादा संभावना यही है कि अपने पायलट पर।" उसके आसपास बातचीत जारी रहने के साथ ही, कैस के विचार अंतर्मन की ओर मुड़ गए। पहले तो उसे यह सोचकर घबराहट हो रही थी कि उसे फिर से कासैंड्रल तलवार चलाने के लिए कहा जा सकता है, लेकिन चूंकि कोई बेहतर उम्मीदवार नामित नहीं हुआ था, इसलिए उसे एहसास होने लगा कि शायद वही तार्किक विकल्प हो सकती है, भले ही स्वेच्छा से आगे आने के विचार से उसकी आत्मा कांप रही हो। वह तलवार से परिचित थी और जानती थी कि क्या होने वाला है। इस बार, वह सार्डेल और टोलेमेक के प्रति तलवार से उत्पन्न होने वाली झुंझलाहट को बेहतर ढंग से

नियंत्रित कर पाएगी। और अगर वे इसे आखिरी क्षण तक डिब्बे में ही रखते हैं, तो इसका प्रभाव कम से कम हो सकता है। शायद। उसे याद आया कि सार्डेल ने यह अनुमान लगाया था कि थेरिक का उसके और टोलेमेक के प्रति कुछ हद तक आक्रामक व्यवहार, कम से कम आंशिक रूप से, तलवार को अपने बिस्तर के नीचे रखकर सोने का परिणाम हो सकता है।
भले ही कैस अपनी प्रतिक्रियाओं पर नियंत्रण न रख पाती, फिर भी क्या वह एक तार्किक विकल्प नहीं होती? वह तलवारबाज़ी में माहिर न हो, लेकिन उसकी आत्मा पर पहले से ही एक दाग था। अगर तलवार अपने चलाने वाले को किसी दूसरे साथी को मारने के लिए मजबूर कर दे, और वह चलाने वाली खुद कैस हो... तो क्या यह किसी और के ऊपर यह बोझ पड़ने से बेहतर नहीं होगा?
उस सवाल का जवाब देने और उस जवाब को स्वीकार करने में उसे कुछ पल लगे, लेकिन आखिरकार उसने गहरी सांस ली और कहा, "मैं यह करूंगी।"
जब वह सोच रही थी तब बहस जारी थी, और पहले तो किसी ने उसकी बात नहीं सुनी। उसने गला साफ किया और अपनी आवाज ऊंची की।
“मैं कर दूंगी,” उसने दोहराया।
इस बार सब लोग उसे घूर रहे थे।
टोलेमेक ने उसका कंधा पकड़ लिया। "तुम क्या कर रही हो?" उसने कठोर स्वर में फुसफुसाते हुए कहा।
“अगर तुम बक्से में रखी तलवार ले जा रही हो, और जनरल ज़िरकेंडर उड़ रहा है, तो तुम्हें किसी हल्के-फुल्के व्यक्ति की ज़रूरत होगी,” कैस ने कहा। “और मुझे तलवार चलाने का अनुभव है। शायद इससे आगे की क्रूरताओं को रोकने में मदद मिल सके।” उसने अपनी आँखें बंद कर लीं, एक और गहरी साँस ली, डरी हुई— बेहद डरी हुई—कि उसे इस बात का पछतावा होगा। “मैं ही सबसे सही विकल्प हूँ।”
टोलेमेक उसके पीछे था, इसलिए कैस उसका चेहरा नहीं देख पा रही थी, लेकिन वह उसकी उंगलियों में तनाव महसूस कर सकती थी। और वह दूसरों के भाव भी देख सकती थी। ज़िरकेंडर का चेहरा दुख से सिकुड़ गया था। सार्डेल और काइका हैरान दिख रही थीं। ऑर्ट कैस को सिर्फ़ नाम से जानता था, लेकिन वह भी स्तब्ध लग रहा था। एंगुलस भौंहें चढ़ाए बैठा था, हालांकि कैस यह नहीं बता सकती थी कि यह अस्वीकृति की भौंहें थीं या बस उस भौंह का सिलसिला जो उसने इस पूरी बैठक

में बनाए रखा था। टाइली टोलेमेक के पास से हटकर एक कोने में रखे वीणा को देखने लगी थी। कम से कम वह परेशान तो नहीं थी।
“ठीक है।” एंगुलस ने ऑर्ट और फिर ज़िरकेंडर की ओर सिर हिलाया। “तुम दोनों को एक और टीम सदस्य मिल गया है।”
“जी महाराज,” ऑर्ट ने कहा।
ज़िरकेंडर ने केवल अपना सिर हिलाया, उसके चेहरे पर अब भी उदासी छाई हुई थी। “ऑर्ट, एक एयरशिप तैयार करवाओ। नहीं, बल्कि एक एयरशिप तैयार करवाओ, ताकि उड़ने वाले लोग डेक से आ-जा सकें। अपने साथ दो लोग ले जाओ और बाकी के लिए जगह छोड़ दो। सार्डेल और ज़िरकेंडर एक सोलब्लेड और वो कमांड वर्ड्स हासिल करने की कोशिश करेंगे और फिर शिकार के लिए तुमसे मिलेंगे। बाकी सब जो जा रहे हैं—” एंगुलस ने टोलेमेक और काइका दोनों की तरफ देखा, “—एयरशिप पर जाएँगे और गुफा के आसपास के आसमान में खोजबीन शुरू करेंगे। सिर्फ़ खोजबीन। जब तक ज़िरकेंडर और सार्डेल मदद के लिए नहीं आ जाते, तुम लड़ाई में शामिल नहीं होगे। समझे?”
“जी महाराज,” ऑर्ट ने कहा, और इस बार बाकी लोगों ने भी उसकी बात दोहराई। कैस इतना सुन्न महसूस कर रहा था कि कुछ कह नहीं पा रहा था।
“और तुम दोनों—” एंगुलस ने सार्डेल और ज़िरकेंडर की ओर इशारा करते हुए कहा, “—इस तलवार की खोज में ज़्यादा समय मत लगाना। कमांड वर्ड्स हासिल करो। यही सबसे ज़रूरी है। अगर तुम्हें सोलब्लेड नहीं मिलती, तो ड्रैगन से निपटने के बाद वापस आना।”
"जी महाराज।"
“बर्खास्त।”
कैस जब दरवाजे से बाहर निकलने के लिए मुड़ी तो लगभग टोलेमेक से टकरा गई। उसने हाथ उठाया, मानो उसे रोकने के लिए, मानो इस सब को रोकने के लिए, लेकिन जब उसने उदास निगाहों से उसकी आँखों में देखा, तो उसके कंधे झुक गए और उसने अपना हाथ नीचे कर लिया। वह लड़ना नहीं चाहता था—यह बात कैस ने समझ ली थी। उसे नहीं पता था कि यह अच्छी बात है या बुरी। उसे उम्मीद थी कि उसने खुद को और भी गहरे नरक में धकेल नहीं दिया है।

अध्याय 4
बादल धीरे-धीरे गुजर रहे थे, और उनके बीच से गुजरते हुए सरडेल के गालों पर नमी की बूंदें आ रही थीं। उड़ने वाला यंत्र कभी-कभी हवा के झोंके से लड़खड़ाता या झुकता था, लेकिन रिज तुरंत संतुलन बना लेता था। घने बादलों से घिरी बर्फ की चोटियाँ उनके सामने दिखाई दे रही थीं, और निचले इलाकों में वसंत ऋतु के आने के बावजूद पहाड़ों का ऊपरी हिस्सा अभी भी बर्फ से ढका हुआ था।
टाइली ने उसे बताया, "यह बहुत शोरगुल वाला है। फेलिस्टोथ पर सवारी करने जैसा नहीं है।"
टाइली लेफ्टिनेंट डक के विमान में पीछे बैठी थी। रिज ने अनिच्छा से ही सही, खदानों के इस वैकल्पिक मार्ग के लिए उसे चुना था। वह टाइली को साथ लाना बिल्कुल नहीं चाहता था। खदानों की दुर्गम प्रकृति को देखते हुए, सार्डेल उसे दोष नहीं दे सकती थी, लेकिन उसे एक सोलब्लेड चुनने के लिए आना ज़रूरी था, ताकि यह देखा जा सके कि क्या उन्हें कोई ऐसा सोलब्लेड मिल सकता है जो उसे जागृत कर स्वीकार करे।
सरडेल ने जवाब दिया, "फेलिस्टोथ में प्रोपेलर नहीं हैं।"
मुझे उसकी पीठ पर उड़ना ज्यादा पसंद है।
सार्डेल यह सोच भी नहीं सकती थी कि टाइली उड़ते समय अजगर की पीठ पर कैसे टिकी रहती थी। अगर उसके पास लगाम न होती, तो अनगिनत बार वह रिज के उड़ने वाले यंत्र से गिर जाती। अजगर आपस में लड़ते समय भी उतनी ही तेज़ी से झपट्टा मारते और गोता लगाते होंगे।
क्या तुम्हें पता है वो कहाँ है? सार्डेल ने पूछा। अगर कोई अजगर को ढूंढ सकता है, तो वो अजगर ही होगा।
जनरल ऑर्ट और एयरशिप टीम उसी समय रवाना हुए थे जब रिज और डक अपने कॉकपिट में सवार हुए थे, लेकिन वे जल्द ही उन्हें बहुत पीछे छोड़ गए। उस यान की धीमी गति को देखते हुए, सार्डेल कल्पना भी नहीं कर सकती थी कि वह किसी ड्रैगन को पकड़ पाएगी। शायद यह अच्छी बात थी, कम से कम अभी के लिए। वह और रिज अपना काम पूरा करके मोरिश्टोमैरिक के मिलने से पहले दूसरों से मिल सकते थे।
फेल पहाड़ों में है। मुझे लगता है वो कहीं छिपा हुआ है। जब मैं उसे पुकारता हूँ तो वो जवाब नहीं देता। उम्मीद है उसे चोट न लगी हो। क्या पता

मोरिश्टोमैरिक उसका शिकार कर रहा हो? वो तो बहुत क्रूर है। पूरी दुनिया में सिर्फ़ दो ही ड्रैगन हैं, तो वो क्यों लड़ना चाहेगा?
मुझे नहीं पता, लेकिन मोरिश्टोमैरिक शब्द किसी नेवले के पिछले स्तन जैसा लगता है।
जैक्सी ने कहा, "कितनी गंदी भाषा है! क्या आपको एक युवती को ऐसी अपशब्द सिखाना चाहिए?"
जैक्सी, क्या तुम नीचे की ज़मीन पर नज़र रखने में व्यस्त नहीं हो? रिज ने चेतावनी मांगी थी कि अगर जादूगरनी प्रकट होकर आग के गोले फेंकना शुरू कर दे तो हमें सूचित किया जाए।
मैं उस पर नज़र रख सकता हूँ और साथ ही साथ तुम्हारी अपशब्दों पर भी नज़र रख सकता हूँ। मेरा दिमाग बहुत खुला है।
आप बहुत जिज्ञासु स्वभाव के हैं।
सोलब्लेड नामक धन-संपन्न भंडार का वर्णन करने के लिए कई शब्दों का प्रयोग किया जा सकता है।
मैं इस बात से असहमत नहीं हूँ।
“सरडेल?” रिज ने पीछे मुड़कर पूछा। “क्या कोई परेशानी के संकेत हैं?” जैक्सी?
मुझे किसी ड्रैगन या दुष्ट जादूगरनी का आभास नहीं हो रहा है।
सरडेल आगे झुकी और रिज के कंधे पर हाथ रखकर उसे चेतावनी दी कि वह टेलीपैथिकली जवाब देगी। अब रिज को इस बात पर शायद ही कभी हैरानी होती थी, लेकिन सरडेल ज्यादा अनुमान लगाना पसंद नहीं करती थी।
उसने उससे कहा, "हमें कुछ भी महसूस नहीं हो रहा है।"
आपको यकीन है? क्योंकि यह घटना ज़्यादा समय पहले नहीं हुई थी। रिज ने कॉकपिट से अपना एक हाथ बाहर निकाला और सामने ज़मीन की ओर इशारा किया। सार्डेल को झुकने के लिए अपने हार्नेस से जूझना पड़ा ताकि वह देख सके कि वह किस ओर इशारा कर रहा है। जैसे ही उसने ऐसा किया, उसके पेट में चिंता की एक गांठ सी बन गई। खेतों से घिरे एक छोटे से गाँव से काले धुएँ के कई स्तंभ उठ रहे थे। इतनी ऊंचाई से उसे कोई आग की लपटें दिखाई नहीं दे रही थीं, लेकिन अगर नष्ट हुई इमारतें अभी भी सुलग रही थीं, तो तबाही हाल ही में हुई होगी। "जनरल?" कॉकपिट में लगे संचार यंत्र के माध्यम से डक की आवाज आई।
“हमें दिख रहा है, डक। लगता है प्रिन्वेल में कोई भड़काऊ आगंतुक आया था।”

"क्या आगंतुक आसपास है?"
“सरडेल को ऐसा नहीं लगता, लेकिन नज़र रखना,” रिज ने कहा। “यह जगह पहाड़ों से उन सभी कस्बों से कहीं ज़्यादा दूर है जिन्हें राजा के नक्शे पर घेरा गया था।” उन्होंने धीमी आवाज़ में कहा, “ज़ाहिर है, हमारा घर भी नक्शे पर नहीं था। लगता है राजा का नक्शा पुराना हो गया है।”
सार्डेल को अच्छा लगा कि उसने इसे उनका घर कहा। किराये के समझौते पर हस्ताक्षर करने के बाद से वह वहाँ बहुत कम ही आया था, इसलिए उसे आश्चर्य होने लगा था कि क्या वह इसे अपना घर नहीं बल्कि एकांत जगह समझ रहा था जहाँ वह अपने अजीब जादुई दोस्तों को छुपाता था।
उसने उसके कंधे को हल्के से दबाया और अपना हाथ वहीं रोके रखा। मौजूदा विकट परिस्थितियों को देखते हुए, उसे उसके साथ इस सैर पर जाना अच्छा नहीं लगना चाहिए था, लेकिन फिर से एक साथ आगे बढ़ने का एहसास अच्छा था।
क्या हमें नीचे जाकर देखना चाहिए कि उन्हें मदद की ज़रूरत है या नहीं? सार्डेल ने पूछा।
रिज हिचकिचाया। “हम अभी भी शहर के संचार क्षेत्र में हैं। मैं संदेश भेज देता हूँ, ताकि सेना कुछ लोगों को गाँव की जाँच के लिए भेज सके। हमें अपने मिशन से भटकना नहीं चाहिए। मुझे पहले से ही लग रहा है कि एंगुलस इस बात से खुश नहीं है कि हम ड्रैगन के शिकार में शामिल होने से पहले क्रिस्टल की खानों की ओर जाना चाहते हैं।”
सार्डेल ने जवाब देने से पहले उसके संदेश का इंतज़ार किया। अगर हम यहाँ रहते हुए कासैंड्रल के बारे में और जान सकें, तो वह नाराज़ नहीं होगा। मेरे लोगों के पुस्तकालय में बहुत सारी जानकारी थी। ऐसा लगता है कि वहाँ उस अपराधी ड्रैगन की गुफा का भी रिकॉर्ड होगा।
मुझे इस यात्रा का औचित्य बताने की ज़रूरत नहीं है। तुम्हारे साथ अकेले जाने का मौका पाकर मुझे हमेशा खुशी होती है। रिज ने मुड़कर उसे एक हल्की सी घूरती नज़र डाली, हालाँकि यह ज़्यादा देर तक नहीं टिकी। बादल घने हो रहे थे, और उसे आगे की हवा पर ध्यान देना ज़रूरी था।
पूरी तरह अकेली नहीं। सार्डेल ने डक के पोस्टर की ओर देखा, हालांकि उसने अपना हाथ रिज की गर्दन के किनारे पर फेरते हुए, अपनी उंगलियों को उसके स्कार्फ के नीचे सरका दिया।

वहाँ जनरल को निजी कमरा मिलना चाहिए। हम इतनी देर से पहुँचेंगे कि मुझे लगता है कि कम से कम एक रात रुकना जायज़ है। अगर तुम मेरे कान से ऐसे ही खेलते रहे, तो शायद हम रात होने तक जाग ही न पाएँ।
सार्डेल को संदेह था कि उनके पहुंचते ही रिज पर काम का बोझ टूट पड़ेगा, और उसके उसके साथ रहने की बजाय कर्नल थेरिक के साथ एक कमरे में बंद रहने की संभावना अधिक होगी, लेकिन उसने खुद को इसके विपरीत उम्मीद करने की अनुमति दी।
टाइली ने मन ही मन कहा, "वह यहीं है।"
"फेलिस्टोथ?" सार्डेल ने पूछा, लेकिन टाइली के लहजे में वह उत्साह नहीं था जो आमतौर पर अपने साथी के बारे में बात करते समय होता था।
दूसरा वाला। दूसरे विमान में, टाइली अपनी सीट पर सिकुड़कर बैठ गई। सार्डेल उस भावना को समझती थी। अगर उनका सामना किसी सुनहरे ड्रैगन से हो जाता, तो वे क्या कर सकते थे? उड़ने वालों की बंदूकें बेकार हो जातीं। यह सब उस पर और जैक्सी पर निर्भर करता, और अगर वह लड़ाई छेड़ देता, तो उनके पास बचने का कोई मौका नहीं होता।
हम इससे बचने की कोशिश करेंगे, सार्डेल ने टाइली से कहा। जैक्सी? क्या तुम्हें इसका आभास हो रहा है?
मैं देख रहा हूँ। इस दौर की किसी व्यक्ति के हिसाब से उसकी प्रतिभा अद्भुत है।
रिज? सार्डेल ने पूछा।
तुमने मेरे कान सहलाना बंद कर दिया है। क्या मुझे चिंता करनी चाहिए?
हाँ।
धिक्कार है। जादूगरनी?
ड्रैगन।
कितनी दूर? रिज ने अपना सिर घुमाया और क्षितिज पर नज़र दौड़ाई। बादलों के कारण दृश्यता सीमित थी।
जैक्सी ने कहा, "चालीस मील। अब मैं उसे महसूस कर सकती हूँ।"
किस दिशा में? रिज ने भी उसकी टिप्पणी सुनी होगी। शायद हम उससे बच सकते हैं।
वह पूरब की ओर है। हमें किस दिशा में जाना चाहिए?
पूर्व।

आह।
क्या वह किसी कारण से हमारी तलाश कर रहा होगा? रिज ने पूछा। या वह हमें महत्वहीन समझेगा?
वो मुझे तुच्छ नहीं समझेगा। जैक्सी ने सिसकी भरी।
सार्डेल? रिज ने पूछा, जाहिर तौर पर वह दूसरी राय जानना चाहता था। सार्डेल ने कहा, "मुझे पक्का नहीं पता। उसे ज़रूर पता चल जाएगा कि हमारे पास सोलब्लेड है, और जब वह करीब आएगा तो शायद उसे यह भी पता चल जाए कि टाइली और मुझमें ड्रैगन का खून है। हो सकता है वह टाइली की तरफ आकर्षित भी हो जाए।"
क्या? क्यों?
मुझे ठीक से याद नहीं है, बस इतना पता है कि इसका संबंध उसके उपहार से हो सकता है, लेकिन उसने पहले भी उससे बात की थी, जब वह फेलिस्टोथ के लिए आया था। टाइली ने कहा कि वह चाहता है कि वह उसके साथ चले।
बहुत बढ़िया। चलो, उससे बचने की पूरी कोशिश करते हैं। अगर हम पहले क्रिस्टल की खानों तक पहुँच गए, तो कम से कम हमारे पास उस पर हमला करने के लिए तोपें तो होंगी। मुझे गोलियों से अजगर को नुकसान पहुँचने की उम्मीद कम ही है, लेकिन शायद तोप के गोले उसे नुकसान पहुँचा दें।
सार्डेल को इस बात पर यकीन नहीं था कि इनमें से कोई भी हथियार मोरिश्टोमैरिक को परेशान करेगा, लेकिन उसने यह बात अपने तक ही सीमित रखी। अगर उन्हें उसका सामना करना ही था, तो वह भी सैकड़ों सैनिकों और उनके हथियारों की मदद से ही ऐसा करना पसंद करती। कम से कम, तोप के गोले अजगर का ध्यान भटका सकते थे ताकि वह और जैक्सी कोई और योजना बना सकें।
जैसे क्या? जैक्सी ने पूछा।
जब मुझे इसका हल मिल जाएगा, तो मैं आपको बता दूंगा।
क्रिस्टल के ऊपर से रिज ने कहा, "झुक जाओ। ऊंचाई कम करो। आगे कोई अजगर हो सकता है। हम ज़मीन से चिपके रहेंगे और उम्मीद करेंगे कि ज़मीन की बनावट हमें यथासंभव नज़रों से दूर रखे।"
"मुझे लगा था कि दूसरी टीम को ड्रैगन का शिकार करना था," डक ने कहा।
“हाँ, ऐसा ही है। उन्हें पता ही नहीं था कि उन्हें हमारे साथ ही रहना चाहिए था। यह मुझे याद दिलाता है…” जैसे ही विमान नीचे उतरने लगा, रिज ने क्रिस्टल से ब्रॉडकास्ट मोड चालू कर दिया। वे साफ़ किए गए खेत के आखिरी

हिस्से को पार कर रहे थे और पतझड़ी पेड़ों के जंगल के ऊपर से गुज़रने वाले थे। “जनरल ज़िरकेंडर, बेस पर। लेफ्टिनेंट साल्वेंट, क्या आप अभी भी रेंज में हैं?”
तेज़ हवा और प्रोपेलर की भनभनाहट के बीच, पीछे की सीट से सार्डेल को क्रिस्टल की आवाज़ के बीच से आने वाली प्रतिक्रियाओं को ध्यान से सुनना पड़ता था, लेकिन इस बार प्रतिक्रिया इतनी टूटी-फूटी थी कि वह मुश्किल से समझ पा रही थी। किसी ने रिज को जवाब दिया था, लेकिन केवल हर तीसरा शब्द ही सुनाई दिया, और वे हमेशा की तुलना में धीमे थे।
“क्या आप इसे दोहरा सकते हैं, लेफ्टिनेंट?” रिज ने पूछा।
उनमें से भी बहुत कम शब्द समझ में आए।
“सरडेल?” रिज ने पलटकर पूछा। “क्या यह इसलिए है क्योंकि हम पर्वत श्रृंखला के किनारे पर हैं, या कुछ और हो रहा है? मैंने पहले कभी क्रिस्टल को ऐसा करते नहीं सुना।”
सार्डेल को भी इसकी जानकारी नहीं थी, और भले ही उसने इन्हें डिजाइन किया था, लेकिन उसे यह पक्का पता नहीं था कि आखिर हो क्या रहा है।
जैक्सी ने सुझाव दिया, "मुझे लगता है कि ड्रैगन हमारे करीब आ रहा है और उसकी आभा इतनी शक्तिशाली हो सकती है कि वह कमज़ोर जादू को भी प्रभावित कर सके।"
जैक्सी को लगता है कि इसका संबंध ड्रैगन से हो सकता है, सार्डेल ने रिज को बताया, लेकिन मुझे याद नहीं कि पहले कभी फेलिस्टोथ के आस-पास होने पर मुझे कोई परेशानी हुई हो, इसलिए मैं निश्चित नहीं हूँ। यह सच है कि मोरिश्टोमैरिक अधिक शक्तिशाली है और शायद वह और भी अधिक जादुई ऊर्जा का क्षेत्र उत्सर्जित करता हो। लेकिन हम सिर्फ अनुमान लगा रहे हैं।
ठीक है। धन्यवाद। रिज ने कहा, "लेफ्टिनेंट साल्वेंट या जो भी मुझे सुन रहा हो, वुल्फ स्क्वाड्रन का सामना प्रिंवेल और ट्रायम्फ माउंटेन के बीच सोने के ड्रैगन से हुआ है। कृपया यह संदेश राजा के एयरशिप दल तक पहुंचा दें।" रिज ने मन ही मन सोचा, "राजा ने टोलेमेक के लिए उस एयरशिप पर एक प्रयोगशाला स्थापित करने के बारे में कुछ कहा था। मुझे उम्मीद है कि वह ड्रैगन को नष्ट करने वाली दवाइयां बनाने में व्यस्त होगा।"

मैं भी यही सोचता हूँ। सार्डेल को नहीं पता था कि टोलेमेक अजगर के खिलाफ कुछ कारगर उपाय सोच पाएगा या नहीं, लेकिन अगर कोई ऐसा कर सकता था, तो वह टोलेमेक ही था।
उसने अपनी निगाहें सामने आसमान की ओर उठाईं। उसके सिर में एक हल्का दबाव महसूस हो रहा था, ठीक वैसा ही दबाव जैसा उसने तब महसूस किया था जब वे पहली बार उस जंगल में फेलिस्टोथ के पास आए थे। जब वह किसी का ध्यान आकर्षित नहीं करना चाहता था, तो वह अपनी आभा को कम कर सकता था—मानव रूप में होने पर वह उसे मुश्किल से ही महसूस कर पाती थी—लेकिन सुनहरे ड्रैगन को ऐसा करने की कोई ज़रूरत नहीं थी। वह स्पष्ट रूप से किसी के ध्यान आकर्षित करने की परवाह नहीं करता था।
जैक्सी ने कहा, "वह हमारी तरफ आ रहा है। मुझे लगता है टाइली की तरफ।"
“झुक जाओ,” रिज ने कहा। “क्या तुम अब भी मुझे सुन सकते हो?”
"जी सर।" डक की आवाज सामान्य से धीमी सुनाई दी, लेकिन क्रिस्टल स्क्रीन पर स्पष्ट रूप से सुनाई दी।
"हो सकता है कि ड्रैगन आपमें और आपके यात्री में विशेष रुचि ले।"
“उह?”
“ज़्यादातर मैं तुम्हारा यात्री रहूँगा। हम खदानों तक पहुँचने की पूरी कोशिश करेंगे। तुम वहाँ कभी नहीं गए हो, है ना? मेरे पीछे-पीछे रहना।” रिड्ज ने अपनी जेब में हाथ डाला और उसका एक कंधा थोड़ा ऊपर उठा। उसने कुछ निकाला। पीछे से सार्डेल उसे देख नहीं पा रही थी, पर वह जानती थी कि वह क्या है, उसका भाग्यशाली ड्रैगन ताबीज। उसने अपना अंगूठा उस पर फिराया, फिर पीछे मुड़कर देखा और अपना हाथ कंधे के ऊपर से बढ़ाया।
“क्या तुम मेरे ड्रैगन को सहलाना चाहोगे?” उसने पूछा।
सार्डेल मुस्कुराई। उसे उसके अंधविश्वास में शामिल होना थोड़ा अजीब लगा, लेकिन उसने लकड़ी की मूर्ति को थपथपाया। "हमेशा।"
रिज ने मुस्कुराते हुए उसे वापस अपनी जेब में रख लिया।
अजगर नज़र आया, घने बादलों से धुंधली हुई दिन की रोशनी में उसका विशाल पंखों वाला शरीर सुनहरे के बजाय भूरा दिखाई दे रहा था। उसकी उपस्थिति सार्डेल पर ऐसे दबाव डाल रही थी जैसे चारों ओर से हवा उस पर बह रही हो। उसे विश्वास नहीं हो रहा था कि अजगर इतनी जल्दी इतने मील की दूरी तय कर चुका है।

जैक्सी ने कहा, वे यांत्रिक उड़ने वाले यंत्रों से भी तेज हैं।
यह हमारे लिए अच्छा नहीं है।
नहीं।
रिड्ज के सामने वाली कार की विंडशील्ड पर बारिश की बूँदें पड़ रही थीं। आज तो प्रकृति भी उनके खिलाफ थी।
“आपने जो निर्देशांक दिए हैं, वे अभी भी पचास मील दूर हैं, महोदय।” डक ने टाइली की ओर मुड़कर देखा।
"तब आपको मेरी पीठ को निहारने के लिए काफी लंबा समय मिलेगा।"
"मुझे लगता है कि इसमें सरडेल की ज्यादा दिलचस्पी है, महोदय।"
“क्या कह रहे हो, डक? क्या मेरा आकर्षण सभी को आकर्षित नहीं करता?” रिज झील पर धीरे-धीरे नीचे उतरा। बत्तखों का एक झुंड विरोध करते हुए उथले पानी से बाहर निकल आया।
“जी जी सर। नहीं सर। क्या हमें इतनी नीची उड़ान भरनी चाहिए, सर?”
“बस मेरे पीछे आओ।” रिज ने उन्हें नदी के किनारे पूर्व दिशा की ओर ले जाते हुए रास्ता दिखाया। बादल नीचे आ गए थे, घना कोहरा छा गया था, और सार्डेल को पहाड़ दिखाई नहीं दे रहे थे, लेकिन वह जानती थी कि वे वहीं हैं। वे करीब पहुँच गए थे, लेकिन जैसा कि डक ने बताया था, खनन चौकी अभी भी लगभग एक घंटे की दूरी पर थी।
"जी श्रीमान।"
दोनों उड़ने वाले यंत्र नदी के ऊपर उड़ गए, और अपने भिनभिनाते हुए घुमावदार जलमार्ग का अनुसरण करते हुए कई पक्षियों को डराते हुए आगे बढ़े। नदी के किनारे मेपल और ओक के पेड़ लगे थे, उनकी प्राचीन शाखाएँ बाहर की ओर फैली हुई थीं, और ताज़ी नई पत्तियाँ उन्हें छलावरण प्रदान कर रही थीं, लेकिन केवल उन दुश्मनों से जो दृष्टि पर निर्भर थे। अजगर उनकी नज़र से ओझल हो गया था, लेकिन सार्डेल को संदेह था कि रिज के छिपने के प्रयासों के बावजूद मोरिश्टोमैरिक को उन्हें ढूंढने में कोई परेशानी नहीं होगी। शायद इससे मदद मिले, इसलिए उसने अपने जादू का इस्तेमाल करके प्रोपेलर की आवाज़ को कम कर दिया।
जैक्सी ने कहा, "वह ऊपर आराम से घूम रहा है। मुझे लगता है कि वह हमारे लिए यहाँ आया है, लेकिन वह किसी से बातचीत करने की जल्दी में नहीं दिख रहा है।"

अच्छा। क्यों न आप उसे इस जंगल में रहने वाले स्वादिष्ट बारहसिंगों के बारे में बताएं?
इस जंगल से बारहसिंगा का मांस चखे हुए मुझे काफी समय हो गया है। मैं उसे कोई ऐसी बात का वादा नहीं करना चाहता जो सच न हो।
मुझे लगता है कि दुश्मन से झूठ बोलना एक वैध युद्ध रणनीति के रूप में स्वीकार्य है।
नहीं, जब दुश्मन अपनी बुद्धि से आपको पिघला सकता हो।
जैसे-जैसे मील बीतते गए, नदी संकरी होकर एक छोटी धारा में तब्दील हो गई, हालांकि सरडेल ने शायद ही ध्यान दिया जब रिज ने नदी को छोड़कर घाटी की ओर प्रस्थान किया। उसकी निगाहें आसमान पर टिकी हुई थीं। वह अजगर को देख नहीं पा रही थी, लेकिन उसे महसूस हो रहा था कि वह पहले से कहीं अधिक करीब है। शायद तीन मील दूर। अगर वह चाहे तो इतनी दूरी पल भर में तय कर सकता है। घाटी में तेज़ हवा चल रही थी और उड़ने वाले यंत्र के पंख कांप रहे थे। बारिश की भारी बूँदें सार्डेल के चेहरे पर पड़ रही थीं। पंखों से मौसम से कुछ हद तक बचाव तो हो रहा था, लेकिन ज़्यादा नहीं। देखते ही देखते उनके कपड़े भीग जाएँगे।
चिंता मत करो। तुम्हें जल्द ही गर्मी लगने लगेगी। जैक्सी ने अपनी बात खत्म करते हुए उनकी ओर आती हुई आग की लपटों की एक छवि दिखाई।
आपके लिए धन्यवाद— अजगर अचानक सामने आ गया, पहले से कहीं अधिक करीब, और सार्डेल अपने शब्द भूल गई।
विमान घाटी के अंत तक पहुँच चुका था, और रिज उन्हें ऊपर ले गया, पेड़ों से ढकी पहाड़ियों की ओर चढ़ाई करते हुए। वे आइस ब्लेड्स के करीब पहुँच रहे थे, लेकिन अभी भी पर्याप्त करीब नहीं थे। खानों तक अभी भी तीस या चालीस मील की दूरी तय करनी थी।
विशाल, सुनहरे पंख आलस से फड़फड़ाते हुए अजगर की ओर मुड़े और उनका पीछा करने लगे। वह आसानी से उनके साथ-साथ चलता रहा, फिर उनसे आगे निकल गया। सार्डेल ने आसपास के इलाके का जायजा लिया और पेड़ों में कुछ प्रेरणा खोजने लगी। कहीं-कहीं कोई सड़क या काई से ढकी छत वाली कोई शिकारगाह दिखी, लेकिन उसे कुछ भी ऐसा नहीं दिखा जो उनके काम आ सके। उसने कल्पना की कि वह अजगर पर हवा का एक झोंका फेंक दे, ठीक वैसे ही जैसे उसने उस विशाल उल्लू पर फेंका

था जिसने पिछली बार इन पहाड़ों में रिज पर हमला किया था, और वह मन ही मन हंस पड़ी। अजगर के सामने हवा का झोंका क्या काम आएगा?
उसे कुछ न कुछ तो करना ही होगा, लेकिन उसे डर था कि वह जो भी करेगी उसका कोई फायदा नहीं होगा।
अपने बारे में बोलो। मैं आतिशबाजी के लिए तैयारी कर रहा हूँ।
अच्छा।
“क्या हमारे पास कोई योजना है, महोदय?” डक ने अपनी गर्दन पीछे की ओर घुमाकर देखा।
“पेड़ों के बीच से तेज़ी से निकलो।” रिज ने खुद उदाहरण पेश करते हुए कहा, “हम उससे छोटे हैं। तंग जगहों में भी आसानी से पैंतरेबाज़ी कर सकते हैं।” अजगर उनसे एक मील से भी कम दूरी पर था। टाइली अपनी सीट पर और नीचे धंस गई थी, जिससे उसका केवल सिर का ऊपरी हिस्सा ही दिखाई दे रहा था। लेकिन इससे कोई फर्क नहीं पड़ता। अगर अजगर उसे चाहता, तो उसे ठीक-ठीक पता होता कि वह कहाँ है। फिर भी, सार्डेल बिना लड़ाई के उसे नहीं छोड़ सकती थी।
जैसे ही वे पेड़ों की चोटियों पर झूल रहे थे, डालियाँ उनके ठीक ऊपर से कुछ इंच की दूरी पर से गुज़र रही थीं, तभी उसे कुछ वन्यजीवों की आभा महसूस हुई जिनका ज़िक्र उसने पहले किया था। बारहसिंगा नहीं, बल्कि हिरण। शायद अजगर भूखा था। उसने अपनी बुद्धि का प्रयोग करते हुए जानवरों के पास से एक सूखी डाल तोड़ ली। चौंककर वे इधर-उधर भागने लगे और एक घास के मैदान में दौड़ पड़े जहाँ अजगर उन्हें ज़रूर देख लेगा।
सरडेल के दिमाग में हंसी गूंज रही थी, मानो किसी टिन के डिब्बे में कंचा खटक रहा हो। क्या तुम्हें लगता है कि तुम किसी बेवकूफ जानवर से निपट रहे हो, इंसान?
उस आवाज़ में इतनी शक्ति थी कि सरडेल का पहले से ही हल्का सिरदर्द असहनीय पीड़ा में बदल गया। अजगर जंगल के ठीक ऊपर मंडरा रहा था और पेड़ों की चोटियों के बीच से उड़ते हुए उड़ने वालों का आसानी से पीछा कर रहा था। रिज इतनी नज़दीक से निकला कि सरडेल की गोद में टूटी हुई डालियाँ आ गिरीं और उसके चेहरे पर पत्तियाँ लगने लगीं।
"मुझे पता है मैं किससे निपट रही हूँ, मोरिश्टोमैरिक," सार्डेल ने झूठ बोलते हुए जवाब दिया। ड्रैगन युद्धों के बारे में उसका एकमात्र अनुभव

ताकत को साधारण गर्मी से कहीं अधिक कम कर दिया। यदि हमला बिना रुके जारी रहा, तो सार्डेल लंबे समय तक कवच को बचाए नहीं रख पाएगी।
सौभाग्यवश, रिज जंगल में इधर-उधर भागता रहा और वे हमले से बच निकले। उनके पीछे पेड़ आग की लपटों में घिर गए। लकड़ियाँ चटक कर जल उठीं और पत्तियाँ धुएँ में बदल गईं।
“कहीं जा रहे हो, डक?” रिज ने सख्त आवाज में पूछा।
“उस बदसूरत को गोली मारने के लिए—” क्रिस्टल की आवाज कट गई।
"बचो, बस उड़कर बच जाओ। जब तक जैक्सी के पास कोई खास तरकीब न हो, मुझे नहीं लगता कि हम उसे कोई नुकसान पहुंचा सकते हैं।"
या तो डक ने आदेश नहीं सुना, या उसने जानबूझकर उसका उल्लंघन किया। सार्डेल ने समय रहते मुड़कर देखा कि उसका उड़ने वाला साथी पेड़ों से निकलकर अजगर की पूंछ की ओर मुड़ गया।
"तुम हमसे क्या चाहते हो?" सरडेल ने पूछा, इस उम्मीद में कि मोरिश्टोमैरिक दूसरे उड़ने वाले पर ध्यान देने के बजाय उस पर ध्यान केंद्रित करेगा।
मैं लड़की को ले जा रहा हूँ। आवाज़ में घमंड झलक रहा था। उसे पता था कि वे उसे नुकसान नहीं पहुँचा सकते।
क्यों?
रिज ने पेड़ों को पीछे छोड़ा, पहाड़ों की ओर देखा, फिर कुछ बुदबुदाया और डक की ओर मुड़ गया।
वह मुझे प्रसन्न करती है।
जैक्सी ने सलाह दी, टाइली से कहो कि वह इतनी खुश करने की कोशिश करना बंद करे।
दूर से मशीनगनों की आवाज़ गूंज उठी। डक को अपनी पसंद की जगह मिल गई थी और वह सीधे अजगर की पीठ की ओर उड़ने लगा। गोलियां उस विशालकाय जीव के शल्कों से टकराकर ऐसे उछल रही थीं मानो किसी धातु की दीवार से टकराई हों।
क्यों? सार्डेल ने जल्दी से पूछा। मोरिश्टोमैरिक मुड़ी और दूसरे यात्री से बात करने लगी। वह भी हम सब की तरह एक इंसान है। वह तुम्हारे किसी काम की नहीं है।
डक अजगर से चिपकी रही, उसकी पूंछ के पीछे छिपी रही। वह अच्छी तरह जानती थी कि उस धुआं उगलती थूथन को अपनी ओर नहीं करना चाहिए, लेकिन इससे कोई फर्क नहीं पड़ता था। अजगर अपने मुंह से जितनी आसानी से हमला कर सकता था, उतनी ही

आसानी से अपने दिमाग से भी हमला कर सकता था। डक लगातार गोलियां चलाती रही, लेकिन मोरिश्टोमैरिक ने जरा भी संकेत नहीं दिया कि गोलियां उसे लगी हैं या उसे महसूस भी हुई हैं।
सार्डेल? टाइली ने मन ही मन फुसफुसाया। मैं क्या करूँ? मैंने उसे भगाने की कोशिश की, लेकिन कोई फायदा नहीं हुआ।
मुझे भी यही समस्या हो रही है। अपने मन को वैसे ही बंद कर लो जैसे मैंने तुम्हें दिखाया है, ताकि उसे तुम्हारे विचारों का पता न चले। हम तुम्हारी मदद करने आ रहे हैं।
जैसे-जैसे रिज उन्हें करीब ले गया, डक अजगर से चिपका रहा। वह लगातार गोलियां चलाता रहा, लेकिन वह भेड़िये के चारों ओर भिनभिनाते मच्छर की तरह था, जो उसकी सुरक्षा व्यवस्था के कारण उसे परेशान करने में असमर्थ था। पहले तो सरडेल को खुशी हुई कि अजगर डक और टाइली का सामना करने के लिए तेज़ी से मुड़ नहीं पा रहा था, लेकिन तभी उसकी पूंछ ने ज़ोरदार वार किया। पूंछ उस जीव के पीछे लहरा रही थी, लेकिन डक के उड़ने वाले साथी की ओर इतनी तेज़ी से बढ़ी कि सरडेल को प्रतिक्रिया करने का भी समय नहीं मिला। सचेत रूप से सोचने के बजाय सहज प्रवृत्ति से प्रेरित होकर, उसने दूसरे उड़ने वाले साथी के चारों ओर एक सुरक्षा कवच बना लिया। इतनी दूरी पर, यह उतना मज़बूत नहीं होता जितना वह अपने चारों ओर बना सकती थी, लेकिन उसने अपनी सांस रोक ली, इस उम्मीद में कि इससे वार को रोका जा सकेगा।
डक पूंछ के नीचे झुक गया, लेकिन तब तक बहुत देर हो चुकी थी। वह मांसल अंग उसके सिर की ओर झपटा। आखिरी क्षण में, वह सार्डेल की सुरक्षा कवच से टकरा गया। शारीरिक प्रहार जादुई ज्वालाओं जितना ऊर्जा-खर्च करने वाला नहीं था, और उसकी सुरक्षा कवच टिकी रही। डक उड़ गया, यान को कोई नुकसान नहीं हुआ। सरडेल के राहत की सांस लेने से पहले ही, एक अदृश्य शक्ति ने डक के यान पर हमला कर दिया। यान एक तरफ उछल गया और अनियंत्रित होकर पेड़ों की चोटियों की ओर कई बार लुढ़का। प्रोपेलर लड़खड़ाया। क्या क्रिस्टल क्षतिग्रस्त हो गया था?
रिज अब अजगर के इतने करीब था कि उस पर गोली चला सकता था। "हमारी तरफ देखो, कमीने!" उसने गुर्राते हुए गोलियां बरसा दीं।
सार्डेल ने अपनी ढाल को डक के उड़ने वाले यंत्र के चारों ओर लपेट दिया, उसे पेड़ों की चोटियों से बचाते हुए, हमलों से नहीं। डक का चेहरा एकाग्रता से

सिकुड़ा हुआ था क्योंकि वह उड़ान छड़ी को संभालने की कोशिश कर रहा था। घूमने की गति धीमी हो गई, लेकिन सार्डेल को नहीं पता था कि वह यान पर नियंत्रण पा पाएगा या नहीं। अगर वह बहुत बुरी तरह क्षतिग्रस्त हो गया होता तो क्या होता?
जैसे ही रिज अजगर की आँखों पर गोलियाँ बरसाते हुए उसके करीब पहुँचा, सार्डेल ने जैक्सी को अपने हाथ में पाया, हालाँकि उसे याद नहीं था कि उसने तलवार कब निकाली थी। जैक्सी अचानक लाल रंग से चमक उठी और फिर उसने ऊर्जा की एक लाल किरण छोड़ी। उसने भी मोरिश्टोमैरिक के चेहरे पर निशाना साधा। चाहे अच्छा हो या बुरा, इन हमलों ने मोरिश्टोमैरिक का ध्यान अपनी ओर खींच लिया। “झुक जाओ?” रिज ने पूछा। “क्या तुम मुझे सुन सकते हो? क्या तुम यहाँ से निकल सकते हो? पहाड़ की ओर चलो।”
"जी जनाब, लेकिन मैं आपको छोड़कर नहीं जा सकता।" डक ने अपने फ्लायर को सीधा कर लिया था, लेकिन वह अटक-अटक कर उड़ रहा था, जैसे मछली पकड़ने वाली नाव का कांटा नीचे से खींचा जा रहा हो।
“तुम कुछ नहीं कर सकते। यहाँ से चले जाओ। पहाड़ों पर जाओ। देखो कि टाइली कोई गुफा ढूंढ सकती है या नहीं, एक छोटी सी गुफा।” क्या वह ऐसा कर सकती है? रिज ने सार्डेल से पूछा।
शायद। उसके पास टाइली की वर्तमान क्षमताओं की सूची समझाने का समय नहीं था। सरडेल ने डक के उड़ने वाले शरीर के चारों ओर अपनी ढाल को धीरे-धीरे गायब होने दिया क्योंकि वह लंगड़ाते हुए दूर चला गया - उसे और रिज को जल्द ही खुद के लिए उस सुरक्षा की आवश्यकता होगी।
जैक्सी की किरण को अजगर की आँखों में जल जाना चाहिए था, लेकिन मोरिश्टोमैरिक के पास अपनी ढालें थीं। गोलियों के विपरीत, जैक्सी की शक्ति कहीं अधिक खतरनाक रही होगी, क्योंकि उसने इसे अनदेखा करने के बजाय इसका सामना किया। उसकी ढाल, जो सार्डेल की तरह एक अदृश्य अवरोध थी, ने हमले को रोक दिया। किरण वापस उनकी ओर आ गई। सार्डेल ने गहरी साँस ली और रिज की घबराहट को भी महसूस किया, क्योंकि वह अचानक ऊपर की ओर उड़ गया। जैक्सी ने किरण के उन तक पहुँचने से पहले ही हमले को रोक दिया।
"बेवकूफ इंसानो," ड्रैगन ने ऊब भरे स्वर में कहा। "तुम मुझे हंसाते हो। लेकिन अब मुझे वो लड़की चाहिए।"

सरडेल के चेहरे के किनारों से पसीना टपक रहा था, उसका सिर ऐसा लग रहा था जैसे किसी ने लोहे के बर्तन से उसकी खोपड़ी पर लगातार वार किए हों, और उनका दुश्मन ऊब रहा था। यह बिल्कुल भी सुकून देने वाला नहीं था।
जैक्सी ने कहा, "इलाके में मदद करने के लिए कुछ भी नहीं है," और रिज उन्हें तिरछे कोण से ड्रैगन के पास से ले जाते हुए उस पर एक और किरण दागी। "शायद पहाड़ों में हम कुछ कर सकते हैं। उसके सिर पर कुछ बड़े-बड़े पत्थर गिरा दें।"
मुझे रिज का गुफा में छिपने का विचार पसंद आया, सरडेल ने जवाब दिया, जबकि उड़ने वाला प्राणी ड्रैगन का पीछा करने के लिए चक्कर लगा रहा था, जो डक और टाइली के पीछे फिर से उड़ान भर रहा था, जैक्सी के एक और हमले का जवाब देने की जहमत भी नहीं उठा रहा था। क्यों परेशान होना? एक बार फिर उसकी किरण प्राणी की ढाल से टकराकर निकल गई। इस बार, जैक्सी ने उसे इस तरह से मोड़ा कि वह उनकी ओर वापस न आ सके, या शायद यह रिज के उड़ने का नतीजा था।
ऐसा इसलिए है क्योंकि आप अभी भी उसके साथ अकेले समय बिताने का कोई तरीका ढूंढने की कोशिश कर रहे हैं।
गोलियों और ऊर्जा की किरणों की परवाह न करते हुए, मोरिश्टोमैरिक दूसरे उड़ने वाले प्राणी का पीछा करता रहा, और अपने विशाल पंखों को हवा में फड़फड़ाते हुए उसकी गति बढ़ती गई। रिज ने बड़बड़ाते हुए उसका पीछा किया, लेकिन वे जल्द ही पीछे छूट गए।
जैक्सी बड़बड़ाते हुए बोली, "मुझे विश्वास नहीं हो रहा कि उसे ऐसा महसूस नहीं होता। मैंने उस ऊर्जा से तहखानों और पिरामिडों को पिघला दिया है।" सार्डेल ने आह भरी। हमारी जादूगरी उसकी जादूगरी के सामने कुछ भी नहीं है। हमें उसे अपनी चतुराई से हराना होगा।
कैसे?
मुझे अभी तक इसका पता नहीं चला है।
सार्डेल? टाइली का डर टेलीपैथिक लिंक के ज़रिए महसूस हुआ, और उसे देखे बिना भी सार्डेल जान गई कि उसकी आँखों से आँसू बह रहे हैं। मुझे नहीं पता क्या करूं। मैं— छोड़ो।
संपर्क टूटते ही, सार्डेल अपनी सीट पर सीधी हो गई और रिज के पार, ड्रैगन के पार और डक के उड़ने वाले पंख के बीच से देखने की कोशिश करने लगी। अंत में, उसे यह समझने के लिए अपनी इंद्रियों का सहारा लेना पड़ा कि क्या हो रहा है।

टाइली ने अपना हार्नेस खोल दिया था और अपनी सीट से उठ रही थी। उसने किनारे से नीचे धुंधले होते पेड़ों की ओर देखा।
"नहीं," सार्डेल ने चेतावनी दी। जहाँ तक उसे पता था, टाइली के पास गिरने से खुद को बचाने या गिरने के असर को कम करने का कोई तरीका नहीं था। ये पेड़ बहुत ऊँचे थे, जिसकी वजह से उन्हें ज़मीन से दो सौ फीट से भी ज़्यादा ऊँचाई से गिरना पड़ रहा था। टाइली इस ऊँचाई से गिरकर बच नहीं पाएगी। "टाइली, रुक जाओ।"
उसे मेरी ज़रूरत है, तुम्हारी या डक की नहीं। टाइली ने अपना पैर किनारे से ऊपर उठाया, हालाँकि उसे संतुलन बनाने में काफ़ी संघर्ष करना पड़ा, क्योंकि उड़ने वाला पक्षी हिचकी ले रहा था।
रिज ने कहा, "डक, उसे बाहर कूदने मत देना।"
डक ने पीछे मुड़कर देखा, टाइली को देखकर और अजगर को उनकी पूंछ के इतने करीब देखकर उसकी आंखें चौड़ी हो गईं।
रुको! इस बार, यह चीख सार्डेल की नहीं थी। यह उसके दिमाग में गूंज उठी—रिज के चेहरे के हावभाव से तो यही लग रहा था कि यह सबके दिमाग में गूंज रही है। टाइली रुक गई, विमान के किनारे पर पैर फैलाकर बैठ गई, एक पैर सीट पर और दूसरा किनारे से नीचे लटका हुआ था।
मोरिश्टोमैरिक ने बगल में देखा, और सार्डेल भी देखने से खुद को रोक नहीं पाई। आवाज उसी दिशा से आई थी।
फेलिस्टोथ, बादलों से नीचे उतरते हुए एक भूरे तीर की तरह, सीधे सुनहरे अजगर की ओर निशाना साधा।
नहीं, टाइली ने मन ही मन रोते हुए कहा, वह तुम्हें मार डालेगा।
"रुको," फेलिस्टोथ ने आदेश दिया। दोनों में से कोई भी एक-दूसरे से संवाद करने की कोशिश नहीं कर रहा था।
मोरिश्टोमैरिक चांदी के अजगर को अपनी ओर तेज़ी से गिरते हुए देखकर ज़रा भी चिंतित नहीं हुआ, गुरुत्वाकर्षण और गति के कारण अजगर की रफ्तार बढ़ रही थी। उसने डक के उड़ने वाले अजगर पर फिर से आग फेंकी। सार्डेल ने अपना हाथ ऊपर उठाकर एक बार फिर अपना सुरक्षा कवच बना लिया, हालांकि उसे डर था कि दूरी और बढ़ती थकान के कारण यह कवच बेअसर हो जाएगा।
रिज ने अपनी मशीनगनों से गोलियां चलाईं। उसे कोण का बहुत ध्यान रखना था— कोई भी गोली जो टकराकर वापस आती, उन्हें लग सकती थी। सार्डेल को समझ नहीं आ

स्तंभ में बदल दिया। टाइली की गति धीमी हुई, फिर ज़मीन से पाँच फीट पहले रुक गई। सावधानी से, सार्डेल ने उसे नीचे रख दिया।
जब उसने अपनी जादूई शक्ति छोड़ी, तो वह अपनी सीट पर पीछे की ओर लुढ़क गई। वह हांफ रही थी, उसकी सांसें तेज़ और कर्कश सुनाई दे रही थीं। उसकी कॉलर और कमीज़ उसकी त्वचा से चिपक गई थीं, जो बारिश के साथ-साथ उसके अपने पसीने से भीगी हुई थीं।
जैक्सी ने कहा, "शायद रिज आज रात तुम्हारे साथ अकेले समय बिताना नहीं चाहेगा।"
सरडेल इतनी थकी हुई थी कि वह उसे घूरने के अलावा और कुछ नहीं कर पा रही थी। क्षमा करें। आपने अच्छा किया। मैंने सुना है कि किशोरों को जीवित रखना मुश्किल है।
“सरडेल?” रिज ने पूछा। वे अभी भी उड़ रहे थे, और सरडेल ने स्थिति पर ध्यान देने के लिए खुद को संभालने की कोशिश की। “क्या कोई संभावना है…” उसने गंभीर चेहरे से उसकी ओर देखा। “मुझे कुछ दिखाई नहीं दे रहा है और मैं नीचे नहीं जा पा रही हूँ। बहुत तंग जगह है। क्या उसने—”
“वह ज़िंदा है,” सार्डेल ने कहा। उसका सिर इतना ज़्यादा दुख रहा था कि वह टेलीपैथी से बात नहीं कर पा रही थी।
मैं उससे कहूंगा कि वह किसी खुली जगह पर भाग जाए जहां से हम उसे पकड़ सकें। ड्रैगन से लड़ाई ज्यादा देर तक नहीं चलेगी। फेलिस्टोथ के पंजे टुकड़े- टुकड़े हो रहे हैं।
सार्डेल ने जैक्सी का संदेश रिज को सुनाया। एक पल के लिए, टाइली के जीवित होने की खबर सुनकर रिज के चेहरे पर राहत के भाव आए, लेकिन जल्द ही उदासी फिर लौट आई।
“समझ गया,” उसने बस इतना ही कहा।

अध्याय 5
टोलेमेक ने एयरशिप पर स्थापित अपनी प्रयोगशाला में ड्रैगन-ब्लड के कुछ प्रयोग चालू छोड़कर, थोड़ी ताज़ी हवा लेने के लिए डेक पर चला गया। सच तो यह है कि उसे हवा में कोई दिलचस्पी नहीं थी। जब से वे गए थे, तब से उसने कैस को ज़्यादा नहीं देखा था, और वह उसे ढूंढने की उम्मीद कर रहा था। उससे यह पूछने के लिए कि आखिर उसने उस शापित तलवार को दोबारा उठाने का फैसला क्यों किया। पिछली बार जब उसने उसे पकड़ा था, तब उस तलवार ने उसके साथ जो किया था, उससे वह अभी तक उबर नहीं पाई थी। शायद वह कभी उबर न पाए। हाँ, वह तलवार अपने खास बक्से में रखी थी, वही बक्सा जो उसने और ज़िरकेंडर ने कर्नल थेरिक के बिस्तर के नीचे उस रात पाया था जब वे जासूसी कर रहे थे, लेकिन टोलेमेक को इस बात पर भरोसा नहीं था कि इससे उसका प्रभाव पूरी तरह कम हो जाएगा। चलते-चलते वह शायद अपने मन में कुछ बड़बड़ा रहा था, क्योंकि तोपखाने और हवाई जहाज़ के कई सैनिक उसके पास से गुज़रते हुए उस पर नज़र डालते थे। उसने अपने चेहरे से गुस्से को मिटाने की कोशिश की। उनमें से कुछ ही लोग उसे डेथमेकर के अलावा किसी और रूप में जानते थे, जो कोफ़ाह का पूर्व सैनिक और समुद्री डाकू था और जिसने कैस के दावों से कहीं ज़्यादा लोगों की जान ली थी। हालाँकि सभी जानते थे कि अब वह राजा एंगुलस के लिए शोध करता है, फिर भी उसकी मुलाक़ात कई ऐसे इस्कैंडियन लोगों से हुई थी जो हवाई जहाज़ की रेलिंग से गलती से गिरने में उसकी मदद करने को तैयार थे।
टोलेमेक ने अपनी चाल धीमी कर दी जब वह डेक के खुले हिस्से के पास पहुँचा जहाँ दो उड़ने वाले विमान खड़े थे। कांस्य से बने, ड्रैगन से प्रेरित उन विमानों की चित्रित नुकीली थूथनें अब हास्यास्पद लग रही थीं, क्योंकि उसने एक असली ड्रैगन देख लिया था। उसे उम्मीद थी कि शायद उसे कैस उनके पास ही काम करती मिल जाए, मशीनगनों में सामान भर रही हो या किसी मरम्मत में मदद कर रही हो। उसने उसे पहले भी उस इलाके में देखा था, अपनी सैन्य वर्दी में, हालाँकि उस पर रैंक नहीं लिखी थी। उसके बाल नए कटे हुए थे और उसने अपनी मार्क 500 स्नाइपर राइफल पीठ पर टांग रखी थी। यह उस पर जँच रहा था, जिससे उसे उनकी पहली मुलाकात की याद आ गई। ओह, तब उसने वर्दी या हथियार नहीं पहने थे, क्योंकि वह कोफाह की जेल में युद्धबंदी थी, लेकिन वह पूरी तरह से आत्मविश्वास से भरी और सक्षम सैनिक थी, वही महिला जिससे उसे, तमाम समझदारी के खिलाफ जाकर, प्यार हो गया था।

दुर्भाग्य से, अब उसे विमानों के पास वह नहीं दिखी। वहाँ एक मुँहासों से भरे चेहरे वाला युवक मरम्मत का काम कर रहा था, एक विमान के अगले हिस्से के पास खरोंचों पर रंग लगा रहा था। टोलेमेक उसे नहीं जानता था, लेकिन उसने अपनी वर्दी पर वुल्फ स्क्वाड्रन का भेड़िये के सिर वाला पिन, पायलट विंग और कॉलर पर लेफ्टिनेंट का पद लगा रखा था। टोलेमेक ने उस युवक की कम उम्र पर थोड़ा सा भौंहें चढ़ाईं, यह सोचते हुए कि अगर ज़िरकेंडर समय पर वापस नहीं लौटा तो वह कैस को ड्रैगन से लड़ने के लिए उड़ाकर ले जाएगा। इस नौसिखिए को कितना अनुभव होगा? हालाँकि ज़िरकेंडर कभी-कभी टोलेमेक को परेशान करता था, लेकिन वह जनरल के कौशल से इनकार नहीं कर सकता था। अगर कैस को ड्रैगन के साथ हवाई लड़ाई के लिए जाना पड़ा, तो टोलेमेक चाहता था कि ज़िरकेंडर ही उसे उड़ाकर ले जाए।
वह युवा अधिकारी के पीछे-पीछे चलकर आया और पूछने ही वाला था कि क्या उसे पता है कि कैस कहाँ है, लेकिन तभी दो मैकेनिक पर्चे बांटने वालों के सामने से गुजरे और उनमें से एक ने उससे पहले बात की।
“तुमने कुछ जगहें छोड़ दी हैं, पिंपल्स।” औजारों का डिब्बा लिए एक सार्जेंट ने नाक पर लगे एक खरोंच की ओर रिंच से इशारा करते हुए कहा, “इस पोस्टर पर तुम्हारा चेहरा नहीं दिखना चाहिए।”
युवक का चेहरा शर्म से लाल हो गया। "वह लेफ्टिनेंट पिंपल्स हैं, सार्जेंट।"
सार्जेंट लेफ्टिनेंट से कम से कम दस साल बड़ा था और उसने लापरवाही से रिंच लहराते हुए अपने साथी के साथ आगे बढ़ गया। लेफ्टिनेंट के कंधे झुक गए। वह लगभग बीस वर्ष का रहा होगा, लेकिन टाइली से उम्र में थोड़ा ही बड़ा लग रहा था। टोलेमेक सोच रहा था कि उसे इस मिशन के लिए क्यों चुना गया था। लेफ्टिनेंट रेलिंग की ओर बढ़ा। टोलेमेक उसके पीछे-पीछे गया, लेकिन जनरल ऑर्ट की ओर बढ़ते देख रुक गया। आधी रात को उसकी रसोई में जाना तो बातचीत माना जा सकता था, लेकिन टोलेमेक ने उस अधिकारी से कभी बात नहीं की थी, और बिना बताए उसके पास जाने में उसे झिझक हो रही थी। उसे पता था कि ऑर्ट भी जादू और जादू का इस्तेमाल करने वालों के बारे में कर्नल थेरिक की तरह ही पूर्वाग्रह रखता होगा।
“सर,” लेफ्टिनेंट पिंपल्स ने पूछा, “जब वे किसी अधिकारी का अनादर करते हैं तो क्या मुझे कुछ करना चाहिए?”

जनरल ऑर्ट रेलिंग के ऊपर से नीचे खेतों को देखते हुए गंभीर मुद्रा में थे और शायद उन्होंने "अपमान" वाली बात नहीं सुनी होगी, लेकिन अब उन्होंने उस युवक की ओर देखा। "आपको उनका सम्मान अर्जित करना होगा।"
“लेकिन वे मुझे जानते तक नहीं। एयरशिप के अपने अलग हैंगर हैं, और मैंने उन्हें पहले शायद ही कभी देखा हो। वुल्फ स्क्वाड्रन द्वारा मुझे परेशान करना एक बात है—मुझे इसकी आदत है—लेकिन…” उसने बेबसी से अपने कंधे उचका दिए।
टोलेमेक को लगा कि उसे पीछे हट जाना चाहिए। उसे बातचीत छुपकर नहीं सुननी चाहिए थी, और उसे लेफ्टिनेंट की समस्याओं से कोई खास मतलब नहीं था। वह बस कैस को ढूंढना चाहता था।
“मुझे समझ नहीं आता कि हमें इतने शर्मनाक उपनाम क्यों मिलते हैं,” पिंपल्स ने कहा। “हर किसी को ये उपनाम नहीं मिलते। आन को रैप्टर कहा जाता है। और ब्लेज़र का क्या? और क्रैश का? खैर, क्रैश शायद उतना अच्छा नाम नहीं है, लेकिन मुझे समझ नहीं आता कि जब हम सब अपनी जान जोखिम में डालकर काम कर रहे होते हैं तो हमें सम्मानजनक नाम क्यों नहीं मिल सकते।”
कैस का नाम सुनते ही टोलेमेक का पीछे हटने का संकल्प फीका पड़ गया, उसकी जिज्ञासा जागृत हो गई क्योंकि वह सोच रहा था कि क्या वे उसके बारे में बात करेंगे और वे क्या कहेंगे।
“स्क्वाड्रन में शामिल होने का यही एक हिस्सा है,” ऑर्ट ने कहा। “तुम्हें यह पता होना चाहिए। मुझे लगता है कि शर्मनाक उपनामों की संख्या सामान्य उपनामों से कहीं अधिक है। मुझे नहीं लगता कि किसी ने रैप्टर को कोई अपमानजनक नाम देने की हिम्मत की होगी, खासकर उसके पिता की स्थिति को देखते हुए। साथ ही, वह उन चुनिंदा लोगों में से एक थी जिन्होंने अपने पहले मिशन में सराहनीय प्रदर्शन किया - बल्कि सराहनीय से भी बढ़कर। मुझे याद है कि उसने अकेले ही एक समुद्री डाकू के हवाई जहाज पर चार तोपचियों को मार गिराया था। ज्यादातर लोग शुरुआत में ही गड़बड़ कर देते हैं, जब वे घबरा जाते हैं। इससे उबरने में समय लगता है। बस इस बात से खुश रहो कि तुम अपने शुरुआती मिशनों में बच गई। हर कोई बच नहीं पाता।”
“शायद। मैं हमेशा सोचता रहा हूँ… जनरल ज़िरकेंडर का कोई उपनाम क्यों नहीं है, महोदय? क्या वह रैप्टर की तरह थे? इतने अच्छे कि उनका मज़ाक उड़ाना मुश्किल था?”

जनरल ऑर्ट ने नाक सिकोड़ी।
टोलेमेक ने अपना कंधा फ्लायर पर टिका दिया। शायद कैस का नाम ही उसे यहाँ छिपकर बातें सुनने के लिए रोके हुए था, लेकिन उसे ज़िरकेंडर के खिलाफ़ उचित समय पर इस्तेमाल करने के लिए कुछ सबूत मिलने में कोई आपत्ति नहीं थी। ऑर्ट ने कहा, "बस इतना कह लें कि उन्हें इस बात की राहत है कि इसे जानने वाले सभी लोग या तो सेवानिवृत्त हो चुके हैं, या उनका निधन हो चुका है, या फिर उनका किसी उड़ान इकाई से स्थानांतरण हो चुका है।"
"ओह, चलिए इससे ज़्यादा कुछ कहते हैं, महोदय। कृपया? आप जानते हैं।"
"हाँ, और यह अफ़सोस की बात है कि अब वह इस नाम का इस्तेमाल नहीं करते।" जनरल ऑर्ट टोलेमेक को एक गंभीर अधिकारी लगे थे, ऐसे व्यक्ति नहीं जो मज़ाक करते हों या जीवन में ज़्यादा आनंद पाते हों, लेकिन अब उनकी आँखों में चमक आ गई थी।
"यह क्या है?"
"क्या आपके पास लगाने के लिए थोड़ा पेंट बचा नहीं है, लेफ्टिनेंट?" टोलेमेक ने भौंहें चढ़ाईं, निस्संदेह पिंपल्स की तरह ही निराश। सार्डेल ने उसे टेलीपैथिक संचार और दूसरों के विचारों को समझने की कुछ तकनीकें सिखाने की कोशिश की थी, लेकिन वह अभी इतना जानकार नहीं था कि ऑर्ट के मन की बात जान सके। राजा उसे अपने दूसरे शोध कार्यों में इतना व्यस्त रखता था कि उसकी प्रतिभा बिना सोचे-समझे स्वाभाविक रूप से प्रकट हो जाती थी।
“जी जनाब। अगर आप मुझे बता देंगे, तो मैं किसी और को नहीं बताऊँगा। और मैं आपके फ़्लायर पर लगे खरोंचों को भी पेंट कर दूँगा। और सीट पर तेल लगा दूँगा। और कंट्रोल पैनल को साफ़ कर दूँगा। और मैं आपके लिए दोपहर का खाना भी लाऊँगा।”
"क्या तुम वैसे भी यही करने वाले थे?" ऑर्ट ने पूछा।
"उह... शायद लंच वाला हिस्सा नहीं।"
“ठीक है। चूंकि आपने इतना उदार प्रस्ताव रखा है, तो इसे अस्वीकार करना मेरे लिए असभ्यता होगी।” ऑर्ट ने अपनी आवाज़ धीमी की और पिंपल्स के करीब झुक गया।
टोलेमेक विमान के अगले हिस्से से झुककर देखने लगा, उसे डर था कि वह सुन नहीं पाएगा। लेकिन उसे चिंता करने की ज़रूरत नहीं थी। पिंपल्स ने फुसफुसाए हुए शब्द को ज़ोर से और अविश्वास से दोहराया।

“कीचड़ भरे गड्ढे?”
“हाँ। उस समय मेरी तैनाती राजधानी के आस-पास कहीं नहीं थी, लेकिन यह उसके रिकॉर्ड में दर्ज है। ज़ाहिर है, जब वह अपने पहले असली मिशन पर निकला, तो वह आंधी में कुत्ते से भी ज़्यादा डरा हुआ था, और वह मिशन जानलेवा था। कोफ़ाह की सेना ने समुद्री लुटेरों के एक गिरोह का वेश बनाकर उत्तरी तट पर आतंक मचा रखा था। उनके पास खुफिया जानकारी के मुकाबले चार गुना ज़्यादा सैनिक और हथियार थे। आधी टुकड़ी वापस नहीं लौटी। रिज शायद उम्मीद कर रहा था कि उस भयानक लड़ाई के दौरान किसी को पता न चले कि उसके साथ कोई छोटी- मोटी दुर्घटना हो गई थी, लेकिन उस समय हमारी वर्दी खाकी रंग की होती थी। काले धब्बे आसानी से दिख जाते थे।”
“उसने खुद पर पेशाब कर दिया?” पिंपल ने पूछा।
"उसके बाद लंबे समय तक कीचड़ जमा रहा। वुल्फ स्क्वाड्रन की कमान संभालने के बाद ही वह इसे पूरी तरह से खत्म कर पाया।"
"सर, यह सबसे अद्भुत बात है जो मैंने सुनी है।"
“अच्छा। मुझे अपने सैंडविच में अतिरिक्त अचार चाहिए। और कॉफी। बिना दूध वाली।”
"जी श्रीमान।"
किसी ने उंगली से टोलेमेक की पीठ पर गुदगुदी की और वह उछल पड़ा, घूमते हुए। "किसी को ढूंढ रही हो?" कैस ने अपना हाथ नीचे करते हुए पूछा।
भले ही वह उससे एक फुट छोटी थी और सख्त दिखने के बजाय जिज्ञासु लग रही थी, फिर भी वह अपराधबोध से खुद को रोक नहीं पाया। उसे पूरा यकीन था कि खूंखार पूर्व समुद्री डाकू और राजशाही द्वारा नियुक्त शोध वैज्ञानिक जासूसी करने से ऊपर माने जाते हैं।
“हाँ।” उसने लापरवाही से अपना हाथ पर्चे पर टिका दिया। “तुम।” लेफ्टिनेंट पिंपल्स दोपहर का भोजन लेने के लिए दौड़ते हुए वहाँ से गुज़रे और रुककर उन्हें देखने लगे। क्या वे सोच रहे थे कि टोलेमेक कितनी देर से वहाँ खड़ा था? नहीं, उन्होंने टोलेमेक की ओर बस एक नज़र डाली। इसके बजाय, उन्होंने कैस को एक हल्की, शर्मीली मुस्कान दी।
"मुँहासे," कैस ने अभिवादन के तौर पर कहा, उसका लहजा तटस्थ था।
“तुम्हें वापस देखकर अच्छा लगा, रैप्टर।” पिंपल्स ने उसे सलाम किया, उसकी मुस्कान और चौड़ी हो गई, फिर वह भाग गया।

क्या वह उसका प्रशंसक था? टोलेमेक को उम्मीद थी कि उसके चेहरे पर मौजूद चेचक के निशानों के नाम पर रखे गए उस दुबले-पतले, असुरक्षित बच्चे से उसे चिंता करने की कोई जरूरत नहीं है।
“आज आपसे बात करने की उम्मीद थी,” टोलेमेक ने कहा। तलवार के बारे में, वह लगभग कह ही चुका था, लेकिन उसकी आँखों में तनाव था, एक ऐसा भाव जो हाल ही में उसके चेहरे पर दिखने लगा था, और उसे शक था कि वह अपने फैसले पर सवाल-जवाब नहीं चाहती। “ड्रैगन के खिलाफ कारगर हथियार बनाने के बारे में,” उसने कहा। वह अपने प्रयोगों के बारे में उससे बात करके खुश था, जिससे उसका बयान पूरी तरह झूठ नहीं रहा। और शायद आखिर में वह तलवार का ज़िक्र भी कर दे। "अरे ठीक है।"
रेलिंग के पास खड़ी जनरल को देखकर टोलेमेक ने पूछा, "क्या आप मेरी नई प्रयोगशाला देखना चाहती हैं?" उसे लगा कि अकेले में बात करने पर वह उससे ज़्यादा ईमानदारी से जवाब पा सकेगा। फिर उसे अपने फैसले पर शक हुआ, उसे लगा कि कहीं वह यह न सोच ले कि वह उसे शारीरिक संबंध के लिए वहाँ ले जाना चाहता है। प्रयोगशाला के कोने में एक चारपाई तो थी, लेकिन हाल ही में हुई मुलाकातों से उसे समझ आ गया था कि वह किसी से भी शारीरिक या भावनात्मक रूप से कोई संबंध नहीं रखना चाहती। "राजा को चमत्कार की उम्मीद होगी, क्योंकि उन्होंने मुझे कुछ बढ़िया नए उपकरण दिए हैं।" अब इस वाक्य से उसका अनुरोध मासूम सा लगने लगा।
और ऐसा ही था। वह उसे किसी भी बात में फंसाना नहीं चाहता था, सिवाय तलवार के बारे में उसकी सोच समझाने के। शायद अब उसे तलवार चलाने के बारे में अपना विचार बदलने में बहुत देर हो चुकी थी, लेकिन शायद नहीं भी। कैप्टन काइका भी हवाई जहाज पर थी, और उसने कहा था कि अगर राजा चाहे तो वह जिम्मेदारी स्वीकार कर लेगी। टोलेमेक नहीं चाहता था कि कोई भी उस राक्षस को चलाए, लेकिन उसे यह सोचकर नफरत होती थी कि कैस फिर से ऐसा करेगी। क्या होगा अगर वह अपना नियंत्रण खो दे, जादुई मंत्रों के बावजूद, और तलवार उसे सार्डेल को मारने पर मजबूर कर दे? या जब ज़िरकेंडर उसे उड़ा रहा हो तो उसका सिर काट दे? यह उसे एपेक्स को मारने से भी कहीं ज्यादा बुरी तरह से तोड़ देगा। कैस ने हल्की सी मुस्कान दी। "क्या तुम फिर से आइसक्रीम बना रहे हो?"
"अभी नहीं, लेकिन मैं कर सकता हूँ।"

उसने डेक के नीचे जाने वाले सबसे नज़दीकी हैचवे की ओर इशारा किया, और वह आगे बढ़ गया। वे उन सैनिकों के पास से गुज़रे जो डेक पर थोड़ी-थोड़ी दूरी पर लगे बड़े तोपखाने के लिए गोले ऊपर ला रहे थे। टोलेमेक को शक था कि वे किसी ड्रैगन को मार गिरा पाएंगे। उसे अपने काम पर ज़्यादा भरोसा था। अगर वह कुछ कर पाता—और वह कोशिश कर रहा था, उसी एसिड के आधार पर जो उसने कोफ़ाह किले को शक्ति देने वाले ड्रैगन के खून को नष्ट करने के लिए बनाया था—तो कैस को तलवार से खुद को खतरे में डालने की ज़रूरत नहीं पड़ती। इसके अलावा, उसे तलवार से ड्रैगन से लड़ने का विचार बेतुका लगता था। उड़ने वाले ड्रैगन के साथ भी, कोई व्यक्ति उसके इतने करीब कैसे पहुँच सकता है कि उसे मार सके? टोलेमेक छोटे से दरवाज़े से अंदर आया और कैस को अंदर आने के लिए कहा। कैस को रासायनिक गंध से नाक-भौं सिकोड़ी, या शायद उसने ध्यान दिया कि वहाँ कोई कुर्सी नहीं थी। वह आमतौर पर काम करते समय खड़ा रहता था, इसलिए उसने शायद ही गौर किया हो कि बिस्तर ही बैठने की एकमात्र जगह थी। शायद अगर वह अपने पास रखे कुछ जैल को हटा दे, तो उन्हें काउंटर पर रखा जा सकता है। उसने नीची छत पर नज़र डाली। अगर वह थोड़ा झुक जाए...
कैस ने बैठने की जगह की कमी पर कोई टिप्पणी नहीं की। वह काउंटर के पास से गुज़रकर उस भीतरी दीवार की ओर गई जहाँ बना हुआ बिस्तर था और उस पर बैठ गई। उसने अपनी कोहनियों को जांघों पर टिकाया, हाथों को आपस में जोड़ा और उसकी ओर देखा। उसके चेहरे के भाव देखकर उसका दिल दुख से भर गया। आमतौर पर, वह अपनी तेईस साल की उम्र से बड़ी, चंचल की बजाय गंभीर और अनिश्चित की बजाय आत्मविश्वास से भरी हुई लगती थी। पहली बार, वह अपनी उम्र से छोटी, दुबली- पतली और खोई-खोई सी लग रही थी।
"क्या बात है?" उसने धीरे से पूछा, और बिस्तर के दूसरे छोर पर उसकी ही तरह बैठ गया।
“मैंने सोचा था कि मैं अकेला रहना चाहती हूँ, हवाई जहाज़ पर इतने सारे लोगों से घिरे रहना मेरे लिए यातना होगी, लेकिन इस तलवार के साथ... मुझे अकेले रहने से डर लगता है। ऐसा लगता है जैसे मैं इसे महसूस कर सकती हूँ, जैसे सार्डेल कहती है कि वह जादू को महसूस कर सकती है। इससे मेरे रोंगटे खड़े हो जाते हैं, और मैं उस दिन के बारे में सोचना बंद नहीं कर पाती, बार-बार उस दिन को याद करती रहती हूँ। अगर मैं अपनी आँखें बंद करती हूँ, तो मुझे वह सब दिखाई देता है, रानी, विस्फोट, ज़मीन का गिरना। एपेक्स की मौत।”

“कैस।” टोलेमेक उसे गले लगाना चाहता था, लेकिन उसने अभी भी अपने हाथ जोड़े हुए थे, कंधे झुके हुए थे, और वह अपने बूटों के बीच फर्श को घूर रही थी। “तुमने फिर से इससे निपटने के लिए स्वेच्छा से आगे क्यों आई?”
“अगर कुछ हो जाए…” उसने अपने हाथों को हिलाया, उसकी नज़रें अपनी हथेलियों पर टिक गईं। “मैं नहीं चाहती थी कि किसी और के हाथ किसी के खून से सने हों। किसी दोस्त के खून से तो बिल्कुल नहीं।”
“तो तुम खुद को कुर्बान करने जा रही हो?” उसने अविश्वास से पूछा। क्या यही उसके इस फैसले का कारण था?
"आप किसी मृत व्यक्ति की बलि नहीं दे सकते।"
तुम मरे नहीं हो।
“मेरा एक हिस्सा तो है,” उसने फुसफुसाते हुए कहा। “और बाकी… यह अन्यायपूर्ण है, है ना? जब भाग्य एक जीवन को बचा लेता है और दूसरे को छीन लेता है, बिना इस बात पर विचार किए कि जीवन का हकदार कौन ज्यादा था?” टोलेमेक ने गुस्से से मुंह बनाया, एक तो इस बात पर कि वह खुद को और खून के धब्बे में बदलने की कोशिश कर रही थी और दूसरा इस बात पर कि एपेक्स की जिंदगी उसकी जिंदगी से कहीं ज्यादा कीमती हो सकती थी। "यह ठीक नहीं है, लेकिन तुम खुद को इसलिए दोषी नहीं ठहरा सकती कि तुम बच गई।"
“नहीं? तब भी नहीं जब मरने वाले व्यक्ति की मौत मेरे हाथों हुई हो?”
"ऐसा तब नहीं हो सकता था जब एक जादुई तलवार उस हाथ का मार्गदर्शन कर रही हो।"
“मैंने वह तलवार उठाई। मुझे पता था कि यह… अजीब है, लेकिन मैंने इसे समुद्र में नहीं फेंका, जैसा कि मुझे करना चाहिए था।”
“तुम्हें पता नहीं था। तुम्हें उस बेवकूफ को दोष देना चाहिए जिसने सबसे पहले ऐसा मूर्खतापूर्ण हथियार बनाया। शायद वो मेरा ही कोई हज़ार साल पुराना रूप है जिसने बिना सोचे-समझे कुछ ऐसा बना दिया जो दोस्तों के साथ-साथ दुश्मनों को भी मार सकता है।”
पहली बार कैस ने उसकी तरफ देखा। हाँ, वह अकेली नहीं थी जिसके फैसलों की वजह से निर्दोष लोगों की मौत हुई थी। उसे उसके अतीत के लिए उतना ही दोषी ठहराना चाहिए था जितना वह अपने अतीत के लिए खुद को मानती थी, लेकिन उसने कभी ऐसा नहीं किया था।

"तुम दूसरों की कमियों को क्यों स्वीकार कर लेते हो, जबकि खुद की कमियों को स्वीकार नहीं कर पाते?" उसने धीमी आवाज़ में पूछा, मानो उसे इस बात का एहसास ही न हो कि उसने ये शब्द ज़ोर से बोल दिए हैं।
“मुझे नहीं पता,” उसने फुसफुसाते हुए जवाब दिया, उसकी हरी आँखें नमी से चमक रही थीं। “यह एक खामी है।”
वह और करीब आ गया। इस बार उसने बिना झिझक के अपनी बाहें फैलाकर उसे गले लगा लिया। उसने अपनी आँखें बंद कर लीं और उसकी ओर झुक गई, अपना चेहरा उसके कंधे में छिपा लिया।
“यह एक ताकत है।” उसने उसकी गर्दन पर चुंबन किया, फिर अपना चेहरा उसके बालों पर टिका दिया। “बशर्ते तुम इसे खुद को खत्म न करने दो।”
“मुझे डर लग रहा है,” उसने उसके कंधे पर सिर रखकर कहा। “मुझे डर है कि ऐसा फिर से होगा। मुझे डर है कि मैंने गलती कर दी। लेकिन मैं इसे वापस नहीं ले सकती। मैं नहीं चाहती कि किसी और को भी इस दर्द को झेलना पड़े।”
उसने उसके सिर के पिछले हिस्से पर हाथ फेरा। "कैसा रहेगा अगर मैं कोई ऐसा शक्तिशाली औषधि बनाऊं जो ड्रैगन को मार डाले और जिससे तुम्हें अपनी तलवार को उसके डिब्बे से बाहर निकालने की भी जरूरत न पड़े?"
“मुझे इसकी सराहना होगी।” पहली बार, उसकी आवाज़ में आशा की एक झलक दिखाई दी।
उसने अपनी आँखें बंद कर लीं और प्रार्थना की कि वह अपना वादा पूरा कर सके। वह उसे निराश नहीं करना चाहता था, न ही उसे फिर से दुखी देखना चाहता था। “अच्छा,” उसने फुसफुसाते हुए कहा। “मुझे तुम्हारे द्वारा सराहे जाने की बहुत याद आ रही थी।”
मुझे पता है। मुझे खेद है।
“चिंता मत करो। बस कभी-कभार आकर मेरी विधियों की प्रशंसा में अपनी राय दे दो।”
उसने नाक सिकोड़ी और पीछे झुककर उसका चेहरा देखा। कुछ आंसू उसके गालों पर आ गए थे, जिससे गीली लकीरें बन गई थीं। यह देखकर उसका गला भावनाओं से भर गया, उसे लगा कि काश वह उसके लिए सब कुछ ठीक कर पाता, लेकिन कम से कम अब उसके चेहरे पर हल्की सी मुस्कान तो थी।
“क्या वो अजीबोगरीब चमकने वाले चिपचिपे पदार्थ भी?” उसने पूछा।
"विशेषकर वे।"

"ठीक है।"
उसने खुद को समझाया कि उसे उसे छोड़ देना चाहिए, उसे काम पर वापस जाना चाहिए, ताकि जब तक उन्हें अजगर मिले, तब तक उसके पास अजगर को मारने वाला काढ़ा तैयार हो। लेकिन हफ्तों बीत चुके थे जब उसने इस तरह मुस्कुराते हुए उसकी ओर देखा था।
“कैस, मैं—”
उसने अपना हाथ उसकी गर्दन के पीछे ले जाकर उसे चूमने के लिए और करीब झुक गई। पहले तो वह इतना हैरान हुआ कि बस होंठ खुले ही रह गए। लेकिन उसका शरीर प्रतिक्रिया करने लगा, भले ही उसका दिमाग भूल गया था कि क्या करना है। उसने भी उसे चूम लिया और बिना सोचे-समझे उसे अपनी गोद में खींच लिया। उसकी बाहों में लिपटे हुए, उसके शरीर की गर्माहट ने उसे जोश और वासना से भर दिया। बहुत समय बाद, उसने उसे इतने जोश से चूमा, उस जुनून से जिसे वह भूल चुका था कि उसमें है।
वह खुशी-खुशी उसे वापस अपने साथ बिस्तर पर खींच सकता था, लेकिन उसका दिमाग फिर से चलने लगा और उसे एहसास हुआ कि उसकी दीवानगी इसलिए थी क्योंकि उसने उसे उस भयानक अंजाम से बचाने का वादा किया था जिसका उसे यहाँ सामना करना पड़ रहा था। अगर वह कोई उपाय निकाल लेता और उसे उस तलवार को छूना न पड़ता, तो वह इसके लायक होता, लेकिन उससे पहले नहीं, जब तक उसे यकीन नहीं था कि कुछ करने का समय है। शायद इतनी जल्दी बोलकर, उसकी उम्मीदें जगाकर उसने मूर्खता की थी। उसने यह नहीं सोचा था कि इसका नतीजा यह होगा, उस चीज़ तक जिसे वह कितना चाहता था, यह वह भूल चुका था।
प्रयोगशाला के दूसरी तरफ एक टाइमर की घंटी बजी। अगर ऐसा नहीं होता, तो शायद उसके लिए वहां से हटना नामुमकिन हो जाता। लेकिन उसे नतीजे देखने ही थे। उसके लिए।
“कैस,” उसने फुसफुसाते हुए कहा, और खुद को मजबूर करते हुए अपने होंठ उसके होंठों से अलग कर लिए।
“हम्म?” उसकी उंगलियां ऊपर की ओर बढ़ गईं और उसके सिर की त्वचा में लिपट गईं, जिससे उसके शरीर में आनंद की लहर दौड़ गई।
मुझे तुम चाहिए, लेकिन मुझे काम पर वापस जाना होगा। वरना…”
उसने अपने हाथ उसके कंधों पर रखे और पीछे झुक गई। "मैं समझती हूँ। क्या आपको किसी मदद की ज़रूरत है?"

"मुझे ऐसा नहीं लगता।" देर से ही सही, उसे याद आया कि उसने शुरू में सलाह मांगने के बहाने उसे अपनी प्रयोगशाला में वापस बुलाया था।
उसकी एक भौंह फड़क उठी। "तो तुम बस मेरा हालचाल जानने आए थे?"
मुझे तुम्हारी चिंता हो रही थी।
"धन्यवाद।"
उसकी भौंहें थोड़ी तन गईं। उसे उम्मीद नहीं थी कि वह सचमुच इसकी सराहना करेगी, या अगर करेगी भी तो स्वीकार करेगी। वह बहुत कम ही अपनी भावनाएं साझा करती थी।
“स्वागत है।” उसने एक बार फिर उसके मुलायम बालों में हाथ फेरा, फिर उसे एक तरफ हटाकर अपने प्रयोगों को देखने के लिए खड़ा हो गया।
“टोलेमेक?” कैस ने धीरे से पूछा।
"हाँ?"
“क्या आपको कोई आपत्ति है अगर मैं यहाँ रुकूँ? तलवार मेरे केबिन में है।” उसके होंठ नाखुशी से सिकुड़ गए।
“अगर आपके पास करने के लिए कोई काम नहीं है, तो मैं उम्मीद करता हूँ कि आप यहीं रुकेंगे। वरना आप मेरी बातों पर इतनी खुशी से कैसे प्रतिक्रिया देंगे?”
वह फिर मुस्कुराई, और उसका दिल खुशी से भर गया। उसने सोचा था कि क्या वह कभी दोबारा ऐसा कर पाएगी।
“अच्छा,” उसने कहा।

• • • • •

रिज को अब ड्रैगन दिखाई नहीं दे रहे थे, लेकिन उसने राहत की सांस नहीं ली, कहीं यह जल्दबाजी न हो। टाइली, जल्दी से माफी मांगने और उसे लेने के लिए रुकने के बाद डक के विमान में वापस आ गई थी और उसने रिज से वादा किया था कि वह गुफाओं की तलाश करेगी जहाँ वे छिप सकें। वे अब ब्लेड्स की पथरीली चट्टानों और खड़ी ढलानों का पीछा कर रहे थे, उत्तर और पूर्व की ओर बढ़ रहे थे क्योंकि रिज उन्हें खानों की दिशा में ले जा रहा था। अगर दृश्यता बेहतर होती, तो वह दूर से गैल्मोक पर्वत देख सकता था, लेकिन वे अभी भी कुछ चोटियों की दूरी पर थे और धीमी गति से उड़ रहे थे। डक का जर्जर विमान उन्हें हवा में बनाए रखने के लिए मुश्किल से ही पर्याप्त गति बनाए रख पा

रहा था। रिज को उम्मीद थी कि चौकी पर उसके साथ काम करने वाला इंजीनियर अभी भी वहीं तैनात होगा।
सामने दिख रहे उस पहाड़, जनरल रिज, के दक्षिणी हिस्से पर कुछ गुफाएँ हैं। टाइली ने धीरे से और संशयपूर्वक अपने मन में कहा।
जैक्सी और सार्डेल के अलावा उसने कभी किसी से इस तरह बात नहीं की थी, लेकिन अगर उसे उभरते हुए जादूगरों के साथ इतना समय बिताना ही था, तो उसे अपने दिमाग में आने वाली अनजानी आवाज़ों की आदत डाल लेनी चाहिए थी। देर-सवेर, टोलेमेक भी शायद बीच में दखल देगा।
उसने सरडेल की ओर देखा। उसकी आँखें बंद थीं, और वह यह नहीं बता सका कि वह सो रही थी या बेहोश थी।
जैक्सी ने उसे बताया, "वह लार नहीं टपका रही है। बस हल्की सी झपकी ले रही है।"
जैक्सी इतनी थकी हुई लग रही थी कि उसे नींद आ रही थी और उसके मुंह से लार टपक रही थी।
शायद ऐसा हो सकता है, लेकिन इसके लिए हवा से संघनन करना पड़ेगा, और अभी यह बहुत मेहनत का काम लगता है। मैं इस गुफा का सुझाव देता हूँ। जैक्सी के मन में आगे एक खड़ी, पत्थरों से भरी ढलान की छवि कौंध गई।
रिज ने उस जगह को पहचान लिया। वह इन पहाड़ों को अपने घर के तट की तरह अच्छी तरह से नहीं जानता था, लेकिन खनन चौकी में आने-जाने के दौरान वह इन पहाड़ों से होकर गुजरा था।
क्या आपको यकीन है कि यह ज़रूरी है? रिज ने पूछा। चौकी तक बीस मील से भी कम दूरी है।
जैक्सी ने कहा, यह आवश्यक है।
अजगर?
उसने फेलिस्टोथ को बुरी तरह पीटा, उसे मरा समझकर छोड़ दिया, और अब वह फिर से हमारी ओर बढ़ रहा है। मैं उसे अपनी सीमा के बिल्कुल करीब महसूस कर सकता हूँ।
“मेरे पीछे आओ, डक,” रिज ने कहा। “हम एक गुफा की जांच करने जा रहे हैं।”
कुछ देर बाद डक ने धीमी आवाज़ में "ओह" कहा।
मुझे लगता है उसे वजह समझ आ गई होगी, रिज ने सोचा। वह क्रिस्टल के ऊपर ज्यादा कुछ कहना नहीं चाहता था, क्योंकि टाइली सुन सकती थी। शायद उसे पहले

से ही पता था कि फेलिस्टोथ युद्ध हार गया है, लेकिन अगर नहीं, तो रिज उसे यह बात बताना नहीं चाहता था।
जैक्सी ने कहा, "मुझे लगता है कि वह आखिरकार ठीक हो जाएगा। अगर सोना उसके पास वापस नहीं जाता है तो। ड्रैगन खुद को ठीक करने में माहिर होते हैं। भले ही वे अपनी जादूई शक्तियों का इस्तेमाल न करें, उनके घाव जल्दी भर जाते हैं। यही एक और कारण है कि उन्हें मारना इतना मुश्किल है।"
जैसे कि रिज और डक सोने के अजगर के शल्कों को भेदने में कामयाब हो गए हों। वह वहाँ बिल्कुल बेकार महसूस कर रहा था, और जब से अजगर आकाश में पहली बार दिखाई दिया था, तब से खुद को कोस रहा था। उसने अपने साथ बेहतर हथियार क्यों नहीं मंगवाए? वहाँ कोई न कोई हथियार तो होना ही चाहिए जो कुछ कर सके। आखिर, एंगुलस के पास बम या रॉकेट या जो भी हो, बनाने की एक गुप्त सुविधा थी। लेकिन नहीं, रिज और बाकी सबने मान लिया था कि जिस जहाज में अजगर को मारने वाली तलवार है और जो वास्तव में अजगर की तलाश कर रहा है, वही उसे ढूंढ लेगा। उसने यह शक क्यों नहीं किया कि वह और डक शायद उससे टकरा जाएं? उसे उम्मीद थी कि उसका संदेश किसी ऐसे व्यक्ति तक पहुँच गया होगा जिसने उसे जनरल ऑर्ट तक पहुँचाया होगा।
गुफा नज़र आने लगी, चट्टानों से ढके पहाड़ की ढलान में एक दरार सी। रिज को उसमें प्रवेश करने के लिए बगल से उड़ना पड़ता। क्या यह अंदर से खुलती है? उसने पूछा, उम्मीद करते हुए कि जैक्सी या टाइली अभी भी उस पर नज़र रख रही होंगी। बशर्ते कि वे अन्य, कम महत्वपूर्ण समयों पर उसके दिमाग पर नज़र न रख रही हों।
जैसे कि जब आप और सार्डेल अपने निजी कमरे में एक साथ बंद होते हैं? जैक्सी ने पूछा।
हाँ।
तुम वहां इतना शोर मचाते हो कि यह पता लगाने के लिए किसी टेलीपैथ की जरूरत नहीं है कि तुम क्या कर रहे हो।
हम शोर नहीं मचा रहे हैं। अब, क्या आप मुझे गुफा का अंदरूनी भाग दिखा सकते हैं?
जो भी जनता चाहे।

जैक्सी ने अंदर की एक तस्वीर साझा की। फर्श समतल नहीं था, लेकिन थ्रस्टर्स की मदद से उसे लगा कि वे दो फ्लायर्स उतार सकते हैं। शायद। लेकिन यह थोड़ा मुश्किल होगा।
“हम अंदर जा रहे हैं, डक। लैंडिंग आसान नहीं होगी। मुझे पहले अंदर जाने दो।”
"जी हां, महोदय, लेकिन आपको पता होना चाहिए... मुझे अजगर दिखाई दे रहा है।" रिज ने मुंह बनाया और पीछे मुड़कर देखा। पहाड़ की ढलान तेज़ी से सामने आ रही थी, इसलिए उसके पास लंबे समय तक देखने का समय नहीं था, लेकिन इतना काफी था। बारिश रुक चुकी थी और सूरज बादलों के नीचे क्षितिज की ओर डूब रहा था। उसकी लाल किरणें अजगर के सुनहरे शल्कों पर चमक रही थीं। प्राणी घायल नहीं लग रहा था, कम से कम रिज को यहाँ से तो ऐसा कुछ दिखाई नहीं दिया। उसके शक्तिशाली पंखों की फड़फड़ाहट में कोई रुकावट नहीं थी।
“समझ गया,” उसने कहा और पास आने के लिए एक तरफ झुक गया।
सार्डेल कराह उठा।
"सिरदर्द हो रहा है?" उसने पूछा, जब वे संकरी गुफा के प्रवेश द्वार की ओर बढ़ रहे थे।
"हां," उसने लड़खड़ाती आवाज में कहा।
अगर वह टेलीपैथिक रूप से बोलने के बजाय बात कर रही थी, तो रिज ने अनुमान लगाया कि ऐसा इसलिए था क्योंकि उसके सिर में इतना दर्द हो रहा था कि वह जादू के बारे में सोच भी नहीं सकती थी।
जैक्सी ने उसे बताया, "अच्छा अनुमान लगाया।"
“हम जल्द ही उतरेंगे, और आप आराम कर सकते हैं।” शायद। रिज ने फिर से अजगर की ओर देखा—वह तेज़ी से उड़ रहा था और उनके करीब आ रहा था। “मैं अंदर जा रहा हूँ, डक। मुझे अजगर के बारे में जानकारी देते रहना।”
"जी श्रीमान।"
उसका विमान प्रवेश द्वार की दीवारों के बीच से गुजरा। उसने प्रोपेलर की बिजली काट दी, हालांकि थ्रस्टर्स के सक्रिय होने से पहले ऐसा करना जोखिम भरा था। विमान के दोबारा सीधा होने तक वह ऐसा नहीं कर सकता था।
भीतरी कक्ष और पिछली दीवार तेज़ी से ऊपर आ गए। उसने यान को झुकाया और नाक ऊपर उठाते हुए थ्रस्टर्स को चालू करने वाले स्विच दबाए। ऊर्जा क्रिस्टल बिजली की मांग बढ़ने के साथ चमक उठा और सफेद रोशनी चमकने लगी, जिससे गुफा

रोशन हो गई। उनकी आगे बढ़ने की गति पिछली दीवार से कुछ ही फीट पहले रुक गई। अब न तो मुड़ने की जगह थी और न ही उतरने के लिए जगह चुनने की। उसे बस उम्मीद थी कि डक उससे बच जाएगा। गुफा उसके यान के पंखों के फैलाव से ज़्यादा चौड़ी नहीं थी।
"मैं तैयार हूँ, डक," रिज ने कहा, "लेकिन मैं बहुत जगह घेर रहा हूँ।"
"जी जनाब। सेनापति यही तो करते हैं।"
“उम्मीद है कि आप यह नहीं कह रहे हैं कि पदोन्नति के बाद मेरा वजन बढ़ गया है।” रिज ने अपना हार्नेस खोला और कॉकपिट में खड़ा हो गया। “मैं डेस्क पर इतना समय नहीं बिताता।”
“दरअसल, मैं सोच रही थी कि तुम कुछ समय का खाना भूल रहे हो,” सार्डेल ने कहा। “तुम्हें अपनी माँ से थोड़ा मोटा होने के लिए कहना चाहिए।”
"अगर माँ की मर्ज़ी चलती, तो मैं उसकी उस भूरी बिल्ली की तरह गोल-मटोल होता।"
"कौन सा?"
"उन सभी को।"
“अंदर आ रहा हूँ, महोदय,” डक ने तनाव भरी आवाज़ में कहा।
रिज कॉकपिट से नीचे कूद गया, इस उम्मीद में कि वह किसी दुर्घटना का गवाह न बनने वाला हो। "ड्रैगन कहाँ है, जैक्सी?"
जैसे ही डक का उड़ने वाला पंख गुफा में घुसा, गुफा में अंधेरा छा गया। वह बहुत तेज़ी से आ रहा था। रिज को यह जानने के लिए डक और टाइली की उभरी हुई आँखों को देखने की ज़रूरत नहीं थी।
“सरडेल,” उसने अचानक कहा, उसका मन कर रहा था कि वह उसे नीचे कूदने के लिए कहे—या दुर्घटना को रोकने के लिए कुछ जादुई करे—लेकिन दोनों के लिए समय नहीं था।
डक ने अपने उड़ान स्टिक को इतनी ज़ोर से खींचा कि उसके विमान का पिछला हिस्सा गुफा के फर्श से रगड़ खा गया। पहिए और थ्रस्टर रिज की नज़रों के सामने छा गए, जैसे ही विमान का निचला हिस्सा उसकी ओर उठा। गुफा के प्रवेश द्वार के सामने आग की लपटें उठ रही थीं, लेकिन वह पीछे हटने और थ्रस्टर से निकल रही गर्मी से अपना चेहरा बचाने के लिए एक हाथ उठाने में इतना व्यस्त था कि उसे इस पर ध्यान ही नहीं गया।

गर्मी अचानक गायब हो गई, हालांकि रोशनी बनी रही। रिज ने अपनी बांह हिलाई ताकि वह एक आंख खोल सके। थ्रस्टर जेट एक अदृश्य अवरोध से टकरा रहे थे, प्रकाश और ज्वाला हवा में ही मुड़ रहे थे। फिर थ्रस्टर बंद हो गए, और यान धड़ाम से जमीन पर गिर पड़ा। यह रिज के यान से बस कुछ इंच की दूरी पर था। उसने अपना चेहरा मलते हुए महसूस किया कि वे दोनों उड़ने वाले विमानों को नष्ट करने और चौकी तक पैदल जाने का रास्ता खोजने के कितने करीब आ गए थे, जो शायद संभव न हो। ये पहाड़ उस अजगर की तरह ही रहने लायक नहीं थे, खासकर इतनी ऊंचाई पर।
“धन्यवाद, सार्डेल, जैक्सी, या जिसने भी उस दुर्घटना को रोका,” रिज ने कहा। उन्हें उड़ने वालों को शारीरिक रूप से उठाना और घुमाना पड़ेगा ताकि वे उड़ सकें, लेकिन यह पैदल चलने से बेहतर था।
जैक्सी ने मन ही मन सोचा, आपका स्वागत है।
गुफा के पार का नज़ारा रोक रही लपटें गायब हो गईं। रिज ने कल्पना की कि अजगर अंदर उड़ने की कोशिश में घूम रहा होगा या शायद मोरिश्टोमैरिक टहनी पर खड़ा होकर उन्हें आग से भून देगा। रिज ने मुंह बनाया, खुद को फंसा हुआ महसूस कर रहा था। शायद उसे जैक्सी के सुझाव को नहीं मानना चाहिए था। शायद उन्हें आगे बढ़ते रहना चाहिए था और अजगर के पकड़ने से पहले चौकी तक पहुंचने की कोशिश करनी चाहिए थी।
वह उछलकर खड़ा हुआ और कॉकपिट से अपनी राइफल निकाली। मोरिश्टोमैरिक के सामने तो यह राइफल कुछ भी नहीं कर सकती थी, लेकिन इसे हाथ में लेकर उसे थोड़ा बेहतर महसूस हुआ। सार्डेल उसके बगल में बैठ गई, उसका चेहरा गंभीर था और वह प्रवेश द्वार की ओर मुड़ गई। डक टाइली को नीचे उतारने में मदद कर रहा था और साथ ही प्रवेश द्वार को भी घूर रहा था। टाइली दर्द से कराह उठी। अपनी गिरने की घटना को याद करते हुए, रिज मदद के लिए दौड़ी। सरडेल के उसे गिरने से रोकने से पहले उस पर कई शाखाओं से वार किए गए थे।
उसे आश्चर्य हुआ जब डक ने उसे कॉकपिट से नीचे उतारा तो वह झट से उसकी ओर बढ़ गई। उसकी बाहें उसके कंधों पर लिपट गईं, उसके पैर उसके पेट तक मुड़ गए, और रिज उसके वजन से चौंककर लगभग गिर ही गया। एक पल बाद, उसने अपने पैर ज़मीन पर रख दिए, लेकिन उसे छोड़ा नहीं। वह उसके कंधे पर सिर रखकर रोने लगी, चाहे दर्द के कारण हो या यह सोचकर कि उसका ड्रैगन मर गया है, रिज नहीं जानता था।

“उह्ह्ह।” उसने किसी तरह अपना हाथ छुड़ाया और अपनी राइफल डक को थपथपा दी, जो उसकी तरह ही हैरान लग रही थी। फिर उसने उसे दिलासा देते हुए उसकी पीठ थपथपाने की कोशिश की, क्योंकि उसे अच्छी तरह पता था कि उसे बच्चों के साथ रहने का कोई अनुभव नहीं है और उन्हें दिलासा कैसे दिया जाता है। सच है, वह पिता की बाहों में फूट-फूटकर रोने के लिए थोड़ी बड़ी हो गई थी, और यह इसके लिए सही समय भी नहीं था, लेकिन उसे समझ नहीं आ रहा था कि वह क्या करे। “क्या ऐसी कोई महिला है जो आपको न मिले, महोदय?” राइफल लेते हुए डक मुस्कुराया, लेकिन यह मुस्कान क्षणिक थी। उसने गुफा के प्रवेश द्वार पर ध्यान केंद्रित किया।
“कोई किसी को नहीं ले जा रहा।” रिज जानता था कि यह एक मज़ाक था, लेकिन फिर भी टाइली को कोई “ले” सकता है, इस विचार पर वह नाराज़ हो गया। वह इसके लिए बहुत छोटी थी, शारीरिक रूप से नहीं तो मानसिक रूप से। “क्या हमारी चिड़चिड़ी दोस्त अभी भी बाहर है, सार्डेल?”
“हां।” वह उसके पीछे आई और उसने अपना हाथ उसकी पीठ पर रख दिया।
रिज सोच रहा था कि क्या वह टाइली को उस पर थोप सकता है। औरतें लोगों को दिलासा देने में माहिर होती हैं, है ना? "टाइली, जैक्सी ने कहा कि फेलिस्टोथ अभी भी जीवित है और शायद खुद को ठीक कर सकता है।"
वह सिसकियाँ भर रही थी। “वह लड़ना नहीं चाहता था,” उसने कहा, उसके शब्द मुश्किल से समझ में आ रहे थे। “वह मेरे लिए आया था। उसने ऐसा क्यों किया? और वह मुझे अकेला क्यों नहीं छोड़ रहा?”
रिज ने तुरंत मान लिया कि वह सोने का ड्रैगन है, लेकिन टाइली की कही कोई भी बात समझना मुश्किल था।
“वह क्या कर रहा है?” डक ने रिज की राइफल का ट्रिगर दबाते हुए गुफा के प्रवेश द्वार को देखा। “वह यहाँ फिट नहीं हो सकता, है ना?”
रिज को इस बात का पूरा यकीन नहीं था। जगह तो तंग होगी, लेकिन उड़ने वाले जीव के विपरीत, अजगर अपने पंखों को अपने शरीर में समेट सकता है। उसने गुफा के किनारों का जायज़ा लिया, यह जानने के लिए कि अगर मोरिश्टोमैरिक आग बरसाकर इस जगह को भट्टी में बदल दे, तो क्या उनके छिपने के लिए कोई जगह है। "अगर वह ऐसा नहीं कर सकता, तो वह मानव रूप में रूप बदल सकता है," सार्डेल ने कहा।

रिज कराह उठा। वह यह बात भूल ही गया था। "मुझे नहीं लगता कि अगर ड्रैगन इंसान बन जाएं तो उन्हें मारना आसान हो जाएगा?"
मुझे सच में इसका जवाब नहीं पता। जैक्सी को यह जानकर हैरानी हुई कि उसके ज्ञान में कमी है।
मुझे झटका नहीं लगा। बस आश्चर्य हुआ।
क्या आपको आश्चर्य है कि आपकी ड्रैगन रोमांस उपन्यासों में इसका जिक्र नहीं था?
जैक्सी ने आश्चर्यजनक रूप से अच्छी तरह से गुस्से का भाव दिखाया, यह देखते हुए कि उसके पास न तो आंखें थीं और न ही चेहरा।
“मुझे भी नहीं पता,” सार्डेल ने कहा। “मुझे यकीन है कि वह अब भी बेहद शक्तिशाली होंगे।”
प्रवेश द्वार पर अंधेरा छा गया, मानो बाहर किसी चीज ने दिन के उजाले को रोक रखा हो। रिज ने टाइली की बाहों को अपनी गर्दन से छुड़ाया और उसे नीचे उतारा, हालांकि उसे छुड़ाना आसान नहीं था। उसके चेहरे पर चोट के निशान और खून के धब्बे थे, और वह उदास हो गया, उसे लग रहा था कि टाइली को चोट लगने देने के लिए वह एक बुरा मिशन लीडर है।
“कृपया उस उड़ने वाले यंत्र के पीछे छिप जाओ,” उसने उससे कहा। काश उसके पास उसे छिपने के लिए कोई बेहतर जगह होती। अगर सार्डेल उन्हें बचा नहीं पाती, तो ड्रैगन की आग शायद उड़ने वाले यंत्रों को पिघला सकती थी, और उसे नहीं पता था कि उसके पास ऐसा करने की ताकत बची भी है या नहीं।
टाइली उसके पीछे छिप गई।
रिज ने एक बार फिर मुंह बनाया, यह सोचकर कि उसे रक्षक क्यों नियुक्त किया गया है। वह इस भूमिका के लिए खुद को बिल्कुल अयोग्य महसूस कर रहा था, लेकिन उसने खुद को उसके और गुफा के प्रवेश द्वार के बीच खड़ा कर दिया।
जैक्सी ने सुझाव दिया, "तुम्हें उसकी लेडीबग पसंद आई थी।"
क्या यही वजह है? मुझे यह पसंद नहीं आया। मैंने बस उससे कहा कि इसे जंगल में ले जाओ।
मैं तो बस अंदाज़ा लगा रही हूँ। मैं उसे बिल्कुल भी नहीं समझ सकती। उसने जल्दी ही अपने विचारों को छुपाना शुरू कर दिया।
उनके ऊपर कहीं से गड़गड़ाहट की आवाज आई। जमीन हिल गई।

“अब क्या?” रिज कराह उठा, उसे राजा के गुप्त ठिकाने में आए भूकंप याद आ गए।
एंगुलस के अनुसार, वे भूकंप मोरिश्टोमैरिक के दर्द के कारण आए थे। रिज को शक था कि इस बार ड्रैगन को किसी तरह का दर्द हो रहा होगा।
उनके ऊपर, चट्टान के भीतर गहराई में, चटकने की आवाजें सुनाई दीं।
“पीछे हटो,” सार्डेल ने फुसफुसाते हुए कहा। उसका हाथ उसकी बांह पर गया और उसने उसे पीछे की दीवार की ओर खींच लिया।
उस पर भरोसा करते हुए रिज ने कहा, "तुमने उसकी बात सुन ली, डक।"
उसने टाइली को अपने कंधे पर उठाया और गुफा के सबसे गहरे हिस्से की ओर भागा। डक और सार्डेल भी उनके साथ एक कोने में घुस गए। ज़मीन हिलने लगी और डक लगभग उस पर गिर ही गया। और भी चट्टानें चटकने की आवाज़ें आईं और ऊपर से, या शायद बाहर से, एक ज़ोरदार गर्जना सुनाई दी। शोर से गुफा भर गई और यह बताना मुश्किल था कि आवाज़ कहाँ से आ रही है।
सार्डेल ने आदेश दिया, "पास रहो। सब लोग। जैक्सी और मैं अपनी सुरक्षा के लिए एक ढाल बना रहे हैं।"
क्या आप उड़ने वालों की भी रक्षा कर सकते हैं? रिज को उम्मीद थी कि वह कोई अनुचित मांग नहीं कर रहा है, लेकिन उसे नहीं पता था कि उनके बिना वे इस पहाड़ से नीचे उतर पाएंगे या नहीं।
और उसे लगता है कि टाइली को बहुत ज्यादा देखभाल की जरूरत है, जैक्सी ने सोचा।
मुझे ऐसा नहीं लगा था। चट्टानें गिरने लगीं तो रिज ने टाइली और सार्डेल के सिर को बचाने की पूरी कोशिश की। चाहे बैरियर हो या न हो, उसे पूरा यकीन नहीं था कि वे खतरे से बाहर नहीं होंगी।
जैक्सी, ये तो तुम ही सोच रही थी, सार्डेल ने सोचा। रिज पिता की तरह व्यवहार कर रहा था।
पिता जैसा व्यवहार। बिलकुल नहीं। वह सोच रहा था कि एक पिता को शायद पता होगा कि ऐसे में क्या करना चाहिए।
अरे, क्या यही बात थी? मुझे पता था कि किसी ने ऐसा सोचा होगा—और मुझे आश्चर्य हुआ कि टोलेमेक अपनी बहन की देखभाल करने के लिए यहाँ क्यों नहीं था।
गुफा के प्रवेश द्वार से बड़े-बड़े पत्थर लुढ़कते हुए अंदर आ गए। एक पत्थर अटक गया, जिससे अंदर की रोशनी आधी हो गई। छोटे-छोटे पत्थर भी लुढ़कते हुए

अंदर आए, कुछ अंदर गिरे तो कुछ उछलकर दूर चले गए। जैसे-जैसे प्रवेश द्वार मलबे से भरता गया, रोशनी कम होती गई। भूकंप के बावजूद, उनकी छत गिर नहीं रही थी, कम से कम अभी तो नहीं। सरडेल की दीवार से धूल और कुछ छोटे-छोटे कंकड़ उछले, लेकिन कुछ भी ठोस नहीं गिरा।
क्या तुम ऐसा कर रहे हो? जैक्सी ने पूछा।
यह सोचकर कि प्रश्न उन्हीं के लिए है, रिज ने जवाब देना शुरू किया, लेकिन सार्डेल ने कहा, नहीं। मुझे लगा कि आप ही हैं।
मुझे नहीं।
क्या? रिज ने पूछा।
श्श! जैक्सी ने कहा। एक मिनट के लिए बात मत करो। न सोचो। तुममें से कोई भी।
और हिलना मत। कोई शोर मत करो।
रिज को बिल्कुल भी समझ नहीं आ रहा था कि वे क्या कह रहे हैं, लेकिन उसने आदेश का पालन किया। उसने अपने मन को शांत करने की कोशिश की और बाहर ढलान से लुढ़कते पत्थरों की आवाज़, पूरे रास्ते को अंधेरे में डुबो देने वाले प्रवेश द्वार के बारे में न सोचने की कोशिश की। उड़ने वाले क्रिस्टल बंद हो चुके थे, इसलिए वे भी अंधेरे को चीरने के लिए चमक नहीं रहे थे।
चट्टान गिरने की आवाज़ धीरे-धीरे कम होती गई और बंद हो गई। प्रवेश द्वार अभी भी बंद था, लेकिन गुफा के अंदर कुछ भी नहीं गिरा था। रिज की पीठ में दर्द हो रहा था क्योंकि वह सरडेल और टाइली को बाहों में लिए बैठा था। सरडेल घुटनों के बल बैठी थी, उसका एक हाथ टाइली के कंधे पर था, जो सिकुड़कर बैठी थी और उसने अपने कान हाथों से ढके हुए थे। डक रिज के बगल में सटा हुआ था, एकदम स्थिर खड़ा था, मुश्किल से साँस ले रहा था। जैक्सी का आदेश उन सभी के लिए रहा होगा।
“वह जा रहा है,” सार्डेल ने कहा।
“क्या वह हमें फंसाना चाहता था?” रिज ने पूछा। “मुझे तो लग रहा था कि वह हमें भून-भून देगा।”
वह हमें फंसाने की कोशिश नहीं कर रहा था। जैक्सी की तलवार का हैंडल चमकने लगा, जिससे उन्हें कुछ रोशनी मिली। वह हमें दफनाना और हज़ार टुकड़ों में तोड़ना चाहता था। टाइली किसी तरह हमारी आभा को दबा रही है। मुझे लगता है कि ड्रैगन को लगता है कि हम मर चुके हैं, और इसीलिए वह जा रहा है।

“टाइली?” रिज ने अपने पैरों के पास सिमटी हुई लड़की को घूरकर देखा। वह जानता था कि वह फेलिस्टोथ से टेलीपैथिक रूप से बात कर सकती है और सार्डेल और ड्रैगन से बहुत कुछ सीख रही थी, लेकिन उसने कभी नहीं सोचा था कि वही उन्हें बचाएगी। “किसी तरह से कहने का क्या मतलब है?”
जैक्सी ने कहा, "हममें से किसी ने भी उसे यह करना नहीं सिखाया। यह विचार भी उसका अपना ही था।"
"धन्यवाद, टाइली," सार्डेल ने अपने सिर पर हाथ रखते हुए धीरे से कहा। टाइली ने ऊपर देखा, उसका चोटिल चेहरा आंसुओं से भीगा हुआ था। “मुझे तब तक ऐसा करते रहना होगा जब तक वह मेरी पहुँच से बाहर न हो जाए। उसने मुझे बहुत दूर से ही भांप लिया था।”
सार्डेल ने सिर हिलाया। "जब तक तुममें ताकत है, तब तक यह करते रहो। अगर उसे लगता है कि तुम मर गई हो, तो और भी अच्छा। वह तुम्हारे लिए दोबारा नहीं आएगा।"
काश मुझे पहले ही पता चल जाता कि यह कैसे करना है। तब फेल को चोट नहीं लगती।
"मुझे नहीं लगता कि आप में से कोई बता सकता है कि अजगर किस दिशा में गया," रिज ने कहा।
जैक्सी ने कहा, उत्तर-पूर्व की ओर।
रिज ने भौंहें चढ़ाईं।
“खदानों की दिशा तो यही है, है ना?” सार्डेल ने पूछा।
“शायद यह एक संयोग है,” डक ने कहा। “एक ड्रैगन को ऐसी कौन सी चीज चाहिए होगी?”
“मुझे नहीं पता,” रिज ने कहा, “लेकिन मुझे उम्मीद है कि मेरा संदेश बेस तक पहुँच गया होगा और हमारे ड्रैगन-शिकार करने वाले हवाई जहाज को यह जानकारी मिल गई होगी कि उनका शिकार वहाँ नहीं है जहाँ वे सोच रहे हैं।” उन्हें यह भी उम्मीद थी कि थेरिक किले में सतर्क होगा, न कि नशे में धुत होकर बेहोश हो गया होगा, जैसा कि रिज से पहले किले की कमान संभालने वाला अधिकारी हुआ करता था। मैग्रोथ सैनिकों या अधिकारियों के प्रति मित्रवत नहीं था। “बेहतर होगा कि हम मान लें कि ऐसा नहीं हुआ है और जितनी जल्दी हो सके खदानों की ओर चलें।”

डक ने अंधेरे, मलबे से भरे प्रवेश द्वार की ओर देखा। "सर, मुझे टन भर चट्टानों के बीच से जल्दी निकलने में बहुत मुश्किल हो रही है।"
“जैक्सी?” रिज ने सार्डेल की तलवार की म्यान पर थपथपाया, सोचा कि क्या जैक्सी को थपथपाना पसंद है, और पूछा, “क्या तुम उन पत्थरों को पिघला सकती हो या उन्हें दूर फेंक सकती हो?”
मुझे थपथपाए जाने की बजाय अपनी तलवार पर तेल लगवाना ज़्यादा पसंद है। वो भी ऐसे सुंदर नौजवानों द्वारा जिनका स्पर्श अच्छा हो।
"तो अगर डक तुम्हारी तलवार को रगड़े, तो तुम हमारे लिए उन चट्टानों को पिघला दोगे? क्योंकि मैं उसे ऐसा करने का आदेश दे सकता हूँ।"
डक ने उसे अजीब नज़र से देखा। "मुझे ऐसा लग रहा है कि मैं इस बातचीत का केवल आधा हिस्सा ही सुन पा रहा हूँ, लेकिन मुझे नहीं लगता कि मैं दूसरा आधा हिस्सा सुनना चाहता हूँ।"
“जैक्सी को अच्छे हाथों वाले युवा लड़के पसंद हैं,” रिज ने कहा।
जैक्सी ने सोचा, जवान, सुंदर पुरुष। बत्तख के कान बड़े-बड़े होते हैं। “मैं वादा करता हूँ कि मैं आपकी पसंद के हिसाब से कोई उपयुक्त व्यक्ति ढूंढ लूंगा।” रिज ने मलबे की ओर हाथ बढ़ाया। “कर्नल थेरिक को तलवारें पसंद हैं।”
अब तो तुम मुझे सिर्फ परेशान करने की कोशिश कर रहे हो।
“क्या उसने मुझे ठुकरा दिया?” डक ने पूछा। “मुझे ऐसा लग रहा है जैसे मैं वो ओमेगा भेड़िया हूँ जिसका पेशाब अल्फा भेड़िये के पेशाब से ढक गया हो।” रिज को जैक्सी से बात करते समय ज़ोर से बोलने की ज़रूरत नहीं थी। "नहीं।" उसने डक के कंधे पर थपथपाते हुए कहा। "उसे उस लैंडिंग को देखने के बाद तुम्हारे हाथों पर शक हो रहा था। चलो, देखते हैं कि कितना मलबा है।" जैक्सी ने कहा, लगभग बीस फीट। इसमें मुझे थोड़ा समय लगेगा। खासकर अगर आप अपने पर्चे यहां से बाहर निकालना चाहते हैं।
यह आदर्श स्थिति होगी।
आप चाहें तो थोड़ी देर झपकी ले सकते हैं।
सरडेल चुपके से आले से बाहर निकली और जैक्सी को लिटाने के लिए एक जगह ढूंढी ताकि वह मलबे पर ऊर्जा की किरण फेंक सके। रिज को झपकी लेने या बेकार खड़े रहने का विचार पसंद नहीं था। अगर वह अजगर मैग्रोथ की ओर बढ़ रहा था, तो उसकी टीम को मदद के लिए जितनी जल्दी हो सके यहाँ से निकलना ज़रूरी था। कोई

और समय पर वहाँ नहीं पहुँच सकता था। जब मैग्रोथ वहाँ था, तब वहाँ कोई टेलीग्राफ स्टेशन नहीं था, शायद इसलिए क्योंकि किसी को भी उस दूरस्थ चौकी के अस्तित्व के बारे में पता नहीं होना चाहिए था, और उसे संदेह था कि पिछले कुछ महीनों में इसमें कोई बदलाव आया होगा।
अपनी तलवार रखने के बाद, सार्डेल रिज के बगल में रुक गई और उसका हाथ थाम लिया। “थोड़ा आराम कर लेना ही बेहतर है। इसमें काफी समय लगेगा। जैक्सी भी ड्रैगन के हमले से लगभग उतनी ही कमजोर हो गई थी जितनी मैं, और वो भी बहुत सारी चट्टानें। साथ ही, उसकी ऊर्जा किरण ऑक्सीजन का उपयोग करती है, और उसे डर है कि कहीं हमारी सारी हवा खत्म न हो जाए।”
“मुझे उसकी चिंता अच्छी लगी। मुझे उसके लिए दो सुंदर नौजवान ढूंढने होंगे जो उसकी देखभाल कर सकें।” रिज ने अपना हाथ फैलाया और सार्डेल उसके सीने से लग गई। उसने उसे गले लगाया और अपनी ठुड्डी उसके सिर पर टिका दी।
मुझे टाइली का हालचाल लेना है, जब मुझमें थोड़ी ऊर्जा आ जाएगी तो मैं उसका इलाज करूंगी।
जिस तरह से वह उसके कंधे पर झुकी हुई थी, उसे समझ नहीं आ रहा था कि उसे कोशिश करनी चाहिए या नहीं। उन्होंने उस अजगर पर अपनी पूरी ताकत झोंक दी थी, लेकिन उसे ज़रा भी चोट नहीं पहुँची थी। ऐसा लग रहा था कि फेलिस्टोथ ने भी उसे ज़्यादा परेशान नहीं किया था, और यह चिंताजनक था। क्या कसंद्रल, जो एक इंसान द्वारा बनाई गई तलवार है, किसी दूसरे अजगर से ज़्यादा शक्तिशाली हो सकती है?
जब सार्डेल हिली-डुली नहीं और ऐसा लगा जैसे उसे नींद आ रही हो, तो रिज ने टाइली की ओर देखा। "मैं अपनी प्राथमिक चिकित्सा किट निकाल कर उसके घाव पर पट्टी लगा देता हूँ, जब तक तुम तैयार न हो जाओ।"
टाइली बिना किसी खास परेशानी के चल रही थी और उसके कंधों से चिपकी हुई थी, इसलिए उसे गंभीर चोट नहीं लगी होगी, लेकिन वह साफ तौर पर डरी हुई थी और उसे थोड़ी देखभाल की जरूरत थी। वह गुफा की दीवार से पीठ टिकाकर बैठी थी, घुटने सीने से लगाए हुए और हाथ टांगों के चारों ओर लपेटे हुए जैक्सी को देख रही थी। एकमात्र रोशनी सोलब्लेड से आ रही थी, जो अब नारंगी-लाल रंग में चमक रही थी। जैक्सी ने एक बड़े पत्थर में छेद करना शुरू कर दिया था, और उसकी गंध उसे कोफाह ज्वालामुखी के बाहर के गीजरों की याद दिला रही थी।

“मैं कर दूंगी,” सार्डेल ने धीरे से कहा, उसका सिर उसके कंधे पर टिका हुआ था। “बस मुझे एक मिनट दीजिए।”
उसने उसे ऊर्जा देने की कोशिश की, हालाँकि उसे शक था कि इससे कोई फ़ायदा होगा। उसने उसके बालों पर हाथ फेरा। उसने बालों की चोटी बना रखी थी। उसे खुले बाल अच्छे लगते थे, लेकिन उड़ने या ड्रैगन से लड़ने के लिए यह ठीक नहीं था। "आज रात के लिए मैंने जो निजी कमरा सोचा था, यह वैसा नहीं है।" मुझे पता था कि ऐसा नहीं होगा।
"ओह?"
मुझे लगभग पूरा यकीन था कि आप अंत में थेरिक के साथ एक निजी कमरे में काम के बारे में बात करेंगे।
"अच्छा, तो यह उससे बेहतर हो सकता है।"
वह धीरे से मुस्कुराई, उसे चूमा और टाइली के पास जाकर बैठ गई और उसका हाथ पकड़ लिया। रिज उदास होकर उस आखिरी बार के बारे में सोचने लगा जब वह और सार्डेल एक साथ गुफा में फंस गए थे। उस समय, उसके आदमियों ने समझदारी दिखाते हुए अपनी-अपनी गुफाओं में फंसना पसंद किया था। उसने सोचा कि शायद यह भी ठीक ही हुआ। इस बार सार्डेल इतनी थकी होगी कि ऊबड़-खाबड़ पत्थर के फर्श पर लोटपोट नहीं कर पाएगी।
“मैं पहरा दे सकता हूँ, महोदय,” डक ने कहा। “अगर आप सोना चाहते हैं तो।” रिज ने मन ही मन आह भरी। डक ने शायद उसकी ज़मीन की ओर झुकी हुई तरसती नज़र देख ली थी। नहीं, नींद उसके दिमाग में नहीं थी। रिज को तो पता भी नहीं था कि अभी अंधेरा भी नहीं हुआ था। सबसे ज़्यादा, यहाँ तक कि ज़मीन पर लोटने की भी, वह चौकी तक पहुँचना चाहता था।
"धन्यवाद, लेकिन मुझे लगता है कि जैक्सी उस छेद से अंदर आने की कोशिश करने वाले किसी भी व्यक्ति के अंडकोष भून देगी। मैं पर्चे देख लेता हूँ।"

अध्याय 6
कैस ने अंधेरे क्षितिज पर बर्फ से ढकी आइस ब्लेड्स की चोटियों को बढ़ते हुए देखा, रात गहरी होने के साथ-साथ बादल और बारिश छंटते जा रहे थे। उसे शक था कि टोलेमेक के आस-पास होने का आभास होने से पहले वह तारों के बीच किसी ड्रैगन को देख पाएगी, पर कौन जानता है। वह अपने प्रयोगों में इतना व्यस्त था कि उसने उसे अपनी प्रयोगशाला से चुपके से निकलते हुए भी नहीं देखा था। वह इस बात से नाराज़ नहीं हो सकती थी, खासकर तब जब वह ड्रैगन के खिलाफ इस्तेमाल करने के लिए एक हथियार पर काम कर रहा था, एक ऐसा हथियार जो शायद उसे कासन्द्रल को डिब्बे से बाहर निकालने से बचा सके। ढक्कन खोलने के ख्याल से ही उसका पेट मचलने लगा।
“यह तो कीचड़ में दौड़ने वाले घोंघे से भी धीमी है, है ना?” कैप्टन काइका ने रेलिंग के पास आकर उससे पूछा। उसने अंधेरी ज़मीन की ओर उंगली से इशारा किया, जहाँ खेत और फार्महाउस जंगल में बदल गए थे। उसने थैलियों से भरी बेल्ट पर पिस्तौल और खंजर टांग रखे थे, और पीठ पर राइफल भी लटका रखी थी। एक ऐसी महिला जो किसी भी चुनौती का सामना करने के लिए तैयार थी।
उस मुसीबत के अंजाम को जानते हुए, कैस चाहता था कि टोलेमेक के हथियार के आने तक इंतजार किया जाए।
“कीचड़ में लोटपोट होने वाली दौड़?” उसने पूछा। “क्या तुमने यह भाव लेफ्टिनेंट डक से लिया है?”
“नहीं, लेकिन वो आदमी जो हमेशा ऐसा कहता था, वो देहात से था। मुझे नहीं लगता कि उसे भेड़ियों ने पाला था। हाँ, वो बिस्तर पर भेड़िये की तरह दहाड़ता था।” काइका ने अपना जबड़ा खुजाया। “मैं कभी तय नहीं कर पाई कि ये तारीफ थी या घिनौना। मुझे इस बात से कोई आपत्ति नहीं कि आदमी मज़े कर रहा है, लेकिन मुझे भी कुछ आनंद मिलना चाहिए। समझ रहे हो ना?”
कैस ने सोचा कि यह एक व्यंग्यात्मक प्रश्न है और उसे इसका उत्तर देने की आवश्यकता नहीं है। उसे अपनी खुशी पर चर्चा करने या अपने पिछले साथियों की आदतों के बारे में बताने में कोई दिलचस्पी नहीं थी। वैसे भी, उसके बहुत सारे साथी नहीं थे। उसे इस बात का कोई अफसोस नहीं था। उसे बस एक ऐसे व्यक्ति की तलाश थी जिसके साथ वह अपनी खुशी साझा कर सके। उसे उम्मीद थी कि टोलेमेक के साथ सब कुछ ठीक करने और उसे यह बताने का समय मिलेगा कि वह उसकी

परवाह करती है। वह उसे हंसाता था और समझता था, भले ही उसे यह भी यकीन न हो कि वह समझना चाहती है या नहीं।
“क्या यह सच है कि आप राजा के साथ आनंद मना रही हैं, महोदया?” पीछे से एक नई आवाज़ आई। कैस ने पिंपल्स के आने की आहट नहीं सुनी थी। वह भी अपने सारे साजो-सामान पहने हुए था, और कैस को लगा कि कहीं वह किसी तैयारी से संबंधित बैठक में शामिल होना भूल तो नहीं गई।
“बिल्कुल नहीं,” काइका ने पिंपल्स से कहा, फिर कैस की ओर आँख मारी। “लेफ्टिनेंट, जनरल ने क्या कहा?”
“उसने मना कर दिया।” पिंपल्स कैस के बगल में रेलिंग से टिक गया।
वह उसे संशय से देख रही थी। वे दोनों लगभग एक ही समय से वुल्फ स्क्वाड्रन में थे और पूर्व सैनिकों की बदमाशी भी साथ में झेल चुके थे, इसलिए वह उसे दोस्त मानती थी, लेकिन कोफारे में बंदी रहने के बाद जब उसने उसे चूमा था, तब से उसे समझ नहीं आ रहा था कि उसके साथ कैसा व्यवहार करे। उसने कभी उसके साथ छेड़छाड़ नहीं की थी—उसे तो छेड़छाड़ करना आता ही नहीं था—और न ही उसने कभी किसी रोमांटिक बात को बढ़ावा दिया था, इसलिए यह बात उसे उतनी ही हैरान कर गई थी जितनी स्क्वाड्रन के बाकी सभी सदस्यों को, जो उस चुंबन के गवाह थे।
पिंपल्स ने कहा, "मैंने रैप्टर और उसकी तलवार को लेने की पेशकश भी की थी।" “क्या?” कैस ने उसकी ओर देखा, उसके पेट में बेचैनी की एक लहर दौड़ गई और चुंबन से जुड़ी सारी चिंताएँ उसके दिमाग से गायब हो गईं।
“कैप्टन और मैंने सोचा कि हम एक विमान लेकर बाहर जाकर आस-पास का जायजा लें, अपने ड्रैगन को ढूंढने की कोशिश करें। जनरल ऑर्ट ने कहा था कि जब तक हम ड्रैगनों से निपटने के लिए तैयार न हों, तब तक उनकी तलाश न करें, खासकर जब तक सार्डेल हमारे साथ न हो।” पिंपल्स ने अपनी नाक सिकोड़ी। वह लगभग पच्चीस साल का था, लेकिन खासकर जब वह अजीबोगरीब चेहरे बनाता था, तो पंद्रह साल का ही लगता था।
कैस रेलिंग के सहारे बैठ गई, उसे इस बात की राहत थी कि ऑर्ट ने उसका प्रस्ताव ठुकरा दिया था। वह उस तलवार के साथ कहीं नहीं जाना चाहती थी, और उसने सहमति जताई कि सार्डेल और ज़िरकेंडर के उनके पास पहुँचने तक इंतज़ार करना ही समझदारी होगी।

"तो क्या हम बस पुराने हथियार कारखाने के ऊपर मंडराते रहेंगे और उनके हमारे साथ जुड़ने का इंतजार करेंगे?" काइका ने अपनी कमरबंद पर उंगलियां थपथपाईं।
“शायद ऐसा ही है,” पिंपल्स ने कहा। “मुझे नहीं लगता कि हम यह पता लगाने की कोशिश क्यों नहीं कर सकते कि वह अजगर कहाँ छिपा है।”
"अगर तुम उसे ढूंढ लेते हो, तो तुम्हारी जान भी जा सकती है," कैस ने कहा। “हम उससे अकेले नहीं लड़ेंगे। बस उसे ढूंढेंगे, फिर मुड़कर वापस आ जाएंगे।”
"अगर वह आपका पीछा करे और आप वापस न आ पाएं तो क्या होगा?"
“हमारे विमान 80 मील प्रति घंटे की रफ्तार से उड़ सकते हैं। कोई भी अजगर हमसे आगे नहीं निकल सकता।”
“तुम्हें ऐसा नहीं लगता? मैं तो ये शर्त नहीं लगाऊंगी।” कैस ने कभी फेलिस्टोथ को पूरी रफ्तार से उड़ते नहीं देखा था, लेकिन उसे याद था कि वो टाइली को अपनी पीठ पर बिठाकर ओवानू ओवानस से दूर उड़ गया था। उसकी रफ्तार किसी उड़ने वाले पक्षी के बराबर थी, और ऐसा लग रहा था जैसे वो कोई खास कोशिश नहीं कर रहा हो।
“सच में?” पिंपल्स ने पूछा। “ये कितनी तेज़ी से जा सकते हैं?”
"फेलिस्टोथ ने मेरे लिए कभी स्प्रिंट नहीं दौड़ा है, इसलिए मैं उसका समय नहीं माप सकता।"
“क्या आप उसे नाम से बुलाते हैं? क्या आपने उससे बात की है? वह कैसा है?” सवाल सुनकर काइका ने उत्सुकता से उसकी ओर देखा। कैस ने लौटने के बाद से ड्रैगन से कोई बातचीत नहीं की थी, इसलिए वह सच में नहीं जानती थी। उसने हाल ही में सार्डेल या जनरल ज़िरकेंडर से भी ज़्यादा बात नहीं की थी। वे ही इस सवाल का जवाब दे सकते थे। फ़ेलिस्टोथ के बारे में उसकी एकमात्र धारणा पिरामिड से ही बनी थी। वह बीमार होने पर भी विशाल, डरावना और शक्तिशाली लग रहा था। और उसे अपने चारों ओर इस्कैंडियन लोगों का रेंगना पसंद नहीं था। "मैं नहीं-"
हवाईजहाज से कुछ आगे दूर कहीं एक जोरदार धमाका हुआ। काइका ने रेलिंग को कसकर पकड़ लिया और पहाड़ों की ओर देखने लगी।
"क्या वह बंदूक थी?" पिंपल्स ने बाहर की बजाय जंगल की ओर रेलिंग के ऊपर से झाँका।

कैस ने अपना सिर हिलाया। वह आवाज़ निश्चित रूप से पहाड़ों से और किसी ऊँची जगह से आई थी।
“नहीं,” काइका ने कहा। “विस्फोटक। चुप रहो।” उसने एक उंगली उठाई और ध्यान से सुनने लगी।
कैस और पिंपल्स ने बात करना बंद कर दिया, लेकिन डेक पर कुछ और हलचल थी; एक सैनिक बड़ी तोपों में से एक की नली साफ़ कर रहा था, नीचे कोई भट्टियों के लिए और कोयला माँग रहा था, और ऊपर लटके हुए लंबे गुब्बारे से यान को बाँधने वाले मोटे स्टील के केबलों की चरमराहट और गड़गड़ाहट सुनाई दे रही थी। जब दूसरी दूर से धमाके की आवाज़ आई, तो कैस पहले की तरह ही उसके स्रोत का सटीक पता नहीं लगा पाई। फिर भी, यह एक विस्फोट था। वह इस बात से सहमत थी।
“क्या तुमने वह दूसरी हल्की गूंज सुनी?” काइका ने पहाड़ों की ओर देखते हुए पूछा। “मुझे पूरा यकीन है कि वह टाइगर-10 है।”
उसने रेलिंग पर मुट्ठियाँ पटकीं, घूमी और उस दिशा में दौड़ पड़ी जहाँ से पिंपल्स आया था।
“टाइगर-10 क्या होता है?” पिंपल्स ने पूछा।
“बाघ कोफा विस्फोटकों की एक श्रृंखला हैं।” कैस को यह बात इसलिए पता थी क्योंकि उस पर भी कुछ विस्फोटक फेंके गए थे। “क्या हमें यहाँ किसी कोफा की उम्मीद थी?” उसे केवल अजगर के बारे में बताया गया था, लेकिन वह राजा के कार्यालय में उस बैठक में देर से पहुँची थी।
पिंपल्स ने कंधे उचकाते हुए कहा, "मुझे किसी ने कुछ नहीं बताया। मुझे तो यह भी नहीं पता कि मुझे यहाँ क्यों रखा गया है, जबकि यहाँ किसी अनुभवी पायलट को रखा जाना चाहिए था। शायद इसलिए कि मेरी कोई ज़रूरत नहीं है।"
कैस ने उसे घूरकर देखा। “मुझे यकीन है कि ऐसा नहीं है। क्या किसी ने ऐसा कहा?” किसी के द्वारा उसे चिढ़ाने की बात सोचकर ही उसके रोंगटे खड़े हो गए। पायलट स्क्वाड्रन में रैगिंग करना एक परंपरा थी, लेकिन किसी को बेकार कहना हद से ज़्यादा था।
“नहीं, मुझे बस इतना पता है कि मैं ज़्यादा लोगों को नहीं मार पाता। मुझे आमतौर पर खास मिशनों के लिए नहीं चुना जाता। तुम्हारी तरह नहीं।” पिंपल्स ने उदास मुस्कान के साथ उसकी तरफ देखा। उसके हावभाव में कड़वाहट या ईर्ष्या नहीं झलक रही थी। नहीं, उसके शब्दों में आमतौर पर ऐसा नहीं होता था। बस आत्म-निंदा थी।

“तुमने कभी कोई दुर्घटना नहीं झेली, न ही कभी किसी चीज़ से चोट खाई है, बस कभी-कभार पंख से हल्की-सी टक्कर हुई है,” कैस ने ज़ोर से सोचते हुए कहा कि उसे क्यों चुना गया होगा। क्या ज़िरकेंडर ने उसे चुना था? या ऑर्ट ने? “तुम ऊपर बहुत फुर्तीले हो। और तुम दिमाग में ही हिसाब-किताब कर लेते हो। हममें से ज़्यादातर लोग तो अपने फ़्लाइट सूट की जेब में पेन और नोटबुक ठूंस कर रखते हैं।”
“मैं भी ऐसा ही सोचता हूँ। यह वर्दी का ही एक हिस्सा है।”
“हाँ, लेकिन आप हम बाकी लोगों की तरह हवा के दबाव को कम करने के लिए वेक्टर प्लॉट नहीं कर रहे हैं। आप तो इनका इस्तेमाल घर के नक्शे बनाने के लिए करते हैं।”
“सच है।” वह उदास मुस्कान के साथ बोला। “मेरी नवीनतम इमारत देखना चाहते हो? यह दो मंजिला है। और इसमें एक मीनार भी है!”
"जब आप घर बनाने के लिए पर्याप्त पैसे बचा लेंगे, तो आप एक डिज़ाइन का चुनाव कैसे करेंगे?"
"अरे, मेरे पास कभी पर्याप्त नहीं होगा। जब तक मैं अपना घर दूर ग्रामीण इलाके में न बना लूँ और उसे खुद ही न बना लूँ।"
"मुझे लगता है कि जनरल ज़िरकेंडर ने अपनी केबिन के साथ यही किया था। अपने असंख्य प्रशंसकों से दूर रहने के लिए एक जगह।"
मेरे कोई प्रशंसक नहीं हैं। न ही मेरे बहुत सारे दोस्त हैं। भागने के लिए कुछ भी नहीं है।
कैस दुविधा में थी कि उसे उदास रहना छोड़ने के लिए कहे या सहानुभूति में सिर हिला दे—वैसे भी वह दोस्त बनाने में माहिर नहीं थी। इससे पहले कि वह कुछ तय कर पाती, काइका कंधे पर थैला लटकाए डेक पर धड़ाम से उनकी ओर आ रही थी। उसके पीछे कुछ और सैनिक एक छोटे से द्वार से निकलकर बड़ी तोपों की ओर बढ़ रहे थे। दूरबीन लिए एक कॉर्पोरल डेक और गुब्बारे के बीच जहाज के आगे बने कौवे के घोंसले की ओर दौड़ पड़ा।
“हम बाहर जा रहे हैं,” काइका ने मुस्कुराते हुए घोषणा की। “पिंपल्स, तुम मुझे उड़ाकर ले जाओगे। जनरल ऑर्ट खुद तुम्हें बाहर ले जा रहे हैं, आन।” “मुझे ले जा रहे हो?” कैस ने ये शब्द बुदबुदाते हुए कहा, उसे यकीन था कि उसने गलत सुना है। “मुझे किसी की ज़रूरत नहीं है। ये वुल्फ स्क्वाड्रन के पायलट हैं।”

उसका पहला ख्याल यही था कि इसका संबंध उसके इस्तीफे से है, कि ऑर्ट को अब उस पर सैन्य विमान उड़ाने का भरोसा नहीं रहा। लेकिन राजा ने खुद उसे मदद के लिए भेजा था, और उसे हवा में उड़े हुए भी ज्यादा समय नहीं हुआ था। वह अब भी योग्य थी, भले ही वह आधिकारिक तौर पर अब अधिकारी नहीं थी। एक महीने पहले ही उसने उड़ने वाले किले के साथ हुई लड़ाई में अच्छा प्रदर्शन किया था। उसने ज़िरकंदर को गिरने से बचाने की कोशिश भी की थी। यह उसकी गलती नहीं थी कि उसने इंतजार करने का फैसला किया और किसी कोफा पायलट के साथ कॉकपिट में कूद गया।
"हाँ, लेकिन तलवार तो तुम ले जाओगे। जनरल ने सोचा होगा कि पायलट करते समय इसे लहराना तुम्हारे लिए मुश्किल होगा।"
“तलवार? विस्फोटक फेंकने वाले से निपटने के लिए?” कैस हैचवे की ओर एक कदम बढ़ी। उसे जनरल ऑर्ट से बात करनी थी, यह जानने के लिए कि वह क्या सोच रहे हैं। यह सब समझ से परे था।
"विस्फोटक फेंकने वाली जादूगरनी से निपटना," काइका ने कहा।
कैस रुक गया। "क्या?"
“हमें नहीं पता कि वह वहाँ है, लेकिन दो हफ्ते पहले जब मैं यहाँ थी, तो वही सारी परेशानी की जड़ थी। उसी इलाके में। वह पर्चों को अदृश्य कर रही थी, वे पर्चे जो बाद में हमें पता चला कि नीचे पहाड़ियों में सुरंग खोद रहे कोफाह के एजेंटों को पकड़ने के लिए भेजे गए थे। वे राजा की गुप्त सुविधा से बिजली चुरा रहे थे और कई ड्रैगनों को उड़ाने की कोशिश कर रहे थे, जैसे कि वह ड्रैगन जो बाहर निकल गया और पूरे इलाके में आग लगा रहा है।” काइका ने कैस के हाथ पर हाथ रखा, उसका चेहरा उदास था। “वह सिर्फ पर्चे छिपाने से कहीं ज़्यादा कर रही थी। उसने आग का एक बड़ा गोला फेंका, ठीक वैसा ही जैसा हमने किले की लड़ाई में देखा था, और उसने मेरे कमांडिंग ऑफिसर और आपके एक पायलट, कर्नल ट्रोस्कर को जलाकर राख कर दिया।”
कैस ने उसे घूरकर देखा, फिर पास आते अंधेरे पहाड़ों की ओर देखा। क्या कर्नल ट्रोस्कर की मृत्यु हो गई थी? पिछले महीने में उसने कितना कुछ खो दिया था। काइका ने उसका हाथ छोड़ दिया। “पिछले कुछ हफ्तों में मैं बहुत सारे अंत्येष्टि समारोहों में शामिल हुई हूँ। हम सभी, राजा समेत, यही आशा कर रहे हैं कि तुम और तुम्हारी तलवार मिलकर जादूगरनी और अजगर दोनों को मार गिराओगी।”

अंतिम संस्कार का ज़िक्र सुनते ही कैस सिहर उठी। वह एपेक्स के अंतिम संस्कार में नहीं गई थी। वह इतनी डरी हुई थी, इतनी भयभीत थी कि उसके दोस्तों और परिवार का सामना करने की हिम्मत नहीं कर पा रही थी—उसे दफ़नाने के लिए इंतज़ार करते देखने की हिम्मत नहीं कर पा रही थी। वह उसे परलोक में शांति की कामना करना चाहती थी, लेकिन वह उसकी हत्यारी थी। भला वह कैसे जा सकती थी?
"मुझे लगा था कि यह सिर्फ ड्रैगन को मारता है," पिंपल्स ने कहा।
कैस ने धीरे से अपना सिर हिलाया, उसे याद आया कि कैसे इसी वजह से उसने सार्डेल पर हमला किया था और टोलेमेक से भी नफरत करने लगी थी। उसे कुछ घंटे पहले हुए उनके चुंबन की याद आई। वह उससे नाराज़ नहीं होना चाहती थी, खासकर अभी तो बिल्कुल नहीं। वह अभी-अभी किसी चीज़—किसी व्यक्ति—की परवाह करने के विचार से सहज हुई थी।
"यह उन सभी लोगों से नफरत करता है जिनकी नसों में ड्रैगन का खून होता है," कैस ने कहा।
“आह, पिंपल्स, काइका,” डेक के उस पार से जनरल ऑर्ट की आवाज़ आई। वह एयरशिप कमांडर मेजर चिल्डार्क के बगल में खड़े थे। “अपना सामान तैयार कर लो। हम दो मिनट में निकलने वाले हैं।”
सुन्न महसूस करते हुए, कैस ने खुद को दौड़ने के लिए मजबूर किया, एक ऐसी दौड़ जो उसे डेक के नीचे उसके केबिन तक ले जाएगी, जहाँ वह बक्सा उसका इंतजार कर रहा था। "मुझे उम्मीद है कि जनरल ऑर्ट की रगों में ड्रैगन का खून नहीं होगा," उसने बुदबुदाया।

• • • • •

कैस विमान के पिछले हिस्से में टोपी और चश्मा पहने बैठी थी, खुद को बेकार महसूस कर रही थी। वह कभी आगे आसमान की ओर देखती तो कभी जनरल ऑर्ट के सिर के पिछले हिस्से को घूरती। उनकी टोपी और दुपट्टे ने उनके सफ़ेद बालों को छुपा रखा था, लेकिन एक जनरल के उसे विमान में उड़ाने से उसे अजीब सा लग रहा था। उसकी राइफल उसकी गोद में रखी थी और उसने अपने पैरों को भारी तलवार के बक्से के चारों ओर कसकर पकड़ रखा था। ये दोनों हथियार उसे याद दिला रहे थे कि वह विमान उड़ाने के बजाय पीछे क्यों बैठी है। वह यहाँ विमान उड़ाने नहीं आई थी; वह यहाँ मारने आई थी। यह सोचकर उसका पेट गुड़गुड़ाने लगा, लेकिन क्या यही उसकी नई नौकरी की योजना नहीं थी? अपने पिता द्वारा पैसे के लिए सौंपे

गए किसी लक्ष्य को मारने से बेहतर था कि वह अपने देश की सेवा में किसी दुश्मन जादूगरनी को मार गिराए।
उसने टोलेमेक के बारे में सोचा। सैन्य हवाई जहाज पर वह सुरक्षित होना चाहिए, लेकिन राजधानी लौटने के बाद क्या होगा? वह उसके पिता से कैसे बच पाएगा? और इसका समाधान क्या था? क्या अपने पिता को मार डालना? आजकल उसके मन में उठने वाले हर सवाल का हल मौत ही क्यों होता है?
"अभी तक कुछ भी नजर नहीं आ रहा है, सर," पिंपल्स ने संचार क्रिस्टल के माध्यम से सूचना दी।
वह ऑर्ट के बगल में उड़ रहा था, और काइका उसके पीछे एक स्थिर यात्री की तरह नहीं बैठी थी। वह बार-बार किनारों से झुककर उसके सिर के ऊपर से झाँक रही थी।
"नहीं, और मुझे अपने प्रोपेलर के शोर के कारण कोई विस्फोट सुनाई नहीं दे रहा है," जनरल ऑर्ट ने कहा।
कैस के पास कहने के लिए कुछ नहीं था, लेकिन उसने एक बार फिर गौर किया कि यात्री होने के बावजूद क्रिस्टल तक पहुंच न होना कितना अजीब था। अगर उसे अपनी बात कहनी होती तो उसे ऑर्ट के कंधे पर झुकना पड़ता, और यह असहज होता। जनरलों पर झुकना ठीक नहीं होता।
मेजर सिल्डार्क ने कहा, "मुझे अभी भी उनकी आवाजें यहाँ सुनाई दे रही हैं। वे ठीक उस दक्षिणी चोटी के ऊपर हैं।"
कैस को यह एहसास नहीं था कि एयरशिप में भी एक क्रिस्टल है, लेकिन यह बात समझ में आती है।
“डेथमकर मेरे साथ है,” सिल्डार्क ने आगे कहा। “उसका कहना है कि गुप्त ठिकाना वहीं था। उसे लगता है कि कोफा को शायद पता नहीं चला है कि ठिकाना स्थानांतरित कर दिया गया है और वे इसे नष्ट करने के लिए यहाँ चुपके से सेना भेजने में देर कर रहे हैं।”
कैस को टोलेमेक को अलविदा कहने का मौका ही नहीं मिला था—उसे सिर्फ अपने हथियार और जैकेट उठाने का ही समय मिला था। उसे इस बात का अफसोस था और वह उम्मीद करती थी कि कुछ ऐसा न हो जिससे उसे और भी ज्यादा अफसोस हो।
जनरल ऑर्ट ने कहा, "वे वहां कैद ड्रैगन के कक्ष को नष्ट करने के लिए भी हो सकते हैं।"
“किस उद्देश्य से?” सिल्डार्क ने पूछा।

"यह सुनिश्चित करने के लिए कि इस्कांडिया ड्रैगन को मुक्त करने और उन्हें सहयोगी बनाने में सक्षम न हो।"
“मुझे लगता है कि यह संभव है, महोदय, लेकिन जो बाहर निकला है उसने खुद को कोई खास सहयोगी साबित नहीं किया है। अन्यथा हम उसका पीछा नहीं कर रहे होते।”
“मुझे पूरा यकीन है कि उन्हें अनुसंधान केंद्र को नष्ट करने के लिए भेजा गया था,” टोलेमेक ने कहा, और कैस उसकी आवाज़ सुनने के लिए उसके करीब झुक गई। एक पल के लिए उसने सोचा कि आगे झुककर उसे सावधान रहने के लिए कहे या यह जताए कि वह उससे प्यार करती है, लेकिन यह इसके लिए सही जगह नहीं थी, खासकर तब जब हर कोई इस चैनल को सुन सकता था, और उसे जनरल ऑर्ट के कान के पास से चिल्लाकर ये शब्द बोलने पड़ते। “अब जब मैंने अंगुलस के लोगों द्वारा वहाँ बनाई जा रही कुछ चीज़ें देख ली हैं,” टोलेमेक ने आगे कहा, “मैं आपको यकीन दिला सकता हूँ कि कोफाह उन हथियारों को नष्ट करना चाहेगा। बहुत बुरी तरह से।”
एक बार फिर, कैस को ऐसा लगा मानो पिछले महीने अंधेरे में छिपकर रहने से उसने बहुत कुछ खो दिया हो।
दूर से, एक अंधेरे पहाड़ की ढलान पर लगभग आधे रास्ते में, एक लाल चमक दिखाई दी। अब वे इतने करीब थे कि प्रोपेलर की तेज़ आवाज़ के बावजूद भी उन्हें गिरते हुए पत्थरों की गड़गड़ाहट सुनाई दे रही थी।
ऑर्ट ने ऊँचाई बनाए रखते हुए उस दिशा में रुख मोड़ा। हाँ, कैस यही करती।
ऊपर से हमला करने की कोशिश करती। लेकिन जहाँ वह चमकी थी, उसके ऊपर हवा में उसे कुछ भी दिखाई नहीं दे रहा था।
"मुझे इस सुविधा के बारे में कोई जानकारी नहीं है, महोदय," सिल्डार्क ने रूखेपन से कहा।
“मुझे पता है,” ऑर्ट ने कहा। “यह अत्यंत गोपनीय है। डेथमेकर को चुप रहना चाहिए।”
कैस ने ऑर्ट के सिर के पिछले हिस्से को देखते हुए भौंहें चढ़ाईं।
टोलेमेक ने कहा, "इसे स्थानांतरित कर दिया गया है। लोगों को यह पता हो या न हो कि यह पहले कहाँ था, इससे कोई फर्क नहीं पड़ता। यह अब कहाँ है, इस बारे में मैं कुछ नहीं कहूंगा।"

"क्या मुझे इस बात से नाराज़ होना चाहिए कि एक पूर्व समुद्री डाकू को ऐसी अत्यंत गुप्त बातें पता हैं जो मुझे नहीं पता, महोदय?" सिल्डार्क ने पूछा। “अभी नहीं,” ऑर्ट ने कहा। “जितना हो सके हमारा साथ देते रहो। अगर जादूगरनी इसमें शामिल है, तो जान लो कि वह अपने लोगों को अदृश्य रखना पसंद करती है, इसलिए हो सकता है कि हमें यहाँ आँखों पर पट्टी बांधकर लड़ना पड़े। हमें हर संभव मदद की ज़रूरत होगी।”
"जी श्रीमान।"
“मुझे लगता है कि इसमें जादू का हाथ ज़रूर है,” पिंपल्स ने कहा। “नहीं तो अब तक हमें उड़ने वाले वाहन या हवाई जहाज़ दिखाई देते। कैप्टन काइका का कहना है कि ये विस्फोटक निश्चित रूप से ऊपर से गिराए जा रहे हैं।”
पहाड़ की ढलान पर एक और तेज़ रोशनी चमकी। अंधेरे में, कैस यह नहीं बता पा रही थी कि वहाँ कोई गुफा का मुँह था या चट्टानें किसी गुफा के मुँह को दबा रही थीं, लेकिन उसने मान लिया कि कोफाह अभी तक अपने लक्ष्य तक नहीं पहुँचे थे। उसकी उंगली मार्क 500 के ट्रिगर पर पहुँच गई। वे लगभग दो मील दूर थे और गोली चलाने के लिए पर्याप्त नज़दीक नहीं थे, हालाँकि उसके पास कोई लक्ष्य नहीं था। वह उन चमकीली रोशनी के आधार पर बमवर्षक की ऊर्ध्वाधर स्थिति का अनुमान लगा सकती थी, लेकिन जो भी उन्हें गिरा रहा था वह विस्फोटों से पचास फीट ऊपर या पाँच सौ फीट ऊपर हो सकता था।
“सर, क्या काइका को पता है कि उन बमों की फ्यूज की लंबाई तय होती है?” कैस ने जोर से पूछा। “जैसे, उन्हें जलाने और उनके फटने के बीच कितने सेकंड का समय लगता है?”
“क्या आपने सुना, कैप्टन?” ऑर्ट ने पूछा।
“हाँ। शायद।” काइका की आवाज़ भी दूर से आती हुई सुनाई दी, क्योंकि वह पीछे की सीट से चिल्ला रही थी। “इन्हें समायोजित किया जा सकता है, लेकिन अगर तोपची रचनात्मक नहीं है, तो तीन सेकंड ही मूल सेटिंग है।”
बम बनाने की फैक्ट्री जैसी किसी चीज़ के होने की बात सुनकर कैस का दिमाग थोड़ा चकरा गया, लेकिन उसने सिर हिलाकर जानकारी स्वीकार कर ली। "पिंपल्स, मेरे लिए कुछ गणित कर दो, प्लीज़? बम गिराने वाले लोग कितनी ऊंचाई पर होंगे? जनरल, क्या आप पहाड़ की ढलान के समानांतर उड़ान भर सकते हैं? हमें पाँच सौ मीटर के दायरे में ले आओ।"

उसे एक जनरल से अनुरोध करने में थोड़ी धृष्टता महसूस हुई, लेकिन ऐसा भी नहीं था कि वह उनके मार्ग को नियंत्रित कर सकती थी।
"लगभग 44.1 मीटर, रैप्टर," पिंपल्स ने कहा।
ऑर्ट ने पहाड़ की ढलान के समानांतर उड़कर उसकी बात मान ली। "हमारे ऊपर से उड़ो, पिंपल्स," उसने आदेश दिया। "देखो कि काइका को बम गिराने के लिए कोई जगह मिलती है या नहीं।"
"जी श्रीमान।"
ऑर्ट का हाथ स्टीयरिंग व्हील पर मजबूती से टिका हुआ था। कैस पहले ही समझ गई थी कि युद्ध में उसके पास ज़िरकेंडर जैसी फुर्ती नहीं होगी, लेकिन वह पीछे बैठकर निगरानी करने के लिए एकदम सही हो सकता है। वह नीचे झुक गई, इस बात से वाकिफ थी कि अदृश्यता की उस आड़ से कोई उसे निशाना बना सकता है। वह चाहती थी कि उसे पता चले कि वे कुछ उड़ने वाले जीवों या किसी हवाई जहाज या दोनों से निपट रहे हैं। उनके अपने प्रोपेलर की आवाज़ पथरीले पहाड़ से टकराकर वापस उन तक पहुँच रही थी। उसे बाहर कोई और आवाज़ सुनाई नहीं दे रही थी, लेकिन कानों में लगातार हो रही भनभनाहट के कारण यह बताना बहुत मुश्किल था। चमकना बंद हो गया था। कोफाह इस्कंदी सेना को सीधे घूर रहा होगा, उनके जाने का इंतज़ार कर रहा होगा। या फिर वे हमले की तैयारी कर रहे होंगे। कैस चाहती थी कि वे एक और बम गिरा दें। अगर उसे पता होता कि पिछला बम कहाँ गिरा था, तो पिंपल्स की चौवालीस मीटर की दूरी नापना आसान होता। उसने नीचे पहाड़ की ढलान पर ताज़ा खरोंच वाली ज़मीन को खोजने की कोशिश की। इलाका पत्थरों और चट्टानों से भरा था, उनके विमान के नीचे उत्तर से दक्षिण की ओर फैली घाटी तक कोई पेड़ नहीं थे। ज़मीन कटी-फटी थी, लेकिन अंधेरे के कारण बमों के गिरने की सही जगह का अंदाज़ा लगाना मुश्किल था।
जैसे ही उसे लगा कि वे उसकी सीमा में आ गए हैं, कैस ने अपनी पहली गोली चलाई। उड़ने वाले जीव के उन्हें बहुत दूर ले जाने से पहले उसे ज़्यादा मौके नहीं मिलेंगे। उसकी पहली गोली पहाड़ की ढलान पर एक बड़े पत्थर से टकराकर जा लगी।
“सीधे उड़ने से मेरे कंधे में खुजली हो रही है, आह्न,” ऑर्ट ने कहा। “मैं इसमें कुछ बदलाव करने जा रहा हूँ।”
“जी हाँ, श्रीमान। समझ गया।” कैस को आश्चर्य नहीं होता अगर कोई उस समय उन पर निशाना साध रहा होता। बाहर सन्नाटा था। ज़रूरत से ज़्यादा सन्नाटा।

“नहीं, अंदर मत जाओ,” काइका चिल्लाई। “हमने उस पर एक जग-4 गिराया था, और वह बिना कोई नुकसान पहुंचाए वापस उछल गया। मुझे लगता है कि उस चुड़ैल ने उन्हें अब ढाल से घेर लिया है।”
“हमें कुछ करना होगा,” ऑर्ट ने कहा। “उनका हमारे देश पर आक्रमण करना और हमारे पहाड़ों पर बम गिराना अस्वीकार्य है।” उनकी आवाज़ इतनी कठोर और आक्रोशित थी कि किसी और परिस्थिति में कैस शायद हंस देता।
“मैं तलवार से कोशिश कर सकती हूँ।” कैस को पता नहीं था कि कासैंड्रल किसी जादूगरनी की ढाल को काट पाएगी या नहीं, लेकिन अगर कोई संभावना थी, तो उन्हें कोशिश करनी ही होगी।
“अगर यह तरीका काम कर सकता है,” काइका ने कहा, “तो एक छेद काट दो…”
"शायद तुम इसके जरिए बम गिरा सकते हो," पिंपल्स ने अचानक कहा।
“तुम्हें कूदना पड़ेगा,” ऑर्ट ने कहा। “वहाँ से कुछ भी काटना नामुमकिन है। लेकिन तुम कहाँ कूदोगे? अँधेरा है, और मुझे कुछ दिखाई नहीं दे रहा।” वह फ्लायर को घुमाते हुए पहाड़ की चोटी की ओर चढ़ रहा था, जहाँ काइका और पिंपल्स मंडरा रहे थे। “अगर उनका बड़ा गुब्बारा रास्ते में है, तो वह यहाँ से हम पर आग का गोला नहीं फेंक पाएगी, है ना? ज़िरकेंडर ने तुम सबको उससे बचने के लिए किले के नीचे से उड़ने को कहा था, है ना?”
वह और आग के गोलों से बचने को लेकर घबराया हुआ लग रहा था। कैस उसे दोष नहीं दे सकता था। पहले गोले से बचने में किस्मत का ही हाथ था, कौशल का नहीं। “मैं पंखों पर चढ़ने की कोशिश कर सकता हूँ।” कैस ने कॉकपिट के ऊपर फैले सबसे ऊपरी पंख की ओर इशारा किया।
ऑर्ट ने पीछे मुड़कर देखा, लेकिन केवल सिर हिलाने के लिए। "यह तो आत्महत्या के समान होगा। अगर आप गिरे, तो आपकी मौत निश्चित है।"
“मैं उन पर कुछ और बम गिराने की कोशिश करूंगी,” काइका ने कहा। “जब सरडेल को बहुत जादू का इस्तेमाल करना पड़ता है तो वह थोड़ी देर बाद थक जाती है। शायद अगर हम इस चुड़ैल पर बमबारी करें तो वह भी थक जाए।”
सार्डेल ने यह भी कहा था कि वह दूसरी जादूगरनी उससे कहीं ज़्यादा शक्तिशाली है। कैस को उसके थकने की उम्मीद नहीं थी, हालाँकि ऐसा लग रहा था कि वह बहुत कुछ कर रही होगी। अदृश्यता का भ्रम बनाए रखना, ढाल बनाए रखना, और उसने वह अग्नि-गोला भी फेंका था। अब तक उसने सिर्फ़ एक ही अग्नि-गोला

फेंका था। शायद इसका मतलब यह था कि उसके द्वारा किए जा रहे सभी कामों का नतीजा उसे थका रहा था?
"या शायद इसका मतलब यह है कि मैं सिर्फ ख्वाब देख रही हूं," उसने कहा। गोलियों की आवाज सुनाई दी। ये आवाजें पिंपल्स के विमान से नहीं आईं। उनका अपना विमान क्षितिज पर दिखाई दे रहा था, उसके डेक पर लगी बत्तियाँ उसे अंधेरे आकाश में अलग से चमका रही थीं, लेकिन वह अभी भी कम से कम तीन मील दूर था—गोलियों की पहुँच से बहुत दूर।
“हम पर नीचे से हमला हो रहा है,” ऑर्ट ने कहा। “मैं चक्कर लगा रहा हूँ। कोशिश कर रहा हूँ कि हम उस सीमा से ऊपर रहें जहाँ मुझे लगता है कि वे आ रहे हैं।”
“एक और जग को नीचे भेज रहे हैं,” काइका ने घोषणा की।
“रुको,” कैस ने ऑर्ट के कंधे के ऊपर से चिल्लाकर कहा। “पहले मुझे तलवार से वार करने दो। शायद मैं ढाल में छेद कर सकूँ। फिर तुम उसमें बम गिरा देना।” उसे पता नहीं था कि किसी जादूगरनी की ढाल में छेद किया जा सकता है या नहीं, लेकिन जब तक वे कोशिश नहीं करेंगे, तब तक उन्हें पता नहीं चलेगा कि कासैंड्रल उस महिला के जादू का क्या कर सकती है।
"आप किसी ऐसी चीज में छेद कैसे कर सकते हैं जिसे आप देख ही नहीं सकते?"
“यह बहुत बड़ी बात है। मुझे उम्मीद है कि मेरी किस्मत अच्छी रहेगी।” “हमें थोड़ी किस्मत की ज़रूरत है,” पिंपल्स ने कहा और उस इलाके से ऊपर रहने के लिए मुड़ गया जहाँ उन्हें लगता था कि हवाई यान है। अगर यह इस्कांडियन एयरशिप जैसा था, तो यह कहीं भी जल्दी नहीं जा पाएगा।
"तुम तलवार से इस पर वार करने की क्या योजना बना रहे हो, आह्न?" ऑर्ट ने ठंडे स्वर में पूछा, जिसमें एक चेतावनी साफ सुनाई दे रही थी कि "तुम कहीं खुद को खोलकर पंखों पर चढ़ने के बारे में सोच भी मत लेना।"
“सर, मुझे अभी तक इसका पूरा हल नहीं मिला है, लेकिन मैं कोशिश करूंगी।” यह बात पूरी तरह सच नहीं थी। कैस के मन में एक विचार आया था, लेकिन उसके पास सिर्फ़ एक ही मौका था। यह विचार जनरल ऑर्ट को पसंद नहीं आता, इसलिए उसने इसके बारे में और कुछ न बताने का फ़ैसला किया। बाद में, वह उस पर चिल्ला सकते थे। उसने पुराने बक्से का कुंडा खोला और तलवार की मूठ को पकड़ते ही उसमें से निकली संतुष्टि भरी आवाज़ को नज़रअंदाज़ करने की कोशिश की।

“कैप्टन, आप वह बम फेंक दीजिए। मैं यह पक्का करना चाहती हूं कि एयरशिप अभी भी हमारे नीचे है। फिर तुरंत बाद दूसरा बम तैयार रखिए।”
“जो तुम कहो, आह्न।” काइका का लहजा व्यंग्यात्मक था। क्या उसे सेवानिवृत्त लेफ्टिनेंटों से आदेश लेने की आदत नहीं थी?
अगर ऑर्ट ने कोई कम अजीबोगरीब सुझाव दिया होता, तो कैस उसे मान लेता, लेकिन वह बस इधर-उधर उड़ रहा था और सामने से आ रहे हवाई जहाज की ओर देख रहा था। क्या उसे उम्मीद थी कि तोपें और गोले कुछ कर पाएंगे? शायद कर भी पाते, लेकिन उनका विशाल और आसानी से दिखाई देने वाला हवाई जहाज जादूगरनी के लिए आसान निशाना भी बन सकता था।
“इसे गिरा रही हूँ,” काइका ने कहा।
कुछ सेकंड बीते, फिर एक नए विस्फोट से पहाड़ की ढलान जगमगा उठी। विस्फोट स्थल के ठीक ऊपर मौजूद उनके विमान थरथरा उठे, और विस्फोट की लहर से उनके पंख कांपने लगे। एक बार फिर, कैस ने हवा में हलचल महसूस की, एक ऐसी जगह जहां भ्रम धुंधला हो गया था और आसपास के वातावरण से मेल नहीं खा रहा था।
“जी हां, महोदय,” उसने झट से कहा।
“मुझे दिख रहा है।” उसने अपनी नज़रें थोड़ी सी घुमाईं और उस धुंधले धब्बे की ओर इशारा किया जो विस्फोट की रोशनी फीकी पड़ने के साथ ही गायब हो रहा था।
कैस ने तलवार को दोनों हाथों से उठाया, लेकिन सामान्य तरीके से नहीं। उसने एक हाथ से मूठ और दूसरे से ब्लेड को पकड़ा, इस बात का पूरा ध्यान रखते हुए कि कहीं उसे चोट न लग जाए। वह बस तलवार को उसके लक्ष्य की ओर ले जाना चाहती थी। तलवार से एक हल्की हरी चमक निकल रही थी, और उसके मन में एक बेचैन भूख जाग उठी। उसके भीतर उस अजगर-ग्रस्त जादूगरनी को ढूंढकर मार डालने की तीव्र इच्छा थी।
इससे पहले कि वे कोफाह जहाज के पास से उड़ पाते, कैस अपनी सीट से उठी और तलवार को भाले की तरह नीचे की ओर फेंक दिया।
“रैप्टर, तुम क्या कर रही हो?” पिंपल्स ने अचानक कहा। ऑर्ट के समानांतर उड़ते हुए, उसने जनरल से पहले ही देख लिया था कि उसने क्या किया है।
ऑर्ट ने तुरंत देखा और जवाब दिया। "क्या तुमने इसे गिरा दिया?" वह दहाड़ा। तलवार किसी चीज़ से टकराई और उनके विमान से सौ फीट नीचे, नोक के बल जा गिरी। कैस ने गर्दन घुमाकर तलवार पर नज़र रखी, तभी ऑर्ट मुड़ने लगा, मानो

वह नीचे उड़कर घाटी में गिरने से पहले ही तलवार को पकड़ ले। लेकिन तलवार वहीं हवा में लटकी रही जहाँ वह टकराई थी, और उसकी हरी चमक उस अदृश्य अवरोध पर फैल गई जिसमें वह फंसी थी। वह अवरोध रात की हवा में झिलमिला उठा। एक पल के लिए एक विशाल, आयताकार बुलबुला दिखाई दिया, इतना बड़ा बुलबुला जो किसी हवाई जहाज की रक्षा कर सकता था। फिर वह गायब हो गया, और कासन्द्रल फिर से गिरने लगा। वह किसी अदृश्य चीज़ से टकराया, एक तरफ लुढ़क गया, और फिर नीचे अंधेरी घाटी की ओर गिर पड़ा।
कैस ने अपनी सांस रोक ली, उसे डर था कि जादूगरनी उसे देख लेगी और जादू से उसे उठाकर कोफाह के जहाज पर पहुंचा देगी। लेकिन या तो वह इतनी विचलित थी कि कुछ कर नहीं पाई, या फिर वह उस जादू-विरोधी तलवार से कोई वास्ता नहीं रखना चाहती थी। वह हवा में लुढ़कती हुई एक घास के मैदान में जा गिरी। उसकी हरी चमक फीकी पड़ गई। कैस को नहीं पता था कि वह क्षतिग्रस्त हुई है या नहीं, लेकिन वे उसे बाद में ले सकते थे। उसकी एकमात्र चिंता यही थी कि कहीं वह निशाना चूक न जाए या वह जहाज पर गिरकर कोफाह के लिए उपहार न बन जाए।
“उन पर जमकर बमबारी कर रहे हैं,” काइका ने कहा, और कैस ने उसकी ओर देखा और पाया कि दो छोटे पैकेट उस जगह की ओर गिर रहे हैं जहाँ कासैंड्रल ने हमला किया था। काइका ने एक माचिस जलाई और वह भड़क उठी।
अच्छा हुआ। कैस को पूरी ढाल के टूटने की उम्मीद नहीं थी, और वह निश्चित रूप से यह नहीं कह सकती थी कि ऐसा ही हुआ था, लेकिन अगर ऐसा हुआ था, तो उन्हें तुरंत कार्रवाई करनी होगी। जादूगरनी को अपनी सुरक्षा कवच को फिर से बनाने में शायद ज्यादा समय नहीं लगेगा।
पहला बम उस जगह से कुछ मीटर दूर फटा जहाँ कासन्द्रल ने हमला किया था। इस बार, धुंधलापन नहीं, बल्कि कुछ और दिखाई दिया। कोफाह एयरशिप के गुब्बारे का गहरा भूरा रंग हवा में प्रकट हुआ, और उससे भी ज़्यादा खुशी की बात यह थी कि विस्फोट ने उसमें एक बड़ा छेद कर दिया। काइका का दूसरा बम लिफाफे पर दस मीटर आगे जाकर गिरा, जिससे कपड़े में एक और बड़ा छेद हो गया। इससे भी बेहतर, अदृश्यता क्षेत्र गायब हो गया, और पूरा जहाज दिखाई देने लगा। ऊपर से, कैस को डेक या चालक दल दिखाई नहीं दे रहा था, लेकिन उसे घबराहट भरी चीखें सुनाई दे रही थीं।
उसने अपने घुटनों के बीच डिब्बा बंद किया और फिर से अपनी राइफल उठा ली। “सर,” उसने कहा, “अब हमला करने का सही समय है।”

“तुम अपने कमांडिंग ऑफिसर की तरह ही पागल हो,” ऑर्ट गुर्राई, मानो वह भूल गई हो कि अब वह ज़िरकेंडर की अधिकारी नहीं थी। फिर भी, यह तारीफ़ जैसा नहीं लग रहा था। इसके बावजूद, उनके विमान का अगला हिस्सा नीचे झुका और वे गोता लगाने लगे।
डेक नज़र आने लगा और कैस ने तुरंत निशाना साधते हुए गोली चलाना शुरू कर दिया। गोली चलाते हुए भी, वह अपनी परिधीय दृष्टि से अन्य लक्ष्यों को तलाश रही थी, इस उम्मीद में कि उसे जादूगरनी मिल जाए। एक गोली शायद उसे मार न पाती, लेकिन हो सकता है कि वह घबरा जाए और कैस को सफलता मिल जाए।
ऑर्ट डेक की ओर तेज़ी से बढ़ा, गुब्बारे के नीचे से उड़ते हुए उसने चालक दल पर गोलियां बरसाईं। जवाबी गोलीबारी हुई और तोपें उनकी ओर मुड़ गईं। सिर मुंडवाए कोफाह सैनिकों ने अपना धैर्य बनाए रखा, और गोलियां ऑर्ट के विमान के पंखों को चीरती हुई निकल गईं। कैस लगातार गोलीबारी करती रही, हालांकि अगर वह नियंत्रण में होती तो वह और भी टेढ़ा-मेढ़ा रास्ता बनाती। तभी उसने जादूगरनी को देखा, लंबे बालों वाली महिला जिसके हाथ में एक चमकती तलवार थी, जिसकी रोशनी उसके सुनहरे कवच पर पड़कर चमक रही थी। इसमें कोई आश्चर्य नहीं कि ऑर्ट सीधा उड़ रहा था। वह सीधे उसकी ओर जा रहा था, उसका इरादा स्पष्ट था।
कैस लगातार गोली चलाती रही, यह जानते हुए कि शायद उन्हें इसके लिए सिर्फ एक ही मौका मिलेगा। वह अपनी स्थिति से जादूगरनी पर गोली नहीं चला सकती थी, क्योंकि इससे ऑर्ट या उनके अपने प्रोपेलर को नुकसान पहुँचने का खतरा था, लेकिन उसने डेक पर मौजूद कुछ आदमियों को देखा जो अधिकारी लग रहे थे।
जैसे ही वे पास आए, जादूगरनी की आंखें सिकुड़ गईं और उसने बिना किसी डर के अपना हाथ ऊपर उठा दिया।
“बचो!” कैस चिल्लाया, उसे पता था कि आगे क्या होगा। इतनी नज़दीक से वे समय रहते रास्ते से हट नहीं पाएंगे।
ऑर्ट की गोलियां महिला के बूटों के पास जाकर लगीं, और कैस को लगा कि शायद वह उसकी बात नहीं सुनेगा, शायद वह पीछे नहीं हटेगा, लेकिन उसने उन्हें किनारे खींच लिया। जादूगरनी की उंगलियों से आग का गोला निकला। ऑर्ट समय रहते मुड़कर उससे बच गया, लेकिन उसकी तलवार ने भी हमला कर दिया। तलवार से बिजली की एक लकीर निकली और उनका पीछा करते हुए फैल गई। वह कैस की सीट के ठीक पीछे, उड़ने वाली महिला के बगल में जा लगी। उसे झुक जाना चाहिए था—एक

समझदार महिला ऐसा ही करती—लेकिन उसने गोली चला दी, महिला की छाती पर निशाना लगाने की कोशिश में।
उसका निशाना सटीक लग रहा था, लेकिन तलवार में कंपन हुआ और जादूगरनी की छाती के सामने एक छोटी सी लौ भड़क उठी। कैस को एहसास हुआ कि यह उसकी गोली थी। जलकर राख हो गई।
और भी राइफलों से गोलियां चलीं, और उनके विमान के पिछले हिस्से में छेद हो गए। कैस को पता नहीं था कि पिंपल्स और काइका कहाँ हैं, लेकिन कोफाह के हमले का सबसे ज़्यादा असर कैस और ऑर्ट पर पड़ रहा था। जैसे ही ऑर्ट विमान से दूर भागा, बिजली गिरने से विमान के किनारे पर आग की लपटें उठने लगीं।
अनिच्छा से, कैस ने अपनी राइफल और बक्से को अपने पैरों के बीच दबा लिया और अपनी सीट पर छटपटाने लगी। उसने अपने हार्नेस का ऊपरी हिस्सा खोल दिया और कुछ और न होने के कारण, अपनी वर्दी की जैकेट सिर के ऊपर से खींच ली। वह पीछे झुक गई और आग की लपटों पर हाथ मारने लगी, उसे डर था कि अगर उन्हें बुझाया नहीं गया तो वे फैल जाएँगी।
जैसे ही वह आग बुझाने लगी, उसने देखा कि हवाई जहाज उनके पीछे दूर जा रहा है। डेक अजीब तरह से झुका हुआ था, और गुब्बारे के एक तरफ से लपटें निकल रही थीं। कैस को उम्मीद थी कि जादूगरनी उन्हें बुझा नहीं पाएगी। उसने यान के पिछले हिस्से के पास पिंपल्स का फ्लायर देखा। काइका ने अपना हाथ पीछे खींचा और एक और विस्फोटक फेंका। यह विस्फोटक डेक पर एक खाली जगह की ओर गया, उस छोर के विपरीत जहाँ कैस और ऑर्ट ने जादूगरनी से लड़ाई की थी। कोई उस महिला के पास दौड़ा, लेकिन वह उसे दूर भगा रही थी। ऐसा लग रहा था कि वह और आग के गोले फेंकना चाहती है।
“क्या तुम्हें मिल गया?” पिंपल्स ने पूछा।
“बॉयलर और भट्टी ठीक वहीं नीचे होने चाहिए,” काइका ने कहा। “देखते हैं। देखते हैं…”
धमाका हुआ और ज़ोरदार गड़गड़ाहट गूंज उठी। इसने लिफाफे में एक और छेद कर दिया, इस बार नीचे से, लेकिन उससे भी ज़्यादा, डेक और जहाज़ के किनारे की लकड़ी के टुकड़े बिखर कर चारों दिशाओं में उड़ गए। एक पल बाद, दूसरी ज़ोरदार गड़गड़ाहट हुई। आसमान नारंगी रंग के गोले की तरह जगमगा उठा और पिंपल्स और काइका हवाई जहाज़ से दूर भाग गए। आगे की ओर, पुरुष और महिलाएं, यहाँ तक कि जादूगरनी भी, डेक पर गिर पड़े।

"क्या वह बॉयलर था?" जनरल ऑर्ट ने पूछा।
“हाँ, मुझे ऐसा ही लगता है।” कैस ने अपनी राइफल फिर उठाई। “क्या आप हमें वापस अंदर ले जाएँगे? जब वे लोग ध्यान भटका रहे हों?”
“अपनी रक्तपिपासा शांत करो, आह्न। वह यान पहाड़ों की ढलान के अलावा कहीं नहीं जा रहा है। इस बीच, हम उस अनमोल तलवार को ढूंढ रहे हैं जिसे तुमने इतनी लापरवाही से धरती पर फेंक दिया था।”
क्या वे उसे फेंक पाए? कैस के जोखिम भरे दांव ने उन्हें हवाई जहाज को गिराने में सक्षम बना दिया था। जब ऑर्ट उन्हें नीचे, अंधेरी घाटी की ओर ले जा रहा था, तो कैस ने उसके सिर के पिछले हिस्से को घूरकर देखा। शायद यही कारण था कि जनरल ज़िरकेंडर हमेशा ऑर्ट से बहस करते थे, क्योंकि ऑर्ट को सोचे-समझे जोखिम उठाने का महत्व नहीं पता था, जो अंततः सफल साबित होते थे। "निश्चित रूप से, जादूगरनी पर तब हमला करना प्राथमिकता होनी चाहिए जब वह विचलित हो और शायद घायल हो, महोदय।"
ऑर्ट ने कंधे के ऊपर से ठंडी निगाहों से घूरते हुए कहा, "वह तलवार ही हमारा एकमात्र हथियार है जिसका इस्तेमाल हम अजगर के खिलाफ कर सकते हैं।"
“क्या हम अंदर जा सकते हैं?” पिंपल्स ने पूछा। “काइका के पास अभी दो और बम हैं।”
"आगे बढ़ो। बस आग के गोले की चपेट में मत आना। हवाई जहाज़ महंगे होते हैं।" "हमारे शिल्प के प्रति आपकी चिंता का हमने ध्यान रखा है, महोदय," काइका ने पीछे की सीट से भी रूखे स्वर में चिल्लाते हुए कहा।
मेजर सिल्डार्क ने कहा, "जो कुछ भी बचा है, हम उसे साफ कर देंगे। अब हम फायरिंग के काफी करीब हैं।"
ऑर्ट शायद सही था, कि हवाई यान को नष्ट करने की कोई आवश्यकता नहीं थी। उनके ऊपर, आकाश लपटों से जगमगा रहा था, और यान घाटी के उत्तरी छोर पर पेड़ों के झुरमुट की ओर नीचे उतर रहा था। नीचे घास में, कासन्द्रल की चमक फीकी पड़ गई थी। घास के लंबे डंठल हवा में लहरा रहे थे। उसने मुंह बनाया। शायद उस घास के बीच से उस तिनके को ढूंढना उतना आसान न हो जितना उसने सोचा था।
"क्या आपने ठीक से देखा कि यह कहाँ टकराया?" ऑर्ट ने पूछा।
“बिल्कुल नहीं…” उसने पहाड़ की ढलान और घाटी के भूभाग का जायजा लिया, और सोचा कि काश तलवार लगने के समय उसने आस-पास के स्थलों पर ध्यान दिया होता।
वह जादूगरनी और हवाई यान को गिराने की चिंता में कुछ ज्यादा ही मशगूल थी।

ऑर्ट ने शायद कुछ व्यंग्यात्मक कहा होगा, लेकिन उसने बस इतना ही कहा, "अगर आपको यह दिखे तो मुझे बता देना। मैंने सुना है कि आपकी दूरदृष्टि बेजोड़ है, इसलिए मैं आप पर भरोसा कर रहा हूँ।"
कैस किनारे पर झुक गई, और उसने यह न बताने का फैसला किया कि उसकी दृष्टि अच्छी नहीं थी बल्कि उसका निशाना अच्छा था। और अगर कोई व्यक्ति लक्ष्य को देख ही न सके तो निशाना लगाना किसी काम का नहीं होता।
घास उसकी आँखों के लिए नहीं हटी, लेकिन उसे अपनी रीढ़ की हड्डी में एक अजीब सी खुजली महसूस हुई और उसके हाथों के बाल खड़े हो गए। घाटी के उस पार से एक अजीब सी अनुभूति उसे पुकार रही थी। क्या वह कसंद्रल थी?
अपनी अंतरात्मा पर भरोसा करते हुए—या उस लानत भरे ब्लेड के खिंचाव के कारण—कैस ने कहा, "दो बजे हैं, महोदय। मुझे लगता है कि उन ठूंठों के पास तक काम खत्म हो जाएगा।"
उससे बिना कुछ पूछे, ऑर्ट उस दिशा में मुड़ गया। ठूंठों तक पहुँचने से पहले ही उसने थ्रस्टर चालू कर दिए। "मुझे लगता है कि यह पैदल ही करना पड़ेगा।" “जी हाँ।” कैस ने यान के रुकने का इंतज़ार किया, फिर कूदकर बाहर निकल गई। उसे जो अजीब सा खिंचाव महसूस हो रहा था, उसी के चलते उसने फिर आसमान की ओर देखा। उसे दूसरा पायलट तो नहीं दिखा, लेकिन उसने कोफाह एयरशिप को दुर्घटनाग्रस्त होते हुए देखा, आधे जले गुब्बारे से आग की लपटें उठ रही थीं और यान के टूटे हुए पिछले हिस्से से धुआँ निकल रहा था।
तलवार के खिंचाव ने उसे अपनी ओर खींच लिया और वह उसे देखने से पहले ही घास से निकालने के लिए झुक गई। जैसे ही उसका हाथ तलवार की मूठ पर पड़ा, उसकी रगों में अजीबोगरीब भावनाओं का सैलाब उमड़ पड़ा। गिराए जाने का गुस्सा, उस जादूगरनी को जान से मारने की तीव्र इच्छा और खून की प्यास।
कांपते हुए कैस ने अपनी आस्तीन नीचे खींच ली ताकि उसकी त्वचा तलवार के सीधे संपर्क में न आए। वह जल्दी से वापस उड़ने वाले यंत्र के पास गई और जनरल ऑर्ट को क्रिस्टल पर बोलते हुए सुनकर उसे राहत मिली, भले ही यह कुछ देर के लिए ही सही। हालांकि वह उस उपद्रवी जादूगरनी का अंत करने की इच्छा से सहमत थी, लेकिन वह कासैंड्रल को वापस उसके डिब्बे में बंद करने के लिए बेताब थी।
“…मदद चाहिए,” क्रिस्टल के ऊपर से एक आवाज़ आई। यह पिंपल्स नहीं था, न ही मेजर चिल्डार्क। कैस बोलने वाले को पहचान नहीं पाया।

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] "[illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

अध्याय 7
सरडेल लावा की गंध और चट्टानों को भेदती हुई नारंगी किरण की हल्की रोशनी से जाग उठी। उसका सिर भारी लग रहा था, और उसे समझ नहीं आ रहा था कि ऐसा बंद गुफा में सांस लेने योग्य हवा की कमी के कारण था या अजगर से सबकी रक्षा करने के प्रयास में उसके दिमाग पर चोट लगने के कारण।
आपका दिमाग ठीक है। हवा के बारे में मुझे थोड़ा कम यकीन है, लेकिन मैं निकास द्वार से ज़्यादा दूर नहीं हूँ। एक घंटे से भी कम समय बचा है। पत्थर खिसके, खड़खड़ाए और धड़ाम से अपनी-अपनी जगह पर आ गिरे। जैक्सी चिड़चिड़ाकर कांप रही थी। शायद दो घंटे।
हम आपके प्रयासों की सराहना करते हैं।
अब मुझे याद आया कि मैंने गैल्मोक पर्वत के नीचे से रास्ता जलाकर निकलने की कोशिश क्यों नहीं की।
मुझे आश्चर्य है कि तुमने कोशिश क्यों नहीं की। तुम्हारे पास समय तो ज़रूर था। सार्डेल ने गौर किया कि वह पूरी तरह से ऊबड़-खाबड़ और बेहद सख्त चट्टानी ज़मीन पर नहीं लेटी थी, जैसा कि वह पहली बार झपकी लेते समय लेटी थी। इससे पहले, रिज और डक जैक्सी को अपने विमानों को घुमाने में मदद करने के लिए मजबूर कर रहे थे, ताकि जैसे ही वे भाग सकें, वे उड़ान भरने के लिए तैयार हो सकें। कुछ देर बाद, वह उसके बगल में ज़मीन पर बैठ गया। उसे हिलने- डुलने का कोई आसार याद नहीं था, लेकिन वह उसकी छाती से टेक लगाकर उसके कंधे को तकिए की तरह इस्तेमाल कर रही थी। उसने अपना एक हाथ उसके चारों ओर लपेट रखा था, और उसे चट्टान के बजाय वह तकिया ज़्यादा अच्छा लग रहा था। वह शायद उसे चूमने के लिए और करीब आ जाती, क्योंकि उसे महसूस हो रहा था कि वह सो नहीं रहा है, लेकिन टाइली दूसरी तरफ सो गई थी और उसे तकिए की तरह इस्तेमाल कर रही थी। केवल डक ही अकेला रह गया था, अपने विमान के कॉकपिट में बैठकर लकड़ी के एक टुकड़े को तराश रहा था।
बाहर निकलने के बाद मैं क्या करती? जैक्सी ने पूछा। क्या मैं पहाड़ की ढलान पर पड़ी रहती और मौसम की मार झेलती रहती, जब तक कि कोई चरवाहा मुझे उठाकर अपने तंबू के दरवाजे के ऊपर सजावट के लिए न लटका देता? वैसे भी, मैंने कोशिश तो की थी। चट्टान बस मेरे बनाए हर गड्ढे में धंसती जा रही थी।
मुझे ठोस पत्थर ने नहीं, बल्कि मलबे ने दबा दिया था।
अगर मैं जागता और तुम वहां नहीं होते तो मुझे बहुत निराशा होती।

यही असली वजह है कि मैं अकेले नहीं भागा। मैं तुम्हारी ज़रूरतों के बारे में सोच रहा था।
बेशक आप थे।
एक और बड़ा पत्थर खिसका और छोटे-छोटे कंकड़ ज़मीन पर गिर पड़े। सार्डेल की तरफ रिज में हलचल हुई।
जैक्सी ने कहा कि एक-दो घंटे और लगेंगे और हम बाहर निकल जाएंगे, उसने चुपचाप उससे कहा, क्योंकि वह टाइली को जगाना नहीं चाहती थी।
टाइली को पहले नींद नहीं आ रही थी। जब सार्डेल उसके घावों का इलाज कर रही थी, तब वह घावों की तुलना में कहीं ज़्यादा बेचैन लग रही थी, इसलिए अच्छा हुआ कि उसे आखिरकार थोड़ा आराम मिल गया। उसकी बेचैनी शायद फेलिस्टोथ के दर्द से जुड़ी हो सकती है, और सार्डेल को इसका इलाज करने का कोई तरीका नहीं पता था। उसे भरोसा करना था कि ड्रैगन अपने घावों को खुद ठीक कर लेगा और समस्या का अंत कर देगा। हालांकि, यह सोचकर ही वह कांप जाती थी कि अगर फेलिस्टोथ की मृत्यु हो गई तो टाइली कैसी प्रतिक्रिया देगी।
कोई जल्दी नहीं, रिज ने मन ही मन सोचा और अपनी ठुड्डी उसके सिर पर टिका दी। यह बहुत आरामदायक है।
उन शब्दों पर वह मुस्कुराई, भले ही वे पूरी तरह सच्चे न हों। मुझे लगा था कि तुम मुझसे झूठ नहीं बोलोगे। यहाँ बैठे-बैठे, यह न जानते हुए कि चौकी पर हमला हुआ है या नहीं, तुम अंदर ही अंदर मांस खाने वाले बैक्टीरिया की तरह घुट रहे हो। और तुम्हारे बाएं गाल में एक नुकीला पत्थर चुभ रहा है।
शायद मुझे नुकीली चीजों से अपने नितंबों में चुभन पसंद है, मिस स्मार्टी सॉर्सरेस।
उसने अपनी भौंहें ऊपर उठाईं। इससे यौन प्राथमिकताओं के बारे में एक चुटकुला बनता है और यह सवाल उठता है कि क्या कर्नल थेरिक के बिस्तर के नीचे पहुंचना वाकई एक दुर्घटना थी।
सच है, लेकिन तुम इतनी शिष्ट और सामाजिक हो कि ऐसा नहीं करोगी, इसलिए मैं सुरक्षित हूँ। अब जब उसे पता चल गया था कि वह जाग गई है, तो वह थोड़ा सा हिलने-डुलने लगा और बेहतर स्थिति पाने की कोशिश करने लगा।
जैक्सी ने कहा, मैं ऐसा मजाक कर सकती हूँ।
क्या तुम वहां ज्यादा व्यस्त नहीं हो? रिज ने पूछा। मुझे यहां से तुम्हारी गर्मी महसूस हो रही है।

क्योंकि मैं बेहद तेजस्वी हूं। एक तारे की तरह।
सार्डेल ने सोचा कि रिज शायद उठकर अपने पैर फैलाएगा और अपने नितंबों को रगड़ेगा, लेकिन उसने अपना दूसरा हाथ उसके चारों ओर लपेट लिया और उससे और भी करीब आ गया।
अगर तुम चाहो तो वापस सो सकती हो, उसने सोचा। यहाँ नुकीली चट्टानों से ज़्यादा रोमांचक कुछ नहीं है। और टाइली नींद में बड़बड़ा रही है। तुम्हें क्या लगता है, वो ठीक रहेगी?
शायद जब फेलिस्टोथ खुद को ठीक कर लेगा और उसे पता चल जाएगा कि वह सुरक्षित है।
रिज ने मुंह बनाया—उसे यह देखने की जरूरत नहीं थी, वह जानती थी कि वह मुंह बना हुआ है।
सार्डेल?
वह हिचकिचाई, क्योंकि उसे उसके सवाल का सार पहले ही समझ आ गया था। उसे इसकी उम्मीद थी, खासकर तब से जब से फेलिस्टोथ उनके घर आने पर इंसानी रूप धारण करने लगा था, और उसे समझ नहीं आ रहा था कि इसका जवाब कैसे दे। सच तो यह था कि उसे खुद भी इसका जवाब नहीं पता था। ऊपरी तौर पर टाइली बसंत के फूल की तरह खुली और ईमानदार थी, लेकिन चूंकि सार्डेल उसके विचारों को नहीं जान सकती थी, सिर्फ उसके बाहरी व्यवहार को ही समझ सकती थी, इसलिए वह उसके बारे में कुछ भी निश्चित रूप से नहीं जानती थी।
सार्डेल ने सोचा, तुम शायद यही पूछने वाले हो कि आखिर उन दोनों के बीच क्या चल रहा है।
हाँ। और अगर उसका उसके प्रति कोई भी… गलत इरादा हो तो क्या मुझे उसे पीटने की धमकी देनी चाहिए? क्योंकि वो इसके लिए बहुत छोटी लगती है, भले ही वो अपनी उम्र के किसी बच्चे के साथ हो। मुझे पता है कि वो सत्रह साल की है, लेकिन उसका व्यवहार दस साल की बच्ची जैसा है।
मुझे सच में नहीं पता। मुझे खेद है कि मुझे नहीं पता, क्योंकि यह मेरी भी चिंता का विषय रहा है, लेकिन जैसा कि मैंने आपको पहले भी बताया है, मेरे युग में ड्रैगन बहुत पहले ही विलुप्त हो चुके थे। हमारे पास केवल ऐतिहासिक ग्रंथ और काल्पनिक विवरण ही हैं। सार्डेल ने इस बात का जिक्र नहीं किया कि पुराने समय में इतने सारे जादूगरों के होने के कारण ड्रैगनों के बीच जोड़ियाँ अक्सर बनती रही होंगी। उसने यह भी नहीं बताया कि ड्रैगनों को

टाइली के दिमाग या प्रतिभा में कुछ आकर्षक लगा था। वह चौकी पर रहते हुए रिसीवर्स के बारे में भी जानकारी जुटाएगी। शोध सूची में एक और विषय जुड़ गया।
चूंकि रिज अब भी उसे घूर रहा था, इसलिए वह जानती थी कि उसे उसे कुछ और देना होगा - या शायद उसका ध्यान भटकाना होगा।
क्या आप सचमुच उस अजगर को पीटने की कोशिश करेंगे जो आपसे प्रेम निवेदन करने आया हो? मुझे नहीं लगता कि यह अच्छा होगा।
उसने नाक सिकोड़ी। नहीं, मुझे भी ऐसा नहीं लगता। लेकिन अगर टोलेमेक ऐसा नहीं मानता, तो मैं मानूंगा।
हो सकता है कि अगर आप दोनों मिलकर काम करें, तो आप उसे एक काला... पैर का नाखून दे सकें।
हा हा।
उसने अपनी उंगलियों से उसके जबड़े को छुआ। क्या मैंने आपको बताया है कि यह कितना प्यारा है कि आप उसकी रक्षा करना चाहते हैं?
जो व्यक्ति हर समय खोया हुआ सा दिखता हुआ इधर-उधर भटकता रहता है, उसकी रक्षा करने की इच्छा आप कैसे नहीं रख सकते?
जब वह इस तरह दिखती है, तो शायद वह फेलिस्टोथ से बात कर रही होती है।
क्या इससे तसल्ली मिलनी चाहिए?
नहीं, और उसे इसका ज़िक्र नहीं करना चाहिए था। क्या उसका मकसद उसे बहलाना नहीं था? रिज, क्या तुमने कभी बच्चे पैदा करने के बारे में सोचा है? मुझे पता है तुम्हारी माँ इस बारे में तुम्हें बहुत ताने मारती रहती है, और शायद इसी वजह से तुम ऐसा नहीं करना चाहते, लेकिन मुझे लगता है कि तुम एक अच्छे पिता बनोगे। और शायद इसके लिए फर्न ज़िरकेंडर ज़िम्मेदार थी, लेकिन वह खुद भी सोचने लगी थी कि माँ बनना कैसा होता है।
सात देवता, क्यों?
उसे ऐसी प्रतिक्रिया की उम्मीद नहीं थी, और उसे बुरा लगा, जब तक कि उसे यह समझ नहीं आया कि वह क्या पूछ रहा था। वह काम के बारे में नहीं, बल्कि उसके इस सुझाव के बारे में पूछ रहा था कि वह इसमें अच्छा होगा। क्या तुम्हें नहीं लगता कि तुम नन्हे ज़िरकैंडर्स बच्चे को पालने में मदद कर सकते हो? तबीयत ठीक नहीं है।
क्यों नहीं?

मैं एक बहुत बुरा आदर्श साबित होऊंगा।
इस बयान ने उसे चौंका दिया, और उसने सोचा कि यह शायद दिखावटी विनम्रता हो सकती है, लेकिन वह सचमुच ऐसा मानता प्रतीत हुआ। इस्कांडिया का वह राष्ट्रीय नायक? एक बुरा आदर्श?
वह चट्टान की दीवार से और नीचे धंस गया और जैक्सी की ओर देखने लगा। सार्डेल, क्या तुम जानती हो कि मुझे अक्सर इस बात की राहत मिली है कि मैं तुमसे इस साल मिला—कि तुम मुझसे इस साल मिलीं? न कि तब जब मैं छोटा था? मुझे अब भी पूरी तरह समझ नहीं आया कि तुम मुझे लापरवाह मूर्ख क्यों नहीं समझतीं, लेकिन मैं तुम्हें यकीन दिलाता हूँ कि जब मैं बीस साल का था तब मैं कहीं ज़्यादा लापरवाह था। तुम यंग रिज को कभी बर्दाश्त नहीं कर पातीं। उत्सुकतावश, सार्डेल ने उत्साहवर्धक आवाज निकाली। उसने उसे अपने द्वारा वर्षों में लड़ी गई कई हवाई लड़ाइयों के बारे में बताया था, और उसका मनोरंजन करने के लिए उसने अपने स्क्वाड्रन के साथियों के बारे में हास्यप्रद किस्से भी सुनाए थे, लेकिन उसने अपने बचपन के कुछ किस्सों के अलावा अपने खुद के इतिहास के बारे में ज्यादा कुछ नहीं बताया था।
यह एक चमत्कार ही था कि मैं जान से नहीं बच गया। अपनी पहली लड़ाई के बाद मुझे एक शर्मनाक उपनाम मिल गया, और अगले पाँच साल मैंने यह साबित करने में बिताए कि मैं उससे कहीं बेहतर हूँ। ऊपर से मैं एक गरीब परिवार से था, और उस समय अधिकांश अधिकारी कुलीन वर्ग से ही आते थे, इसलिए मुझे लगा कि मुझे बहुत कुछ साबित करना है। इसलिए मैं लापरवाह था, कभी-कभी अपने साथियों के लिए नुकसानदायक भी, लेकिन मुझे वह मिल गया जो मैं चाहता था, जो मुझे लगता था कि मैं चाहता था - पत्रकारों का ध्यान और थोड़ी-बहुत प्रसिद्धि। हालाँकि उस समय, मुझे लगता है कि यह प्रसिद्धि से ज़्यादा बदनामी थी। कई बार तो मुझे सेवा से निकाल दिया जाना चाहिए था, लेकिन मैं कोफाह के हवाई जहाजों को नष्ट कर रहा था और समुद्री लुटेरों को हमारे जहाजों और तटों को परेशान करने से डरा रहा था। उन्हें मेरी ज़रूरत थी, और मैं यह जानता था। मेरा अधिकांश घमंड उड़ान भरने को लेकर था, लेकिन मुझे इस बात से बेहद खुशी थी कि अखबारों के ध्यान ने मुझे ऐसा व्यक्ति बना दिया जिसके साथ महिलाएं सोना चाहती थीं। और ऐसा हुआ भी। कई बार। वह थोड़ा हिल गया और असहजता से उसकी तरफ देखा। उसकी शर्मिंदगी को महसूस करने के लिए टेलीपैथी की ज़रूरत नहीं थी, कम से कम जब वह ये बातें उसे बता रहा था। मैंने जानबूझकर कोई ज़िरकैंडर जैसा बच्चा

पैदा नहीं किया, जैसा कि तुम कहती हो, लेकिन तुम्हें लगता कि मैं बेवकूफ हूँ। मैं बेवकूफ था। मैंने तीस साल की उम्र तक कभी किसी परिपक्व रिश्ते की कोशिश ही नहीं की, और फिर मुझे पता चला कि मैं इसमें बिल्कुल बेकार हूँ। मुझे लगता था कि मैं कितना शानदार हूँ, और वह लड़की कितनी खुशनसीब है कि मेरे साथ है। यह शुरुआत करने का कोई ठोस तरीका नहीं था।
उसने मन ही मन धीरे से नाक सिकोड़ी। उसे शक था कि वह इतना घमंडी रहा होगा। फिर भी, शायद उनके साथ काम करने का एक कारण यह भी था कि उसके पास एक ऐसी शक्ति थी जिसे वह छू भी नहीं सकता था और जिसका उसे सम्मान करना ही पड़ता था, एक ऐसी शक्ति जो एक मशहूर पायलट को भी विनम्र बना सकती थी। हालांकि, वह यह बात सबसे पहले मानती थी कि किसी रिश्ते में शाब्दिक शक्ति हमेशा मायने नहीं रखती। एक बार वह खुद को बेबस महसूस कर चुकी थी, एक ऐसे आदमी के साथ रिश्ते को संभालने की कोशिश करते हुए जो उनके रिश्ते में उतना दिलचस्पी नहीं रखता था जितना वह रखती थी। हो सकता है कि वह ज़्यादा शक्तिशाली जादूगरनी रही हो, लेकिन उसकी उदासीनता ने, भले ही यह अजीब लगे, उसे ज़्यादा शक्ति प्रदान कर दी थी।
क्या बदल गया? उसने पूछा, उसे अपने अतीत से ज़्यादा उसके अतीत में दिलचस्पी थी। उसकी कहानी पूरी तरह से चौंकाने वाली नहीं थी, लेकिन सार्डेल ने अक्सर सोचा था कि वह वास्तव में ज़मीन से जुड़ा हुआ और इतना ध्यान पाने वाले व्यक्ति के लिए विनम्र भी था।
मैंने अपने सबसे अच्छे दोस्त की हत्या करवा दी।
उसके विचारों में अचानक छाई उदासी को भांपते हुए, उसने धैर्यपूर्वक उसके आगे बोलने का इंतजार किया।
वो वुल्फ स्क्वाड्रन के कमांडर, कर्नल अबागॉन "स्क्विरल" मॉक्स थे। उस समय मैं मेजर था। वो मुझसे कुछ साल बड़े थे, लेकिन हम दस साल पहले स्क्वाड्रन के गठन के बाद से ही साथ थे, और मैं उनके बच्चों का गॉडफादर था—और आज भी हूँ। उसे जन्मदिनों और पिकनिक की यादें कौंध गईं और उसे एहसास हुआ कि उसे परिवार का हालचाल पूछना ज़रूरी है, भले ही मॉक्स की मृत्यु के बाद से यह असहज और मुश्किल हो गया था। वो हमेशा मेरे घमंड को बर्दाश्त करते थे और मुझे ऐसी जगहों पर तैनात करने में माहिर थे जहाँ मैं दूसरों को खतरे में न डालूँ। आमतौर पर। लेकिन पाँच साल पहले, हमें एक मुश्किल मिशन मिला था, हमारे शिपिंग मार्गों पर एक बड़ी लड़ाई, जिस पर कोफाह कब्ज़ा करने की

कोशिश कर रहे थे। फिर से। हमें शाही एयरशिप से लड़ना पड़ा और नौसैनिक तोपखाने का भी सामना करना पड़ा। यह एक भयंकर लड़ाई थी, पूरी रात चली, हमारे और उनके जहाजों पर इतनी आग लगी, इतनी मौतें हुईं। मुझे लगा कि मैं कुछ शानदार कर सकता हूँ और एक साथ दो एयरशिप को नष्ट कर सकता हूँ। हमें उम्मीद नहीं थी कि उनके कार्गो होल्ड विस्फोटकों से भरे होंगे। मैंने इशारा किया और मॉक्स को अपने पीछे आने के लिए मना लिया, कि सब ठीक हो जाएगा, हम हमेशा की तरह हीरो बनकर लौटेंगे। फिर मैं उसे वहीं छोड़कर चला गया, जब मुझे पता चला कि उसे चोट लगी है और उसका पूरा नियंत्रण नहीं है। मैंने खुद से कहा, बस एक पल के लिए, क्योंकि कोफाह सेना का कमांडर मेरी नज़र में था, और अगर हम उसे मार सकते— रिज ने अपना सिर हिलाया, शब्द रुक गए, लेकिन दृश्य उसके सामने आ गए, और सार्डेल को युद्ध—मौतों—का एक स्पष्ट दृश्य दिखाई दिया, जितना वह नहीं चाहती थी। टेलीपैथ होने और किसी दूसरे व्यक्ति से घनिष्ठ रूप से जुड़े होने का यही नुकसान है।
तो मॉक्स की मौत हो गई थी, और जिस तरह से यह सब हुआ, बहुत कम लोगों को पता था कि इसमें मेरी कोई गलती थी, अगर थी भी तो। लेकिन मुझे पता था। और मैं अपनी रिपोर्ट में हेराफेरी नहीं कर सकता था, हालाँकि यकीन मानिए मैंने इस बारे में सोचा था। मुझे पता था कि इससे मेरा करियर खत्म हो सकता है, या फिर मुझे और भी सजा मिल सकती है। इसलिए मैंने मॉक्स के कमांडर को सच बता दिया, जो उसे अपना दोस्त भी मानता था।
जनरल ऑर्ट? सार्डेल ने अनुमान लगाया। वह कभी-कभी सोचती थी कि ऑर्ट अपने स्टार स्क्वाड्रन कमांडर को इतना परेशान क्यों करता था।
रिज़ ने जनरल ऑर्ट से सहमति जताई। उन्हें फ्लायर बटालियन का कमांडर बने चार महीने से ज़्यादा नहीं हुए थे। और मुझे यकीन है कि उन्होंने मेरे बारे में कुछ भी अच्छा नहीं सुना होगा।
जाहिर है, उसने आपको सेना से नहीं निकाला।
नहीं, उन्होंने मुझे पदोन्नति दी। मॉक्स के पद पर। रिज ने धीमी आवाज़ में कहा। मुझे यकीन है कि अगर बात नहीं बनती तो वे मुझे तुरंत पदावनत कर देते, लेकिन मुझे लगता है कि वे देखना चाहते थे कि मुझे कुछ ज़िम्मेदारी देने से मुझे कुछ सीखने को मिलता है या नहीं। मुझे पक्का नहीं पता कि यह उसी वजह से था या मॉक्स की मौत की वजह से, लेकिन कुछ हद तक इसका असर हुआ। मैं अब भी

लापरवाह हूँ। मुझे पता है। लेकिन अब मैं ज़्यादा सोच-समझकर काम करता हूँ। और मैं अपने लोगों का ख्याल रखता हूँ।
हाँ, उसने यह देखा था। वह इस बारे में लगभग जुनूनी था। उसने टाइली की ओर मुस्कुराते हुए एक बार फिर कल्पना की कि वह मुट्ठी बांधकर आएगा और अगर आधी रात से पहले वह उसे घर नहीं ले आई तो फेलिस्टोथ को बुरी तरह पीटने की धमकी देगा।
सार्डेल ने अपना हाथ उसके हाथ पर रखा और अपने अंगूठे से उसकी उंगलियों के जोड़ों को सहलाया। हालाँकि मुझे तुम्हारे अतीत के बारे में सुनना दिलचस्प लगता है, एक तरह से दिल दहला देने वाला, लेकिन मुझे समझ नहीं आता कि इन सब बातों से तुम्हें ऐसा क्यों लगता है कि तुम एक बुरे पिता साबित होगे।
आप नहीं जानते? भला मैं भला किसी बच्चे को गंभीरता से कैसे समझा सकता हूँ? उसे सही काम करने के लिए कह सकता हूँ? मैं कैसा आदर्श व्यक्ति बनूँगा, जब मैं अपनी ज़िंदगी का ज़्यादातर हिस्सा स्वार्थी और बदतमीज़ बनकर गुज़ार चुका हूँ?
मैं यह स्वीकार करता हूं कि मैं इस क्षेत्र में आपसे ज्यादा विशेषज्ञ नहीं हूं, लेकिन मुझे लगता है कि आपके बच्चे पैदा होने से पहले की तुलना में आप कौन हैं और आप उसके बाद क्या करते हैं, यह ज्यादा मायने रखता है।
रिड्ज कुछ पल चुप रहा, फिर अनिच्छा से बोला, मुझे लगता है इसमें कुछ सच्चाई है।
क्या बच्चों को इस बात की जानकारी है या वे परवाह करते हैं कि उनके माता- पिता ने उनके जन्म से पहले अपने जीवन में क्या किया? क्या आपने कभी अपनी माँ या पिताजी से उनके स्कूल के दिनों के बारे में पूछा है? उनके शुरुआती करियर के बारे में? उन्होंने क्या किया?
मुझे तो ज्यादातर समय यह भी नहीं पता होता कि मेरे पिता अब क्या करते हैं। देखना?
हम्म।
सार्डेल ने उसका हाथ दबाया। मैं बस अपने विचार आपसे साझा करना चाहती थी।
मैं आप पर किसी बात का दबाव नहीं डालना चाहती। सातों देवता, यहाँ तक कि अंधे मोल्ट्सोथ को भी पता था कि उसकी माँ ने पहले ही आप पर काफी दबाव डाला था।

मुझे नहीं लगा था कि तुम ऐसा कर रहे हो। मैं— रिज अवाक रह गया। क्या तुम इसलिए पूछ रहे हो क्योंकि तुम बच्चे पैदा करना चाहते हो?
हाल ही में कई बार मेरे मन में यह विचार आया है। मैं इस पर चर्चा करने के लिए तैयार हूँ।
जब उसे एहसास हुआ कि वह फिर से आत्ममुग्ध हो गया है, अपने बारे में और अपनी कथित कमियों के बारे में सोच रहा है, बजाय इसके कि वह समझे कि वह उससे पितृत्व के बारे में क्यों बात कर रही है, तो वह मुस्कुरा उठी। उसने शर्मिंदगी महसूस करते हुए अपना चेहरा लाल कर लिया। उसने थोड़ा सा हिलकर उसे चूमा। शायद वह सही था और यह अच्छा ही हुआ कि वह उससे चालीस की उम्र में मिली, न कि बीस या तीस की उम्र में। वह इस रिजवॉकर ज़िरकेंडर को काफी पसंद करने लगी थी।
हालांकि वह अब भी थोड़ा नाराज़ लग रहा था, उसने चुंबन लौटा दिया। काश हम इस गुफा में अकेले होते, वरना तुम मुझे फिर से बहका सकते थे और हम अभी इस बारे में बात कर सकते थे।
शायद मिशन के बाद? सार्डेल ने चुंबन तोड़ दिया, क्योंकि उसे महसूस हो रहा था कि टाइली उसके दूसरी तरफ झुकी हुई है। भले ही टाइली सो रही थी, डक अपने कॉकपिट में बड़ी लगन से लकड़ी तराश रहा था और उनकी तरफ न देखने की पूरी कोशिश कर रहा था।
मैं जो चाहता हुँ।
और तुम उस गुफा में इतिहास को फिर से लिखने की कोशिश करते रहते हो। साफ तौर पर तुमने ही मुझे बहकाया था।
रिज ने पुरानी बहस पर मुस्कुराते हुए कहा, "तुम ही तो मेरे सीने को सहला रहे थे।"
मैं तुम्हारे घावों को भर रहा था।
मेरे सीने को सहलाते हुए। मोहक अंदाज में।
क्या मैं ही अकेली हूँ जो ये सब सुन रही हूँ और सोच रही हूँ कि काश तुम लोग इस सब मीठी-मीठी बातों में उलझने के बजाय अभी बच्चे पैदा कर रही होतीं? जैक्सी थकी हुई और चिड़चिड़ी लग रही थी, शायद मीठी-मीठी बातों से ज़्यादा उसकी ऊर्जा पर लगातार पड़ रहे दबाव की वजह से। आख़िरकार, उसे मीठी-मीठी बातों का मज़ाक उड़ाना पसंद था।

सार्डेल ने कहा, "हमें लगा कि आप अपनी चमक बिखेरने में इतने व्यस्त हैं कि हमारी बातें सुनने का आपके पास समय ही नहीं है।"
कृपया। मैं कभी भी छुपकर बातें सुनने के लिए इतना व्यस्त नहीं होता।
एक चटकने और धमाके की आवाज सुनाई दी, जिसके बाद एक सुखद ताजगी भरी हवा गुफा में धीरे से बहने लगी।
जैक्सी की किरण गायब हो गई, और रोशनी कम हो गई, केवल उसके मूठ की चमक ही बची रही। बाहर रात हो चुकी थी, क्योंकि जैक्सी द्वारा बनाए गए छेद से कोई रोशनी अंदर नहीं आ रही थी।
कुछ घंटे पहले। जब तक आप अपने उड़ने वाले बक्से खदानों तक पहुंचाएंगे, तब तक आधी रात हो चुकी होगी।
“बक्से?” रिज ने पूछा।
आप ताकतवर लोग आकर इसे खत्म क्यों नहीं करते? जैक्सी ने चमकते हुए मलबे की ओर प्रकाश की एक किरण डाली। मैं थक गई हूँ।
डक ने अपना चाकू नीचे गिरा दिया और नंगे ब्लेड की ओर घूरने लगा।
“वह अभी तुमसे बात कर रही है, है ना?” रिज ने पूछा।
जी हाँ, महोदय।
"शायद वो बाद में तुमसे अपनी तलवार पर तेल लगवाना चाहेगी।" रिज ने सार्डेल को विदाई का चुंबन दिया, फिर खुद को उससे अलग किया और अपनी आस्तीनें ऊपर चढ़ा लीं।
हालांकि सार्डेल को दस-बारह घंटे और आराम करने में कोई आपत्ति नहीं थी, फिर भी उसने टाइली को अपने ऊपर से उतारा और मदद के लिए उठ खड़ी हुई। जितनी जल्दी वे रास्ता साफ करेंगे, उतनी जल्दी वे चौकी तक पहुँच सकेंगे। उसे बस यही उम्मीद थी कि उस पर हमला न हुआ हो। जब वह वहाँ थी, तब ज़्यादातर खनिकों और सैनिकों ने उसके साथ अच्छा व्यवहार नहीं किया था, लेकिन वह नहीं चाहती थी कि वे ड्रैगन की आग से मरें।
खासकर तब जब वे हमें एक और सोलब्लेड ढूंढने में मदद कर सकें।
हां, मेरी भी यही पहली चिंता थी, सार्डेल ने जैक्सी को तिरछी नजरों से देखा जब वह गुफा के मुहाने पर पुरुषों के साथ शामिल हुई।
मैं क्या कहूँ? मुझे अपने जैसे लोगों की बहुत याद आ रही है। वैसे भी, मैं देखना चाहता हूँ कि कैसे तुम्हारी आत्मा कर्नल थेरिक को आदेश दे रही है।
उसने हमारे बारे में बहुत बुरी बातें कही थीं।

मुझे नहीं लगता कि रिज उसे खुदाई करने का आदेश देगा।
नहीं? यह तो निराशाजनक है।

• • • • •

टोलेमेक हवाई जहाज की रेलिंग से अंधेरी घाटी की ओर देख रहा था, नीचे कैस के हवाई जहाज को देखने की कोशिश कर रहा था। जब कैस और बाकी लोग कोफाह से भिड़े थे, तब वह जहाज का नियंत्रण छोड़कर चला गया था, और उसने बेबसी से देखा था कि कैसे उस जादूगरनी ने उस पर आग का गोला फेंका था। उसके पास एक राइफल थी, लेकिन इतनी दूरी पर वह बेकार थी। सौभाग्य से, कैस और बाकी लोगों को उसकी मदद की ज़रूरत नहीं पड़ी। घाटी के दूसरे छोर पर जहाँ कोफाह का हवाई जहाज दुर्घटनाग्रस्त हुआ था, वहाँ वह आग की लपटों में घिरा हुआ था, और वह आराम करने ही वाला था कि तभी एक अप्रिय सनसनी उसकी रीढ़ की हड्डी में दौड़ गई। उसका पहला ख्याल यही आया कि उसे कहीं नीचे से जादूगरनी की जादूई शक्ति का एहसास हुआ, लेकिन जब उसने आग का गोला फेंका था, तब उसे कुछ भी महसूस नहीं हुआ था। क्या वह उस समय बहुत दूर था? उसने अपने हवाई जहाज के दोनों ओर आसमान में नज़र दौड़ाई, उम्मीद कर रहा था कि कहीं उसे किसी अजगर के आने का आभास न हो। इस अनुभूति ने उसे फेलिस्टोथ की शक्तिशाली उपस्थिति की याद दिला दी, लेकिन यह उपस्थिति उसके लिए उतनी परिचित नहीं थी जितनी फेलिस्टोथ की आभा होती थी। क्या दूसरा अजगर आस-पास ही कहीं हो सकता है? रात के अंधेरे में छिपा हुआ?
एक जोरदार धमाके से एयरशिप हिल गई और डेक एक तरफ झुक गया। टोलेमेक लड़खड़ा गया, उसका पेट रेलिंग से टकराया और वह लगभग अपनी राइफल गिराने ही वाला था। "पानी!" उसके पीछे से एक तेज़ आवाज़ आई। "आग बुझाने वाली टीम, जल्दी आओ।" टोलेमेक आवाज की तरफ मुड़ा और जहाज के किनारे की ओर घूरने लगा, जहाँ रेलिंग का एक लंबा हिस्सा, साथ ही जहाज का कुछ हिस्सा भी टूट चुका था। टूटे हुए डेक पर आग की लपटें उठ रही थीं और धुआँ अंदर की ओर फैल रहा था। गुब्बारे को कोई नुकसान नहीं हुआ था, लेकिन अगर कोई उन पर ग्रेनेड फेंक रहा था, तो वह अगला निशाना हो सकता था। लेकिन ग्रेनेड कौन फेंक रहा था? वह अपनी जगह से जहाज के दोनों तरफ देख सकता था, और उनके आसपास आसमान में कुछ भी नहीं था। कुछ भी दिखाई नहीं दे रहा था।

उसने घाटी की ओर, कोफाह एयरशिप की जलती हुई आग की ओर एक नज़र डाली। जादूगरनी उस जहाज पर थी। वह यहाँ ऊपर, दूसरे विमानों को अदृश्य तो नहीं कर सकती थी, है ना?
जहाज की तोपों में से एक ने नियंत्रित धमाके के साथ गोला दागा। तोपची को भी कुछ दिखाई नहीं दिया होगा, लेकिन उसका निशाना जहाज के बाईं ओर से परे हवा में था। जिसने भी वह ग्रेनेड फेंका होगा, उसने वहीं से फेंका होगा। टोलेमेक रेलिंग के उस हिस्से की ओर भागा जो अभी भी खड़ा था और अपनी राइफल से निशाना साधने के लिए कुछ ढूंढने लगा। जहाज के उस तरफ की अन्य तोपों ने भी हमले में साथ दिया और गर्जना इतनी तेज़ थी कि कान बहरे हो रहे थे। आग और तोपों से निकलने वाले धुएं से हवा भर गई थी और उसे संदेह था कि अगर वह अदृश्य न भी होता तो भी वह किसी यान को देख पाता।
रेलिंग के पीछे छिपकर घुटनों के बल बैठते हुए उसने रात के अंधेरे में बेतरतीब ढंग से कुछ गोलियां चलाईं, लेकिन इसका कोई फायदा नहीं हुआ। उसने अपने विचारों को इकट्ठा करने और उन इंद्रियों का इस्तेमाल करने की कोशिश की, जिनके बारे में सार्डेल उसे बार-बार बताता था कि उसके पास हैं। शायद वह किसी अदृश्य यान की मौजूदगी महसूस कर सकता था। हमले से पहले उसने कुछ महसूस किया था, है ना?
शोर और धमाकों के कारण ध्यान केंद्रित करना मुश्किल हो रहा था, लेकिन उसे धीरे-धीरे कुछ महसूस होने लगा कि बाहर कुछ है और वह कहाँ हो सकता है। वह विशाल लग रहा था, किसी दूसरे हवाई जहाज जैसा, शायद उनके हवाई जहाज से छोटा, लेकिन वह निश्चित रूप से किसी उड़ने वाले यान से बड़ा था।
“ऊपर की ओर आग लगाओ,” टोलेमेक चिल्लाया। “मुझे लगता है कि वे हमारे गुब्बारे से भी ऊपर हैं।”
पास खड़े तोपखाने के अधिकारी ने उसे घूरकर देखा, शायद सोच रहा था कि वह किसे आदेश दे रहा है, लेकिन उसने अपना निशाना ठीक किया। टोलेमेक ने दो-तीन बार गोली चलाई, लेकिन कोई फायदा नहीं हुआ। राइफल से वह कुछ भी उपयोगी नहीं कर सकता था। उसकी प्रयोगशाला में कुछ बेहोश करने वाले और धुंए वाले ग्रेनेड रखे थे।
"मैं वापस आऊंगा," उसने किसी खास व्यक्ति को संबोधित किए बिना कहा और नीचे डेक की ओर जाने वाले हैचवे की ओर दौड़ पड़ा।

वह लगभग एक टीम से टकराकर गिरते-गिरते बचा जो डेक पर एक विशाल पाइप खींच रही थी। उन्हें रास्ता देने के लिए रुकना पड़ा और देरी पर उसने मन ही मन गुस्सा किया। लेकिन उन कुछ अतिरिक्त सेकंडों ने उसे आसपास देखने का मौका दिया, और उसने कुछ ऐसा देखा जो शोर कम होने पर उसे सुनाई देता। जहाज के दाहिनी ओर की रेलिंग पर एक हुक लगा हुआ था।
"दाहिनी ओर से हमला करो," टोलेमेक चिल्लाया।
चालक दल के अधिकांश सदस्य बाईं ओर ध्यान केंद्रित कर रहे थे, और वह यह जानकर सहम गया कि उसी ने वादा किया था कि उनका दुश्मन उधर है। क्या वे दो जहाजों से निपट रहे थे, या वह एक जहाज उनके ऊपर से उड़कर दूसरी तरफ चला गया था? हवाई जहाज सबसे अधिक पैंतरेबाज़ी करने वाले यान नहीं होते, लेकिन यह संभव था।
उसके दिमाग में विचारों की उथल-पुथल मची हुई थी, तभी उसने तोपखाने के एक स्टेशन के पीछे पनाह ली और रात के अंधेरे में गोलियाँ चलाईं, यह अनुमान लगाते हुए कि हुक कहाँ से आया है। उसे बस एक तनी हुई रस्सी दिखाई दी जो रात के आकाश में गायब हो रही थी। दूसरे लोग भी दौड़कर आए और उस तरफ गोलियाँ चलाने में उसका साथ दिया, लेकिन चार और हुक रेलिंग से चिपक गए।
वर्दी पहने, सिर मुंडवाए दो कोफा सैनिक अंधेरे से निकलकर टोलेमेक से पांच फीट से भी कम दूरी पर रेलिंग के ऊपर आ गिरे। वहाँ कोई ग्रैपलिंग हुक नहीं था, इसलिए टोलेमेक ने उनकी उम्मीद नहीं की थी। वह पीछे हटकर गोली चला बैठा, जिससे एक सैनिक के कंधे में गोली लगी। लेकिन वे पहले ही डेक पर कूद पड़े थे, तलवारें और पिस्तौलें उसकी ओर तनी हुई थीं। जिस सैनिक को उसने घायल किया था, उसने तोपखाने की चौकी पर तैनात कॉर्पोरल पर वार किया। दूसरा सैनिक सीधे टोलेमेक की ओर कूद पड़ा।
दोबारा गोली चलाने का समय नहीं था, इसलिए वह पीछे हट गया और अपनी राइफल को घुमाकर तलवार के उस वार को रोक दिया जो उसकी खोपड़ी चीरने के लिए किया जा रहा था। पहले वार के बाद दूसरा वार हुआ। कोफाह का सिपाही एक अनुभवी सैनिक था, उसके जबड़े पर एक निशान था और माथे पर झुर्रियाँ थीं। उसने अनगिनत लड़ाइयाँ लड़ी होंगी। उसने अपनी तेज़ी से टोलेमेक को पीछे धकेल दिया, उसकी तलवार की तेज़ गति को समझना मुश्किल था। वह राइफल तलवारबाजी के लिए एक बेकार हथियार थी, लेकिन टोलेमेक के पास सिपाही से दोबारा गोली चलाने के

लिए पर्याप्त दूरी नहीं थी। आखिर वह अपनी जेब में कोई ग्रेनेड रखे बिना डेक पर क्यों आ गया था?
"बेवकूफ," उसने खुद पर गुर्राते हुए कहा, लड़ाई के परिश्रम से वह पहले ही हांफ रहा था।
उसके चेहरे पर एक और वार हुआ, और वह बड़ी मुश्किल से बच पाया। इससे पहले कि तलवार अपना वार पूरा करती, वह लगभग सैनिक को पिस्तौल वाले हाथ से निशाना साधते हुए देखने से चूक गया। टोलेमेक ज़मीन पर गिर पड़ा, लेकिन इससे पहले कि हथियार से गोली चल जाती। उसके सिर के एक तरफ तेज़ दर्द हुआ, और घोर भय ने उसे लगभग जमा दिया, इस डर से कि कहीं गोली उसकी खोपड़ी में, उसके दिमाग में न घुस गई हो। लेकिन सैनिक का काम अभी खत्म नहीं हुआ था, और जमने का भी समय नहीं था। वह आदमी आगे बढ़ा और तलवार से टोलेमेक के चेहरे पर वार करने लगा। डेक पर लेटे हुए टोलेमेक ने लात मारते हुए तलवार से बचने के लिए अपना पैर घुमाया। सैनिक लगभग उससे तेज़ था, लेकिन उसके जूते ने सैनिक के घुटने के अंदरूनी हिस्से को छू लिया। वह थोड़ा लड़खड़ाया और उसकी तलवार टोलेमेक के पीछे दीवार से टकरा गई।
टोलेमेक को राइफल की नली से ऊपर की ओर वार करने का मौका मिल गया। अगर उसके पास संगीन होती, तो वह उस आदमी को चीर-फाड़ देता, लेकिन उसने अपने लक्ष्य के पेट पर इतनी ज़ोर से वार किया कि वह झुक गया। टोलेमेक घुटनों के बल उठा और अपनी इस गति का इस्तेमाल करते हुए उस आदमी के खुले जबड़े पर एक मुक्का मारा। यह मुक्का अच्छा नहीं था और उसके हाथ में हल्की सी चुभन हुई, लेकिन खोपड़ी के किनारे जल रहे भयंकर दर्द के आगे यह कुछ भी नहीं था। उसने अपने दर्द को गुस्से में बदल दिया और सैनिक को पीछे धकेल दिया। वह आदमी तुरंत संभल गया और टोलेमेक लगभग तलवार से सीने पर वार करने ही वाला था। लेकिन दूसरे युद्ध का एक सैनिक कोफा के पीछे गिर गया था और उसकी एड़ी फंस गई। इस छोटे से ध्यान भटकाव ने टोलेमेक को पीछे हटने और अपनी राइफल का निशाना साधने का पर्याप्त समय दे दिया। उसने गोली चलाई और गोली उसके दुश्मन के सीने में जा लगी।
वह आदमी डेक पर गिर पड़ा, जिससे टोलेमेक के चारों ओर का नज़ारा खुल गया। दर्जनों सैनिक, इस्कांडियन और कोफाह सैनिक, रेलिंग के पास लड़ रहे थे। तोपची, जिस पर टोलेमेक के साथ ही हमला हुआ था, हथियार के नीचे मृत पड़ा था, उसका गला कटा हुआ था। वह हवाई जहाज़ जो वहाँ होना चाहिए था, अभी भी दिखाई

नहीं दे रहा था, लेकिन और भी सैनिक अंधेरे से रस्सियों पर संतुलन बनाते हुए, जानलेवा गिरने का जोखिम उठाते हुए, युद्ध के मैदान तक पहुँचने के लिए दौड़ रहे थे।
टोलेमेक ने एक पर गोली चलाई, जिससे वह अपनी अस्थिर जगह से गिर गया, लेकिन वह वहाँ रुकना नहीं चाहता था, खासकर तब जब कोफाह जहाज के पास अपने तोपखाने थे और वह सबके सामने था। उसके बाईं ओर कहीं से एक धमाके की आवाज आई जिससे पुष्टि हुई कि हवाई जहाज गोलीबारी कर रहा है। उसे बस इतना करना था कि उस जहाज को दिखाई देने लायक बना दे, ताकि इस्कंदी तोपची अपना निशाना देख सकें।
यह सोचकर टोलेमेक लड़ाई से पीछे हट गया और उस द्वार की ओर दौड़ पड़ा जो उसे उसकी प्रयोगशाला तक ले जाएगा।
"कायर!" एक घायल सैनिक दौड़ते हुए गुर्राया।
निंदा से दुख तो हुआ, लेकिन बहस करने का समय नहीं था। टोलेमेक तेजी से हैचवे से होते हुए सीढ़ी का सहारा लिए बिना सीधे नीचे डेक पर कूद गया। हर कदम पर उसका सिर दर्द कर रहा था और चेहरे से खून बह रहा था। बाद में देखेंगे।
वह झटपट अपनी प्रयोगशाला में पहुंचा और सीधे रसायनों और खनिजों से भरी अलमारी के पास गया। उसने टैल्क पाउडर का एक थैला निकाला और लगभग वही लेकर वापस लौट आया, लेकिन फिर उसने चारों ओर देखा और बुदबुदाया, "प्रसार विधि। प्रसार विधि।"
उसने अपने कुछ छर्रे वाले ग्रेनेड उठाए। आदर्श तो नहीं, लेकिन इनसे बारूद काफी हद तक फैल जाएगा। उसने उन्हें थैले से बांध दिया, जिससे एक भद्दा बम बन गया जिसका कैप्टन काइका ज़रूर मज़ाक उड़ाएगा, फिर उसने जल्दी से एक गुलेल बनाई। उसकी प्रयोगशाला के बाहर लगातार धमाके और चीखें सुनाई दे रही थीं—उसकी प्रयोगशाला ठीक लड़ाई के बीच में थी।
टोलेमेक दौड़कर डेक पर वापस आया, और लगभग तलवारों और कुल्हाड़ियों से हो रही लड़ाई में जा गिरा। वह लोगों से बचते हुए आगे बढ़ा, उम्मीद कर रहा था कि कोई उसे गोली न मार दे। कई रस्सियाँ कटी हुई थीं, लेकिन एक अभी भी अंधेरे में फैली हुई थी। उसने अपने ग्रेनेडों के फ्यूज खींचे, और फिर उनके फटने से पहले जल्दी से अपनी गुलेल घुमाई। उसने गुलेल छोड़ी, और टैल्क का थैला और उससे बंधे ग्रेनेड हवा में उछल गए। उसका निशाना कैस जैसा सटीक

नहीं था, और वह अंदाज़ा लगा रहा था कि डेक और लिफाफे के बीच का गैप कहाँ होगा। जैसे ही उसका बेढंगा हथियार दूर चला गया, वह बस छिपकर देखता रहा। उसके विस्फोटक घुसपैठ और आमने-सामने की लड़ाई के लिए थे, न कि पूरी इमारतों या जहाजों को गिराने के लिए। इसलिए उनकी आवाज़ उसके चारों ओर हो रहे धमाकों की तुलना में धीमी थी, लेकिन उस थैले को उड़ाने के लिए काफी थी। तुरंत ही सफेद पाउडर का एक बादल बन गया, जिसने आसपास की हर चीज़ को ढक लिया। एक हवाई जहाज की आकृति दिखाई दी, जो इस्कंदी के हवाई जहाज से लगभग आधी थी। टैल्क पाउडर हथियारों को संभाल रहे सैनिकों पर भी चिपक गया।
पास ही खड़े किसी व्यक्ति ने चिल्लाकर कहा, "उन लोगों पर गोली चलाओ!"
जहाज के हथियारों की तेज़ आवाज़ों के साथ मशीन गन की आवाज़ें भी गूंज उठीं। क्या कोई उड़ने वाला यंत्र था? उसने एक को कोफ़ाह एयरशिप की ओर तेज़ी से बढ़ते देखा और उम्मीद की कि वह कैस होगा, लेकिन कॉकपिट में उसने पिंपल्स का युवा चेहरा पहचान लिया। कैप्टन काइका उसके पीछे वाली सीट पर खड़ी थीं, और जैसे ही उड़ने वाला यंत्र बारूद से घिरी एयरशिप के पास से गुजरा, उन्होंने कुछ फेंका। टोलेमेक ने अदृश्यता क्षेत्र में गायब होने से पहले नारंगी रंग का एक छोटा सा बिंदु देखा—जैसे किसी फ्यूज पर आग जल रही हो।
बम फटा और चारों ओर आग की लपटें और सफेद पाउडर फैल गया। इस्कांडियन पोत पर सवार कोफाह सैनिकों ने अपने पोत की ओर पीछे मुड़कर देखा और उनकी आँखें फटी रह गईं। सैनिक लड़ते रहे, लेकिन जब मेजर चिल्डार्क ने आत्मसमर्पण करने का आह्वान किया, तो उनमें से कुछ हिचकिचाए और सलाह के लिए अपने नेताओं की ओर देखने लगे।
रात के अंधेरे से एक दूसरा विमान प्रकट हुआ, जिसके कॉकपिट में जनरल ऑर्ट बैठे थे। कैस पीछे बैठी थी, उसकी स्नाइपर राइफल इस्कांडियन विमान के डेक पर निशाना साधे हुए थी। मुंडे सिर वाले सैनिक देखते ही देखते गिरने लगे। अपने अचूक निशाने से उसने विमान के रेंज से बाहर निकलने से पहले ही पाँच सैनिकों को मार गिराया। ज़ाहिर है, उसने दुश्मनों के साथ-साथ सहयोगियों से भरे डेक पर गोली चलाने में ज़रा भी संकोच नहीं किया था, लेकिन टोलेमेक को आश्चर्य नहीं हुआ। उसने उसे अक्सर निशाना चूकते नहीं देखा था।
चिल्डार्क ने फिर से आत्मसमर्पण करने का आह्वान किया। इस बार किसी ने संकोच नहीं किया। सैनिकों ने अपने हथियार डाल दिए। चिल्डार्क ने कुछ

टुकड़ियों को आदेश दिया कि वे अपने नए बंदियों को इकट्ठा करें और उन्हें नीचे बंद कर दें।
टोलेमेक को अपनी प्रयोगशाला—या शायद अस्पताल—जाना चाहिए था, लेकिन कैस के उतरने और उसके सुरक्षित होने की पुष्टि होने से पहले वह डेक छोड़ने को तैयार नहीं था। वह जानना चाहता था कि क्या उसने भी उस तलवार का इस्तेमाल किया था, और अगर हाँ, तो उसका उस पर क्या असर हुआ था। उसे यह सोचकर घिन आ रही थी कि कहीं वह वापस आकर फिर से उसके साथ ठंडा व्यवहार न करे, खासकर तब जब दिन में पहले वह उसकी संगति की सराहना कर रही थी।
कोफा के सैनिकों में से एक ने दहाड़ते हुए कहा, "गद्दार!" और टोलेमेक के पैरों पर थूक दिया।
कोफा के बाकी लोग भी उसे जानते होंगे, क्योंकि वे भी घूर रहे थे या थूक रहे थे। टोलेमेक सीधा खड़ा रहा, आलोचना को सहता रहा, हालांकि उसका एक हिस्सा भड़क उठना चाहता था, उन्हें बताना चाहता था कि वे गलत हैं, कि कैंप इवनिंगसन की घटना के बाद उनके अपने लोग "मौत के देवता" से कोई वास्ता नहीं रखना चाहते थे। वह उन्हें ऐसी मरहम भी नहीं बेच पाया था जिससे हजारों लोगों की मदद हो सकती थी। केवल इस्कंदियों ने ही उसके पापों के बावजूद उसे शरण दी थी। लेकिन इन लोगों को इससे क्या फर्क पड़ता? टोलेमेक कोफा का था, और वह यहाँ इस्कंदियों के साथ खड़ा था। उन्हें बस यही दिखाई दे रहा था। कई बार उसे भी यही सब दिखाई देता था। वह अपने ही लोगों से लड़ना पसंद नहीं करता था और चाहता था कि भगवान उसे अपनी प्रयोगशाला में छिपने दें और उसे अपने काम और उसके उपयोग के बारे में ज़्यादा सोचने की ज़रूरत न पड़े। सार्डेल ने एक बार सुझाव दिया था कि वह अपने कौशल का उपयोग ऐसे फार्मूले और आविष्कार बनाने में करे जिनसे लोगों की मदद हो सके, बीमारियों और चोटों का इलाज हो सके। दुर्भाग्य से, कोई भी उसे ऐसा करने का समय नहीं देना चाहता था। हर किसी को बस हथियार ही चाहिए थे।
“मौत का देवता,” मेजर सिल्डार्क ने आगे बढ़ते हुए कहा, उनके चेहरे के एक तरफ कालिख लगी थी और उनकी वर्दी की जैकेट का किनारा झुलसा हुआ था। “सफेद चिपचिपे पदार्थ के साथ बढ़िया काम किया है।”
अपने गहरे विचारों में डूबे टोलेमेक उस आदमी को धन्यवाद भी नहीं दे सका। उसने बस एक बार सिर हिलाकर अभिवादन किया और दाईं ओर देखने लगा। हवा में अभी

भी धुआँ छाया हुआ था, लेकिन हवाई यान नीचे की ओर तेज़ी से उतरने लगा था और अब दिखाई नहीं दे रहा था।
“क्या हम पहले जहाज की जाँच करने जा रहे हैं? उस जादूगरनी की? अगर वह घायल है, तो अब उससे निपटने का सही समय है।”
“जी हां, जैसे ही हम इन सभी कैदियों को सुरक्षित जगह पर पहुंचा देंगे।” मेजर चिल्डार्क आगे बढ़ते हुए कंधे पर से बोले, “तुम्हारा सिर खून बह रहा है। शायद तुम्हें इसका इलाज करवाना चाहिए।”
"वह मेरा इंतजार कर रहा था, महोदय," बगल से कैस की आवाज आई।
टोलेमेक उसकी ओर मुड़ा, उसके ऊपर छाई उदासी का पर्दा छंट गया। उसकी आवाज़ जानी-पहचानी सी थी। क्या इसका मतलब यह था कि उसने तलवार का इस्तेमाल नहीं किया था?
वह उसकी ओर बढ़ी, उसकी जैकेट मेजर की जैकेट से भी ज़्यादा फटी और कालिख से सनी हुई थी, और उसने राइफल को एक स्लिंग पर और तलवारों से भरी आयताकार पेटी को अपने कंधे पर टांग रखा था। वह दोनों हथियारों को चलाने के लिए पर्याप्त लंबी नहीं लग रही थी, लेकिन यहाँ मौजूद हर कोई सच्चाई जानता था।
“क्या तुम मेरे उपहार की सराहना करने आई हो?” उसने अपना दाहिना हाथ उठाते हुए पूछा। उस मुक्के से उसकी उंगलियों में अभी भी दर्द हो रहा था, लेकिन अगर वह इजाज़त दे तो वह उसे गले लगाने से नहीं रुकेगा। उसने एक बार फिर डिब्बे पर नज़र डाली।
“लगता है इस मरहम को निकालना पड़ेगा।” वह कुछ दूर रुक गई, उसके सिर की ओर और नीचे डेक पर घायल लोगों की ओर इशारा करते हुए बोली, “लेकिन पहले मुझे इसे हटा देना चाहिए।” उसने अपना कंधा हिलाया और डिब्बे को खिसकाया। उसके चेहरे पर एक ऐसा भाव आया जिसे समझना मुश्किल था, और वह समझ नहीं पाया कि इसका क्या मतलब है, लेकिन इससे बेचैनी झलक रही थी।
“ज़रूर।” उसने अपना हाथ नीचे किया और खुद को समझाया कि निराश मत हो। जब वह तलवार पकड़े उसे जान से मारना चाहती हो, तब उसे गले लगाना कोई बड़ा इनाम तो नहीं होगा, है ना? “क्या तुम बाद में मेरी प्रयोगशाला में आओगे? तुम भी मेरी तरह ही बुरी तरह घायल लग रहे हो।” उसने अपने जबड़े से खून की एक बूंद टपकने से पहले ही पोंछ दी। “हम हीलिंग साल्व नंबर सात साझा कर सकते हैं।” “सातवां नंबर? छठे नंबर से बेहतर?”

“हाँ। मैं कभी-कभी खाली समय निकालकर ऐसे काम करता हूँ जिनमें लोगों की जान न जाए।” वह अपनी आवाज़ में कड़वाहट छिपा नहीं पाया। देशद्रोही होने के आरोप को वह जितना भी खारिज करना चाहता था, उतना ही मुश्किल था।
“मुझे पता है,” कैस ने धीमी आवाज़ में कहा।
उसने आह भरी। "मुझे पता है तुम ऐसा करते हो।"
"क्या आपकी प्रयोगशाला में बाथटब लगवाने की कोई संभावना है?" उसने अपनी आस्तीन से कालिख झाड़ते हुए हल्की सी मुस्कान के साथ पूछा।
वह विषय बदलने की कोशिश कर रही थी, ताकि वह कुछ हल्के-फुल्के विचारों में खो जाए। उसे पक्का नहीं पता था कि वह हल्के-फुल्के विचारों में खोना चाहता है या नहीं, लेकिन उसने उसकी कोशिश की सराहना की। यहाँ कोई और ऐसा करने की ज़हमत नहीं उठाता। उसे यह भी अच्छा लगा कि वह घूरने की बजाय मुस्कुरा रही थी। शायद जब तक तलवार डिब्बे में ही रहेगी, तब तक उसका उस पर कोई असर नहीं पड़ेगा।
“बाथटब नहीं हैं,” उन्होंने सचमुच अफसोस जताते हुए कहा। उन्होंने पहले कभी एक साथ बाथटब शेयर नहीं किया था, और उन्हें लग रहा था कि यह उनके लिए हीलिंग साल्व नंबर सेवन की भरपूर खुराक से भी ज़्यादा ताजगी देने वाला साबित होगा। “मेरे पास एक अच्छा बेसिन और कुछ स्पंज ज़रूर हैं।”
“स्पंज?” एक भौंह संदेह से उठी।
वह इस बात पर विचार कर रहा था कि क्या उसे कुछ आपत्तिजनक कहना चाहिए, तभी कैप्टन काइका धीरे-धीरे वहां पहुंची और कैस की पीठ पर एक थपकी दी। “स्पंज?” वह मुस्कुराई, कालिख से काली पड़ी त्वचा पर उसके दांत चमक रहे थे। उसका पूरा चेहरा स्पंज से सना हुआ था। “सुनने में कामुक लगता है। मजे करो।”
“कामुक?” कैस की दूसरी भौंह भी पहली भौंह के साथ ऊपर उठ गई।
“मुझे यकीन है कि टोलेमेक इसे करके दिखा सकता है।” काइका आगे बढ़ गई, शुक्र है कि उसने स्पंज के साथ अपने अनुभवों का विवरण साझा नहीं किया, और निकास द्वार की ओर चल पड़ी।
पिंपल्स और ऑर्ट भी उनकी ओर ही आ रहे थे, इसलिए टोलेमेक पीछे हट गया, ताकि वे आगे निकल सकें।

“अगर जनरल ऑर्ट हमें तुरंत खोज के लिए वापस नहीं भेजते हैं—” कैस ने नीचे घाटी की ओर इशारा करते हुए कहा, “—तो मैं जल्द ही आकर तुम्हारे घाव का इलाज करूँगा।”
उसने स्पंज के बारे में कोई वादा तो नहीं किया, लेकिन देखभाल करने का प्रस्ताव उम्मीद जगाने वाला था। वह उसके आने से पहले अपने घावों को ज़्यादा साफ़ नहीं करेगा, इसलिए उसके पास पास खड़े होकर, त्वचा से त्वचा को छूते हुए, करने के लिए काफ़ी काम होगा...
अन्य पायलटों के गुजर जाने पर टोलेमेक ने खुद पर ही चिढ़कर नाक सिकोड़ी। काइका में लोगों के दिमाग में विचार डालने का एक अनोखा तरीका था।
"शानदार लड़ाई लड़ी, रैप्टर," एयरशिप के एक क्रू मेंबर ने उसके गुजरते हुए कहा। "तुम्हें भी, पिंपल्स।"
कई अन्य लोगों ने भी उसकी प्रशंसा में साथ दिया, और कैस को डेक के नीचे भागने से पहले कुछ और शाबाशी मिली। उसके कंधों के झुकाव से वह समझ गया कि वह प्रशंसा पाना पसंद नहीं करती, वह समझती थी कि वह किसी भी प्रशंसा की हकदार नहीं है।
वह समझ गया था, लेकिन उसके मन में कहीं न कहीं ईर्ष्या भी थी कि उसे अभी भी अपने लोगों का सम्मान प्राप्त था। उसे लगा कि मेजर चिल्डार्क ने मान लिया होगा कि उसने कुछ उपयोगी काम किया है, लेकिन गद्दार वाली बात उसके दिमाग से निकल नहीं रही थी, और न ही वह उस इस्कांडियन सैनिक को भूल पा रहा था जिसने उसे इतनी जल्दी कायर करार दे दिया था। वह सोच रहा था कि क्या उसे कभी कोई ऐसी जगह मिलेगी जहाँ वह फिर से घर जैसा महसूस कर सके।

अध्याय 8
पर्वतमाला की लपटों की रोशनी उड़ने वाले विमानों के पहाड़ी शिखर पर पहुँचने से पहले ही दिखाई देने लगी थी, और रिज गैल्मोक पर्वत के पीछे स्थित छोटी घाटी को देख सकता था, जो चारों ओर से चोटियों से घिरी हुई थी। यहाँ, बारह हज़ार फीट से ऊपर, चट्टानों पर अभी भी बर्फ जमी हुई थी, जैसा कि संभवतः गर्मियों तक रहेगा। इस समय, वह बर्फ नारंगी रंग की थी, जो आग को प्रतिबिंबित कर रही थी। चौकी की पत्थर की दीवारों के भीतर जले और टूटे हुए भवनों से धुएँ के गुबार उठ रहे थे, जिससे काले धुंध के कारण तारे कभी दिखाई देते थे तो कभी गायब हो जाते थे। जैसा कि जैक्सी ने भविष्यवाणी की थी, आधी रात होने वाली थी, लेकिन रिज आँगन में लोगों को घूमते हुए देख सकता था, जहाँ उसने पिछली सर्दियों में एक क्षतिग्रस्त विमान का पुनर्निर्माण किया था। उसे नहीं पता था कि ड्रैगन के हमले में कितने लोग मारे गए होंगे, लेकिन उसे इस बात की राहत थी कि कम से कम कुछ लोग तो बच गए थे।
जैसे-जैसे उसका संदेशवाहक करीब आता और नीचे उतरता गया, उसकी राहत फीकी पड़ गई, और उसे एहसास हुआ कि जिन लोगों के बारे में उसने सोचा था कि वे आग बुझा रहे होंगे, वे आपस में ही लड़ रहे थे।
“धिक्कार है!” रिज गुर्राया, चौकी की अपनी संक्षिप्त लेकिन तनावपूर्ण कमान की यादें उसके दिमाग में उमड़ पड़ीं। उसे वह नाजुक स्थिति अच्छी तरह याद थी, जहाँ खानों में काम करने के लिए मजबूर अपराधियों की संख्या उनकी रक्षा करने वाले सैनिकों से सात गुना अधिक थी। वे सैनिक लगातार विद्रोह के भय में जीते थे।
“सर?” डक ने संचार क्रिस्टल के ज़रिए पूछा। “क्या हमें उतरना चाहिए? या…” रिड्ज के मन में आंगन में गोलियों की बौछार करने का विचार कौंध गया, लेकिन खनिकों के खुरदुरे ऊन और फर के वस्त्रों के साथ वर्दी भी मिली हुई थी।
“हम उतर रहे हैं। चलो कुछ ऐसा प्रभाव डालने की कोशिश करते हैं जिससे लड़ाई रुक जाए।” रिज को अच्छी तरह पता था कि ज़मीन पर उतरने के बाद, वह और डक सिर्फ़ दो और बंदूकधारी सैनिक रह जाएँगे। “सरदेले?” उसकी आँखें बंद थीं, लेकिन वह उसके पीछे वाली सीट पर सीधी बैठी थी। “क्या तुम जाग रही हो?” उसे नहीं पता था कि उसकी कितनी ऊर्जा वापस आ गई है, लेकिन उसे उम्मीद थी कि वह कुछ मदद कर सकेगी।

हां, उसने उसके मन में कहा, उसकी आंखें बंद थीं, होंठ स्थिर थे, हवा उसकी चोटी से निकले काले बालों की लटों को लहरा रही थी। जाओ और उतर जाओ। मैं इसे यादगार बना दूंगी।
उसके विमान के नीचे से प्रकाश फूट पड़ा और नारंगी लपटें उसके कॉकपिट के चारों ओर हवा में फैल गईं। एक पल के लिए तो रिज घबरा गया, लेकिन जल्द ही उसे एहसास हुआ कि उनसे कोई गर्मी नहीं निकल रही थी और न ही कुछ जल रहा था। उसके पीछे, डक के विमान के साथ भी ऐसा ही हुआ। यह एक भ्रम था जिस पर उसे भरोसा था, लेकिन नीचे वालों को वे किसी धूमकेतु की तरह लग रहे होंगे जो पास आ रहा हो। उन्हें उम्मीद थी कि यह चाल उलटी न पड़ जाए। खदान में काम करने वाले लोग जादू को लेकर बहुत अंधविश्वासी और डरे हुए थे—सैनिक भी। हालांकि वह एक सैन्य विमान में आ रहे थे, फिर भी वे ऐसी स्थिति की कल्पना कर सकते थे जहां आंगन में मौजूद हर कोई, दोस्त और दुश्मन, एक साथ उस बुरी शक्ति पर हमला करने के लिए मुड़ जाए।
जैक्सी ने ऐलान किया, "अगर वे ऐसा करेंगे तो मैं तुम्हारी रक्षा करूँगी। ड्रैगन की आग के मुकाबले गोलियाँ तो कुछ भी नहीं हैं।"
मुझे लगा कि आज रात तुम किसी और की रक्षा करने के लिए बहुत थके हुए हो। मैं अपने सभी संसाधनों का उपयोग करके अपने प्रबंधक के बच्चों के भावी पिता को बचाऊंगा।
रिज को राहत मिली कि अब उसे पत्थर से बने मुख्यालय भवन की छत पर उतरने पर ध्यान केंद्रित करने का बहाना मिल गया था, जो कि एक मुश्किल काम था। उसे समझ नहीं आ रहा था कि इस ताने का क्या जवाब दे, भले ही वह सिर्फ एक ताना ही क्यों न हो। उसने तो सालों पहले ही बच्चों के बारे में सोचना छोड़ दिया था, इसलिए इस पर उसे ज़रूर विचार करना होगा। उसे अच्छा लगा कि सार्डेल उसके साथ बच्चे पैदा करने के बारे में सोच रही है, लेकिन क्या वह खुद को एक पिता के रूप में देख पाएगा?
अपना सिर हिलाते हुए, रिज ने थ्रस्टर चालू किए और प्रोपेलर को रोक दिया, और छत की ओर बढ़ गया, जिससे डक को उसके बगल में उतरने के लिए जगह मिल गई। उनके आक्रामक आगमन ने आंगन में चल रही लड़ाई को रोक दिया था, लेकिन लड़ाकों के पास अभी भी हथियार थे—सैनिकों के पास राइफलें और तलवारें, और खनिकों के पास कुल्हाड़ी और कामचलाऊ लाठियाँ। लकड़ी की इमारतों, पुरुषों और महिलाओं के बैरकों, भोजन कक्ष, गोदामों और कई छोटी संरचनाओं से आग की लपटें उठ रही

थीं। केवल पत्थर से बना मुख्यालय भवन और ऊपरी मंजिल पर स्थित पुस्तकालय वाली मशीन वर्कशॉप ही अच्छी स्थिति में बची थीं, और उनकी दीवारें भी जलकर राख हो गई थीं, लकड़ी के शटर भी जलकर अलग हो गए थे।
जैसे ही विमान नीचे उतरा, रिज ने अपनी राइफल उठाई और विमान के चारों ओर लगी लपटों के बीच से कूदता हुआ छत के किनारे तक पहुंचा। वह उतरा और छत के किनारे तक चला गया, इस उम्मीद में कि उसकी सत्ता की उपस्थिति से खनिक अपने हथियार डाल देंगे और वे यह गिनना भूल जाएंगे कि वास्तव में कितने कम "अधिकारी" वहां मौजूद थे।
अगर वे मुझ पर गोली चलाते हैं, तो मैं उस सुरक्षा का लाभ उठाऊंगा, जैक्सी, उसने सोचा, उम्मीद करते हुए कि वह उस पर नजर रख रही होगी।
जैसे ही उसने छत के किनारे पर अपना पैर टिकाया और नीचे देखा, आंगन में मौजूद सभी की निगाहें उस पर टिक गईं। उसने तुरंत कर्नल थेरिक को देखा, जो हाथ में कुल्हाड़ी और तलवार लिए दीवार की ओर पीठ करके खड़ा था। उसके आसपास कम से कम एक दर्जन मृत खनिक पड़े थे। हे भगवान! वे अपने आकाओं के नाम से जाने जाने वाले इन अधिकारियों से कोई वास्ता नहीं रखना चाहेंगे। लेकिन उसे कोशिश तो करनी ही थी।
“तुम सब आपस में क्यों लड़ रहे हो?” रिज चिल्लाया, उसे पता था कि जलती हुई लकड़ियों की चटकने की आवाज़ के अलावा पूरा आंगन शांत हो चुका है। “जब एक अजगर को मारना हो तो क्यों लड़ रहे हो?” उसने अपनी राइफल आसमान की ओर उठाई, उम्मीद कर रहा था कि वह राजधानी के किसी बेखबर, दुनियादारी जानने वाले व्यक्ति की बजाय, किसी पुराने जमाने के मशहूर सेनापति की तरह दिखे जो अपनी सेना को प्रेरित कर रहा हो।
“कर्नल ज़िरकेंडर,” किसी ने चिल्लाकर कहा।
अच्छा, कम से कम किसी को तो उसकी याद थी। उसने बोलने वाले की ओर तिरछी नज़र से देखा और यह देखकर आश्चर्यचकित रह गया कि वह खनिकों में से एक था। वह आदमी जाना-पहचाना लग रहा था, उन्हीं में से एक जिससे उसकी मुलाकात कुछ महीने पहले सुरंगों के निरीक्षण के दौरान हुई थी।
“वह वापस आ गया है!” एक अन्य खनिक चिल्लाया।
“अब वह जनरल बन गया है,” किसी और ने चिल्लाकर कहा। हालांकि वह एक सैनिक था, लेकिन रिज उसे पहचानता नहीं था।

आंगन के दोनों ओर, लोग चिल्लाते और अपने हथियार लहराते हुए मुख्यालय भवन की ओर दौड़ पड़े। उसकी पहली प्रतिक्रिया पीछे हटने और शायद सार्डेले के पीछे छिपने की थी, लेकिन धीरे-धीरे उसे एहसास हुआ कि लोग चिल्ला नहीं रहे थे, बल्कि जयकारे लगा रहे थे। सैनिक और खनिक छत के नीचे कीचड़ और बजरी में जमा हो गए और उसकी ओर हाथ हिलाने लगे।
कोने में, थेरिक, जो रिज से मिलने भाग गए अपने विरोधियों से अलग हो गया था, ने अपने हथियार नीचे कर लिए और गुस्से से घूरने लगा। उसने मुंह खोला, लेकिन अगर उसने कुछ कहा भी तो रिज उसे सुन नहीं पाया। नीचे लोग अभी भी जयकारे लगा रहे थे, और अब वे उसकी ओर भी चिल्ला रहे थे। चीखें आपस में मिल गईं, और वह ज़्यादा कुछ समझ नहीं पाया, लेकिन उसने अपना नाम सुना, साथ ही ये वादे भी सुने कि वह "सब कुछ ठीक कर देगा" और उन्हें "छुट्टी के दिन" देगा।
उसने अपना चेहरा मलते हुए महसूस किया कि उम्मीदों का बोझ उसके कंधों पर आ रहा है। यह लगभग गोलीबारी से भी बदतर था।
जैक्सी ने कहा, "उदारवादी पर्यवेक्षक होने का यही सबक है। थेरिक के तुम्हारे स्थान पर आने से शायद वे चिढ़ गए होंगे।"
“मुझे इसमें कोई शक नहीं,” रिज ने बुदबुदाते हुए कहा। थेरिक अब उसकी ओर बढ़ रहा था।
रिज ने सार्डेल को इशारा करते हुए आग बुझाने को कहा। भले ही ये लोग उसे किसी दयालु कमांडर की तरह समझते हों जो हालात सुधार सकता है, लेकिन अंततः उन्हें याद आ ही जाएगा कि वे जादू से डरते हैं। उसने राइफल हाथ में रखी और सीढ़ियों की ओर चल पड़ा।
क्या तुम चाहती हो कि मैं तुम्हारे पास रहूँ? सार्डेल फ्लायर से नीचे उतर आई थी और उसने जैक्सी के मूठ पर हाथ रख दिया था। या बेहतर होगा अगर मैं नज़रों से ओझल रहूँ? उसने टाइली की तरफ देखा। हम दोनों।
मुझे बहुत अच्छा लगेगा अगर तुम मेरे करीब रहो, लेकिन शायद तुम सही कह रही हो कि कम से कम तब तक नज़रों से दूर रहना बेहतर है जब तक खनिकों का काम ठीक से व्यवस्थित नहीं हो जाता। कहीं वे तुम्हें याद न रख लें।
हां, वे आपको उतनी अच्छी तरह से याद नहीं करते जितना वे आपको याद करते हैं। उसका लहजा व्यंग्यपूर्ण और द्वेष रहित था, फिर भी रिज को ठेस पहुंची। इन लोगों का तिरस्कार उसे ज़रूर दुख पहुँचा रहा होगा, खासकर तब जब उसने उन

सबको उस तांत्रिक और कोफाह सैनिकों से बचाया था। उसने आखिर किया क्या था? वह तांत्रिक के पालतू उल्लू के साथ हवाई झड़प में उलझ गया था। अरे बाप रे! कृपया ज्यादा दूर मत रहो। शायद कुछ लोग घायल हों। रिज जानता था कि वह उनका इलाज करना चाहेगी, चाहे वे उसके लिए कितने ही तुच्छ क्यों न हों। उसे शक था कि अगर उसके पास उसकी जैसी शक्ति होती तो शायद वह इतना उदार नहीं होता। कुछ देर बाद उसने सोचा, तुम सही कह रही हो। हैं।
मैं इसकी जाँच करूँगा, चीज़ें व्यवस्थित करूँगा। रिज के पास यही आखिरी विचार था। वह सीढ़ियों के नीचे पहुँच चुका था।
कुछ सैनिक आगे बढ़कर खनिकों को रोकने की व्यर्थ कोशिश करने लगे। रिज की प्रवृत्ति भी वैसी ही प्रतिक्रिया देने की थी, लेकिन वह आत्मविश्वास दिखाना चाहता था। उसने सैनिकों को पीठ थपथपाते हुए एक तरफ कर दिया, फिर खनिकों के कुछ बढ़ते हाथों को थाम लिया, उनकी गंदगी और धूल से सने होने की परवाह किए बिना। एक अजगर से लड़ने के बाद, शायद वह खुद भी गंदा हो गया था। “आप वापस आ गए, कर्नल,” दूसरे ने कहा। “उन्होंने मुझसे कहा था कि मुझे छुट्टी नहीं मिलेगी। लेकिन मैंने वो किताबें पढ़ डालीं!”
“हमने किले के बारे में सुना है,” किसी ने अचानक कहा। “वाह, क्या बात है! कोफा का नाश हो!”
“कोफा का नाश हो! कोफा का नाश हो!” कम से कम पचास लोगों ने एक साथ यह नारा लगाया, और खदानों और जलती हुई इमारतों से और भी लोग निकलकर भीड़ में शामिल हो गए।
थेरिक विशाल जनसमूह के पिछले हिस्से तक पहुंच गया था और धक्का-मुक्की करते हुए आगे बढ़ने लगा, रास्ते में आने वाले लोगों को लगभग कुचलते हुए।
“हम सब कुछ ठीक कर लेंगे,” रिज ने थेरिक के दोबारा भड़काने से पहले सबको शांत करने की कोशिश करते हुए कहा। “लेकिन पहले मुझे अजगर के बारे में, क्या हुआ था और घायल लोग कहाँ हैं, सब कुछ जानना है। अगर आप बस—”
वह पूरी भीड़ को यह बताने के लिए आमंत्रित नहीं कर रहा था - वह उन्हें यह बताना चाहता था कि उसे थेरिक से बात करने की जरूरत है - लेकिन वे सभी बड़े उत्साह के साथ बोलने लगे।
"रुको, रुको, कृपया," उसने अपने हाथों से हवा में थपथपाते हुए कहा।
"तुम सब बेवकूफों, अपना मुंह बंद करो," थेरिक दहाड़ा, उसकी आक्रामक आवाज शोरगुल के बीच से निकलती हुई सुनाई दी।

रिज ने सोचा, मुझे समझ नहीं आ रहा कि वे विद्रोह क्यों कर रहे हैं। सार्डेल ने जवाब दिया, "मुझे नहीं लगता कि राजा एंगुलस ने इस बारे में ठीक से सोचा था। यह थेरिक की तुलना में खनिकों और सैनिकों के लिए कहीं अधिक बड़ी सजा हो सकती थी।"
मैं बहस नहीं कर रहा हूँ।
“अपनी-अपनी जगहों पर वापस जाओ,” थेरिक ने आगे कहा। “सार्जेंट मंडोर, फिक्सस्टन। उनके औजार ले लो। सबको आग बुझाने के काम पर लगा दो। अगर हमने उन गोदामों में लगी आग नहीं बुझाई तो कोई खाना नहीं खा पाएगा। अभी!”
उसकी तीखी बातों से खनिक और सैनिक दोनों सहम गए। कोई भी कदम उठाने से पहले सबने रिज की ओर देखा। हालांकि अब वह थेरिक से ऊंचे पद पर था, फिर भी वह ज्यादा बवाल नहीं मचाना चाहता था। आखिर वह तो बस यहाँ से गुजर रहा था। “मुझे पता है कि सुबह मुझे कुछ ग्रिल्ड केक और बेकन चाहिए,” रिज ने थेरिक द्वारा चुने गए दो सार्जेंटों की ओर इशारा करते हुए कहा। “अगर अगले एक घंटे में सारी आग बुझ जाती है, तो हम सबको बहुत बड़ा नाश्ता मिलेगा।” जयकारे फिर गूंज उठे, और लोग आंगन पार करके बर्फ के ढेरों की ओर दौड़ पड़े, जिन्हें संभवतः इसी उद्देश्य से लाया गया था। रिज को नहीं पता था कि खनिक आग बुझाने में कितने कुशल होंगे, लेकिन जब तक वे सैनिकों को मारने की कोशिश नहीं कर रहे थे, तब तक यह अच्छी बात थी।
“ज़िरकेंडर, तुम उन दो विमानों में अतिरिक्त राशन लाते हो?” थेरिक गुर्राया। “क्योंकि बेकन और ग्रिल केक बनाने का सामान अक्सर नहीं मिलता।” रिज ने उस चिड़चिड़े कर्नल को याद दिलाने के बारे में सोचा कि अब वह जनरल ज़िरकेंडर हैं, और उन्हें उम्मीद थी कि उन्हें 'सर' कहकर संबोधित किया जाएगा, लेकिन थेरिक शायद रिज के मात्र प्रकट होने से ही विद्रोही सत्ता पर कब्ज़ा समाप्त करने से काफी नाराज़ थे।
"अगर हम अजगर को मारने में सफल हो जाते हैं, तो हम उसे भूनकर खा सकते हैं," रिज ने कहा।
“क्या हमने इसे मार गिराया? हमारे तोप के गोले इससे टकराकर वापस उछल गए।
यह वापस तो नहीं आएगा, है ना?” थेरिक ने घबराहट से आसमान की ओर देखा।
रिज को याद नहीं था कि उसने उसे पहली बार इतना डरा हुआ देखा था। उसे उसका यह भाव उतना अच्छा नहीं लगा जितना उसने सोचा था।

“मुझे पक्का नहीं पता। हमें नहीं पता कि वह क्या चाहता है।” अगर मोरिश्टोमैरिक टाइली को चाहता था, और उसे यकीन था कि टाइली मर चुकी है, तो वह किले पर हमला करने क्यों आया? क्या वह तबाही मचाने के मूड में था और किला सबसे नज़दीकी जगह थी?
थेरिक की निगाहें उसके कंधे के ऊपर से होते हुए सीढ़ियों की ओर गईं। रिज चिंतित होकर घबरा गया कि कहीं सार्डेल नीचे न आ गई हो, जिससे थेरिक का गुस्सा और बढ़ सकता है।
माफ़ कीजिए, नहीं। जब मैं घायलों की संख्या का अंदाज़ा लगाने की कोशिश कर रहा था, तभी वह चुपके से निकल गई। मैं अभी आता हूँ।
टाइली घास की चप्पलों में पत्थर की सीढ़ियों से नीचे उतर रही थी। रिज ने मुंह बनाया। उसे अच्छी तरह याद था कि निकलने से पहले उसने टाइली को बूट और जैकेट दिए थे। टाइली ने फर से सजी जैकेट पहनी हुई थी, लेकिन ठंडी सीढ़ियों पर उसके पैर की उंगलियां जम रही होंगी। भले ही यहां सर्दियों जितनी ठंड नहीं थी, फिर भी गर्मी नहीं थी।
“क्या तुमने कुछ खो दिया है, ज़िरकेंडर?” थेरिक ने पूछा।
सार्डेल तेजी से नीचे उतरी और टाइली के पूरी तरह नीचे उतरने से पहले ही उसे पकड़ लिया।
टाइली ने उत्साह से घोषणा की, "हम मदद करेंगे।"
क्या उस प्रसन्नता का अर्थ यह है कि फेलिस्टोथ बेहतर है? रिज ने सोचा।
मुझे लगता है ऐसा हो सकता है। फिलहाल मुझे किसी भी ड्रैगन का आभास नहीं हो रहा है।
अच्छा। आज चौकी को काफी पक्षी देखने को मिल चुके हैं।
क्या वह हमें जाने देगा? सार्डेल ने थेरिक की ओर देखा। लड़ाई में बहुत से लोग झुलस गए हैं और घायल हो गए हैं। टाइली उनकी देखभाल में मेरी मदद करेगी। मैंने उसे कुछ चीजें सिखाई हैं, और मुझे विश्वास है कि वह उपयोगी साबित होगी।
सार्डेल को घूरकर देखने के बाद, थेरिक ने टाइली की ओर अंगूठा हिलाते हुए कहा, "यह क्या है?"
“ये महिलाएं हैं, थेरिक,” रिज ने कहा। “मुझे नहीं लगा था कि तुम यहां इतने लंबे समय से रह रहे होगे कि भूल जाओगे कि महिला क्या होती है।” तकनीकी रूप से, चौकी में महिला अपराधियों का एक छोटा दल था, लेकिन वे पुरुषों की तरह

ही सख्त और गंदी थीं, और पुरुषों की कल्पना को जगाने की प्रवृत्ति नहीं रखती थीं।
थेरिक की तीखी निगाहें रिज की ओर मुड़ीं। उसने दोस्ताना मुस्कान के साथ कर्नल के कंधे पर हाथ रखा—ऐसा उसने तब कभी नहीं किया होता जब वे दोनों एक ही पद पर थे। "मुझे बताओ क्या चल रहा है, और मैं तुम्हें बताऊंगा कि मैं यहाँ क्यों हूँ। अगर तुम जानना चाहते हो तो।"
"ज़रूरी नहीं।"
“अच्छा। तो फिर यह एक संक्षिप्त बैठक होगी। हमें बहुत काम करना है। साथ ही, सार्डेल और उसकी नई शिष्या घायल लोगों के पास जाना चाहती हैं ताकि उनके इलाज में मदद कर सकें।” रिज ने सीढ़ियों की ओर देखा कि क्या डक उनके पीछे नीचे आ गया है। वह चाहता था कि कोई भरोसेमंद व्यक्ति सार्डेल और टाइली के काम करते समय उनकी देखभाल करे। उसे अच्छी तरह याद था कि स्थानीय लोग जादू के बारे में क्या सोचते थे।
“ठीक हो रहा हूँ।” थेरिक ने अपने दांत भींच लिए, उसके गले की नसें तन गईं। पिछली बार जब वे मिले थे, उससे भी ज़्यादा दुबला और मांसपेशियों वाला दिख रहा था। शायद वह शराब पीने के बजाय वज़न और सैनिकों को इधर-उधर फेंक रहा था।
“हां, इलाज,” रिज ने कहा। “वे अपनी उंगलियां हिलाएंगे और आपके घायल लोगों पर शक्तिशाली जादू चलाएंगे।”
क्या तुम्हें उससे दुश्मनी मोल लेनी चाहिए? सार्डेल ने टाइली के कंधे पर सुरक्षात्मक हाथ रखा, उसकी निगाहें थेरिक पर टिकी थीं।
अगर मुझे निचले रैंक के अधिकारियों को चुनौती देने का मौका न मिले तो जनरल बनना उतना मजेदार नहीं होगा। वैसे भी, तुमने कहा था कि जब तक हमारे बच्चे नहीं हो जाते, तब तक मुझे अच्छा रोल मॉडल बनने की जरूरत नहीं है।
मुझे यकीन नहीं है कि मैंने बिल्कुल यही शब्द कहे थे।
थेरिक दांत पीसता रहा और गुस्से से घूरता रहा। सार्डेल सीढ़ियों पर इंतज़ार कर रही थी, लेकिन जब तक थेरिक हिलता नहीं, तब तक वह आगे नहीं बढ़ सकती थी। या फिर जब तक वह जादू से तेज़ हवा का झोंका पैदा करके उसे आंगन के उस पार फेंककर ज़मीन पर न गिरा दे। रिज को यह देखकर कोई आपत्ति नहीं होती, लेकिन इसकी ज़रूरत नहीं पड़नी चाहिए थी।

“कर्नल, आपके यहाँ कुछ लोग घायल हैं,” उन्होंने व्यंग्य रहित स्वर में कहा। “उन्हें खुद कुछ करने दीजिए।”
हमारे पास एक चिकित्सक मौजूद है।
सार्डेल ने कहा, "आपके सामने एक संकटग्रस्त व्यक्ति है, जिसने तीन ऐसे सैनिकों की भर्ती की है जिन्हें यह भी नहीं पता कि वे क्या कर रहे हैं। मुझे मदद करने दीजिए।"
इस बात के प्रमाण को देखकर थेरिक की गहरी आंखें थोड़ी उग्र हो गईं कि वह सांसारिक साधनों से कहीं अधिक जानती थी।
“चलो, थेरिक।” इस बार, जब रिज ने थेरिक के कंधे पर हाथ रखा, तो उसने अपना हाथ वहीं रखा। “हमें बात करनी है।” उसने मुख्यालय भवन के प्रवेश द्वार की ओर इशारा किया। वह अच्छी तरह जानता था कि थेरिक तनाव में था, मानो किसी हमले को रोकने की कोशिश कर रहा हो, लेकिन रिज को भरोसा था—उम्मीद है कि उसका यह भरोसा भोलापन नहीं था—कि वह अपने वरिष्ठ अधिकारी पर हमला नहीं करेगा। सैन्य प्रशिक्षण के कारण जादुई चीजों के प्रति उसकी नफरत—उसका डर—कम होना चाहिए।
थेरिक गुर्राया और सीढ़ियों से नीचे उतर गया, रिज की पकड़ से अपना कंधा छुड़ाते हुए। बस शर्त यह थी कि वह सार्डेल और टाइली को जाने दे।
“डक?” रिज ने थेरिक के पीछे इमारत में प्रवेश करने से पहले पुकारा। डक सीढ़ियों से नीचे उतरकर सार्डेल के पीछे रुक गया। वह उत्सुकता से चौकी के चारों ओर देख रहा था। “जब तक मैं अपनी रिपोर्ट तैयार कर लेता हूँ और उसे बता देता हूँ कि हमें क्या चाहिए, तब तक तुम इन पर नज़र रखो।”
"जी श्रीमान।"
और खनिकों से विशेष रूप से सावधान रहें। वे सभी अपराधी हैं जिन्होंने जल्लाद की कुल्हाड़ी के बजाय यह काम चुना है।
डक की आँखें चौड़ी हो गईं, लेकिन फिर उसने सिर हिलाया और आंगन में चारों ओर नज़र घुमाई। कीचड़ में कई बेहोश और मृत लोग पड़े थे, जो रिज के आने से पहले हुए विद्रोह में मारे गए थे। "अब समझ में आया, महोदय।"
“हम ठीक हैं।” टाइली के साथ आगे बढ़ते हुए सार्डेल ने रिज के हाथ को छुआ और सीधे मशीन शॉप की ओर चल पड़ी। आग से क्षतिग्रस्त न हुई कुछ पत्थर की इमारतों में से एक होने के कारण, इसे शायद अस्पताल में बदल दिया गया होगा। मुख्यालय के अंदर एक असली अस्पताल था, लेकिन वह एक छोटा सा कमरा था जिसमें

सिर्फ एक बिस्तर था। सार्डेल की इंद्रियों के बिना भी, रिज को यकीन था कि इतने कम कमरे में जितने लोगों को रखा जा सकता था, उससे कहीं ज़्यादा घायल लोग थे।
“क्या आप मुझसे कुछ खास पूछना चाहती हैं?” रिज ने पीछे से आवाज़ लगाई। “सोलब्लेड के बारे में पूछने के अलावा?” उसने धीरे से कहा, क्योंकि वह आंगन में चिल्लाना नहीं चाहता था।
देखने वालों को बस इतना ही लगा कि उसने सिर हिलाया और हाथ हिलाया। मन ही मन उसने कहा, कृपया पता कर लें कि क्या कोई तलवारें बरामद हुई हैं। जब मैं लोगों का इलाज कर रही हूँ, तब जैक्सी शोध शुरू कर देगी। वह यहाँ रखी किताबों को बिना उनके पास जाए पढ़ सकती है।
हां, मुझे याद है कि उसने मेरी तरफ से आपको छुट्टी दिलाने में कैसे मदद की थी। मशीन शॉप का दरवाजा खोलते हुए उसने मुस्कुराते हुए कहा।
आंगन के उस पार उसने जो नज़र डाली, उसमें थोड़ी शर्मिंदगी झलक रही थी। उसने लापरवाही से दो उंगलियों से अभिवादन किया, यह सुनिश्चित किया कि डक उसके और टाइली के पास ही रहे, फिर मुख्यालय भवन का दरवाजा खोल दिया। हैरानी की बात नहीं थी कि थेरिक वहाँ कॉफी का कप लेकर उसका इंतज़ार नहीं कर रहा था। वह शायद पहले ही अपने दफ्तर चला गया होगा।
पहले के विरोध के बावजूद, रिज ने फैसला किया कि उसे पेशेवर रवैया अपनाना चाहिए, व्यंग्य नहीं करना चाहिए, और निश्चित रूप से घमंड नहीं करना चाहिए। अगर मोरिश्टोमैरिक वापस आता है, तो रिज और थेरिक को मिलकर चौकी की रक्षा करनी होगी। जब उनके सामने पहले से ही एक अजगर है जो उन्हें मारना चाहता है और सैकड़ों अपराधी हैं जो खुशी-खुशी इसमें उनकी मदद करेंगे, तो उन्हें आंतरिक कलह की कोई ज़रूरत नहीं थी। इसके अलावा, थेरिक ही वह व्यक्ति था जिसने उसे जेल से छुड़ाया था ताकि वह राजा एंगुलस को ढूंढ सके। रिज चाहे जितना भी यह दिखावा करना चाहे कि यह सच नहीं है, वह उस आदमी का ऋणी था। अगर कोई एहसान नहीं, तो कम से कम थोड़ी सी शालीनता तो ज़रूर।
वाह, आप आदर्श बनने का अभ्यास कर रहे हैं। यह बहुत अच्छा है।
जैक्सी, क्या तुम्हें किसी चीज़ पर शोध नहीं करना चाहिए?
मैं उन किताबों की तलाश कर रहा हूँ जो पिछली बार जब हम यहाँ आए थे तब खोजी गई थीं। मुझे लगा था कि वे उस इमारत में होंगी। उम्मीद है कि वे जलती हुई इमारतों में से किसी एक में न हों।

अपने सिर के ऊपर स्थित पुस्तकालय को देखें।
इससे पता चलता है कि यहाँ जिस तरह की व्यवस्था की मुझे इस जगह से उम्मीद नहीं थी, वह यहाँ मौजूद है। साथ ही, परिसर में मौजूद किसी भी व्यक्ति को चुड़ैलों द्वारा लिखी गई किताबें पढ़ने की खुली छूट भी है, जैसा कि आप लोग हमें कहते हैं।
आप लोग? रिज बिना थेरिक से मिले दूसरी मंजिल और उस कार्यालय तक पहुंच गया जो कभी उसका था।
आप नहीं, बल्कि सरडेल ने आपको अच्छी तरह से प्रशिक्षित किया है।
अगर मैं आपसे ठीक से बात नहीं करूंगा तो आप ही वो व्यक्ति हैं जो मेरे पसंदीदा शरीर के अंगों में से किसी एक को जलाकर राख कर सकते हैं।
यह शायद सच है। सार्डेल एक सहनशील व्यक्ति है।
रिज ने थेरिक को अंदर पाया, जो डेस्क के पीछे सख्त मुद्रा में खड़ा था और उसके हाथ में दो लॉगबुक खुली हुई थीं। वह रिज के कंधे के पीछे दरवाजे के फ्रेम पर एक नीरस जगह को बिना पलक झपकाए घूर रहा था। उसका जबड़ा अभी भी कसा हुआ था। उससे शिष्टाचार से पेश आना मुश्किल था और उसके लिए कुछ भी करने की इच्छा तो और भी ज्यादा होती थी।
“शांत हो जाओ,” रिज ने कहा, हालांकि उसे संदेह था कि थेरिक को शांत होना आता भी होगा या नहीं। “मैं तो बस यहाँ तलवार की तलाश में आया हूँ और उस अजगर का शिकार करने के तरीके पर कुछ शोध करने आया हूँ।”
थेरिक की निगाहें उसकी ओर घूमीं। "तुम्हें ड्रैगन को मारने वाली तलवार लानी चाहिए थी।"
“लेफ्टिनेंट—सुश्री आन के पास है।” रिज को इस बात से कोई खुशी नहीं हुई— उसे अब भी यकीन नहीं हो रहा था कि उसने दोबारा इसे चलाने की पेशकश की है। वह सोचने लगा कि क्या वह जानबूझकर ऐसा कर रही है और अपनी जान गंवा बैठी है। इस सोच ने उसे अंदर ही अंदर रोने पर मजबूर कर दिया। शायद बाहर से भी। उसे यह सोचकर बहुत बुरा लग रहा था कि उसकी एक और कौम गलती की वजह से मर जाए। उस अजगर का तो अस्तित्व ही नहीं होना चाहिए था। अगर इंसानों ने उसे आज़ाद न किया होता, तो वह आज इस्कांडिया में घूम नहीं रहा होता।
“एक पायलट।” थेरिक के होंठ सिकुड़ गए। “राजा को मुझे इसे ले जाने का आदेश देना चाहिए था। यह मेरे परिवार का हथियार है, और मैं खुशी-खुशी एक ड्रैगन से लड़ूंगा, खासकर अभी।” उसने खिड़की के बाहर रात के आकाश की ओर घूरकर

देखा। हाँ, वह शायद राजा की नज़रों में खुद को साबित करने का मौका पाकर खुश होगा।
“तुम्हारा नाम सामने आया है, लेकिन हम मान रहे हैं कि यह हवाई लड़ाई होगी। तुम्हें ड्रैगन से मुकाबला करने के लिए ऊपर उड़ना होगा। शायद बहुत सारे चक्कर और घुमाव लगाने पड़ेंगे।” रिज ने अपनी उंगली से हवा में टेढ़ी-मेढ़ी हरकतें कीं।
"क्या तुम्हें डर था कि मैं तुम पर उल्टी कर दूंगी?"
यह विचार मेरे मन में आया।
मैं फिर भी उस अजगर को मार डालूंगा।
“मैं राजा को बता दूंगा कि तुम्हारी इसमें रुचि है,” रिज ने कहा। यह सब तब हुआ जब वह, आन और बाकी लोग अजगर को हरा चुके थे। कम से कम वह यही उम्मीद कर रहा था।
थेरिक ने उसे संदेह भरी निगाहों से देखा, फिर उसका चेहरा थोड़ा नरम पड़ गया। "अच्छा।"
"उस तलवार के बारे में, क्या आपको संयोगवश कोई ऐसा जादुई शब्द पता है जिससे उसे नियंत्रित किया जा सके?"
"नहीं।"
रानी उन्हें जानती थी।
“रानी के लिए शोध करने वाली एक संस्था थी।” थेरिक ने कंधे उचकाते हुए कहा, “जिस डिब्बे में यह आया था, उसमें कुछ भी नहीं था।”
बिलकुल नहीं। यह तो बहुत आसान होता।
“ठीक है,” रिज ने कहा। “क्या तुमने यहाँ ज़मीन से कोई और तलवारें निकाली हैं? राजा को कुछ और ऐसी तलवारें चाहिए जिनमें अजगर को घायल करने की शक्ति हो, ताकि ज़रूरत पड़ने पर हम उनका इस्तेमाल कर सकें।”
“जादुई तलवारें।” चेहरे पर फिर से कठोर भाव आ गए।
“हाँ, जादुई तलवारें, और अंदाज़ा लगाओ क्या? कसंद्रल भी जादुई है। तुम अपने बिस्तर के नीचे एक खराब जादुई तलवार के साथ सो रहे हो।”
“यह जादू का विरोधी है, जादू का नहीं, मूर्ख। यह उन लोगों को मार डालता है जिनकी रगों में जादू दौड़ता है।”
“इन पहाड़ों में ऐसा कोई अयस्क नहीं है जो तलवार को शक्ति दे सके और उसे ड्रैगन पर वार करने का आदेश दे सके। यह जादुई है।” रिज को यकीन नहीं था कि

यह बात सही है, लेकिन उसने मान लिया कि इसे बनाने में किसी न किसी तरह के जादू का इस्तेमाल किया गया होगा। “और यही है जनरल फूल।”
“क्या आप मुझे आधिकारिक तौर पर आपको इस नाम से पुकारने के लिए आमंत्रित कर रहे हैं?” थेरिक की आँखों में चमक आ गई। क्या वह मज़ाक कर रहा था? यह आक्रामक होने से बेहतर था। शायद।
“मैं आपको आधिकारिक तौर पर आमंत्रित करता हूँ कि आप मुझे खदानों से निकाली गई कोई भी तलवार या अन्य दिलचस्प कलाकृतियाँ दिखाएँ, क्रिस्टल के अलावा।” रिज दरवाजे से हटकर गलियारे की ओर हाथ बढ़ाते हुए अंदर आने का न्योता दिया। उसे पता नहीं था कि कलाकृतियाँ मिली हैं या नहीं, लेकिन अगर टाइली की खास तलवार किसी दफ्तर में रखे ढेर से मिल जाए तो काम आसान हो जाएगा। थेरिक दरवाजे की ओर बढ़ा, और रिज की उम्मीदें बढ़ने लगीं। शायद यह सब आसान ही होगा। शायद वह और उसकी टीम भोर होते ही बाकी लोगों से मिलने के लिए निकल सकें, और थेरिक को कैदियों के भरोसे छोड़ दें।
गाइड के गलियारे में दो कदम चलने के बाद ही रुक जाने पर वह लगभग थेरिक की पीठ से टकरा गया। दाईं ओर का दरवाजा खोलकर थेरिक दफ्तर के बगल वाले कमरे में दाखिल हुआ। उसने दीवार पर माचिस रगड़ी और लालटेन जलाई।
रिज ने करीने से सजे बक्सों और अलमारियों पर नज़र डाली जिन पर देखने में साधारण-सी चीज़ें रखी थीं। एक किताबों की अलमारी में ढेर सारी पुरानी किताबें थीं—क्या जैक्सी उन्हीं की तलाश में थी? लेकिन जादुई तलवारों की बात करें तो, चांदी के बर्तनों के सेट, कड़ाही, बुकएंड, पंखे, स्याही की दवात, कलम रखने के स्टैंड और खेल के रैकेट जैसी कोई चीज़ उम्मीद जगाने वाली नहीं थी। कोने में एक रैक में कुछ हथियार रखे थे, लेकिन उनमें से किसी में भी जैक्सी के हथियारों जैसी बारीक नक्काशी या भव्यता नहीं थी।
क्या आपको लगता है कि मैं शानदार हूँ? धन्यवाद।
इस सामान की तुलना में? रिज ने एक ऐसा कांटा उठाया जिसका एक सिरा टूटा हुआ था। हाँ।
सभी चीजों की तुलना में, मुझे लगता है। जैक्सी ने सूंघा। चूंकि आप सोच रहे हैं, हाँ, ये सभी रेफेरातु की वस्तुएं हैं, लेकिन उस कमरे में केवल दो ही चीजें हैं जिनमें जादू समाहित है, एक स्वचालित कपड़े धोने की मशीन का टूटा हुआ टुकड़ा और एक स्वतः घूमने वाला मिट्टी के बर्तन बनाने का पहिया। कई किताबें, जिन्हें मैं पहले से ही पढ़ रही हूँ, उनके पन्ने भी जादुई रूप से

उपचारित हैं और उनमें स्याही को संरक्षित करने वाले रंग हैं। तलवारें उस प्रशिक्षण कक्ष की अभ्यास ब्लेड हैं जिसके पास मुझे दफनाया गया था।
कोई सोलब्लेड नहीं, है ना?
अफसोस, नहीं। मैं भी खदानों में वापस जाना पसंद नहीं करता। मैंने वहां पहले ही बहुत समय बिता दिया है।
“क्या तुम इसे ग्रिल केक के लिए बचा रहे हो?” थेरिक ने पूछा। वह खिड़की के पास खड़ा होकर आसमान की ओर देख रहा था, बीच-बीच में रिज की ओर भी नज़र डाल रहा था।
रिज के हाथ में जो कांटा था, उस पर एक डोरी बंधी थी और उस पर एक लेबल लगा था जिस पर लिखा था कि यह चांदी का कांटा है जो लेवल 13 नॉर्थ, किचन, #3732 में मिला था। कमरे की हर वस्तु पर इसी तरह का लेबल लगा था। रिज एक मेज के पास गया जिस पर एक लॉगबुक खुली पड़ी थी और उसने देखा कि सभी वस्तुओं का रिकॉर्ड उसमें दर्ज था। यह वैसा ही व्यवस्थित काम था जैसा एपेक्स करता, अगर उसे ऐसा काम सौंपा गया होता। और अगर वह अभी भी जीवित होता।
रिज ने कांटा वापस शेल्फ पर रख दिया। हालांकि उसे पूरा यकीन था कि थेरिक ने यह काम किसी को सौंपा होगा, लेकिन जिस तरह से उसने यह काम किया, उससे पता चलता है कि उसमें व्यवस्था के प्रति रिज के अनुमान से कहीं अधिक समर्पण था। उसे लगा कि यह बचकाना था कि वह थेरिक को यहाँ नशे में धुत देखना पसंद करता। यह उसके उस विचार से ज़्यादा मेल खाता था कि वह एक ताकतवर गुंडे से ज़्यादा कुछ नहीं था।
“बहुत बढ़िया काम किया, कर्नल,” उसने कमरे की ओर इशारा करते हुए खुद को मजबूर करके कहा। “दुर्भाग्य से, इससे बस इतना ही पता चला कि हम जो खोज रहे हैं वह यहाँ नहीं है। सार्डेल को उसे खुद ही खोजना होगा। चलिए, हमले और चौकी को अगले हमले के लिए तैयार करने के बारे में बात करते हैं, ठीक है?” “इसके लिए आपकी क्या योजना है? आपको किलेबंदी करने के बारे में कुछ भी नहीं पता।”
किसी की तारीफ करना और बदले में अपमान मिलना कितना बुरा होता है! रिज ने खुद को मुस्कुराने के लिए मजबूर किया। "मैं जानता हूँ कि हवाई हमलों के सामने सैन्य ठिकाने किस वजह से कमजोर पड़ जाते हैं।"
जैक्सी ने घोषणा की, "ड्रैगन वापस आ गया है।"
रिज की मुस्कान गायब हो गई। क्या? क्यों?

अजीब बात है, उसने मुझे बताया नहीं। वह यहाँ से लगभग बीस मील दूर एक पहाड़ की चोटी पर है। लगता है वह पास आने के बजाय वहीं बैठा है, लेकिन पता नहीं यह कब तक चलेगा। यहाँ ऊपर ऐसा कुछ भी नहीं है जो उसे दिलचस्प लगे।
"तुम क्या कर रहे हो, ज़िरकेंडर?"
वे कमरे से बाहर जा ही रहे थे कि रिज जैक्सी से बात करने के लिए रुक गया। "इस लकड़ी के पैनल पर बने घुमावदार डिज़ाइन की प्रशंसा कर रहा हूँ। साथ ही, मुझे ऐसी जानकारी भी मिल रही है जो आपको पसंद नहीं आएगी।"
थेरिक ने "रिसीविंग" शब्द को बुदबुदाते हुए कहा, "मुझे तुम्हारी कोई भी बात पसंद नहीं आती। कभी नहीं। साफ-साफ बोलो।"
“कभी नहीं? मुझे तो आपकी खाने की प्लेट व्यवस्थित करने की कला की बहुत तारीफ करनी थी।”
उसकी आँखें और भी सिकुड़ गईं। "अगर मैं तुम्हारा गला घोंट दूं, तो क्या तुम मेरे वरिष्ठों से इसकी शिकायत करोगे?"
"यह इस बात पर निर्भर करता है कि तुम मुझे कितनी जोर से दबाते हो। क्या मैं बचकर निकल पाऊंगा? क्या मेरे शरीर पर निशान पड़ेंगे?"
थेरिक ने धीमी आवाज़ में कहा, "क्या तुम किसी चीज़ से डरते हो, ज़िरकेंडर?" "मुझे इस बात की थोड़ी चिंता है कि कहीं कोई अजगर चोटी पर बैठकर बीस मील दूर से हम पर नजर न रख रहा हो।"
"आपने देखा वो?"
व्यक्तिगत रूप से तो नहीं, लेकिन… “वह वहाँ है।”
थेरिक ने रिज को दरवाजे की ओर धकेला। "अगली बार जब तुम मुझसे मिलने आओ, तो अपनी चुड़ैल को यहीं छोड़ देना और मेरी तलवार मेरे पास ले आना।"
रिज उसे तब तक पीटना चाहता था जब तक वह सार्डेल को डायन कहना बंद न कर दे। उसे उम्मीद थी कि सार्डेल उसे अजगर की आग से बचा लेगी और वह लंबी उम्र तक जिएगा, यह जानते हुए कि वह उसका पूरी तरह से ऋणी है। इसके बदले में, वह उसे आंगन में पटकते हुए देखना भी पसंद करेगा।
उसने दांत पीसते हुए सिर्फ इतना कहा, "मैं इस अनुरोध को ध्यान में रखूंगा।" उसने थेरिक को उसे गलियारे में धकेलने दिया। उसे सार्डेल को उसके गार्ड से अलग करना ही था। किसी को दक्षिण की ओर उड़कर एयरशिप टीम के संचार क्षेत्र में आना था। डक ही एकमात्र तार्किक विकल्प था, क्योंकि अगर रिज चला जाता,

या शायद उस टीम में शामिल होना पसंद करती जिसे जनरल ऑर्ट ने जहाज की तलाशी लेने और यह सुनिश्चित करने का आदेश दिया था कि कोई कोफ़ा छिपकर न बैठा हो। “मुझे लगता है तुम मुस्कुराते हुए आई हो,” टोलेमेक ने उसके सामने नंगे बदन खड़े होकर और कंधे पर तौलिया डाले हुए कहा। उसने नीचे देखा। “और सेक्सी कपड़े भी।”
कैस ने नाक सिकोड़ी, क्योंकि वह बेढंगी फौजी वर्दी बिल्कुल भी वैसी नहीं थी। "मुझे नहीं पता था कि ड्रैगन मारने के मिशन पर सेक्सी कपड़े ले जाने होते हैं।" घर पर भी, उसके पास सेक्सी कहलाने लायक एकमात्र चीज़ एक नाइटगाउन थी जिसके किनारों पर लेस लगी थी। "जादूगरनियों पर तलवारें चलाने के लिए मुझे इसकी ज़रूरत पड़ने की कल्पना भी नहीं कर सकती।"
"तलवारें फेंकना? मुझे नहीं लगता कि ऐसे हथियार का यह उचित उपयोग है।" “हम एक अनोखे दौर में जी रहे हैं।” कैस कुछ देर वहीं खड़ी होकर उसकी छाती को निहार सकती थी, खासकर इसलिए क्योंकि उसने हाल ही में उसे ज्यादा नहीं देखा था, लेकिन उसे अपना मिशन याद आया और उसने उसके सिर के किनारे की ओर देखा। ऐसा नहीं लग रहा था कि उसने अभी तक अपने घाव का इलाज किया है, हालांकि उसने अपने चेहरे से खून धो लिया था। उसे जानते हुए, वह किसी प्रयोग में इतना मग्न हो गया होगा कि भूल गया होगा कि एक गोली उसके बालों को चीरते हुए निकल गई थी और उसकी खोपड़ी पर एक गहरा निशान छोड़ गई थी। “बैठना चाहोगे तो मैं उस पर मरहम लगा दूँ?”
“जी हां।” टोलेमेक कमरे में कुछ कदम आगे बढ़ा, फिर रुक गया। “स्पष्ट करने के लिए, आप मेरे घाव के बारे में बात कर रहे हैं, है ना?”
"हाँ।"
वह उसके पीछे-पीछे अंदर गई और उसे बिस्तर पर बैठने का इशारा किया। जैसे ही उसने प्राथमिक चिकित्सा किट नीचे रखी, उसे एहसास हुआ कि यह एक मज़ाक था। किसी तरह का व्यंग्य। उसे आँख मार कर या कोई शरारती टिप्पणी करके उसे यह जता देना चाहिए था कि वह समझ गई है। लेकिन उसने ऐसा नहीं किया। आखिर ये बातें हमेशा उसकी समझ से परे क्यों रह जाती हैं?
"तुम्हारा सेक्सी कपड़े पहनना अच्छा था," उसने कहा।
उसकी बात में वैसी चुलबुली अदा नहीं थी जैसी उसने सोची थी, इसलिए उसने अपना हाथ उसके कंधे पर रख दिया, शायद इससे बात समझ में आ जाए। उसे अब तक उसके साथ कम असहज होना चाहिए था, लेकिन पिछले एक महीने से उससे मुश्किल से ही बात

हुई थी, इसलिए उसे उसके भावों पर शक होने लगा था। और वह कभी भी किसी के साथ भी चुलबुली नहीं रही थी। अपनी ज़िंदगी के ज़्यादातर समय तक उसने कभी कोशिश करने के बारे में सोचा ही नहीं था।
टोलेमेक ने अपनी हथेली को अपनी नंगी छाती पर रखा, अपनी ठुड्डी को नीचे झुकाकर पलकों के बीच से उसकी ओर देखा, उसके बाल उसके चेहरे को घेरे हुए थे। "मुझे लगा ही नहीं था कि तुमने ध्यान दिया होगा।"
“मैं हमेशा ध्यान देती हूँ।” और वह सच में ध्यान देती थी। उसे बिना शर्ट के, और भी कई चीज़ों के बिना, उसे देखना अच्छा लगता था। वह नहीं जानती थी कि दिन भर प्रयोगशाला में काम करने के बावजूद वह इतना फिट कैसे रहता था। उसने उसे कोने में एक बार से चिन-अप्स करते हुए दो-तीन बार देखा था, लेकिन उसे नहीं पता था कि आजकल वह सच में कोई व्यायाम करता भी है या नहीं। एक समुद्री डाकू के रूप में, वह करता था ताकि वह खूंखार दिख सके और अपने शरीर और प्रतिष्ठा का इस्तेमाल लोगों को डराने के लिए कर सके, इसलिए उसे शायद ही कभी लड़ना पड़ता था। शायद इस्कांडिया में भी उसे ऐसा करने की ज़रूरत महसूस होती हो।
“क्या तुम ऐसा करते हो? मुझे तो शायद ही कभी लगता है कि तुम ध्यान देते हो।”
“तुम्हारी नज़र मेरी जितनी तेज़ और चुस्त नहीं है।” कैस ने अपने बाल पीछे हटाए ताकि वह घाव को बेहतर ढंग से देख सके, और अपना हाथ उसके कंधे पर थोड़ी देर के लिए टिकाए रखा।
मुझे नहीं लगता कि मैं इस बात से असहमत हो सकता हूँ।
“अच्छा। तुम्हारा घाव भरने वाला पदार्थ कहाँ है?”
“गंक? हीलिंग साल्व नंबर सात उस काउंटर पर है।” वह उठने के लिए हिला, लेकिन उसने उसे रोकने के लिए उसके कंधे पर हाथ रख दिया।
"मुझे यह मिल जाएगा।"
"मुझे लगा था कि आप मेरे सूत्रों की प्रशंसा करने में अधिक समय व्यतीत करेंगे, शायद उन्हें आकर्षक नाम देंगे।"
कैस जार लेकर वापस लौटी। "शायद अगर तुम कोई आकर्षक नाम सोचो, तो मैं उसे इस्तेमाल कर लूँगी।"
"हम्म।"

उसे एक बर्तन मिला जिसे उसने पानी से भर दिया था, उसने स्पंज को सावधानी से देखा और फिर उसे उसके घाव पर लगाने लगी। उसने घाव को बड़े ध्यान से साफ किया, क्योंकि घाव की गहराई को देखते हुए उसे यकीन था कि वह दर्दनाक होगा। काम करते-करते ही घाव से फिर से खून बहने लगा, इसलिए उसने जल्दी से उस पर थोड़ा सा लेप लगा दिया। उसे अपने अनुभव से याद था कि यह लेप घावों को भरने और ठीक करने में किसी आम लेप से कहीं ज्यादा तेजी से काम करता है। हालाँकि उसे चिंता थी कि शायद दर्द के कारण टोलेमेक असहज महसूस कर रहा होगा, फिर भी वह काम करते हुए उसे संतुष्टि से देखता रहा, उसके होठों पर एक दुर्लभ मुस्कान थी। हालाँकि वह आम तौर पर जितना चंचल रहता था, उससे कहीं ज़्यादा चंचल उसके साथ रहता था, फिर भी शरारत करने की कोशिश करते समय भी वह अक्सर गंभीर दिखता था। ऐसा लगता था मानो वह अपने अतीत को कभी पूरी तरह से भूल नहीं पाया हो, कभी खुद को पूरी तरह से आराम करने और जीवन का आनंद लेने की अनुमति नहीं दे पाया हो। लेकिन फिर, ऐसे विचार सोचने वाली वह कौन होती? उसने आखिरी बार कब किसी चीज़ का आनंद लिया था? जो उसने किया था, उसके बाद आनंद के बारे में सोचना क्या अपराध नहीं था? ऐसा लगता था कि खुद को भूलने देना उससे भी बड़ा अपराध होगा। उसे इस बात से परेशानी होती थी कि दूसरे लोग ऐसा करने को तैयार थे। ओह, पिंपल्स को नहीं पता था, और उसे यकीन नहीं था कि जनरल ऑर्ट को भी महल में वास्तव में क्या हुआ था, यह पता था, लेकिन काइका को पता था। ज़िरकेंडर को पता था। सार्डेल को पता था। किसी ने भी उसकी निंदा में भौंहें नहीं चढ़ाईं, न तब, न राजा की सभा में। उसे यह समझना मुश्किल हो रहा था कि ऐसा क्यों नहीं हुआ। खासकर ज़िरकेंडर के साथ। वह कई वर्षों से एपेक्स के कमांडिंग ऑफिसर थे, कैस के स्क्वाड्रन में शामिल होने से भी अधिक समय से।
“कितनी गंभीर नर्स है,” टोलेमेक ने उसकी आँखों को देखते हुए धीरे से कहा। “बाहर कुछ हुआ क्या? जादूगरनी का कोई सुराग मिला? क्या तुम्हें तलवार का इस्तेमाल करना पड़ा?”
तलवार। वह तलवार के बारे में सोचना नहीं चाहती थी। जब उसने तलवार को वापस डिब्बे में रखा था, तब कसान्द्रल उससे नाराज़ लग रही थी, लेकिन एक तलवार ऐसी भावना कैसे व्यक्त कर सकती है? यकीनन, यह सब उसके अपने मन का वहम था। “वह बच निकली। मैंने तलवार का इस्तेमाल करके कुछ देर के लिए हवाई जहाज के चारों ओर बने उसके अवरोध को तोड़ा।” उसने कासन्द्रल के बारे में बात करने

से बचने के लिए उसकी ओर सिर हिलाया। “तुम तो काफी संतुष्ट लग रहे हो, खासकर ऐसे आदमी के लिए जिसके सिर में छेद है। क्या सोच रहे हो? स्पंज के बारे में?”
टोलेमेक की हंसी सुनकर वह चौंक गई। "नहीं। अभी तो नहीं। मैं तो थोड़ी देर पहले हुए हमारे चुंबन के बारे में सोच रहा था।"
उसने उस चुंबन के बारे में कई बार सोचा था, उसे याद आया कि उसे वह कितना अच्छा लगा था, खासकर इतने लंबे समय तक अकेले रहने के बाद। उसे यकीन नहीं था कि उसे ऐसी चीजों का आनंद लेना चाहिए, लेकिन उसे आया था।
“अच्छा,” उसने धीरे से कहा।
“अच्छा?” वह आशा भरी नजरों से देख रहा था।
कैस ने मरहम का ढक्कन वापस कस दिया और पट्टियों का एक रोल उठा लिया। "मुझे नहीं पता कि स्पंज का क्या करना है। कम से कम कामुक अंदाज़ में तो नहीं।" “ओह।” वह फिर हँस पड़ा। “बस धो रही थी, मुझे लगता है। धीरे-धीरे और लुभावने ढंग से। हालाँकि मुझे लगता है कि कैप्टन काइका के मन में और भी कुछ हो सकता था। वह मुझसे ज़्यादा दुनियादारी जानती है।”
“मैं भी।” बिलकुल। कैस ने अपने सिर को देखा। “मुझे समझ नहीं आ रहा कि मैं ये पट्टी कैसे बाँधूँगी। तुम्हारे बालों में? अगर मैंने कोशिश की तो ये बहुत अजीब सी हो जाएगी।” उसने उसके सिर के दूसरी तरफ बालों की एक लट को छुआ। “शायद हम इनसे कुछ कर सकते हैं।”
"मरहम लगाने के बाद खून बहना जल्द ही बंद हो जाएगा। सिर मुंडवाने की कोई जरूरत नहीं है।"
“मैं इसे पीछे बांधने की सोच रहा था, न कि इसे शेव करने की। मैं चाहता हूं कि मैं आपको कोफा के सैनिकों से अलग पहचान सकूं।”
उसने मज़ाक में ये बात कही थी, लेकिन उसकी मुस्कान फीकी पड़ गई। ये भूलना आसान था कि वो सचमुच एक कोफा सैनिक था।
उन्होंने कहा, "मुझे नहीं लगता कि कोई मुझे फिर कभी उनमें से एक समझेगा। बिल्कुल नहीं। मैं साफ तौर पर एक गद्दार के रूप में पहचाना जाता हूँ।" “माफ़ कीजिए। मेरा ऐसा करने का इरादा नहीं था—”
“कोई बात नहीं।” उसके चेहरे पर मुस्कान तो नहीं लौटी, लेकिन उसने उसकी वर्दी की जैकेट का किनारा खींचते हुए कहा, “क्या तुम्हें कोई चोट लगी है

जिस पर मैं मरहम लगा दूं? तुम थोड़ी थकी हुई लग रही थी जब…” उसकी बात अधूरी रह गई, उसका हाथ नीचे हो गया और उसने अपना सिर दरवाजे की ओर घुमा लिया।
वह अभी भी बंद था। ऊपर वाले डेक पर शोर कम हो गया था, और उसने गलियारे में कुछ भी नहीं सुना था। टोलेमेक खड़ा हुआ, उसका सिर प्रयोगशाला की नीची छत से छू गया। उसने हाथ बढ़ाकर पास वाली लालटेन को काट दिया, फिर बीकरों और टेस्ट ट्यूबों के ढेर के पास रखी दूसरी लालटेन की ओर बढ़ा, जो हवाई लड़ाई में बच गई थीं।
“क्या तुम पिस्तौल लाए हो?” उसने धीमी आवाज़ में पूछा।
“मुझे नहीं लगा था कि स्पंज के खिलाफ मुझे इसकी ज़रूरत पड़ेगी।” अपनी सूझबूझ पर भरोसा करते हुए, कैस ने प्राथमिक चिकित्सा किट से एक फोल्डिंग चाकू निकाला।
टोलेमेक ने दूसरी लालटेन बुझा दी। केबिन में अंधेरा छा गया।
कैस यह तय कर पाती कि उसे उससे सवाल करना चाहिए या नहीं, तभी किसी ने दरवाज़ा खटखटाया। दस्तक इतनी हल्की थी मानो मालिक नहीं चाहता था कि कोई उसे सुने। टोलेमेक ने दरवाज़ा नहीं खोला। कैस को लगा कि वह लालटेन से दूर हटकर दरवाज़े के पास आ गया है, लेकिन अंधेरा इतना घना था कि वह निश्चित नहीं हो सकी।
कुंडी की हल्की सी आवाज़ आई और दरवाज़ा खुल गया। कैस को दाढ़ी वाले, छोटे- छोटे बिखरे बालों वाले एक आदमी की झलक मिली, लेकिन वह इतनी तेज़ी से अंदर भागा और दरवाज़ा बंद कर दिया कि वह उसे ठीक से देख नहीं पाई। उसे बस इतना पता था कि दाढ़ी की वजह से वह इस्कांड के सैन्य दल का हिस्सा नहीं था। उसने चाकू खोला और घुटनों के बल बैठ गई, ताकि कोई आवाज़ न निकले, वह धीरे- धीरे सांस ले रही थी। ऊपर वाले डेक से केबलों की चरमराहट और कभी-कभार चिल्लाने की आवाज़ आ रही थी। कोई बाहर गलियारे से गुजरा, पॉलिश की हुई लकड़ी पर उसके बूटों की आवाज़ गूंज रही थी। जो भी अंदर आया था, उसने कोई आवाज़ नहीं की। उसे नहीं लगता था कि वह केबिन में ज़्यादा अंदर तक आया होगा, लेकिन अगर वह चुपके से आने-जाने में माहिर था, तो हो सकता है कि उसने बिना उसकी नज़र में आए ही ऐसा कर लिया हो।
प्रयोगशाला के बीचोंबीच से एक हल्की सी क्लिक की आवाज़ आई, फिर फर्श पर कुछ लुढ़कने की आवाज़ सुनाई दी। कैस ने गहरी सांस ली, उसे लगा जैसे टोलेमेक ने कोई बेहोश करने वाला बम फेंका हो। वाकई, सांस लेते ही उसे एक जानी-पहचानी,

धुएँ जैसी बदबू महसूस हुई। उसके पास कुछ करने का ज़्यादा समय नहीं था, उसे फिर सांस लेनी पड़ी। टोलेमेक को कुछ जल्दी करना होगा। उसका मन हुआ कि वह खुद घुसपैठिए को पकड़ने की कोशिश करे, लेकिन अगर वह भी यही कर रहा होता, तो वे एक-दूसरे के रास्ते में आ सकते थे।
एक ज़ोरदार आवाज़ आई और दरवाज़ा खुल गया। वह आदमी भागने की कोशिश कर रहा था। कैस ने एक कदम आगे बढ़ाया, लेकिन टोलेमेक ने उससे भी तेज़ी से कार्रवाई की। उसने खुद को उस आदमी की पीठ पर फेंक दिया। उनके संयुक्त भार से दरवाज़ा फिर से ज़ोर से बंद हो गया। धड़ाम-धड़ाम की आवाज़ें और कराहें सुनाई दीं क्योंकि दोनों आदमी डेक पर गिर पड़े और आपस में भिड़ गए। किसी ने एक अलमारी को लात मारी और कांच खड़खड़ाने लगा।
अंधेरे में चाकूबाजी में कूदने की बजाय, कैस धीरे-धीरे कमरे में लालटेन की ओर बढ़ी। अभी भी अपनी सांस रोके हुए, हवा में मौजूद धुआं उसकी नाक में चुभ रहा था, उसने छूकर ही लालटेन का पता लगाया। टोलेमेक ने उसे पूरी तरह बुझा दिया था, इसलिए वह उसे दोबारा जला नहीं सकती थी।
दरवाजे के पास से और भी धमाकों की आवाजें आईं, उसके बाद ऐसा लगा जैसे किसी का सिर दीवार से टकरा गया हो। दोनों में से किसी ने भी चीख नहीं मारी, और उसे पता नहीं था कि किसे चोट लगी है। उसने लालटेन के निचले हिस्से में माचिस का डिब्बा ढूँढा। काश उसके हाथ में पिस्तौल होती, उसने एक माचिस निकाली और उसे तीली पर रगड़ा। एक छोटी सी लौ भड़क उठी।
बाती जलाने से पहले उसने उसे ऊपर उठाया, यह सुनिश्चित करने के लिए कि टोलेमेक की जान न चली जाए। वह घुटनों के बल बैठा था और अंदर आए उस आदमी के गले पर चाकू रखे हुए था, जिसकी आँखें टेढ़ी हो रही थीं। कुछ ही दूरी पर, बेहोश करने वाले ग्रेनेड से धुएं के गुबार हवा में उठ रहे थे। टोलेमेक ने उसकी तरफ देखा और अपना सिर झटका। दरवाजे की ओर? वह भी अपनी सांस रोक रहा था।
सांस फूलने लगी थी, कैस ने जल्दी से लालटेन जलाई और ग्रेनेड उठाया। धातु उसकी हथेली पर गर्म लग रही थी, और धुएं के फॉर्मूले में जो कुछ था, उससे उसके हाथ में खुजली होने लगी। उसने उसे कहीं छिपाने के लिए इधर-उधर देखा। क्या उसे गलियारे में फेंक देना चाहिए? नहीं, बाहर और भी लोग थे। सांस फूलने लगी थी, इसलिए उसने उसे एक दराज में ठूंस दिया, तौलिये से ढक दिया और दराज को जोर से बंद करके कुंडी लगा दी।

वह पीछे हट गई और एक गहरी सांस ली। शायद उसे ऐसा नहीं करना चाहिए था, इतनी जल्दी तो बिल्कुल नहीं। तुरंत ही उसका सिर भारी लगने लगा, उसके विचार धुंधले हो गए।
टोलेमेक अपने बंदी को घसीटते हुए दीवार पर लगे एक स्विच के पास ले गया। उसने उसे चालू किया और शोर मचाने वाला वेंटिलेशन सिस्टम चालू हो गया, जो किसी खराब हो रही स्टीम गाड़ी की तरह घिसटता और खड़खड़ाता था। “कैस, उस दूर वाले काउंटर पर रैक में रखी उस शीशी में ट्रुथ सीरम है। क्या तुम उसे लाओगे, प्लीज़?”
कैस का दिल ज़ोर से धड़कने लगा, उसकी सच्चाई बताने वाली दवाओं का ज़िक्र सुनते ही पुरानी यादें उसके सामने उमड़ आईं। जब वह उनकी कैदी थी, तब उसने उसे और उस भयानक समुद्री डाकू कप्तान को अपनी पूरी ज़िंदगी के बारे में बता दिया था। उसने ज़िरकेंडर के बारे में भी खुलकर बात की थी, अपने बचपन में उसके लिए अपने प्यार भरे एहसासों के बारे में बताया था। महीनों बाद भी, उस याद से उसके गाल शर्म से लाल हो जाते थे।
खुद से कहते हुए कि इस बार यह दवा उसके लिए नहीं है, कैस उस रैक की ओर बढ़ गई जिसकी ओर उसने अपनी ठोड़ी हिलाकर इशारा किया था।
"क्या यह कोफा है?" शीशी लेकर लौटते हुए उसने पूछा।
उस आदमी की ठुड्डी उसकी छाती पर लटक गई, और उसका शरीर टोलेमेक की बाहों में बेजान होकर गिर पड़ा।
“जब वो जागेगा तो हम उससे पूछ लेंगे। क्या आप दरवाज़ा खोल देंगी?” उसकी आवाज़ धीमी लग रही थी, पर कैस को समझ नहीं आ रहा था कि ये उसके बोलने का तरीका है या वो नशे में चूर है। टोलेमेक ने कुछ बार पलकें झपकाईं, उसकी आँखें बेजान सी थीं। “वेंटिलेशन पंखे आधुनिक मानकों के हिसाब से नहीं हैं।” उसने अपने बेहोश कैदी को डेक पर सरका दिया और उसकी तलाशी शुरू कर दी। कैस दो-तीन बार लड़खड़ा गई, जिससे उसे बहुत बुरा लगा, क्योंकि ज़मीन पर या उसके रास्ते में कुछ भी नहीं था। दरवाज़ा खोलते ही वह लगभग गलियारे में गिर पड़ी। उसने बाहर की अपेक्षाकृत ताज़ी हवा में गहरी साँस ली—सच कहूँ तो, उसमें बिना धुले कपड़ों और धुएँ की गंध थी, लेकिन प्रयोगशाला की दूषित हवा से तो कुछ भी बेहतर था।
हॉल के दूसरी ओर से चिंता भरी आवाज़ आई, “रैप्टर? क्या तुम ठीक हो?”

पिंपल्स कुछ ही दूरी पर अपनी अंडरशर्ट में खड़ी थी, उसके कंधे पर एक गीला तौलिया लटका हुआ था। उसके चेहरे पर शिकन देखकर कैस को लगा कि वह जितनी अस्वस्थ महसूस कर रही थी, उससे कहीं ज्यादा अस्वस्थ दिख रही थी।
“ठीक है।” उसने दरवाजे के चौखट का सहारा लिया। “वायु गुणवत्ता की समस्या है।”
पिंपल्स आगे बढ़ा, उसके चेहरे पर दिख रही चिंता अब किसी और ही रूप में प्रकट हो रही थी। क्या वह गुस्से में था?
उसके विचार अभी भी अस्पष्ट थे, इसलिए वह यह समझने की कोशिश कर रही थी कि वह क्यों नाराज होगा।
उसने उसका हाथ छुआ और प्रयोगशाला की ओर घूरते हुए कहा, "क्या तुम दोनों के बीच लड़ाई हुई थी?"
नहीं। बात हाथापाई तक पहुंचने से पहले ही वह गिर गया था।
कुछ देर बाद उसे यह ख्याल आया कि पिंपल्स ने सोचा होगा कि वह और टोलेमेक लड़ रहे थे। शायद यह उसके किसी काढ़े की गंध सूंघने से बेहतर होता।
उसने अपना सिर हिलाया और टोलेमेक के पैरों के पास झुकी हुई आकृति की ओर इशारा करते हुए कहा, "हमारे यहाँ एक आगंतुक आया है।"
पिंपल्स के चेहरे पर दिख रहा नेक गुस्सा कुछ हद तक कम हो गया, लेकिन वह अब भी टोलेमेक को संदेह भरी निगाहों से देख रहा था, जिसके लंबे बाल उसकी नंगी छाती पर बेतरतीब ढंग से बिखरे हुए थे। अंत में, उसने अपनी भौंहें उस अधिक उपयुक्त व्यक्ति पर टिका दीं।
“क्या हम कोफाह में से एक को भूल गए?” उसने पूछा।
ऐसा ही प्रतीत होता है।
“हम इसे संभाल लेंगे।” टोलेमेक ने एक खंजर, फेंकने वाले तारे, एक पिस्तौल, हड्डी के हैंडल वाला एक गला घोंटने वाला फंदा और मिट्टी के बर्तनों के कुछ छोटे-छोटे जार डेक पर फेंक दिए थे, ये सब उस आदमी की बेल्ट और जेबों में रखे सामान थे।
पिंपल्स अंदर आ गई। कैस दरवाजे से बाहर जाने को तैयार नहीं थी—उसे बाहर की हवा ज़्यादा अच्छी लग रही थी। टोलेमेक बेहोश तो नहीं हुई थी, लेकिन उसे जी मिचला रहा था और सुस्ती महसूस हो रही थी। उसे वो समय याद आया जब उसने एक सफल मिशन के बाद अपने साथियों के साथ शराब पी थी। उससे उसके विचार उलझ गए थे और एक गिलास पीने के बाद ही वो अपने बिस्तर पर गिर पड़ी थी। तब से उसने

शराब से दूरी बना ली थी। भारी कदमों से लड़खड़ाते हुए केबिन में वापस आते हुए उसने मन में ठान लिया कि आगे से टोलेमेक के बनाए पेय पदार्थों से दूर रहेगी।
"तुम ठीक नहीं लग रही हो, कैस।" पिंपल्स ने उसकी कोहनी को ऐसे पकड़ा जैसे उसे डर हो कि अगर उसने उसे सहारा नहीं दिया तो वह गिर जाएगी।
टोलेमेक को स्पर्श का आभास हुआ और उसके होंठ सिकुड़ गए, लेकिन उसने कुछ नहीं कहा। वह हथियार हटाता रहा—उनका आगंतुक अपने साथ हथियारों का एक छोटा जखीरा लेकर आया था।
कैस ने अपना हाथ छुड़ा लिया। “मैं ठीक हूँ। धन्यवाद। चलो उस आदमी की चिंता करते हैं, ठीक है?”
“ज़रूर, रैप्टर।” पिंपल्स ने अपने जूते की नोक से गिरे हुए आदमी को हल्का सा धक्का दिया। वह कराह उठा और थोड़ा सा हिला।
टोलेमेक उछलकर खड़ा हो गया और पास के एक दराज में कुछ ढूंढने लगा। गैस का उस पर उतना असर नहीं हुआ था। कैस ने पिस्तौल उठाकर अपने बंदी पर निशाना साधा, हाथ में हथियार होने से उसे काफी बेहतर महसूस हो रहा था। चाहे उसने कितनी भी गैस अंदर ली हो, उसे अपने निशाने पर उस आदमी से लड़ने की क्षमता से कहीं ज्यादा भरोसा था।
“क्या तुम चाहते हो कि मैं उसे पकड़कर रखूँ?” पिंपल्स ने पूछा।
“नहीं।” टोलेमेक मदद लेने में दिलचस्पी नहीं दिखा रहा था, कम से कम उससे तो बिल्कुल नहीं।
अब जब पिंपल्स को एहसास हुआ कि टोलेमेक उसे पीट नहीं रहा था, तो वह घुसपैठिए के बारे में काफी उत्सुक लग रहा था। "क्या तुम्हें लगता है कि वह रैप्टर के लिए आया है? या तुम्हारे लिए, डेथमेकर?"
“मैं टोलेमेक हूँ, और मुझे पहले ही सूचित कर दिया गया है कि मेरे सिर पर इनाम रखा गया है।” उसने दराज से रस्सी का एक कुंडल निकाला और उस आदमी को बांधने के लिए उसके ऊपर से कदम बढ़ाया।
कैस सहारे के लिए काउंटर पर झुकी हुई थी, लेकिन उसकी बातों पर वह सीधी खड़ी हो गई। उसने सोचा था कि यह कोफाह एयरशिप का कोई सैनिक होगा, भले ही उसका सिर मुंडा हुआ न हो, लेकिन जैसे-जैसे उसका दिमाग साफ हुआ, उसे एहसास हुआ कि टोलेमेक सही कह रहा होगा। इस आदमी के पास एक हत्यारे के सारे उपकरण थे, भले ही वह एक अच्छा हत्यारा न निकला हो।

“मुझे लगा था कि हम यहाँ सुरक्षित रहेंगे,” उसने धीरे से कहा। शायद यह एक मूर्खतापूर्ण धारणा थी। उसके पिता एक मिशन के लिए ओवानू ओवानस तक का लंबा सफर तय करके आए थे।
टोलेमेक ने उस पर फीकी मुस्कान बिखेरी। उस आदमी का सिर अचानक ऊपर उठा और उसने अपने कंधे हिलाते हुए हमला करने की कोशिश की। टोलेमेक ने पहले ही उसके हाथ पीछे बांध दिए थे और उसे घुटनों के बल बिठाए रखा था, ताकि वह अपने पैरों का इस्तेमाल न कर सके।
“क्या तुम्हारे पास शीशी है, कैस?” उसने पूछा।
“सच का सीरम?” उसने उसे उसकी जेब से निकाला और आगे बढ़ाया।
"इसे खोलो और उसकी नाक के नीचे लहराओ।"
“क्या इसे सैंडविच में डालने की ज़रूरत नहीं है?” पास आते हुए वह गुस्से से भरी नज़रें छिपा नहीं सकी। भले ही तब से वह और टोलेमेक करीब आ गए थे, लेकिन उस दिन उसने ऐसी बातें कबूल कर ली थीं जो वह किसी और को कभी नहीं बताती।
“नहीं।” टोलेमेक ने अपने चेहरे और लहजे को तटस्थ रखा। “वास्तव में, साँस के ज़रिए अंदर लेने पर यह ज़्यादा तेज़ी से असर करता है।”
कैस ने पिस्तौल को अपने बाएं हाथ में पकड़े हुए और हत्यारे की छाती पर निशाना साधते हुए, दूसरे हाथ से शीशी का ढक्कन अंगूठे से खोल दिया।
"इसे खुद से अंदर न लें," टोलेमेक ने कहा।
"हाँ, अब मुझे यह चेतावनी समझ आ गई है।" उसने उस दराज की ओर देखा जहाँ उसने ग्रेनेड छिपा रखा था।
उस व्यक्ति ने टोलेमेक से दूर हटने की कोशिश करते हुए अपने कंधों को फिर से हिलाया।
“क्या मैं उस पर पिस्तौल तान दूं?” पिंपल्स ने पूछा।
टोलेमेक ने उसे एक भावहीन नज़र से देखा।
"या फिर मैं यहां खड़ा होकर धमकी भरा चेहरा बना सकता हूं," पिंपल्स ने कहा।
कैस ने नाक सिकोड़ी। अपनी कॉकपिट में मशीन गन चलाते हुए भी, पिंपल्स खतरनाक नहीं दिख पा रहा था।
हत्यारे ने आती हुई शीशी से बचने के लिए अपना सिर घुमाने की कोशिश की। कैस ने पिस्तौल का मुंह उसकी ठोड़ी के नीचे दबा दिया और अपना चेहरा ठंडा और भावहीन बनाए रखा, कहीं ऐसा न हो कि वह खतरे को हल्के में ले।

“मुझे इस बात की ज़्यादा परवाह नहीं है कि हम तुम्हें तुम्हारे सच बताने से पहले ही मार दें,” उसने कहा। चूंकि यह आदमी टोलेमेक की प्रयोगशाला में उसे मारने के इरादे से आया था, इसलिए उसे ऐसा करने में कोई हिचक नहीं थी। “तुम मुझे मार ही डालोगे।” हैरानी की बात यह थी कि उसके लहजे में कोफा का लहजा नहीं था। इससे कैस थोड़ा रुक गया। उसकी आवाज़ इस्कैंडियन जैसी लग रही थी।
“ज़रूरी नहीं।” टोलेमेक ने अपनी पकड़ इस तरह बदली कि वह हत्यारे को गर्दन के पीछे से पकड़ सके और उसके सिर को स्थिर रख सके।
"हम तुम्हें रेलिंग के ऊपर से फेंक भी सकते हैं," कैस ने आगे कहा।
हम कितनी ऊंचाई पर हैं?
"मुझे पक्का नहीं पता, लेकिन अगर आप गिनें कि आपको जमीन पर गिरने में कितने सेकंड लगते हैं, तो शायद वो पिंपल्स आपको बता सकता है कि आप कितनी दूर गिरे।"
पिंपल्स मुस्कुराया, शायद शामिल किए जाने से खुश था।
कैस ने शीशी को उस आदमी की नाक के नीचे लहराया। वह आदमी अपनी सांस रोककर बैठ गया। कैस इंतजार करने के लिए घुटनों के बल बैठ गया।
“क्या कोफाह सम्राट ने तुम्हें नियुक्त किया था?” उसने पूछा।
वह आदमी हठपूर्वक उसे घूरता रहा। उसने अभी तक शीशी की गंध भी नहीं ली थी, फिर भी उसका चेहरा लाल हो गया था।
टोलेमेक ने कहा, "मुझे आश्चर्य है कि वह अब मुझे क्यों चाहता है।" “सम्राट?” कैस ने पूछा।
उसने सिर हिलाया। “जब मैं समुद्री डाकू था, तब उसे मेरी कोई परवाह नहीं थी। उस समय मुझे डर लगता था कि कहीं मेरी हरकतों की वजह से कोई मेरे माता-पिता या टाइली से बदला न ले ले। टाइली अब उनकी पहुँच से बाहर है—” उसने अपने बंदी की ओर देखा, “—या कम से कम मुझे यही उम्मीद है।” ऐसा लग रहा था कि वह और कुछ कहेगा, लेकिन उसने फिर से नीचे देखा और चुप रहा।
कैस को कभी यह एहसास नहीं हुआ था कि टोलेमेक अपने माता-पिता, विशेषकर अपने पिता के इतने करीब था, लेकिन इसका मतलब यह नहीं था कि वह उन्हें मरवाना चाहता था, या वह उस घर को नष्ट होते देखना चाहता था जिसमें वह पला-बढ़ा था।
वह यह बात अच्छी तरह समझती थी।

बंदी ने हताशा भरी आह भरी और गहरी साँस ली। उसके फेफड़ों ने उसके दिमाग पर विजय प्राप्त कर ली थी। उसने अपना सिर फिर से घुमाने की कोशिश की, लेकिन टोलेमेक ने उसकी गर्दन के पिछले हिस्से को लोहे की तरह जकड़ रखा था। टोलेमेक ने कहा, "इसमें कुछ मिनट लगेंगे। वह लड़ने की इच्छा खो देगा और ईमानदारी से जवाब देना शुरू कर देगा।"
"हां, मुझे याद है।"
पिंपल्स हिल उठीं और भौंहें चढ़ाकर उसे घूरने लगीं। उसने अपना मुंह बंद कर लिया। वह किसी को भी उस समय हुई घटना के बारे में नहीं बताना चाहती थी। उसे अतीत की बातें करना बंद करना था। हालांकि, जैसा कि वह हाल ही में खुद को साबित कर रही थी, उसे बातों को भूलना मुश्किल लग रहा था।
हत्यारे के शरीर से तनाव गायब हो गया। उसने अपना सिर उठाया, मानो उसे अपनी नाक के नीचे रखी शीशी का एहसास ही न हो। उसने उसे एक शरारती मुस्कान दी। “तुम्हें किसने भेजा?” कैस ने फिर पूछा।
"चलिए आपके कमरे में चलते हैं, वहां हम इस बारे में बात कर सकते हैं।" टोलेमेक की आँखें सिकुड़ गईं। कैस सोच रही थी कि क्या हत्यारा उस दवा के बारे में जानता है और सवालों के जवाब देने से बचने के लिए कुछ कर रहा है।
जब वह इसी तरह के सीरम के असर में थी, तब उसे इसका एहसास नहीं हुआ था। टोलेमेक के कप्तान ने उसे चुपके से एक सैंडविच में मिला दिया था जिसे वह भूख के मारे मना नहीं कर पाई थी। लेकिन हत्यारे ने उसे शीशी पकड़े हुए देखा था। अगर उसे ज्यादा जानकारी होती तो शायद वह सतर्क हो जाता।
“हम यहीं इस पर चर्चा करेंगे,” कैस ने कहा और सवाल को थोड़ा बदल दिया, शायद इससे कुछ मदद मिले। “तुम किसे मारने आए हो? तुम एक हत्यारे हो, है ना?” “मैं हूँ। एक अच्छा इंसान।”
अच्छा नहीं। "आप यहाँ किसके लिए आए हैं?"
वह आदमी जितना आगे झुक सकता था, झुक गया, टोलेमेक ने उसे पीछे से पकड़ रखा था। उसने कानाफूसी करते हुए कहा, "मौत का सौदागर। वे उसे मारना चाहते हैं, तुम्हें पता है। मौत का सौदागर मरा हुआ।" वह खिलखिलाकर हँसा।
“हां, मैंने सुना है। आपने किसके बारे में कहा कि वह उसे मारना चाहता था?” "अगर मैं उसका सिर वापस ले आऊं तो मुझे पचास हजार ड्रैकॉन मिलेंगे।" "किसके लिए?"
“सम्राट का प्रतिनिधि। राजधानी के बंदरगाह पर।”

“कोफाह सम्राट, है ना? लेकिन आप इस्कंदी हैं, है ना?”
हत्यारे ने सिर हिलाया। “वे चाहते हैं कि हमारे लोग यह काम करें, ताकि उन पर दोष न लगे। मैं खुशी-खुशी यह कर दूंगा।” सीरम के असर से उसे खुश और संतुष्ट महसूस होना चाहिए था—कैस को याद आया कि वह कितनी भोली और खुली हुई थी—लेकिन उसने तिरस्कार भरी मुस्कान दी। “टैंगलवुड। उसने टैंगलवुड में सबको मार डाला। राजा क्या सोच रहा है?”
“तुम एक हत्यारे हो, और तुम टैंगलवुड के लिए टोल—डेथमेकर—को दोषी ठहरा रहे हो?” उसने भी टैंगलवुड के लिए टोलेमेक को दोषी ठहराया था, और वह उन सैकड़ों निर्दोष मौतों को कभी हल्के में नहीं ले सकती थी, लेकिन उसे आश्चर्य हुआ कि कोई इस तरह के व्यक्ति को परेशान कर सकता है।
उस आदमी ने आसानी से कंधे उचका दिए। “मैं उन्हीं लोगों को मारता हूँ जो इसके लायक होते हैं। वे लोग इसके लायक नहीं थे। उनमें औरतें थीं। बच्चे थे।”
कैस ने टोलेमेक की ओर देखा और पाया कि वह नज़रें फेर रहा था, उसका चेहरा सख्त था, लेकिन उसकी आँखों में उदासी छाई हुई थी, जैसा कि इस विषय पर चर्चा होने पर हमेशा होता था। उस घटना को बीते कई साल हो गए थे। उसने सोचा कि वह भी एपेक्स की मौत की यादों से हमेशा परेशान रहेगी। हर किसी को पछतावा होता है, गलतियाँ होती हैं, लेकिन हर किसी की गलतियों का नतीजा मौत नहीं होता। “कोफा को दोषारोपण की चिंता क्यों है?” पिंपल्स ने सोचा। “हमारे पास पहले से ही उन्हें दोष देने के लिए बहुत सी चीजें हैं, और ऐसा नहीं है कि उन्हें इसकी परवाह है। वे इस्कांडिया पर आक्रमण करने की कोशिश करना तो बिल्कुल नहीं छोड़ते।”
पहली बार कैस को इस बात की खुशी हुई कि उसने पूछताछ में दखल दिया। उसके अपने ही बुरे विचारों ने उसका ध्यान भटका दिया था, और शायद वह यह सवाल पूछने के बारे में सोच भी नहीं पाती।
“हाँ,” उसने कहा, यह सुनिश्चित करते हुए कि हत्यारे को पता चले कि सवाल उसी के लिए है। “कोफा को इस बात की परवाह क्यों है कि डेथमेकर की मौत के लिए उन्हें दोषी ठहराया जाए?”
“डेथमकर की मौत।” वह आदमी फिर हँस पड़ा।
कैस ने टोलेमेक की ओर सिर हिलाते हुए कहा, "हो सकता है कि आपके सीरम को और अधिक परिष्करण की आवश्यकता हो।"

वह अपनी सच्ची खुशी व्यक्त कर रहा है।
“मुझे नहीं लगता कि लोगों को अपने देश के साथ विश्वासघात करते हुए मज़ाक उड़ाना चाहिए।” कैस ने माना, “बेशक, अगर वह इस्कैंडियन होता, तो शायद इसे विश्वासघात न मानता।” उसने उसका ध्यान वापस खींचने के लिए पिस्तौल से उसके जबड़े पर हल्का सा मारा। “कोफा को इससे क्या लेना-देना?”
“सम्राट को परवाह है। एजेंट ने यही इशारा किया था। वह निशाना नहीं बनना चाहता।”
“किसके लिए निशाना? और क्या उसके पास एक हजार अंगरक्षक नहीं हैं?”
वह आदमी फिर आगे झुका और अपनी आवाज़ धीमी करते हुए बोला, “डेथममेकर की चुड़ैल बहन। कहते हैं…” उसने दोनों ओर देखा और अपने होंठ चाटे। “कहते हैं कि उसके पास एक अजगर है। एक असली अजगर।”
“हम्म।” कैस को पता नहीं था कि कोफाह सम्राट सचमुच अजगर से डरता था या नहीं — हो सकता है यह आदमी सुनी-सुनाई अफवाहों के आधार पर सिर्फ अनुमान लगा रहा हो—लेकिन उसे लगा कि यह बात तर्कसंगत हो सकती है। हज़ार अंगरक्षक इंसानों की सेना को रोक सकते हैं, लेकिन क्या वे अजगर के सामने काफी होंगे? "लगता है सम्राट के पास चमकती हरी तलवार नहीं है," पिंपल्स ने कहा।
वे इस बात को निश्चित रूप से नहीं जान सकते थे, लेकिन कैस को यह विचार सुकून देने वाला लगा।
“अगर वह इस्कंदी है,” टोलेमेक ने कहा, “तो वह कोफाह के हवाई जहाज पर कैसे चढ़ गया? और धिक्कार है, उसे और कोफाह को यह कैसे पता चला कि हम—मैं—यहाँ आ रहे हैं? क्या राजा की सुरक्षा में कोई सेंध है?”
“अहंसंग ने मुझे बताया,” उस आदमी ने खुशी से कहा। “मुझे लगता है कि वह मुझे पसंद करने लगा है। उसने मुझे नौकरी दिलवाई और शहर में कोफाह के एक संपर्क व्यक्ति से मेरा परिचय करवाया।”
आन्संग। उसके पिता। कैस बिस्तर के नीचे छिप जाना चाहती थी।
वह बस यही उम्मीद कर सकती थी कि उसने अनजाने में अपने पिता को कोई जानकारी न दी हो। उसने उन्हें अपने जाने के बारे में, राजा के बुलावे के बारे में, या किसी भी बात के बारे में नहीं बताया था। घर में चुपके से घुसने के बाद से उसने उन्हें देखा भी नहीं था। फिर भी, हो सकता है कि उन्होंने उसका पीछा करवाया हो, यह जानते हुए कि वह उन्हें टोलेमेक तक ले जाएगी। उसने ज़मीन की ओर देखते हुए माथे पर शिकन डाली। लेकिन टोलेमेक की शहर स्थित प्रयोगशाला

कोई रहस्य नहीं थी। अगर उसके पिता उसे मारना चाहते तो वे खुद वहाँ जा सकते थे।
“कोफाह का संपर्क कौन है?” पिंपल्स ने एक पेंसिल और कागज का एक छोटा पैड उठाया। “जनरल को यह जानना होगा,” उसने कैस से कहा।
कैस ने सिर हिलाया। हालाँकि वह अपने पिता की संलिप्तता से सुन्न महसूस कर रही थी, पिंपल्स सही कह रहा था। शहर में जासूसों के नाम और ठिकाने महत्वपूर्ण जानकारी थे।
चूंकि वह आधिकारिक पूछताछकर्ता प्रतीत हो रही थी, इसलिए उसने प्रश्न दोहराया।
“पेटल्स एंड पर्ल्स फ्लोरिस्ट में मार्टस फिंच।”
एक फूल विक्रेता? क्यों नहीं? उनके पिता अपने कुछ व्यवसाय को छिपाने के लिए एक लैंडस्केपिंग कंपनी का इस्तेमाल करते थे।
"क्या किसी के पास कोई और सवाल है?" कैस ने पूछा, जब पिंपल्स जासूस की जानकारी लिख रहा था।
“मैंने बहुत सुन लिया,” टोलेमेक ने कहा। “लेफ्टिनेंट… पिंपल्स—क्या आप सचमुच इसी नाम से जाने जाते हैं?”
“आप मुझे फैरिस कह सकते हैं,” पिंपल्स ने उत्साह से कहा। लगभग उत्सुकता से। “या लेफ्टिनेंट एवरस्टैश। ऐसा कोई नियम नहीं है कि लोगों को वह भयानक उपनाम ही इस्तेमाल करना पड़े।” उसने कैस की ओर देखा। “ऐसा कोई नियम नहीं है, है ना?”
"नहीं।"
"लेफ्टिनेंट एवरस्टैश, क्या आप इस आदमी को अपने बॉस से मिलवाने में मेरी मदद करेंगे?"
“बिल्कुल।” पिंपल्स आगे बढ़ा, फिर रुका और टोलेमेक द्वारा हत्यारे की जेब से निकाले गए हथियारों और शीशियों के ढेर को देखा। “क्या हमें यह सब ले जाना चाहिए?”
"शीशियों को यहीं छोड़ दो। मैं उन्हें देख लेता हूँ। देखता हूँ कि आजकल के युवा हत्यारे मुझे मारने के मिशन पर क्या-क्या लेकर आते हैं।"
कैस ने पिस्तौल पिंपल्स को सौंप दी और बिस्तर पर बैठ गई। वह उस आदमी को जेल ले जाने में मदद करने की पेशकश कर सकती थी, लेकिन उसे शक था कि इसकी ज़रूरत पड़ेगी। साथ ही, वह बहुत थकी हुई और बेहाल महसूस कर रही थी। लड़ाई के बाद

से भी ज़्यादा थकी हुई। उसे विश्वास नहीं हो रहा था कि वह अपने पिता के पास जाकर नौकरी मांग रही थी। वह क्या सोच रही थी? हताशा में उठाया गया कदम। उसे राहत मिलनी चाहिए थी कि उन्होंने उसका प्रस्ताव स्वीकार नहीं किया, लेकिन अब उसके मन में उनके लिए सिर्फ़ निराशा ही थी। वह राजधानी के मामलों को क्यों नहीं छोड़ सकते? वह टोलेमेक को क्यों नहीं अकेला छोड़ सकते?
जब टोलेमेक लौटा, तब भी वह सोच में डूबी हुई थी। वह बिस्तर पर बैठ गया और उसने अपना हाथ उसके कंधे पर रख दिया।
"तुम तो ऐसे लग रहे हो जैसे तुम्हारे पीछे हत्यारे पड़े हों," उसने रूखेपन से कहा।
“मैं अपने पिता से बार-बार मिलने से तंग आ चुकी हूँ। और उनके दखलंदाज़ी से भी तंग आ चुकी हूँ।” कैस उनके आलिंगन में झुक गई, उसे फिर से उनकी सुरक्षा का डर सताने लगा। उसने सोचा था कि शहर से दूर, यहाँ वह सुरक्षित रहेंगे, कम से कम हत्यारों से तो।
“क्या उसने ऐसा किया?” टोलेमेक ने कुछ देर की खामोशी के बाद पूछा। “ऐसा लगता है कि उसने खुद नौकरी स्वीकार करने के बजाय उस आदमी को नौकरी दे दी।” कैस ने अपनी मुट्ठी घुटने पर पटकी। क्या उसने ऐसा किया था? "मुझे लगा था कि उसने यह काम किसी और को सौंप दिया होगा और जब उसे पता चलेगा कि यह आदमी नाकाम रहा है, तो वह खुद ही कर लेगा।"
"क्या तुम्हें लगता है कि तुम्हारे पिता अपनी किसी भी महत्वपूर्ण बात को उस मूर्ख को सौंप देंगे?"
“हम्म। वो बहुत अच्छा नहीं था, है ना?”
"मैं शायद अंधेरे में वहीं खड़ा रह सकता था और तब तक इंतजार कर सकता था जब तक कि वह किसी शक्तिशाली चीज के संपर्क में न आ जाए और खुद को बेहोश न कर ले।"
कैस ने नाक सिकोड़ी।
मेरे मन में यह ख्याल आया कि शायद आन्संग ने उसे उससे छुटकारा दिलाने के लिए भेजा हो। या फिर इसलिए कि उसे परवाह ही नहीं थी। मैं शर्त लगा सकता हूँ कि उसे पूरा यकीन था कि वह आदमी तुम्हारे और मेरे पास से नहीं गुजर पाएगा। कैस ने फिर से नाक सिकोड़ी, इस बार इस बेतुके विचार पर कि वह किसी तरह की रखवाली करने वाली कुतिया है। "अगर तुम सही हो, तो इसका क्या मतलब है? कि मेरे पिता तुम्हें मरा हुआ नहीं देखना चाहते? यह सही नहीं हो सकता।"

“आपको इतना यकीन है कि वह मुझसे नफरत करता है? हम कभी बैठकर बातचीत नहीं कर पाए हैं।”
जैसे कि उसके पिता किसी से "बातचीत" करते हों। "लगता है, उन्होंने ज़िरकंदर से तुम्हारे बारे में बात की है। वह मुझसे मिलने कभी नहीं आते, लेकिन मेरे कमांडिंग अधिकारियों से मिलने और मेरा हालचाल पूछने में उन्हें कोई दिक्कत नहीं होती।" उनके कमांडिंग अधिकारियों से मिलना और उन्हें धमकाना। खैर, शायद सिर्फ ज़िरकंदर से ही, क्योंकि वही थे जिन्होंने उसे फ्लाइट अकादमी में दाखिला दिलाया था और फिर वुल्फ स्क्वाड्रन में आमंत्रित किया था। उसके पिता हमेशा से यह साफ कहते थे कि वे पायलटों को आत्मघाती मूर्ख समझते हैं। "मुझे पता चला कि उन्हें तुम मेरे लिए उपयुक्त साथी नहीं लगते।"
टोलेमेक ने अपना सिर झुकाया। "क्या वह वास्तव में तुम्हारी इतनी परवाह करता है कि उसे इस बात की भी परवाह हो कि तुम्हारा जीवनसाथी कौन है?" “मुझे नहीं पता। वह कभी ऐसा आभास नहीं देता कि उसे पता हो।” उसने अपना कंधा उचकाया।
"हो सकता है कि वह ऐसा करता हो, और हो सकता है कि उसने फैसला किया हो कि आपके जीवन में बहुत संघर्ष हो चुका है और मुझे खोने से आपको बहुत दुख होगा।" कैस ने नाक सिकोड़ी। उसे सच में ऐसा करना बंद कर देना चाहिए था। यह स्त्रीत्व के लिए बिल्कुल भी अच्छा नहीं था।
"क्या तुम ये सब इसलिए कह रहे हो क्योंकि तुम्हें मेरे जाने से दुख नहीं होगा या इसलिए कि तुम्हें विश्वास नहीं हो रहा कि तुम्हारे पिता को मेरी इतनी परवाह है?"
उसने कंधे से धक्का देते हुए कहा, “हमें कुछ भी मानकर नहीं चलना चाहिए। इस यात्रा के बाकी समय और शहर लौटने के बाद भी सतर्क रहना। हमें शायद एक ही केबिन में रहना चाहिए, ताकि अगर कोई दूसरा हत्यारा हो, तो सोते समय वह तुम्हें आसानी से पकड़ न सके।”
“मैं इसके लिए पूरी तरह से तैयार हूँ।” उसने उसे और करीब खींचा और उसके सिर के ऊपर चुंबन किया।
कैस ने अपना चेहरा ऊपर की ओर उठाया, इस उम्मीद में कि वह किसी अधिक संवेदनशील जगह पर चुंबन करेगा।

उनकी पलकें आधी झुक गईं। "आपने मेरे दूसरे सवाल का जवाब नहीं दिया। कि क्या मेरी मृत्यु से आपको बहुत दुख होगा?"
"मैं-"
दरवाजे पर दस्तक सुनाई दी।
"कहीं वो तुम्हारा लेफ्टिनेंट दोस्त तो नहीं है," टोलेमेक ने कहा। "मुझे पूरा यकीन है कि मैंने ऐसा कुछ नहीं किया जिससे लगे कि मैं आज रात उसके साथ अपना केबिन साझा करना चाहता था।"
जनरल ऑर्ट ने दरवाजे में अपना सिर अंदर डाला।
कैस उछलकर खड़ी हो गई। भले ही टोलेमेक के साथ उसका रिश्ता गुप्त नहीं था, लेकिन जनरल को देखकर उसे अपराधबोध हुआ, जैसे उसे टोलेमेक के साथ बिस्तर पर बैठकर उसके सिर पर चुंबन लेने के बजाय कहीं काम करना चाहिए था।
“पंद्रह मिनट का रिकॉल समय,” ऑर्ट ने बिस्तरों या सिर चूमने के बारे में कोई टिप्पणी किए बिना कहा। “अपना सामान पास रखें और तैयार रहें। हम मैग्रोथ क्रिस्टल माइंस की ओर जा रहे हैं।”
"क्या कुछ हुआ है, साहब?" बेहोश कर देने वाले धुएं से उबर चुके उसके पेट में घबराहट भरी हल्की सी हलचल हुई।
हमें लेफ्टिनेंट डक से खबर मिली है। अजगर ने वहां हमला किया था, और हो सकता है कि वह वापस आ रहा हो।

अध्याय 9
सरडेल पीछे की ओर झुक गई, उसके कंधे दुख रहे थे और आँखें धुंधली थीं, कठोर, ठंडी सीमेंट की ज़मीन उसके घुटनों में धंस रही थी। गुफा में थोड़ी देर झपकी लेना उतना ताज़गी भरा नहीं था, और घंटों घावों को सिलने और फफोलों को भरने के बाद, उसे ऐसा लग रहा था जैसे वह कई दिनों से जाग रही हो। मशीन शॉप के उस हिस्से में, जो ट्राम कारों और टूटी-फूटी अयस्क गाड़ियों से भरा नहीं था, कंबल पर लेटे घायल पुरुषों की कतारों के बीच से उसे कोई खिड़की दिखाई नहीं दे रही थी। फिर भी, उसे लग रहा था कि भोर काफी देर पहले हो चुकी है। "लगता है वो चैन से सो रहा है," उसके पीछे की दीवार से एक आदमी बोला। सार्डेल लड़खड़ाकर इधर-उधर देखने लगी। पिछली बार जब उसे यहाँ अपने, टाइली और घायल सैनिकों व खनिकों के अलावा किसी और के होने का आभास हुआ था, तब डक वहीं थी। उसने उस आदमी को पहचान लिया, चौड़े कंधों वाला एक आदमी जिसकी मजबूत बांहों पर टैटू बने हुए थे। उसने पिछली सर्दियों में रिज को यहाँ फ्लायर ठीक करने में मदद की थी।
“नमस्कार, कैप्टन बोसमोंट।” सार्डेल ने उनसे ज़्यादा बात नहीं की थी— जैसा कि उसे याद था, वे कम बोलने वाले व्यक्ति थे—लेकिन रिज उन्हें काफ़ी पसंद करता था। “जी हाँ, इस खनिक को बस मामूली चोट लगी है। आराम करते समय उसका शरीर अपने आप ठीक हो जाएगा। क्या आपको… किसी वैद्य की ज़रूरत है?” आम आदमी के जादू के डर को याद करते हुए, उसने अपना सवाल अस्पष्ट रखा। जब से यह बात सामने आई थी कि वह एक जादूगरनी है, तब से उसने बोसमोंट को ज़्यादा नहीं देखा था। उनके माथे पर एक कट था और उंगलियों के जोड़ों पर छाले थे, लेकिन उनके पास एक राइफल और तलवार भी थी, इसलिए वे किसी मरीज़ से ज़्यादा ड्यूटी पर तैनात अधिकारी लग रहे थे।
“नहीं, महोदया। मैं तो बस निगरानी रखने आया हूँ। जनरल ने मुझे ऐसा करने को कहा था जब आपका दूसरा साथी भाग गया।”
दूसरा आदमी? बत्तख? सार्डेल को एहसास हुआ कि वह सचमुच जा चुका है। कितनी देर से सिर्फ़ वह और टाइली ही थीं? उसने रात भर में कई बार टाइली को देखा था, यह जानने के लिए कि क्या उसे मदद की ज़रूरत है और क्या वह सार्डेल द्वारा सौंपे गए मरीज़ों की ठीक से देखभाल कर रही है। इस समय वह तीन लोगों के बाद पालथी मारकर बैठी थी, और एक खुरदरी सी दिखने वाली महिला का हाथ उसकी हथेलियों के बीच थामे हुए था। वह पट्टी नहीं बाँध रही थी या मामूली जलने का

इलाज नहीं कर रही थी, जैसा कि सार्डेल ने उसे करने को कहा था, हालाँकि उसके जैकेट और पैरों पर चिपकी चिपचिपी पट्टियों के टुकड़े बताते थे कि वह पहले यही कर रही थी। इसके बजाय, वह कुछ टेलीपैथिकली कर रही थी—क्या वह उस महिला को शांत कर रही थी? यह कहना मुश्किल था। उसकी मरीज़ लगभग जाग ही रही थी, और सार्डेल को ध्यान से देखने के लिए कुछ मिनट लगते। उसे भरोसा था कि टाइली कुछ भी नुकसानदेह नहीं कर रही थी, क्योंकि यह उसके स्वभाव के विपरीत था। “कैप्टन, यह कब की बात है?” सार्डेल ने पूछा।
"लगभग तीन घंटे पहले, महोदया।"
“आह।” उसने रिज से कहा था कि उसे किसी रक्षक की जरूरत नहीं है, लेकिन शायद यह सच नहीं था अगर उसने डक के जाने पर ध्यान ही नहीं दिया होता।
“तुम बहुत अच्छा काम कर रही हो।” कप्तान ने सिर हिलाया। “भले ही उनमें से सभी जादू की सराहना न करें, मुझे लगता है कि वे एक खूबसूरत महिला के स्पर्श से खुश होंगे। यहाँ ऐसा अक्सर नहीं होता।”
"धन्यवाद। हाँ, मुझे याद है कि यहाँ की अधिकांश आबादी पुरुष है।"
दरवाजे से एक जोरदार आवाज आई, उसके बाद एक धमाका हुआ और गालियों की बौछार होने लगी।
“तुम मुझे किसी डायन के पास नहीं भेज सकते,” एक आदमी गुर्राया, हर शब्द के साथ उसकी सांस फूल रही थी। उसके माथे से पसीना बह रहा था और खून फर्श पर टपक रहा था, तभी दो सैनिक उसे अंदर ले गए। उस विशाल कमरे के दूसरी तरफ से भी सार्डेल उसके दर्द को महसूस कर सकता था। उस आदमी ने झुर्रीदार, खून से लथपथ वर्दी पहनी हुई थी, जिस पर उसके पद के अनुसार वह एक कॉर्पोरल था।
सार्डेल खड़ी हुई और गहरी सांस ली। उस रात उससे लड़ने वाला वह पहला व्यक्ति नहीं था, और उसे कई पुरुषों से वादा करना पड़ा था कि वह उन पर केवल साधारण पट्टियाँ, टांके और जलन कम करने वाली क्रीम ही लगाएगी। बेशक, इसके बाद वह अपनी कुशलता से उन्हें बेहोश कर देती थी और चुपके से उनके घावों को भर देती थी। झूठ बोलना उसे असहज लगता था, लेकिन उसने उनके घावों पर पट्टियाँ लगी रहने दीं, भले ही अब उन्हें ऐसी ज़रूरत न हो। वे बाद में उसे कोस सकते थे।
“कृपया उसे यहाँ नीचे ले आइए।” सार्डेल ने एक खाली कंबल की ओर इशारा किया। “नहीं!” वह आदमी मुड़ा, फिर हांफते हुए अपने पेट में धंसी हुई टूटी हुई धातु की छड़ को पकड़ने की कोशिश की।

सरडेल उसे ले जा रहे सैनिकों की मदद के लिए दौड़ा। ऐसे घाव से उसकी जान जा सकती थी। उसे पहले क्यों नहीं लाया गया?
हालाँकि उसने ये शब्द ज़ोर से नहीं कहे, लेकिन सैनिकों ने उसके चेहरे पर सवाल ज़रूर पढ़ लिया होगा। एक सैनिक थोड़ा सहम गया और बोला, "उम्मीद है, हमने उसे छिपा हुआ पाया। वह किसी बुद्धिमान व्यक्ति से—यानी, उह, जादू से — इलाज नहीं करवाना चाहता।"
"मैं भी ऐसा नहीं करता," दूसरे सैनिक ने बुदबुदाते हुए कहा, उसकी आँखें एक डरे हुए घोड़े की तरह चौड़ी हो गई थीं, जैसे ही उसने उसकी ओर, मरीजों की ओर और फिर वापस उसकी ओर देखा।
“चुप रहो,” उसके साथी ने फुसफुसाते हुए उससे कहा। “वह जनरल की चमची—चीज़ है। औरत।”
अगर सार्डेल घायल व्यक्ति को ज़मीन पर लिटाकर उसकी चोट की चिंता न कर रही होती, तो शायद वह सैनिकों पर हंस देती। या शायद नहीं। वे दोनों तनावग्रस्त और घबराए हुए थे, और उसने खुद को एक बार फिर याद दिलाया कि रिज के पायलट आम सैनिकों का प्रतिनिधित्व नहीं करते। सिर्फ इसलिए कि उसे उनके साथ जगह मिल गई थी, इसका मतलब यह नहीं था कि हर सैनिक उसे अपना सहयोगी साबित करने का मौका देगा।
घायल व्यक्ति बेहोश सा लग रहा था, लेकिन जैसे ही उसकी पीठ कंबल पर पड़ी और उसने उसकी छाती को छुआ, वह होश में आ गया। वह बस घाव की जांच करना चाहती थी ताकि यह देख सके कि उपचार शुरू करने से पहले उसमें फंसी हुई छड़ को निकालना चाहिए या नहीं, लेकिन वह उसके हल्के स्पर्श से भी झटक कर दूर हट गया। “चुड़ैलें नहीं,” वह दर्द और भय से चेहरा बिगाड़ते हुए चिल्लाया। “मैं… बुरी आत्माओं के वश में नहीं आना चाहता।” हांफते हुए उसने उसका हाथ झटक दिया।
“तुम्हें बस उस धातु के टुकड़े ने जकड़ रखा है,” सार्डेल ने शांत स्वर में मुस्कुराते हुए कहा। “मैं बस उसे निकाल दूंगी। फिर हम उस पर पट्टी बांध देंगे।”
मुझे मत छुओ। अगर तुमने मुझे छुआ तो मैं तुम्हें मार डालूंगा।
“ऐसा मत कहो, ड्रोक,” एक सैनिक ने फुफकारते हुए कहा। “वह जनरल की पत्नी है।”

“उस पर भी भूत सवार हो गया था! लोग यही कहते हैं। चुड़ैलें बुरी होती हैं।” हांफते और तड़पते हुए उसके मुंह से खून टपक रहा था। वह स्वाभाविक रूप से बेहोश क्यों नहीं हो पा रहा था? यह तो बहुत आसान होता।
“कृपया उसे पकड़कर रखें,” सार्डेल ने सैनिकों से कहा। वह खुद ऐसा करने के लिए बहुत थक चुकी थी। उसे अपनी ऊर्जा उपचार के लिए बचानी थी, खासकर तब जब बाकी लोग अभी भी उसका इंतजार कर रहे थे।
दोनों सैनिकों में से जो ज़्यादा मददगार था, वह आगे आया और उसके सिर के पास बैठकर उसके कंधों को दबाने लगा। सार्डेले ने फिर से अपने मरीज़ की छाती को छुआ, इस बार उसने अपने दिमाग से उसके मस्तिष्क के उस हिस्से को नियंत्रित करने की कोशिश की जिससे वह बेहोश हो जाए। एक बार जब वह सो गया, तो यह काम बहुत आसान हो जाएगा।
"सावधान रहो," जैक्सी ने चेतावनी दी। उसकी आवाज़ भी थकी हुई लग रही थी। पिछले कुछ घंटों से वह चुप थी, शोध में व्यस्त थी। "वह अपनी पिस्तौल के बारे में सोच रहा है।"
इसका इस्तेमाल मुझ पर करने के बारे में?
जैसे ही उस आदमी को उसके इरादे का एहसास हुआ, उसकी आँखें चौड़ी हो गईं। उसने शारीरिक और मानसिक रूप से उसका विरोध किया। उसकी उत्तेजित अवस्था में, वह उसे इतना शांत नहीं कर पाई कि वह बेहोश हो जाए।
“इन सब की कोई जरूरत नहीं है,” उसने धीमी आवाज में कहा। “मैं मदद करना चाहती हूँ।”
उसने अपनी पिस्तौल पकड़ी। सार्डेल पीछे हट गई और अपने सामने एक ढाल खड़ी कर ली। उसे यह समझने में बस एक पल लगा कि उसने गलती कर दी है, कि वह उसका निशाना नहीं थी। इससे पहले कि वह अपनी रणनीति बदल पाती, उसने पिस्तौल को अपने सिर पर उठाया और खोपड़ी से सटा दिया। वह पिस्तौल छीनने के लिए झपटी, लेकिन उसने पहले ही गोली चला दी।
इतनी नज़दीक से गोली चलने की आवाज़ किसी बम के फटने जैसी लग रही थी। वह पीछे हट गई, उसके हाथ-पैर कांप रहे थे और उसने नज़रें फेर लीं। उस आदमी की खोपड़ी के फटने का मंज़र अब भुलाया नहीं जा सकता था।
“सात देवता, ड्रोक,” उसे पकड़े हुए सैनिक ने कहा। “तुम क्या सोच रहे थे?” मृत व्यक्ति ने कोई उत्तर नहीं दिया।

सरडेल को कांपते हाथों को स्थिर करने और शब्द ढूंढने में कुछ पल लगे।
दोनों सैनिक उसे घूर रहे थे। उसे नहीं पता था कि वे इस बात से हैरान थे कि उस आदमी ने आत्महत्या कर ली थी या वे सोच रहे थे कि क्या उसने ही ऐसा किया था। उसे समझ नहीं आ रहा था कि उन्हें क्या कहे।
“मुझे खेद है,” उसने कहा। यह बहुत अपर्याप्त लग रहा था।
उसके हाथ-पैर लड़खड़ा रहे थे, फिर भी उसने खुद को पैरों पर खड़ा किया। वहाँ और भी लोग थे जिन्हें मदद की ज़रूरत थी, और ऐसे भी लोग थे जो मदद स्वीकार करेंगे। उसे काम करते रहना था, पेशेवर रवैया बनाए रखना था, भले ही उसकी सबसे बड़ी इच्छा यही थी कि वह परिसर के उस पार दौड़कर रिज को गले लगा ले। “तुम दोनों,” बोसमोंट ने पास आते हुए कहा। “शव को वहाँ बाकी शवों के साथ ले जाने में मेरी मदद करो। कल हम सब मिलकर अंतिम संस्कार करेंगे।”
“जी सर,” उन्होंने धीमी आवाज़ में कहा।
सार्डेल को राहत मिली कि बोसमोंट कुछ करने के लिए वहाँ मौजूद था, क्योंकि उसका दिमाग लगातार उलझन में था। उसकी आस्तीन और पतलून पर पहले से ही खून लगा हुआ था, लेकिन खून के ताज़े छींटे मानो किसी अभिशाप की तरह थे। उसने उसे पहले ही बेहोश करने पर ध्यान क्यों नहीं दिया? जैसे ही वे उसे कमरे में लाए थे, उसी समय क्यों नहीं?
जैक्सी ने कहा, "लोगों को आत्महत्या नहीं करनी चाहिए। इसमें तुम्हारी कोई गलती नहीं थी।"
“सरडेल?” उसके पीछे से फुसफुसाहट सुनाई दी। टाइली ने उसका हाथ छुआ। “क्या हुआ? उसने ऐसा क्यों किया?”
किसी तरह, उसकी मौजूदगी से सार्डेल को अकेले रहने की तुलना में कहीं अधिक ताकत मिली। वह उसकी शिक्षिका, उसकी मार्गदर्शक थी। उसे खुद को संभाले रखना था ताकि वह ऐसे व्यक्ति को सलाह दे सके जिसने उससे कहीं कम मौतें देखी थीं। “कभी-कभी डर समझदारी पर हावी हो जाता है।” टाइली को गले लगाने के लिए सार्डेल ने अपना हाथ आगे बढ़ाया, क्योंकि टाइली भी सैनिकों की तरह ही सदमे में थी, साथ ही खोई हुई और भ्रमित भी लग रही थी। “लोग जादू से डरते हैं, खासकर आजकल।”
टाइली उसके सहारे झुक गई और उस खून से सने कंबल को घूरने लगी जहाँ उस आदमी की मौत हुई थी। जान बचाने से परे लोगों के शवों को देखने से तो यही बेहतर

था। उसके आने से पहले ही, चिकित्सक ने उन्हें मशीन शॉप के एक अंधेरे कोने में रखना शुरू कर दिया था।
"लेकिन तुम तो मदद करने की कोशिश कर रहे थे," टाइली ने कहा।
“हाँ।” सार्डेल कुछ और उपयोगी कहने की कोशिश कर रही थी, कोई ऐसा स्पष्टीकरण जो समझ में आए, लेकिन उसकी सदी में, जब जादू अधिक आम था, इस तरह का अतार्किक भय आम नहीं था। लोग जादूगरों से डरते थे, हाँ, लेकिन वे जानते थे कि वैद्य मदद कर सकते हैं, और उसने कभी भी इस तरह की किसी चीज़ का सामना नहीं किया था।
“घर पर सब मुझसे डरते थे,” टाइली ने फुसफुसाते हुए कहा। “मेरे पास ज़्यादा जादू नहीं था, तुम्हारे जैसा नहीं, लेकिन जब मैंने फेल की आवाज़ें सुननी शुरू कीं… कभी-कभी मैं ऐसी बातें बोल देती थी जिनका कोई मतलब नहीं होता था। पिताजी शर्मिंदा होते थे और माँ मुझसे डरती थीं। उन्हें पता होना चाहिए था कि मैं उन्हें कोई नुकसान नहीं पहुँचाऊँगी, लेकिन मैं उनके मन की बात समझ जाती थी। मुझे पता था कि वह मुझसे डरती हैं और मेरे लिए चिंतित रहती हैं। जिन लड़कियों के साथ मैं खेलती थी, उन्होंने मुझसे बात करना बंद कर दिया। मुझे उनकी बहुत याद आती है। हम परियों और मशरूम के छल्ले वाले खेल खेलते थे, और बचपन में तो हम जादू होने का नाटक भी करते थे। लेकिन फिर जब मैंने गलती से कुछ ऐसी हरकतें कर दीं, तो सब मुझे अजीब समझने लगे। बुक्सी बेट्टा मुझे मौत का संदेशवाहक कहती थी। बाकी सब कहते थे कि मुझ पर भूत सवार है, जैसे उस आदमी ने कहा था। क्या ऐसा किया जा सकता है? किसी पर भूत सवार किया जा सकता है?”
“कोई भी नैतिक जादूगरनी किसी दूसरे के दिमाग पर नियंत्रण करने की कोशिश नहीं करेगी।” सार्डेल ने दुश्मनों के बीच ऐसा होते देखा था, खासकर जब दिमागी जादू का इस्तेमाल होता था, लेकिन वह अभी इस बारे में बात नहीं करना चाहती थी। वह बस काम खत्म करना चाहती थी, ताकि वह उस आदमी के खून से अपने हाथ धो सके। “मुझे खेद है कि आपका बचपन सुखमय नहीं था।”
“टोलेमक ही एकमात्र ऐसा व्यक्ति था जिसे मैं अजीब नहीं लगता था। काश वो मेरे साथ ज़्यादा समय बिताता, लेकिन वो सैनिक प्रशिक्षण में था, लड़ाई और कमान संभालना सीख रहा था। और फिर वो एक सैनिक बन गया। लेकिन जब वो घर आता था तो मेरे साथ खेलता था। मैं ये दिखावा करता था कि मेरा एक फार्म है। वो घोड़ा बनता था।”

सार्डेल ने फीकी मुस्कान के साथ कहा, "मुझे यकीन है कि उन्हें यह बहुत पसंद आया होगा।"
“सच में नहीं, लेकिन उसने हिनहिनाया और मुझे अपने कंधों पर उठा लिया। वह—” टाइली ने पलकें झपकाईं और पीछे के दरवाजे की ओर देखा, जहाँ बोसमोंट दूसरों को शवों को बाहर ले जाने का निर्देश दे रहा था। “फेलिस्टोथ आ रहा है।” “पहाड़ों की ओर आ रहे हो?” सार्डेल ने अपनी इंद्रियों से दूर तक महसूस करने की कोशिश की, हालाँकि चौकी से आगे ज्यादा कुछ महसूस करना मुश्किल था, क्योंकि दूसरा ड्रैगन अभी भी वहीं था, और उसकी आभा उसकी खोज की दूरी को सीमित कर रही थी। “या यहाँ?”
मुझे उम्मीद है कि वह यहां आएगा।
“उह।” सार्डेल को उम्मीद थी कि वह ऐसा नहीं करेगा। वे उस किले में मौजूद लोगों को, जिन पर अभी-अभी एक ड्रैगन ने हमला किया था, कैसे समझाते कि चांदी का ड्रैगन उनके पक्ष में है—या कम से कम उस जगह को जलाने वाला नहीं है? जब उसे फ़ेलिस्टोथ के आने का आभास हुआ, तो वह उसकी अपेक्षा से कहीं अधिक करीब आ चुका था और तेज़ी से पास आता जा रहा था। उसने टाइली को छोड़ा और चौकी में रिज को ढूंढने की कोशिश में हाथ बढ़ाया। उसे रिज को चेतावनी देनी थी कि उनके साथ कुछ और लोग भी होंगे।
जैसे ही उसने उसे देखा, एक सफेद उल्लू खुले दरवाजे से अंदर आया और उनकी ओर बढ़ने लगा। हालांकि सार्डेल जानती थी कि ड्रैगन रूप बदल सकते हैं, लेकिन अगर उसकी इंद्रियां सतर्क न होतीं तो वह यह नहीं समझ पाती कि यह फेलिस्टोथ है। ड्रैगन रूप में उसकी आभा जितनी शक्तिशाली थी, उतनी शक्तिशाली उसकी आभा उस समय बिल्कुल नहीं थी।
"जब वह अपना रूप बदलता है, तो दूसरे ड्रैगन उसे इतनी आसानी से नहीं ढूंढ पाते," टाइली ने फुसफुसाते हुए कहा और दीवार से टिके एक विशाल पहिये पर बैठते हुए उल्लू को देखकर खुशी से हाथ हिलाया।
वह "उल्लू" रूपांतरित हो गया, उसके पंख धीरे-धीरे गायब होते गए और आकृति बढ़कर उस मानव रूप में बदल गई जिसे सरडेल ने कई बार देखा था। उसके कंधे तक लटकते सीधे चांदी जैसे बाल और एक सुंदर, साफ-सुथरा चेहरा था, जिससे वह देखने में इंसान जैसा लग सकता था, लेकिन उसकी आंखें कुछ अलग थीं, जिनमें एम्बर रंग था जो उसे हमेशा किसी इंसान के बजाय भेड़िये की याद दिलाता था।

कंबलों पर लेटे हुए ज़्यादातर लोग सो रहे थे, लेकिन एक व्यक्ति जो जाग रहा था और नींद से जाग रहा था, हांफने लगा। उसने अपने जूते पकड़े और पीछे के दरवाजे की ओर भागा। उसने दरवाज़े की कुंडी घुमाते हुए पीछे मुड़कर देखा और दरवाजा खुलने से पहले ही बाहर भागने की कोशिश की। उसका सिर लकड़ी से टकराया, लेकिन इससे उसकी रफ़्तार धीमी नहीं हुई। वह तेज़ी से उजाले में भागा और दरवाज़ा ज़ोर से बंद कर दिया।
सार्डेल ने आह भरी। उसकी मौजूदगी में रूप बदलने की घटनाएँ होने से यहाँ उसकी प्रतिष्ठा में कोई सुधार नहीं होगा।
भयभीत व्यक्ति के चले जाने से बेखबर, टाइली दौड़कर गई और फेलिस्टोथ को गले लगा लिया। "तुम ठीक हो गए हो!"
उसने गले लगाने का जवाब नहीं दिया, लेकिन उसने उसे दूर भी नहीं धकेला। इस्कैंडियन, उसकी आवाज़ सरडेल के दिमाग में एक फॉगहॉर्न की तरह गूंजी। तुम टाइली के लिए सोलब्लेड क्यों नहीं खोज रहे हो?
मेरा नाम सार्डेल है, उसने पाँचवीं या छठी बार उसे याद दिलाया। वह कई बार घर आ चुका था, उनका खाना खा चुका था और टाइली के साथ उसकी पढ़ाई भी देख चुका था, लेकिन उसे अपना नाम इस्तेमाल करने की ज़हमत नहीं उठानी पड़ी। उसे नहीं पता था कि वह टाइली का नाम इसलिए लेता था क्योंकि उनके बीच एक खास रिश्ता था, या इसलिए कि उसकी नज़र में कोफ़ाह के इंसानों को नाम मिलने चाहिए। हमें पहले लोगों का इलाज करना है। क्या आप हमारी मदद करना चाहेंगे?
क्या तुम चाहते हो कि मैं इस्कैंडियनों का इलाज करूं? हालांकि उसके हाव-भाव पूरी तरह से मानवीय नहीं थे, लेकिन जब उसने अपनी उन ठंडी सुनहरी आंखों से उसकी ओर देखा, तो उसे उसकी अरुचि को समझने में कोई कठिनाई नहीं हुई। हाँ, वही लोग हैं जो हमें सोलब्लेड प्राप्त करने में मदद कर सकते हैं। उन्होंने पहाड़ में मीलों लंबी खदानें खोद रखी हैं, इसलिए खंडहरों को ढूंढना आसान होगा।
फेलिस्टोथ ने कंबलों का जायजा लिया। क्या वे ठीक होने के बाद खुदाई करेंगे?
सार्डेल हिचकिचाई। उसे रिज की योजनाओं का पता नहीं था और न ही उसे यह पता था कि उसे कितनी मदद मिल सकती है, इसलिए वह यह वादा नहीं करना चाहती थी कि ये खास लोग तलवार की खोज में उसकी मदद करेंगे। एक बार लोग ठीक हो जाएं, तो चौकी अपनी सुरक्षा व्यवस्था को फिर से मजबूत करने पर ध्यान केंद्रित कर

सकती है, और हमें कुछ खनिकों से सुरंगों के रास्ते में मार्गदर्शन प्राप्त करने में मदद मिलनी चाहिए।
बचाव। फेलिस्टोथ ने तिरस्कारपूर्ण ढंग से सूंघा, जिससे उसे जैक्सी की याद आ गई, भले ही जैक्सी के पास नाक के छिद्र न हों जिससे उसे अतिरिक्त नाक की फड़कन मिल सके।
जैक्सी ने सोचा, "प्लीज़! वह मुझसे कहीं ज़्यादा उपहासपूर्ण है। मैं तो बस थोड़ा-बहुत तिरस्कार करती हूँ। और मैं चीज़ों पर उल्लू की बीट नहीं छोड़ती।"
क्योंकि आपको अभी तक रूप बदलने की कला नहीं आई है।
मैं इस पर काम कर रहा हूँ।
हो सकता है कि अगर हमें कोई प्राचीन सोलब्लेड मिल जाए, तो वह व्यक्ति आपके साथ रहस्य साझा करे।
सार्डेल को लगा था कि जैक्सी शायद उपहास भरी या तिरस्कारपूर्ण प्रतिक्रिया देगी, लेकिन उसने जो जवाब दिया उसमें उत्सुकता झलक रही थी। यह दिलचस्प हो सकता है।
फेलिस्टोथ ने आगे कहा, "इस बस्ती की रक्षा के लिए कोई जादू नहीं है। अगर मेरा प्रतिद्वंदी चाहेगा तो यह गिर जाएगी। इस्कैंडियन कमजोर हो गए हैं।" सार्डेल ने कहा, "कोफा जनजाति ने जादू के तरीकों से भी मुंह मोड़ लिया है। और अगर आपको किसी ने नहीं बताया है, तो एक कोफा जादूगरनी ने ही आपके प्रतिद्वंदी को आज़ाद कराया था। वह हज़ारों सालों तक कैदी रहा, जब तक कि उसने उसे रिहा नहीं किया। अब ऐसा लगता है कि वह आपको भी उतना ही मारना चाहता है जितना हमें।"
फेलिस्टोथ ने उसे घूरकर देखा, उसके व्यक्तित्व में केवल उसका अहंकार ही झलक रहा था। "तुम मुझे कुछ भी ऐसा नहीं बताती जो मैं पहले से न जानता हो, इस्कंदियन।"
टाइली ने फेलिस्टोथ की बांह को कसकर पकड़ लिया। "कृपया उसकी मदद करो। वह हमारी मदद करना चाहती है।"
फेलिस्टोथ के होंठ सिकुड़ गए। वह चाहती है कि आप उसके लोगों के ऋणी महसूस करें ताकि आप उनके साथ रहें और साम्राज्य के खिलाफ लड़ें।
सरडेल ने अपनी सांस रोक ली। वह टाइली से अपने इरादे छिपाने की कोशिश नहीं कर रही थी, लेकिन उसने उन्हें इतनी बेबाकी से भी नहीं बताया था। वह टाइली

की हर हाल में मदद करती, क्योंकि उसने महीनों पहले टोलेमेक से ऐसा करने का वादा किया था, लेकिन क्या वह किसी और परिस्थिति में कोफा की लड़की की मदद करती? यह जानते हुए कि वह अपने लोगों के लिए दुश्मन पैदा कर सकती है? “लेकिन मुझे वो पसंद है।” टाइली मुस्कुराई।
आप बहुत आसानी से पसंद करने लगते हैं।
“तुम आसानी से किसी को पसंद नहीं करते। और तुम चिड़चिड़े भी हो।”
टाइली द्वारा अजगर की निर्भीक आलोचना सुनकर सार्डेल लगभग खांसने ही वाली थी। वह खुद तो चापलूसी करने वाली नहीं थी, लेकिन अजगरों के बारे में उसने जो कुछ भी पढ़ा था, उससे यही लगता था कि उनसे व्यवहार करते समय चतुराई और कूटनीति का प्रयोग करना बुद्धिमानी है।
फेलिस्टोथ ने टाइली को घूरकर देखा। अधिकांश लोग उस घूरने के सामने सहम जाते, लेकिन टाइली ने सार्डेल की ओर इशारा किया और बोलना जारी रखा। “कृपया लोगों को ठीक कर दीजिए, ताकि हम सोलब्लेड की तलाश में जा सकें। तब जब हम साथ उड़ेंगे तो मैं असहाय नहीं रहूंगी। और जैक्सी को खेलने के लिए कोई मिल जाएगा!” टाइली को यह आखिरी विचार सुनकर बहुत खुशी हुई।
जैक्सी ने कहा, "सोलब्लेड खेलते नहीं हैं," संभवतः वह उन सभी से कह रही थी, क्योंकि टाइली मुस्कुराई।
उन्होंने कहा, "सभी को खेलना चाहिए और आनंद लेना चाहिए।"
“अच्छी सलाह,” सार्डेल ने कहा। वह खेलना और मौज-मस्ती करना चाहती थी, लेकिन सैनिक की आत्महत्या की घटना उसके मन में अभी भी ताज़ा थी। “मैं यहीं अपना काम खत्म कर रही हूँ। अगर आप मदद करने का फैसला करें, फेलिस्टोथ, तो मैं आपको बता सकती हूँ कि क्या करना है।”
उसकी नाक के नथुने फूल गए। मुझे यह बताने की ज़रूरत नहीं है कि मुझे क्या करना है।
जैक्सी ने कहा, "तुम्हें पता है, वह सोने के ड्रैगन से ज्यादा आकर्षक नहीं है।"
सार्डेल ने जवाब दिया, "उसने न तो कुछ जलाया है और न ही हमारे फर्नीचर को राख किया है। मुझे इसमें एक तरह का आकर्षण नज़र आता है।"
आपको खुश करना टाइली की तरह ही लगभग आसान है।
मैं इन मनुष्यों को ठीक करूँगा, और फिर मैं एक सोलब्लेड की खोज का नेतृत्व करूँगा, फ़ेलिस्टोथ ने घोषणा की। एक कोफ़ा सोलब्लेड।

“अरे, यह तो रेफेरातु का गढ़ था,” सार्डेले ने कहा। “यहाँ सिर्फ इस्कंदी लोग ही रहते और काम करते थे।”
इसका मतलब यह नहीं है कि तुम्हारे लोगों ने कोफाह से कभी सोलब्लेड नहीं चुराए। तुमने तो वहाँ नीचे दबे हुए कबाड़ के बीच ड्रैगन की कलाकृतियाँ भी चुराई हैं।
“हम—क्या?” अब जब उसने इस बारे में सोचा, तो सार्डेल को यकीन हो सकता था कि उसके लोग मिशन से पकड़े गए कोफाह सोलब्लेड घर लाए होंगे, लेकिन ड्रैगन कलाकृतियों के बारे में उसकी निश्चितता ने उसे चौंका दिया। उसने इसके बारे में कभी कुछ नहीं सुना था।
आपने सही सुना। आइए। मैं आपको दिखाता हूँ, और हम टाइली के लिए एक बढ़िया तलवार ढूँढ़ेंगे। उसकी सुनहरी आँखें सिकुड़ गईं। एक कोफ़ा तलवार। हालांकि सरडेल को यह जानकर उत्सुकता हुई कि मलबे में ड्रैगन से संबंधित कलाकृतियाँ हो सकती हैं, लेकिन इस नए मोड़ पर उसने मुंह बनाया। एक वफादार इस्कैंडियन आत्मा वाली इस्कैंडियन तलवार ने टाइली को देश का स्थायी निवासी बनने के लिए राजी करने में मदद की होगी। एक कोफाह आत्मा उसे इसके विपरीत करने के लिए बहुत मेहनत कर सकती है।
फेलिस्टोथ कभी मुस्कुराता नहीं था, लेकिन अब जब उसकी नजरें उससे मिलीं तो वह हल्का सा मुस्कुरा रहा था, ठीक उस लोमड़ी की तरह जिसने अभी-अभी अपने शिकार को मात दी हो।
“इलाज?” उसने पूछा, शायद इससे उसे कुछ देर रुक जाए। हालाँकि, इस देरी से कोई खास फ़ायदा नहीं होता। जब तक दूसरा ड्रैगन चौकी पर हमला करने वापस नहीं आता, तब तक वह सुरंगों में जाकर सोलब्लेड की तलाश न करने का कोई औचित्य नहीं बता सकती थी, खासकर तब जब उनके यहाँ आने का मुख्य कारण यही था। हाँ। फेलिस्टोथ ने हथेली नीचे की ओर करके, उंगलियाँ फैलाकर अपना हाथ आगे बढ़ाया। उसके चारों ओर पीली रोशनी जमा होने लगी, जो इतनी तीव्र हो गई कि सार्डेल को नज़रें हटानी पड़ीं।
शक्तिशाली जादू की मौजूदगी ने इमारत को भर दिया, जिससे उसकी इंद्रियां सुन्न हो गईं और वह समझ नहीं पा रही थी कि क्या हो रहा है। रोशनी तेजी से बढ़ी और मशीन शॉप के हर कोने में फैल गई। किसी ने हांफते हुए आवाज निकाली। किसी और ने कराहते हुए आवाज निकाली। उसके कई मरीजों ने राहत भरी सांसें लीं।

एक मिनट से भी कम समय में, प्रकाश फीका पड़ गया। फेलिस्टोथ ने अपना हाथ नीचे कर लिया।
सार्डेल ने मरीज़ों पर नज़र डाली। ज़्यादातर सो रहे थे, लेकिन कुछ की आँखें खुल गई थीं। जो जाग रहे थे, उनमें दर्द का अभाव वह महसूस कर सकती थी। हालाँकि फ़ेलिस्टोथ की ज़बरदस्त उपस्थिति के कारण उसे अपनी मानसिक इंद्रियों का उपयोग करने में अभी भी कठिनाई हो रही थी, उसने देखा कि कुछ लोग एक ऐसी ऊर्जा से प्रभावित हुए थे जिसने उनके औरा को, कम से कम अस्थायी रूप से, बदल दिया था। उसकी कल्पना में, वे उसी तरह चमक रहे थे जैसे ड्रैगन रक्त वाले लोग चमकते हैं, और वे औरा उनके घावों को भर रहे थे। अधिकांश मामलों में, यह प्रक्रिया पहले ही पूरी हो चुकी थी।
वे ठीक हो गए हैं, फेलिस्टोथ ने उसे बताया। उनके पास जीवन भर घावों को भरने के लिए बढ़ी हुई ऊर्जा होगी। फेलिस्टोथ ने अपना सिर झुकाया और उसे उसी तिरस्कारपूर्ण और घमंडी अंदाज़ में देखा। आपका स्वागत है, इस्कंदियन। सरडेल। वह स्तब्ध रह गई—और उसे इस बात का अफसोस भी हुआ कि वह बीस मिनट पहले क्यों नहीं आया, ताकि वह आत्महत्या करने वाले सैनिक का इलाज कर पाता। उसका तरीका इतना त्वरित था कि आपत्ति करने का समय ही नहीं मिलता। हालाँकि उसका अहंकार अप्रिय था, फिर भी उसने ईमानदारी से धन्यवाद कहा।
आओ। फेलिस्टोथ ने दरवाजे की ओर इशारा किया। हम शिकार पर चलेंगे।

• • • • •

क्या उसने सबको ठीक कर दिया? रिज ने पूछा। सिर्फ हाथ हिलाकर?
हाँ। सरडेल ने खदान के सबसे निचले स्तरों में ट्राम का पिंजरा धक्के खाते और खड़खड़ाहट करते हुए जाते समय उससे वह याद साझा की। उसे यकीन नहीं था कि पहाड़ में पूरी तरह नीचे पहुँचने के बाद उसकी रेंज रिज से बात करने देगी, इसलिए वह उसे रास्ते में ही सारी बातें बता रही थी। तुम थेरिक को बता देना कि उसके लोगों को किसी दुष्ट चुड़ैल ने नहीं बल्कि एक ड्रैगन ने ठीक किया था।
अरे, मैं सोच रहा था कि थेरिक और फेलिस्टोथ को कभी मिलना ही नहीं चाहिए। अगर मेरे कमरे में रहते हुए उनके चौकी कमांडर की जलकर राख हो गई, तो राजा शायद मुझे ही दोषी ठहराएगा।
मुझे नहीं लगता कि चांदी के ड्रैगन आग उगलते हैं। फेलिस्टोथ तो बस हाथ के इशारे से ही उसका दिल रोक देगा।

मुझे भी इसके लिए दोषी ठहराया जा सकता है। मुझे पूरा यकीन है। और हाँ, तुम कोई बुरी चुड़ैल नहीं हो। तुम हमेशा बहुत साफ-सुथरी रहती हो, यहाँ तक कि जब हम लावा उगलने वाले, राख बरसाने वाले ज्वालामुखियों से भाग रहे होते हैं तब भी।
सार्डेल ने मुंह बनाया, उसे अपने कपड़ों पर लगे खून का पूरा एहसास था। उसने कहा, "जैक्सी दूसरे ड्रैगन पर नज़र रख रही है," वह रिज के साथ अपनी असफलता साझा नहीं करना चाहती थी, खासकर तब जब उसने अभी-अभी उसे फेलिस्टोथ की कहीं अधिक श्रेष्ठ क्षमता के बारे में बताया था। "अगर मैं नीचे से आपसे बात नहीं कर पाई, तो वह आपको बता देगी कि वह फिर से पास आ रहा है या नहीं।"
ठीक है। बत्तख अभी-अभी लौटी है—हवाई जहाज़ रास्ते में है। किस्मत अच्छी रही तो वो अजगर से पहले पहुँच जाएगा। या फिर उससे भी अच्छा, अजगर ऊब जाएगा और कहीं और चला जाएगा। यहाँ उसके खाने के लिए कोई भेड़ें नहीं हैं।
आपने ग्रिडल केक का जिक्र किया था।
भेड़ के मांस के स्वाद वाले तवे पर पकाए जाने वाले केक नहीं।
मुझे लगता है कि ड्रैगन दूसरी चीजें भी खा सकते हैं। मैंने पिछले हफ्ते फेलिस्टोथ को पनीर खाते देखा था।
क्या मेरे प्रेमजा पनीर के टुकड़े का यही हाल हुआ? मुझे लगा था कि तुमने सारा खा लिया।
टाइली ने इसे उसके साथ साझा किया।
आज मेरा पनीर, कल मेरी बियर।
सार्डेल ने अपनी हंसी रोकते हुए कहा, उसे याद आया कि उसके साथ कोई और भी है। पदोन्नति मिलने के बाद से क्या तुमने एक भी बियर पी है? वही तीन बोतलें पूरे महीने से आइसबॉक्स में पड़ी हैं।
सवाल पूछने के बाद उसे पछतावा हुआ। अगर वह अपने असहज नए रूममेट्स से बचने के लिए कहीं और बीयर पी रहा था, तो उसे यह जानने की बिल्कुल भी इच्छा नहीं थी। अगर टाइली के यहाँ ड्रैगन आते रहे, तो वापस लौटने पर उसे और रिज को कहीं और रहने का इंतजाम करना पड़ेगा।
लेकिन रिज के उदास स्वर में बोले गए "नहीं" ने उसे आश्वस्त कर दिया कि वह लड़कों या किसी अन्य लड़की के साथ मौज-मस्ती करने नहीं गया था। "मैं ड्यूटी पर रहते हुए शराब नहीं पीता। और मैं अब हमेशा ड्यूटी पर ही रहता हूँ।" उसने मानो अपना सिर उसके कंधे पर रख दिया। "इसके बाद, हमें कहीं

अकेले समय बिताना होगा। शायद किसी गुफा में, जहाँ तुम मेरी छाती सहला सको।"
या फिर हम अपना खाली समय किसी अधिक उन्नत स्थान पर बिता सकते हैं।
किसी गुफा की तरह?
शायद झील के किनारे बना आपका केबिन। खासकर अगर वह उसे घर के अंदर शौचालय लगवाने के लिए मना ले।
यह अच्छा लगता है। वह मुस्कुराया—पहाड़ की पंद्रह तलहटी नीचे से भी वह मुस्कुरा सकती थी—लेकिन फिर उसकी मुस्कान गायब हो गई, और उसके शब्द फिर से गंभीर हो गए। मुझे दूसरे ड्रैगन की चिंता है। वह आस-पास क्यों घात लगाए बैठा है? यह अजीब है, है ना? क्या यह फिर से टाइली है? क्या उसे पता चल गया है कि वह अभी भी जीवित है? मुझे समझ नहीं आता कि एक इंसान लड़की इतने शक्तिशाली प्राणी के लिए इतनी महत्वपूर्ण क्यों होगी।
सार्डेल ने जवाब देना शुरू किया, लेकिन तभी फेलिस्टोथ का पहले दिया गया बयान उसके दिमाग में वापस आ गया, जिससे उसे एक अहसास हुआ।
“फेलिस्टोथ,” उसने अपने मन में एक सवाल पूरी तरह से बनने से पहले ही कह दिया। वह और टाइली उसके बगल में अंधेरे पिंजरे में खड़े थे, जब वे नीचे उतर रहे थे, दोनों में से कोई भी नहीं बोल रहा था, कम से कम ज़ोर से तो नहीं। फिलहाल, उनका समूह अकेला था, हालांकि कैप्टन बोसमोंट ने खानों में तैनात कई सैनिकों को उनके साथ आने का इंतज़ाम किया था। वह चाहती थी कि बोसमोंट खुद भी आए होते, लेकिन इंजीनियरिंग में उनकी विशेषज्ञता के कारण उन्हें कहीं और जाना पड़ा था। सैनिक किले का यथासंभव पुनर्निर्माण करने की कोशिश कर रहे थे, ताकि मोरिश्टोमैरिक के लौटने की स्थिति में उसका बचाव किया जा सके। जब वह आंगन से गुज़री थी, तब रिज और थेरिक बाहर किसी दीवार की मज़बूती को लेकर बहस कर रहे थे। “आपने जिन ड्रैगन कलाकृतियों का ज़िक्र किया था— वे क्या हैं? क्या वे आपके लिए कोई कीमती चीज़ हैं?”
मुझे नहीं पता कि वे क्या हैं। मैं उन पर अपनी जाति की छाप महसूस कर सकता हूँ। वे नीचे सूर्य की तरह चमकते हैं, और मानव निर्मित वस्तुएँ दूर के तारों की तरह लगती हैं।
सरडेल ने टेलीपैथी का सहारा लेते हुए कहा, "मैंने कभी इतनी शक्ति का अनुभव नहीं किया, क्योंकि अब वह ट्राम शाफ्ट के अंत में प्रकाश देख सकती थी, और मैंने वर्षों तक रेफरातु मुख्यालय में आना-जाना किया है।"

आपकी इंद्रियां बकरी की इंद्रियों जितनी ही प्रभावशाली हैं।
जैक्सी मन ही मन मुस्कुराहट।
क्या आप शोध करने में व्यस्त नहीं हैं? सार्डेल ने पूछा।
बहुत व्यस्त था। इसीलिए मैंने पनीर या छाती सहलाने पर कोई टिप्पणी नहीं की।
फेलिस्टोथ ने कहा, वे सभी एक ही स्थान पर स्थित हैं।
ट्राम रुक गई। दरवाज़ा एक खोखले कमरे में खुला, जो अयस्क ढोने वाली गाड़ियों की पटरियों से भरा हुआ था। कुछ गाड़ियाँ ट्राम के पिंजरे के पास रखी थीं, जो मिट्टी से लबालब भरी थीं और बाहर ले जाने के लिए तैयार थीं। चार सैनिक एक पंक्ति में खड़े थे, हाथों में राइफलें लिए, और बेचैनी से इधर-उधर हिल रहे थे। सरडेल ने उनके चेहरे देखने से पहले ही उनकी बेचैनी महसूस कर ली थी। हालाँकि वह चाहती थी कि यह ड्रैगन के हमले से संबंधित हो, लेकिन जिस तरह से वे आपस में इशारे कर रहे थे और सरडेल, टाइली और फेलिस्टोथ पर चोरी-छिपे नज़रें डाल रहे थे, उससे कुछ और ही संकेत मिल रहे थे। "सुप्रभात।" सार्डेल मुस्कुराया और यथासंभव दोस्ताना और गैर-धमकी भरा दिखने की कोशिश की।
फेलिस्टोथ ने इसके बिल्कुल विपरीत किया, उसकी निगाहें ठंडी और व्यवहार अभिमानी था। लोगों ने उसे सरडेल से भी ज़्यादा घूरा। उसने सोचा कि क्या बोसमोंट ने उसका ज़िक्र किया था। फेलिस्टोथ को आंगन में भी लोगों ने देखा था, हालांकि सरडेल उसे जल्दी से वहाँ से ले गई थी। किसी ने उससे सवाल नहीं किया था। उसे नहीं पता था कि ऐसा इसलिए था क्योंकि रिज ने आदेश दिया था कि उसे जहाँ चाहे जाने की अनुमति है, या फिर सबको याद था कि वह कौन है और क्या है, और वे उससे सवाल करने से डरते थे।
पुरुषों की बेचैनी से बेखबर टाइली ने खुशी से हाथ हिलाया और तुरंत कक्ष में इधर-उधर घूमने लगी, सुरंगों में झाँकते हुए। सरडेल को सुरंगों का लेआउट जाना-पहचाना लगा, लेकिन उसे लगा कि पिछली बार जब वह आई थी, तब की तुलना में ये एक-दो स्तर नीचे हो सकती हैं। उसने खदान के निचले हिस्से में जो पानी भरा था, उसे पंप करके निकाल दिया गया था।
“मैं सार्जेंट जेनेथ हूँ,” पिंजरे का दरवाजा खोलने वाले व्यक्ति ने कहा। “कैप्टन बोसमोंट ने कहा है कि मैं आपको जहाँ भी जाना चाहें ले जाऊँ।” सुरंगों को देखते हुए उसकी भौंहें सिकुड़ गईं; कुछ सुरंगें अच्छी तरह से

रोशन थीं और उनमें से खड़खड़ाहट की आवाजें आ रही थीं, जबकि कुछ अंधेरी और शांत थीं।
सार्डेल को संदेह था कि इन सैनिकों को अक्सर दौरे के लिए बुलाया जाता था। “बहुत बढ़िया। धन्यवाद।” उसने फिर मुस्कुराया, हालाँकि इससे उन्हें कोई राहत नहीं मिली। ऐसा लग रहा था मानो वह अपने दाँतों से भरा मुँह दिखा रही हो। इस विचार ने उसे फ़ेलिस्टोथ की ओर देखने के लिए मजबूर किया, ताकि वह सुनिश्चित कर सके कि वह ऐसा कुछ तो नहीं कर रहा है, लेकिन उसकी कुछ अटपटी आँखों को छोड़कर, वह पूरी तरह से इंसान लग रहा था। उसके दाँत नहीं थे। “कौन सी सुरंग?” उसने उससे पूछा।
उसका इरादा नेतृत्व करने का था, लेकिन चूंकि वह जहां मिली थी, जहां जैक्सी मिली थी, और परिसर के बारे में उसे जो याद था, उसी के आधार पर अनुमान लगा रही थी, इसलिए उसे भरोसा नहीं था कि वह समय पर सोलब्लेड ढूंढ पाएगी। विस्फोट वाले दिन परिसर में कई रेफरातु जादूगर और जादूगरनियां मौजूद थे, इसलिए उसने अनुमान लगाया कि अगर किसी ने उन्हें नहीं हटाया होगा, तो वहां दस या पंद्रह सोलब्लेड होंगे। लेकिन विस्फोट से पहले के घंटों में वह इस बात का ध्यान नहीं रख रही थी कि सोलब्लेड के संचालक कहां थे।
“मैं नेतृत्व करूंगा।” फेलिस्टोथ सैनिकों को बिना देखे उनके पास से गुजरा और रोशनी से जगमगाती सुरंगों में से एक में आगे बढ़ गया।
सार्डेल उसके पीछे दौड़ी, उसे इस बात की खुशी थी कि उसने कोई अंधेरा रास्ता नहीं चुना था, क्योंकि हो सकता है उसने उसे जादुई तरीके से रोशन कर दिया हो। जब तक कि ड्रैगन अंधेरे में न देख सकें। उसे इस बारे में कोई जानकारी नहीं थी। इतिहास की किताबों में इसका जिक्र नहीं था।
टाइली ने फेलिस्टोथ के साथ चलने के बजाय सार्डेल के साथ चलना चुना। सैनिक उनके पीछे-पीछे चल रहे थे, लेकिन बहुत करीब नहीं।
“क्या आपको यकीन है कि जनरल ज़िरकेंडर ने कहा था कि उन्हें यहीं नीचे होना चाहिए?” एक ने दूसरे से धीरे से कहा।
“कैप्टन ने भी यही कहा था,” उसके साथी ने धीरे से जवाब दिया।
“आम नागरिकों को यहां आने की अनुमति नहीं है। सिवाय खनन करने वालों के।” मुझे पता है, लेकिन वह जनरल के साथ है। मतलब, जनरल के साथ।
सार्डेल ने टाइली की तरफ देखा और चाहा कि वे लोग थोड़ा धीरे बोलें।
उन्होंने अभी तक कोई अश्लील बात नहीं कही थी, लेकिन अगर बात उस तक पहुँच

बहुत बढ़िया। सार्डेल ने एक बार फिर अफसोस जताया कि कैप्टन बोसमोंट उनके साथ नहीं थे।
उसके मन में तुम्हारे नितंबों के बारे में भी ख्याल आए थे, हालांकि उसे उन विचारों पर अपराधबोध हो रहा था। याद रखो, ये वो पुरुष हैं जिन्हें खूबसूरत महिलाओं को देखने का मौका अक्सर नहीं मिलता।
मुझे पता है। मैं सावधान रहूंगी। मुझे अभी भी खुजली पैदा करना याद है।
मैं तो उस कामुक व्यक्ति के अंडकोषों को पिघलाने की पेशकश करने वाला था, लेकिन दाने भी स्वीकार्य होंगे।
"यहाँ तो बिल्कुल सन्नाटा है," टाइली ने फुसफुसाते हुए सार्डेल की बांह को सहलाया।
सुरंग इतनी संकरी नहीं थी कि उन्हें इतना सटकर चलना पड़े, लेकिन टाइली खुरदरी दीवारों और छत को ऐसे देख रही थी मानो वे किसी भी क्षण गिर जाएँगी।
हवा वाकई घुटन भरी और भारी लग रही थी, हालाँकि सार्डेल को दूर से पंखे की आवाज़ सुनाई दे रही थी जिससे ताज़ी हवा आ रही थी।
“वहाँ खनिक काम कर रहे हैं,” उसने धीमी आवाज़ में कहा।
कुछ राहत मिली। अपराधी से खनिक बने ये लोग शायद सैनिकों से भी ज़्यादा आवारा "चुड़ैलों" के प्रति उदासीन होंगे। उसे अच्छी तरह याद था कि कैसे वह इस नई दुनिया में दाखिल हुई थी, उन दो कठोर पुरुषों के साथ जिन्होंने उसे उसकी कैद से बाहर निकालने में मदद की थी, और उनके मन में वासना और क्रूरता के विचार भरे हुए थे। अगर उसने अपनी सुरक्षा का इस्तेमाल न किया होता, तो वे उन विचारों पर अमल कर देते। हालाँकि पिछले कुछ महीनों में बहुत कुछ घटित हुआ था, लेकिन अब जब वह यहाँ वापस आ गई थी, तो उसे वह घटना इतनी स्पष्ट रूप से याद थी, मानो कल ही घटी हो। हो सकता है उसने सैनिकों की बड़बड़ाहट पर कोई प्रतिक्रिया न दी हो, लेकिन वह टाइली को उस पीड़ा के आस-पास भी कुछ नहीं सहने देगी जो उसने झेली थी।
“न कोई पेड़-पौधे हैं, न कोई कीड़े-मकोड़े, न कोई जानवर,” टाइली ने कहा, फिर अपनी आवाज़ धीमी करते हुए फुसफुसाते हुए बोली, “लोग डरावने हैं। भयभीत। नफरत से भरे। गुस्से से भरे। बहुत गुस्से से भरे। सभी लोग।”
“लोगों को? खनिकों को? क्या आप खुद को उसी तरह बचा रहे हैं, जिस तरह हम काम कर रहे हैं?”
"हां, लेकिन मैं उन्हें अभी भी महसूस कर सकता हूं।"

सार्डेल ने टाइली के कंधों पर अपना हाथ रखा। “हम यहाँ ज़्यादा देर नहीं रुकेंगे। मेरी जानकारी में ज़्यादातर ऐसे जादूगर जिनके पास सोलब्लेड होते थे, उन्हें उनसे जुड़ने का मौका मिलने से पहले एक परीक्षा से गुज़रना पड़ता था। तुम इसे अपनी परीक्षा समझ लो।”
सार्डेल को इस बात का कोई अंदाजा नहीं था कि कोफाह जनजाति के पास भी इसी तरह के अनुष्ठान थे। वह इस बात पर ध्यान न देने की कोशिश कर रही थी कि फेलिस्टोथ उन्हें कोफाह की आत्मा-तलवार तक ले जाना चाहता था। उसे उम्मीद थी कि उन्हें पहले इस्कांडियन आत्मा-तलवार मिल जाएगी, जो टाइली के लिए उपयुक्त होगी, और फिर बाकी आत्माओं की तलाश करने का समय नहीं बचेगा।
आगे बढ़ते हुए, फेलिस्टोथ ने अपने कंधे के ऊपर से उसे एक लंबी नज़र से देखा।
सरडेल ने अपना सिर ऊंचा रखा और नज़रें नहीं हटाईं, हालांकि यह सोचकर कि वह उसके मन की बातें पढ़ रहा है, उसे असहजता हो रही थी। उसने हमेशा की तरह उसके सामने अपने मन को सुरक्षित कर लिया था। ये सुरक्षा कवच अधिकांश जादूगरों के लिए पर्याप्त होते, लेकिन शायद उसके पास मन पढ़ने की कोई अलग शक्ति थी, जो उसकी सुरक्षा को बिना उसकी जानकारी के भेद सकती थी। उसे यकीन था कि वह टाइली को यहीं, इसी देश में रखना चाहती है। उसे समझ नहीं आ रहा था कि वह कोफाह के प्रति वफादार कैसे रह सकता है, जबकि वही लोग अपने स्वार्थ के लिए उसका खून बहा रहे थे और उसे उस पिरामिड में कमजोर बनाए हुए थे। उसने उसकी पीठ की ओर देखा, मानो वह उसके मन की बातें सुन ले।
इस बार उसने पीछे मुड़कर नहीं देखा।
खनिकों का एक समूह नज़र आया। वे एक ऐसे क्षेत्र में थे जिसे हाल ही में विस्फोटकों से खोदा गया प्रतीत हो रहा था। कई अधभरी गाड़ियाँ नई बिछाई गई लोहे की पटरियों पर रखी थीं। पुरुषों के हाथों में कुल्हाड़ी और फावड़े थे, लेकिन उन्होंने काम करना बंद कर दिया था। वे फ़ेलिस्टोथ, सार्डेल और टाइली को पास आते हुए देख रहे थे।
उन खुरदुरे आदमियों के बीच फुसफुसाहट भरी कई बातें हुईं। उनके हाथ मिट्टी से सने थे, और उनके कपड़े फटे-पुराने और उतने ही गंदे थे, हालाँकि उनकी शक्ल-सूरत की वजह से सार्डेल ने उन्हें खुरदुरा नहीं कहा था। जैसा कि टाइली ने बताया था, उनमें से ज़्यादातर के मन में गुस्सा और असंतोष भरा हुआ था। सार्डेल खुद को इसके सामने ज़ाहिर नहीं करना चाहती थी, लेकिन उसे

जैक्सी की चेतावनी का एहसास था और वह किसी के कुछ करने की कोशिश करने पर तैयार रहना चाहती थी।
“तुम लोगों के पास काम है,” सार्जेंट जेनेथ ने कहा। “जाओ और काम पर लग जाओ।” दस लोगों के समूह में से कई खनिकों ने उसका उपहास उड़ाया। कुछ वापस खुदाई करने लगे, हालाँकि उन्होंने इसमें ज़्यादा मेहनत नहीं की। बाकी लोग सार्डेल और टाइली को बस घूरते रहे। क्या इसलिए कि वे औरतें थीं? या इसलिए कि उन्हें वह याद थी और वे जानती थीं कि वह एक जादूगरनी थी?
"अभी कितनी दूर है, फेल?" टाइली ने फुसफुसाते हुए कहा जब वे उस समूह के पास से गुज़रे, पुरुषों की निगाहें उनका पीछा कर रही थीं।
सार्डेल ने अपनी उंगलियां आपस में दबा लीं, जरूरत पड़ने पर बचाव के लिए तैयार। सैनिक पास आ गए, और कोई भी खनिक उनकी ओर नहीं बढ़ा। केवल उनकी आंखें ही देख रही थीं।
उनके नज़रों से ओझल होते ही उसने राहत की सांस ली, लेकिन तभी दूर से कुछ आहटें सुनाई दीं। क्या ये पीछे सुरंग से आ रही आवाज़ें थीं? क्या खनिक उनका पीछा कर रहे थे? उसने अपनी इंद्रियों से संकेत किया। हाँ, वे ही थे। “बहुत बढ़िया,” उसने धीरे से कहा।
“क्या?” टाइली ने पूछा।
सार्डेल ने हाथ हिलाकर बात टाल दी। टाइली को शायद पहले से ही पता था। अगर उसे नहीं पता था, तो सार्डेल उसे परेशान नहीं करना चाहती थी, हालाँकि उसे आखिरकार इस बारे में बात करनी ही पड़ सकती थी। ऐसा लग रहा था कि वे लोग कुछ गड़बड़ कर रहे हैं। खनिकों के बीच फैली दुश्मनी को देखते हुए, उसे शक था कि उनकी दिलचस्पी के पीछे सिर्फ़ जिज्ञासा से ज़्यादा कुछ और मकसद था। यह आश्चर्यजनक था कि रिज ने यहाँ कमांडर रहते हुए इन लोगों से कुछ सम्मान हासिल कर लिया था, जो पिछले कमांडर को नहीं मिल पाया था। और, उतरते समय उसने जो संक्षिप्त दृश्य देखा, उससे यह भी स्पष्ट था कि थेरिक को भी इससे कहीं ज़्यादा सम्मान मिला था।
थेरिक कोई राष्ट्रीय नायक नहीं है। और वह वह शानदार टोपी और चश्मा भी नहीं पहनता है।
मैं रिज को बता दूंगा कि आपको उसकी टोपी पसंद आई।
उन्हें पहले से ही पता है। मैंने आपको बताया था कि मैं उनके साथ अपने विचार साझा करता हूँ।

आह हाँ।
फेलिस्टोथ मुख्य सुरंग से निकलकर एक अंधेरी सुरंग में मुड़ गया। सैनिकों ने आपस में कुछ फुसफुसाहट की। सार्जेंट जेनेथ ने चौराहे के पास पड़ी आखिरी लालटेन उठा ली। दो अन्य सैनिक और लालटेन लाने के लिए दौड़ पड़े। फेलिस्टोथ ने कई मोड़ लिए और संकरे रास्तों के मकड़ी के जाले में प्रवेश किया। कुछ जगहों पर चट्टान को तराशकर असमान खांचे और गड्ढे बनाए गए थे। क्या उसके लोगों का कुछ सामान यहाँ मिला था? दीवारें पहाड़ के मूल पत्थर की नहीं थीं, बल्कि सदियों से दबकर जमा हुए मलबे की थीं, जिनमें गारे की तरह पत्थरों के बीच मिट्टी भरी हुई थी।
सुरंग चौड़ी होती गई और फिर एक बड़े कक्ष में जाकर समाप्त हुई, जिसकी दीवारों के सहारे मिट्टी और चट्टानों के ढेर लगे हुए थे। अयस्क ढोने वाली गाड़ियों के रास्ते इतनी दूर तक नहीं बिछे थे, और मुख्य रास्तों की तरह यहाँ लकड़ी के सहारे भी नहीं थे।
बचे हुए दो सैनिक कुछ दूरी पर रुके रहे, उनकी लालटेन की रोशनी कम छत वाले कमरे को मुश्किल से ही रोशन कर पा रही थी। गहरे अंधेरे में सार्डेल को फेलिस्टोथ की आकृति मुश्किल से ही दिखाई दे रही थी। वह रोशनी पैदा कर सकती थी, लेकिन उसे सैनिकों की घबराहट भरी निगाहों का एहसास था—और यह भी कि बाकी दो सैनिक अभी तक उनके पास नहीं आए थे। जब उसने मन ही मन उनसे संपर्क किया, तो उसने पाया कि वे अभी भी मुख्य गलियारे में एक दीवार से टिके हुए सिगरेट बना रहे थे। कम से कम खनिकों का समूह तो गायब हो गया था।
जैक्सी ने सोचा, शायद वे हम पर हमला करने के लिए और फावड़े और कुल्हाड़ी ला रहे हैं। हमें लड़कर ही बाहर निकलना पड़ सकता है।
मुझे पूरा यकीन है कि हम खुदाई के औजारों से लैस कुछ लोगों को पार कर लेंगे।
क्या मुझे रिज को चेतावनी देनी चाहिए कि उसके सैनिक अपने टूर गाइड और सुरक्षा सेवाओं के प्रति तत्परता नहीं दिखा रहे हैं?
सार्डेल ने अपने होंठ चबाए। वह अब खुद रिज से संपर्क नहीं कर सकती थी, और उसे चिंता थी कि जैक्सी के शब्दों से रिज परेशान हो सकता है। भले ही जैक्सी सावधानी बरत रही हो, फिर भी वह चिंतित हो सकता था। सार्डेल नहीं चाहती थी कि रिज को और सैनिक भेजने के लिए मजबूर होना पड़े, खासकर तब जब उसे किलेबंदी को मजबूत करने के लिए ऊपर मौजूद सभी सैनिकों की आवश्यकता थी।

नहीं, उसने फैसला किया। हम ठीक रहेंगे।
आप ऐसा कहते हैं, लेकिन आपने अभी तक यह नहीं देखा है कि फेलिस्टोथ क्या योजना बना रहा है।
आप उसके मन की बात तो नहीं जान सकते, है ना?
यह उपयोगी होता।
नहीं, जैक्सी ने कहा, लेकिन जिस तरह से वह उस कक्ष का अध्ययन कर रहा है और ऊपर चट्टान को घूर रहा है, उससे मैं अनुमान लगा सकती हूँ। मुझे संदेह है कि वह अपनी नश्वर मानवीय आँखों से देख रहा होगा।
“पीछे हट जाओ,” फेलिस्टोथ ने निर्देश दिया। उसने टाइली की ओर देखा, और सार्डेल को लगा कि यह चेतावनी उसी के लिए है और उसे इस बात की परवाह नहीं है कि वह या कोई और इस पर ध्यान दे या नहीं। लेकिन फिर उसकी निगाहें टाइली पर टिक गईं। “और अपनी रक्षा करो।” उसकी निगाहें टाइली पर पड़ीं, फिर सार्डेल पर।
उसकी रक्षा के लिए एक चेतावनी... जो भी वह उसके लिए थी? शिष्या?
जैक्सी ने कहा, "राइडर," जैसे ही सार्डेल कक्ष से बाहर निकली और टाइली को अपने पीछे आने का इशारा किया। युद्ध में ड्रैगन पर सवार होकर जाने वाली जादूगरनियों को यही कहा जाता था।
मुझे यह पता है, लेकिन मुझे नहीं लगता कि वे लोग जरूरी तौर पर रिसीवर थे या उनका रिश्ता एक जैसा था।
हो सकता है ऐसा रहा हो। उन चिड़चिड़े और घमंडी ड्रैगनों के लिए इंसानों को अपनी पीठ पर चढ़ने देने का कोई न कोई कारण तो जरूर रहा होगा।
जब वो तुम्हारे इतने करीब हो कि सुन सके, तो क्या तुम्हें उसे चिड़चिड़ा और घमंडी कहना चाहिए? सार्डेल ने पूछा। मैं नहीं चाहती कि वो तुम्हें पिघलाकर कबाड़ बना दे। खासकर तब जब तुम मेरी कमर से चिपके हो।
हा हा।
सार्डेल सोचती थी कि पुराने समय के जादूगरों का ड्रैगनों से क्या संबंध था कि वे उन्हें अपने साथ लड़ने के लिए मना लेते थे। या शायद ड्रैगनों ने ही इंसानों को अपने साथ लड़ने के लिए राजी किया हो। हालांकि, उन्हें इंसानों की ज़रूरत क्यों पड़ती, यह बात उसे नहीं पता थी। क्या वे प्राचीन युद्धों में बलि का बकरा बनना चाहते थे? क्या ड्रैगन भी इंसानों की तरह ही अपने क्षेत्र को लेकर वफ़ादार थे? शायद फेलिस्टोथ को कोफाहरे के प्रति

वफ़ादारी इसलिए महसूस होती थी क्योंकि उसके पूर्वजों ने उस ज़मीन पर अपना अधिकार जमाया था, जब इंसान पहाड़ियों में घूमने वाले शिकारी-संग्रहकर्ता मात्र थे।
"हम कहाँ जा रहे हैं?" सार्जेंट जेनेथ ने मुख्य मार्ग की ओर देखते हुए पूछा।
"बस थोड़ी दूर पीछे," सार्डेल ने कहा और उन्हें पीछे हटते रहने का इशारा करते हुए सिर हिलाया।
वह अंदर क्या करने वाला है?
"किसी चीज़ की तलाश करो।"
"अंधेरे में अकेले?"
"यही उसका तरीका है।"
“क्या वह भी जादूगर है?” दूसरे सिपाही, एक साधारण सैनिक ने पूछा। उसने अपने होंठ चाटे और जल्दी से पीछे हट गया ताकि यह सुनिश्चित कर सके कि सार्डेल उसके छूने की दूरी तक न आ पाए।
"यह शब्द जादूगर होगा, और वह भी बिल्कुल वैसा नहीं।"
कक्ष से गड़गड़ाहट, चटकने और टूटने की आवाज़ें आईं, जिससे सार्डेल को आगे कुछ समझाने की ज़रूरत नहीं पड़ी। ज़मीन काँप उठी और उसने खुद को, टाइली और दोनों सैनिकों को बचाने के लिए एक ढाल उठा ली। बाकी दो सैनिक बहुत दूर थे, इसलिए वह उन्हें शामिल नहीं कर सकी और उसने उम्मीद की कि फेलिस्टोथ ऐसा कुछ न करे जिससे पूरा तल ढह जाए। अगर ऐसा हुआ तो उसकी ढाल उन्हें बचाने के लिए काफ़ी नहीं होगी, और जैक्सी भी उस आधे मील मोटी चट्टान को पिघला नहीं पाएगी जो उनके और ट्राम के बीच खड़ी होगी।
यहां फंस जाने के ख्याल से उसके पेट में घबराहट सी होने लगी। इस बार उसे बचाने के लिए कोई स्टेसीस चैंबर नहीं होगा।
जैक्सी ने कहा, मुझे यकीन है कि वह खुद को फंसाना नहीं चाहता।
दरारें तेज़ होती गईं और उनके साथ चट्टानों के गिरने की तेज़ आवाज़ आने लगी, और सार्डेल को अपने मन में गूंजते शब्द मुश्किल से सुनाई दिए। उसे उस गुफा की याद आ गई जिसमें वे यहाँ आते समय फँस गए थे, सिवाय इसके कि शोर उससे भी ज़्यादा तेज़ और व्यापक लग रहा था।

उनके और फेलिस्टोथ के बीच की सुरंग अंधेरी थी, इसलिए वह यह नहीं देख पा रही थी कि उसके कक्ष में क्या हो रहा है, लेकिन धूल और महीन चट्टानों के कण उसकी बाधा के दूसरी तरफ घूम रहे थे।
“गुफा ढह गई,” सार्जेंट जेनेथ चिल्लाया।
वह घूमा और मुख्य मार्ग की ओर भागने की कोशिश की। वह केवल दो कदम ही चल पाया था कि सरडेल की अदृश्य बाधा से टकरा गया। उछलकर वह लड़खड़ाया और लगभग कांपते हुए फर्श पर गिरते-गिरते बचा।
“ये सब क्या बकवास है?” उसने अचानक कहा।
सिपाही उसके पास से कूदकर निकल गया और बैरियर को पार करने का रास्ता खोजने लगा। उसने बैरियर पर हाथ फेरा, फिर सरडेल की ओर मुड़ गया।
“तुम ऐसा कर रहे हो,” वह चिल्लाया।
“छत को हम पर गिरने से बचाने के लिए, हाँ,” सार्डेल ने शांत भाव से कहा।
उसने अपना हाथ जैक्सी की तलवार की मूठ पर रखा। एक साथ दो तरह के जादू करना आसान नहीं था, इसलिए ढाल को संभालते हुए खुद की रक्षा करना उसके लिए मुश्किल होगा।
आप चाहें तो उन्हें जाने दे सकते हैं। मैं खुशी-खुशी आपकी उनसे रक्षा करूँगा, लेकिन आपकी रक्षा करने के उत्साह में हो सकता है कि मैं उनकी किसी पसंदीदा चीज को नुकसान पहुँचा दूँ।
“चुड़ैल ने हमें फंसा लिया है,” सार्जेंट जेनेथ चिल्लाते हुए अपने पैरों पर उछल पड़ा। “क्या बाहर कोई है?”
सरडेल अपना कवच नीचे करके उन्हें भागने देने ही वाली थी कि तभी एक बड़ा पत्थर ज़मीन पर गिरा और मुख्य मार्ग की ओर जाने वाला रास्ता आधा अवरुद्ध हो गया। वह मन ही मन बड़बड़ाई। उन्हें यह पसंद नहीं आएगा, लेकिन जब तक फेलिस्टोथ अपना काम पूरा नहीं कर लेता, उसे उन्हें यहीं रोकना होगा।
उसके कक्ष से नारंगी रंग की एक चमक निकली, जो हवा में मौजूद धूल को चीरती हुई आगे बढ़ी। नहीं, बल्कि वह धूल को जला रही थी, और उसकी ढाल पर भीषण गर्मी पड़ रही थी। इस गर्मी ने उसे दूसरे ड्रैगन के साथ हुई हवाई लड़ाई की याद दिला दी, और एक पल के लिए वह अचंभित रह गई और सोचने लगी कि क्या वह उन पर हमला कर रहा है। फिर वह रोशनी और गर्मी गायब हो गई, और उसने देखा कि हवा में धूल बिल्कुल नहीं थी। क्या उसने उसे जलाकर राख कर दिया था?

टाइली ने कहा, "वह चट्टान में एक सुरंग बना रहा है," उसके हाथ सार्डेल की दीवार पर टिके हुए थे और वह कक्ष की ओर देख रही थी। "और साथ ही पिघले हुए पत्थर को फेंकता जा रहा है।"
छुटकारा पाना? अगर उसके कवच सक्रिय न होते, तो फेलिस्टोथ उन चारों से छुटकारा पा लेता।
जैक्सी ने कहा, "उसने तुम्हें चेतावनी दी थी। ड्रैगन के मानकों के हिसाब से तो वह काफी विनम्र था।" उसने आगे कहा, "और भी जरूरी बात, सावधान रहो।" जैसे ही सैनिकों ने अपनी तलवारें निकालीं और उसकी ओर बढ़े, सार्डेल उनकी ओर मुड़ी। उसने भी अपनी तलवार निकालने की कोशिश की, लेकिन जैक्सी ने अपनी शक्ति के बल पर उन सैनिकों को पीछे धकेल दिया। वे एक बार फिर जैक्सी के घेरे में आ गिरे, उनकी आँखें पहले से कहीं अधिक चौड़ी और भयभीत थीं।
“जैसे ही भूकंप रुकेगा, हम तुम्हें जाने देंगे,” सार्डेल ने कहा, उसके शब्द कांपते हुए निकले, उसकी ढाल धरती को हिलने से रोकने में नाकाम रही। “अगर तुम बाहर जाओगे, तो तुम्हारी मौत भी हो सकती है।” खासकर अगर फेलिस्टोथ का नया शौक हवा को हजारों डिग्री तक गर्म करके ठोस पत्थर को पिघलाना हो। “तुम ऐसा कर रहे हो,” एक आदमी ने कहा।
“दरअसल, हमारा साथी यही कर रहा है। चट्टान से कुछ कीमती चीज़ निकालने के लिए।” उसे शक था कि वह उन्हें समझा पाएगी, लेकिन अगर वह उन्हें उससे लड़ने से रोक पाती, तो यह सार्थक होता। उनकी चिंता से उसका ध्यान बँट रहा था और सुरक्षा घेरा बनाए रखना मुश्किल हो रहा था। उसे डर था कि उनके स्तर पर मौजूद दूसरे सैनिक और खनिक गर्मी से प्रभावित होंगे। उसे उम्मीद थी कि भूकंप शुरू होते ही वे ट्राम की ओर भाग गए होंगे। फ़ेलिस्टोथ ने उन्हें अपनी योजना के बारे में चेतावनी क्यों नहीं दी?
क्योंकि उसे इस बात की परवाह नहीं कि लोग कुचल दिए जाएँ। या हम कुचल दिए जाएँ। इन दोनों की चिंता मत करो। मैं इन्हें काबू में रखूँगा। जैक्सी के बोलते ही, आदमियों ने हांफते हुए अपनी तलवारें नीचे गिरा दीं। उनके हथियारों की मूठ चेरी लाल रंग से चमक रही थी। उन्होंने अपनी पिस्तौलें नहीं उठाई थीं, लेकिन उनके बट से धुआँ निकल रहा था।
एक सैनिक चीख उठा, जिससे सार्डेल चौंक गई। उसने अपनी ढाल को और मजबूत किया और फिर मुड़कर देखा कि किस बात ने उसे डरा दिया था।

चांदी की पपड़ियों वाली पूंछ का सिरा सुरंग में पड़ा था, जिसका नोक लगभग उसकी बाधा तक पहुँच रहा था। बाकी हिस्सा फिर से हवा में छाए अंधेरे और धूल में गायब हो गया, और वह शरीर को देख नहीं पाई, हालाँकि सार्डेल को यह आभास हुआ कि कक्ष अब बहुत बड़ा हो गया था—ऐसा होना ही था अगर फेलिस्टोथ अपने सामान्य रूप में बदल गया था। पूंछ का नोक आगे-पीछे हिल रहा था, जिससे उसे बाड़ पर बैठी और चिड़ियों के दाने देख रही बिल्ली की याद आ गई। फिर वह जम गया।
“फेल?” टाइली ने चिंता भरी आवाज़ में पूछा। “तलवार?”
पहाड़ में ऊर्जा का एक तीव्र विस्फोट हुआ और धरती कांप उठी। सार्डेल हवा में उछल गई। उसकी ढाल लड़खड़ा गई, लेकिन गिरते हुए भी उसने अपना हाथ ऊपर की ओर उछाला और जैक्सी की तरह ही शक्ति के एक झटके से उसे और मजबूत कर दिया। ऊपर से चट्टानें उनकी अदृश्य दीवार पर टकराने लगीं और उनके चारों ओर बड़े- बड़े पत्थर गिरने लगे। उनकी लालटेनें गिरकर बुझ गईं। जैक्सी एक चांदी जैसी रोशनी से जगमगा उठी, जो उस चट्टान के गिरने को रोशन कर रही थी जो उन्हें दफनाने की प्रक्रिया में थी।
घुटनों के बल बैठी सार्डेल को सैनिकों के झुंड का ज़रा भी आभास नहीं हुआ, जो अपने सिर को हाथों से ढके हुए थे। केवल टाइली ही किसी तरह अपने पैरों पर खड़ी रह पाई थी, उसके हाथ फैले हुए थे और वह फेलिस्टोथ की ओर बढ़ रही थी। पूंछ मलबे के नीचे दब गई थी। वह चीखी, लेकिन पत्थरों के गिरने की भीषण आवाज़ के कारण सार्डेल को उसकी चीख मुश्किल से सुनाई दी।
ऐसा लग रहा था जैसे कई घंटे बीत गए हों, फिर जाकर पहाड़ की गर्जना धीमी हुई, लगातार शोरगुल की जगह हल्की-हल्की धमकियाँ सुनाई देने लगीं। जैक्सी की रोशनी में, सार्डेल चारों ओर फैली चट्टानों की दीवार को घूर रही थी, उसके कवच के ऊपर पड़े बड़े-बड़े पत्थर, मानो उसकी एकाग्रता ज़रा भी डगमगाई तो उसे कुचलने के लिए तैयार थे। फेलिस्टोथ की पूंछ का सिरा मलबे की दीवार के नीचे से निकला हुआ था, जो उसकी ढाल के किनारे को छू रहा था। वह हिल नहीं रहा था।
“फेल?” टाइली ने कांपती हुई आवाज में पुकारा।
सार्डेल ने अपना चेहरा रगड़ा, उसका हाथ नम और खुरदुरा था। उसे अभी भी अजगर की मौजूदगी महसूस हो रही थी और उसे नहीं लगता था कि वह मरा है, लेकिन वे यहाँ से निकलेंगे कैसे?

जैक्सी ने कहा, "ट्राम तक जाने वाली पूरी सुरंग ढह गई है। और ऐसा लग रहा है... हाँ, ऊपर की दो मंजिलें भी ढह गई हैं। हमारे ऊपर गिर रही हैं।"
सरडेल ने गहरी और धीमी साँस ली, मानो उस घबराहट को रोकने की कोशिश कर रही हो जो उस पर हावी होने वाली थी। उसे इसी बात का डर था, लेकिन उसने सच में यह नहीं सोचा था कि ऐसा होगा। वे फँस गए थे, और उसे कोई अंदाज़ा नहीं था कि वे ट्राम तक कैसे पहुँचेंगे—या ट्राम का शाफ़्ट साफ़ है भी या नहीं। क्या होगा अगर वह भी ढह गया हो, और वे लगभग बीस स्तर नीचे यहीं दबकर मर जाएँ? जैक्सी ने कहा, ट्राम शाफ्ट के निचले हिस्से मलबे से भर गए हैं। किसी को हमें बाहर निकालना होगा। या फिर उस विशालकाय बदमाश को जागना होगा और लगभग एक अरब टन चट्टान को पिघलाना होगा।
"लूट?" सार्डेल ने पूछा, इसलिए नहीं कि वह असहमत थी, बल्कि इसलिए कि उसे उम्मीद थी कि बातचीत से उसका ध्यान इस बात से हट जाएगा कि उन्हें जिंदा दफना दिया गया है। साथ ही इस बात से भी कि उसे इतनी गहरी सांसें लेना बंद कर देना चाहिए। अब यहाँ नीचे हवा सीमित होगी।
उसकी नज़र में - उसकी मानसिक दृष्टि में - सोलब्लेड था, और फिर वह किसी और चीज़ के पीछे ऐसे भागा जैसे कोई गिलहरी ढेर सारे मेवों में से चुनने के लिए दौड़ पड़ी हो।
कुछ और? आप बता नहीं सकते क्या?
एक ढहा हुआ कमरा जिसके अंदर एक तिजोरी है। तिजोरी के अंदर कुछ जादुई वस्तुएं हैं, लेकिन मैं दीवारों के पार से उन्हें महसूस नहीं कर पा रहा हूँ। तिजोरी में कुछ मंद प्रभाव प्रतीत होता है। शायद ये वही ड्रैगन की कलाकृतियाँ हैं जिनका उसने ज़िक्र किया था। क्या आपातकालीन राशन और उपकरण इसी तल पर नहीं रखे जाते थे? कौन जाने तहखाने में क्या-क्या रखा जाता था? तहखाना? सार्डेल जानती थी कि खनिकों ने इसे क्या नाम दिया था, लेकिन उसे ठीक से नहीं पता था कि पुराने रेफेरातु परिसर में वे कहाँ थे। जब वे शुरू में फँसे थे, तब वह और जैक्सी निचले स्तरों में से एक पर थे, लेकिन पहाड़ के गिरने और सब कुछ दब जाने से वह भ्रमित हो गई थी। मुझे याद नहीं कि किसी ने कलाकृतियों के भंडार का ज़िक्र किया हो।
खैर, आप तो बस एक चिकित्सक थे जो सेना के साथ काम करते थे। ऐसा नहीं था कि आप यहाँ पूरे समय तैनात थे।

सार्डेल ने यहाँ कुछ गर्मियों तक पढ़ाया था, लेकिन उन्होंने यह बात मान ली। रेफेरातु के अधिकांश नेता उम्र में बड़े थे। अगर उनके लोग बच जाते, तो शायद वह सरकार का हिस्सा बन जातीं और किसी दिन यहाँ स्थायी रूप से रहने आ जातीं, लेकिन अब इस बारे में सोचने का कोई फायदा नहीं था।
सार्जेंट जेनेथ ने अपना सिर उठाया और उसे घूरकर देखा। "हम बाहर कैसे निकलें?"
सार्डेल ने निष्क्रिय अजगर की पूंछ को देखा, जिसका चांदी जैसा सिरा केवल दो इंच ही दिखाई दे रहा था, जैसा कि जैक्सी ने कहा था, एक अरब टन चट्टानों के नीचे।
“मुझे नहीं पता,” उसने कहा।

अध्याय 10
रिज़ चौकी की एक बड़ी वाइपर तोप के आग से क्षतिग्रस्त आधार को मज़बूत करने के लिए पेंच के छेदों में कीलें ठोक रहा था, तभी ज़मीन हिलने लगी। उसका पहला विचार था कि कैप्टन बोसमोंट ने कर्मियों के लिए टावर को दोबारा खोलने में गलती की है, या फिर जली हुई संरचना को सहारा देने वाली लकड़ियों में से कोई एक टूटकर गिर गई है। उसके घुटनों के नीचे अधजली लकड़ियाँ इतनी ज़ोर से काँप रही थीं कि उसे लगा कि पूरा टावर किले की दीवार से टूटकर गिर जाएगा। इससे तोप के आधार की उसकी मरम्मत बेकार हो जाएगी।
"ज़िरकेंडर," थेरिक ने आंगन से दहाड़ते हुए कहा। "तुम्हारी चुड़ैल क्या कर रही है?"
रिज़ अपने पैरों पर खड़ा हुआ और हथियार मंच के चारों ओर बनी नीची दीवार का सहारा लिया। टावर लगातार हिल रहा था, लेकिन हिलने वाली अकेली चीज़ वही नहीं थी। नीचे आंगन में, धरती के कांपने से कई सैनिक लड़खड़ा रहे थे। क्षतिग्रस्त इमारतों को सहारा देने के लिए लगाए गए लकड़ी के तख्ते गिर पड़े। छोटे अस्तबल की पुआल की छत ढह गई। भोजन कक्ष की ढहती दीवारों से ईंटें उड़ गईं।
थेरिक उस अफरा-तफरी के बीच में खड़ा था, उसने अपनी बाहों को अपनी छाती पर बांध रखा था और रिज की ओर घूर रहा था।
"वह भूकंप लाने जितनी शक्तिशाली नहीं है," रिज ने कहा, हालांकि वह जादू के बारे में बात करना नहीं चाहता था, खासकर उसके जादू के बारे में, क्योंकि आसपास इतने सारे लोग मौजूद थे जो सुन सकते थे।
कोई थेरिक के पास दौड़कर आया, हाथ में क्लिपबोर्ड लहराते हुए और खदान प्रणाली के विशाल दोहरे दरवाज़े वाले प्रवेश द्वारों में से एक की ओर इशारा करते हुए। रिज सीढ़ियों से नीचे भागा, उसके दिमाग में तरह-तरह के विचार चल रहे थे। हालाँकि उसे शक था कि सार्डेल या जैक्सी भूकंप ला सकती हैं, लेकिन उसे अपने हाल के प्रत्यक्ष अनुभव से पता था कि एक अजगर सिर्फ़ अपने मन की शक्ति से ऐसा कर सकता है। क्या इसके लिए फ़ेलिस्टोथ ज़िम्मेदार था? सार्डेल ने कहा था कि वह फिर से प्रकट हुआ था और उसने घायलों का इलाज किया था, लेकिन उसने यह नहीं बताया था कि क्या वह उसके और टाइली के साथ सुरंगों में गया था। रिज कल्पना भी नहीं कर पा रहा था कि वह और कहाँ छिपा

रिज ने अपना सिर हिलाया।
“जनरल खुद से बातें कर रहे हैं, कॉर्पोरल,” थेरिक ने कहा। “इसे नजरअंदाज करो। यह बुढ़ापे की निशानी है। बस इतना ही।”
उस मामूली मजाक पर सिपाही मुस्कुराया नहीं। वाह! कितना अच्छा आदमी है! "जैसे ही हमें यकीन हो जाए कि भूकंप के झटके बंद हो गए हैं," रिज ने कहा, "मैं चाहता हूं कि कुछ लोग और उपकरण उस शाफ्ट में नीचे जाएं। मैं चाहता हूं कि वह साफ हो जाए।"
"जी श्रीमान।"
रिज थेरिक को घूर रहा था, उसे आधा यकीन था कि वह रक्षा व्यवस्था के पुनर्निर्माण के अलावा किसी और काम में सैनिकों के इस्तेमाल पर आपत्ति जताएगा। लेकिन थेरिक उसकी तरफ नहीं देख रहा था। उसकी निगाह रिज के कंधे के पीछे उत्तरी आकाश की ओर मुड़ गई थी। आज सूरज निकला हुआ था, जिसकी रोशनी आसपास के पहाड़ों पर जमी बर्फ और ग्लेशियरों से टकराकर चमक रही थी। साफ नीले आसमान में उनकी ओर आती हुई विशाल सुनहरी आकृति को देखना आसान था। “तुम्हारी चुड़ैल को इंतज़ार करना पड़ेगा,” थेरिक ने कहा, फिर ज़ोर से चिल्लाते हुए बोला, “ड्रैगन आ रहा है! सब लोग अपनी-अपनी जगह पर पहुँच जाओ। सार्जेंट ब्राइनर, ट्राम के दरवाज़े बंद कर दो। इस बार, कोई भी बदमाश खनिक यहाँ आकर हमारे लड़ते समय गड़बड़ नहीं कर पाएगा।”
"जी हां, महोदय!" आंगन के चारों ओर से एक दर्जन आवाजें आईं।
रिज थेरिक के आदेश को पलटना चाहता था, दरवाज़े खुले रखने की मांग करना चाहता था, लेकिन इसका कोई खास मतलब नहीं था। अगर ट्राम शाफ्ट का निचला हिस्सा मलबे से भरा हुआ था, तो जब तक उसे साफ़ नहीं किया जाता, तब तक कोई भी नीचे के स्तरों से ऊपर नहीं आ पाएगा। और वह चाहे जितना भी सबको उस काम में लगाने का आदेश देना चाहता हो, वह ऐसा नहीं कर सकता था, क्योंकि वह अजगर सीधे उनकी ओर उड़ रहा था। अगर मोरिश्टोमैरिक ने चौकी को पूरी तरह से नष्ट करने का फैसला कर लिया था, और उसके लोग उसका मुकाबला नहीं कर पाए, तो गुफा के ढहने से फंसे लोगों को निकालने के लिए कोई भी नहीं बचेगा।
सार्डेल, मुझे माफ करना, रिज ने मन ही मन फुसफुसाया और दीवार की ओर दौड़ पड़ा।

• • • • •

चमकती हुई तलवार मुंडे सिर वाले योद्धाओं की भीड़ के बीच से अविश्वसनीय गति से गुज़री, गोधूलि बेला में हरे रंग की एक धुंधली सी लकीर छोड़ते हुए राइफलों, तलवारों और शरीर को चीरती हुई आगे बढ़ी। कैस आगे बढ़ी, हमलों से आसानी से बचते हुए अपने दुश्मनों की ओर बढ़ी। बंदूकें चलने लगीं, और उसने तलवार को ऊपर की ओर घुमाया, किसी तरह अपनी ओर आती गोलियों को मोड़ दिया। गोलियां तलवार से टकराकर उसके चारों ओर मौजूद कोफा सैनिकों के झुंड में गायब हो गईं।
वह अकेली थी, उसके साथी दूर और धुंधली आकृतियों की तरह पृष्ठभूमि में नज़र आ रहे थे। इतने सारे लोग उसे जान से मारने की कोशिश कर रहे थे, उसे डर जाना चाहिए था, भाग जाना चाहिए था, लेकिन हार्बोर्गार्ड किले के जाने-पहचाने पत्थर उसके पीछे उभर आए। वह कोफाह के सैनिकों को यह रास्ता, सीधे द्वार तक जाने वाली पत्थर की पक्की सड़क, नहीं लेने दे सकती थी।
अपने व्यवहारिक पिता की डांट के बावजूद, वह बड़े ही सजग अंदाज में घूमती और उछलती हुई उन सभी पुरुषों से बच निकली। उसके मन में संतोष उमड़ रहा था, अपनी कुशलता पर गर्व और तलवार से उसमें निखार आने की खुशी। वह सिर काटती और सैनिकों को मार गिराती, चेहरे मुश्किल से ही देख पाती, बस इतना जानती थी कि वह इस्कांडिया को उसके दुश्मनों से बचा रही है। जल्द ही, उसके सभी हमलावर उसके पैरों तले पड़े थे। सिवाय एक के।
सुनहरे कवच में लिपटी जादूगरनी उसकी ओर बढ़ी, उसके चेहरे पर हेलमेट था और हाथ में चमकती हुई आत्मा-तलवार थी। कैस चीख पड़ी, उसे अपने अग्नि-गोलों से मारे गए पुरुषों की याद आ गई। वह ढलान वाली सड़क पर सीधे उसकी ओर दौड़ी। उसकी दुश्मन ने हाथ उठाया और उस पर आग का गोला फेंका, लेकिन कासैंड्रल ने तुरंत आगे बढ़कर कैस को उस आग के गोले की गर्मी से बचा लिया। तरबूज की तरह दो टुकड़ों में कटकर आग का गोला बिखर गया और फिर गायब हो गया। कैस की गति ज़रा भी धीमी नहीं हुई। वह जादूगरनी पर झपटी। उनकी तलवारें ज़ोरदार आवाज़ के साथ टकराईं, धातु से धातु टकराई। लड़ाई के दौरान चिंगारियां, लपटें और चमकते कण हवा में चारों ओर उड़ने लगे।
कैस कद में छोटी योद्धा थी, और दूसरी स्त्री को पहुँच का लाभ था, लेकिन कासन्द्रल ने कैस को शक्ति से भर दिया, उसका पूरा शरीर झनझना उठा और कंपन करने लगा, जिससे उसे लगा जैसे वह कोई साधारण मनुष्य नहीं बल्कि देवी हो। उसने जादूगरनी को तब तक पीछे धकेला जब तक कि उसकी एड़ी एक ढीले पत्थर पर न

अटक गई। एक पल के लिए जादूगरनी का संतुलन बिगड़ गया। कैस को बस इसी की ज़रूरत थी। उसने दूसरी चमकती तलवार को एक तरफ हटा दिया, और फिर कासन्द्रल को सुनहरे कवच में घुसा दिया। अविश्वसनीय रूप से कठोर कवच में गड्ढा तो पड़ गया, लेकिन वह पूरी तरह से टूटा नहीं। फिर भी, उसके प्रहार से स्त्री पीठ के बल गिर पड़ी। उसकी तलवार उसके हाथ से छूट गई, और उसका हेलमेट गिर गया। कैस ने छलांग लगाई, और कासन्द्रल को नीचे की ओर झुकाकर जादूगरनी के शरीर के एकमात्र बिना कवच वाले हिस्से—उसके चेहरे—को भेद दिया।
लेकिन जैसे ही उसकी तलवार की हरी चमक ने उस चेहरे को उजागर किया, तो पता चला कि वह कोई दुष्ट कोफाह जादूगरनी नहीं बल्कि सार्डेल थी, जिसकी नीली आंखें सहानुभूति और क्षमा से भरी हुई थीं।
कैस ने वार होने से पहले ही तलवार को झटकने की कोशिश की, लेकिन कासैंड्रल ने अपनी मनमानी की और वार नीचे की ओर किया, वार होना तय था। कैस चीखी, तलवार हाथ से छूट गई और वह लड़खड़ाकर पीछे हट गई। बहुत देर हो चुकी थी। उसने एक और दोस्त को मार डाला था।

कैस झटके से जाग उठी और उसका सिर बिस्तर के ऊपर बनी अलमारियों से टकरा गया। उसने दोनों हाथों से कंबल को कसकर पकड़ लिया, उसके मन में उलझन दौड़ रही थी, और वह यह याद करने की कोशिश कर रही थी कि वह कहाँ है और क्या हो रहा है। “कैस?” कमरे के दूसरी ओर से एक धीमी आवाज आई।
उसने धुंधली निगाहों से उसकी ओर देखा, वास्तविकता धीरे-धीरे उसके सामने स्पष्ट होने लगी। टोलेमेक। वह उसकी प्रयोगशाला में थी, खिड़की से आती दिन की रोशनी से लग रहा था कि दोपहर होने वाली है। इतनी देर रात तक जागने के बाद, वह पहले नहीं उठी थी। शायद इसलिए क्योंकि वह उस भयानक सपने में खोई हुई थी।
उसने कांपते हाथों से अपना चेहरा मलते हुए गहरी सांस ली। नींद में जबड़े को भींचने से उसमें दर्द हो रहा था। पसीने से भीगी हुई उसकी नाइटगाउन उसके शरीर से चिपकी हुई थी और कूल्हों के आसपास सिकुड़कर मुड़ी हुई थी। टोलेमेक के दूसरे छोर पर बैठते ही बिस्तर चरमरा उठा। "बुरा सपना देखा?" उसने उसके कंधे को छुआ। कैस संभलकर पीछे हट गई, इससे पहले कि वह खुद को संभाल पाती। उसने उसकी आँखों में दर्द देखा, लेकिन उसने कुछ नहीं कहा। एक पल के लिए, वह भी कुछ नहीं कह पाई। कुछ हद तक इसलिए क्योंकि उसका मुँह सूख

गया था, और कुछ हद तक इसलिए क्योंकि उसे देखकर उसके मन में बेचैनी, लगभग चिड़चिड़ाहट सी छा गई थी। उसके मन के भीतर कहीं न कहीं यह ख्याल आया कि वह दुश्मन है।
उसने अपनी आँखें बंद कर लीं और मुट्ठी भींच ली। नहीं। फिर कभी नहीं। “हां,” उसने खुद से कहा। “दुःस्वप्न।”
टोलेमेक एक दोस्त था—दोस्त से भी बढ़कर। वह दुश्मन नहीं था, चाहे उसकी रगों में कितना भी प्राचीन खून बहता हो। मन ही मन उसने कसंद्रल को घूरकर देखा। उसने तलवार को बक्से में ही छोड़ दिया था और जहाज के दूसरी तरफ अपने बिस्तर के नीचे छिपा दिया था, लेकिन इससे कोई फर्क नहीं पड़ा था। तलवार का असर अब भी उस पर था। शायद उतना नहीं जितना तब था जब वह उसे म्यान में अपनी पीठ पर लिए घूम रही थी, लेकिन उसे उस बक्से में रखने से, चाहे वह कितना भी सुरक्षित क्यों न हो, उसकी शक्ति, उसका प्रभाव पूरी तरह खत्म नहीं हो सकता था।
“मुझे माफ कर दो,” कैस ने फुसफुसाते हुए कहा।
टोलेमेक ने अपना हाथ फिर उठाया, मानो उसका चेहरा छूने के लिए, लेकिन फिर उसने उसे अपनी गोद में रख लिया। "क्या मैं आपके लिए कुछ ला सकता हूँ?"
कैस का दिल चकनाचूर हो गया। वह अछूत नहीं बनना चाहती थी। वह टोलेमेक से प्यार करती थी, धिक्कार है! तलवार इस बात को क्यों नहीं भुला पा रही थी? खून से इंसान नहीं बनता।
हालांकि उसका मन यह जानता था, फिर भी उसके इतने करीब होने से उसे जो असहजता महसूस हो रही थी, वह उससे छुटकारा नहीं पा सकी। एक दिन पहले, तलवार टोलेमेक से बिल्कुल भी परेशान नहीं लग रही थी—उसे तो उसकी मौजूदगी का एहसास भी मुश्किल से हुआ था। शायद जादूगरनी के जादू से हुई लड़ाई ने उसे जगा दिया हो। या शायद उसके अपने ही धोखे भरे सपनों ने किसी तरह उसे पुकारा हो और उसकी नींद तोड़ दी हो।
“नहीं। लेकिन धन्यवाद।” कैस ने खुद को कंबल से मुक्त किया और बिस्तर से उठ खड़ी हुई, अपनी सिकुड़ी हुई नाइटशर्ट को ठीक से समेटते हुए।
टोलेमेक ने एक पल के लिए उसे देखा—गीला वस्त्र उसके सुडौल शरीर से लिपटा हुआ था—लेकिन तुरंत ही नज़रें हटा लीं। कैस सिहर उठी। वह चाहती थी कि वह उसे देख सके। उन दोनों को एक-दूसरे को देखने, छूने और एक-दूसरे की संगति का आनंद लेने का अधिकार था। उसने अपना हाथ उसके सिर के किनारे पर रखा और उसे

चूमने के लिए आगे झुकी, लेकिन उसने यह चुंबन संक्षिप्त ही रखा। उसकी इंद्रियाँ झकझोर देने लगीं, उसे अब एहसास हुआ कि वह क्या है, कि वह पूरी तरह से इंसान नहीं है।
वह पीछे हट गई, मानो उसे जी मिचला रहा हो। "मुझे ताज़ी हवा चाहिए।"
उसने अपने कपड़ों और सामान से भरा बैग उठाया और दरवाजे की ओर दौड़ पड़ी।
“कैस?” टोलेमेक अभी भी बिस्तर पर बैठा था, उदास आँखों से उसे देखता रहा।
“क्या तुम्हें यकीन है कि मैं कुछ नहीं कर सकता?”
उसने सोचा, तलवार को हवाई जहाज के किनारे से किसी सुनसान खाई में फेंक दूं।
लेकिन ऐसा करना अपने देश और अपने राजा के साथ विश्वासघात होगा।
“कृपया एक ऐसा हथियार बनाना पूरा करें जो ड्रैगन और जादूगरनियों को मार सके।” उसने जबरदस्ती मुस्कुराने की कोशिश की, हालाँकि उसे यकीन था कि वह मुस्कान फीकी थी, और फिर भाग गई।
उसने हाथ-मुँह धोए, वर्दी पहनी और डेक की ओर चल पड़ी। उसे ताज़ी हवा की ज़रूरत थी, और उसने पहाड़ों की खुशबू, गीली घास, देवदार के पेड़ों और काई को साँसों में भर लिया, मानो सपने की धुंधली यादों को मिटाने की कोशिश कर रही हो। चाहे उसने छोटे से वॉशरूम में कितनी भी सफाई कर ली हो, वह सरडेल को तलवार से काटे जाने की याद को मिटा नहीं पाई थी।
कैस, जहाज के दूसरी तरफ से आ रही बढ़ईगिरी की आवाज़ों से बचने के लिए और साथ ही उन विमानों को देखकर कुछ सुकून पाने के लिए, रेलिंग की ओर चल पड़ी। भले ही ये विमान उसके अपने विमान नहीं थे, वो विमान जिसे वह वुल्फ स्क्वाड्रन के मिशन पर हमेशा इस्तेमाल करती थी, फिर भी वे उसे जाने-पहचाने लग रहे थे, उसके बैरक के कमरे से कहीं ज़्यादा घर जैसे। उसने कांसे के एक पतवार पर हाथ फेरा। एक गहरी अनुभूति के साथ, उसे एहसास हुआ कि उसे उनकी, स्क्वाड्रन के साथ रहने की कितनी याद आ रही थी। सालों पहले, शायद उसने ज़िरकेंडर के सुझाव पर ही अकादमी और एयर स्कूल में दाखिला लिया था, लेकिन कहीं न कहीं, पायलट बनना उसके लिए एक खुशी बन गया था, उसकी पहचान का एक हिस्सा।
एक कॉकपिट से खड़खड़ाहट की आवाज आई। विमान के बगल में डेक पर पड़े मशीन गन के गोला-बारूद के ढेर को देखकर ऐसा लग रहा था कि कोई व्यक्ति रखरखाव की जांच कर रहा था और हथियारों को फिर से लोड कर रहा था।

पिंपल्स उठ बैठा, उसका सिर दिखाई देने लगा। वह किनारे पर झुक गया, बाहर निकलने ही वाला था, लेकिन रुक गया। "ओह, हैलो, रैप्टर। क्या तुम ये मुझे दे सकते हो?"
कैस ने पट्टियों को ऊपर उठाया ताकि वह उन तक पहुँच सके। "क्या आपको किसी मदद की ज़रूरत है?"
उसे इतनी देर तक सोने के बजाय डेक पर जाकर किसी एक विमान की देखभाल करनी चाहिए थी। भले ही जनरल ऑर्ट ने कल उड़ान भरी हो, लेकिन यह उम्मीद की जाती थी कि निचले रैंक का अधिकारी ही रखरखाव का काम संभालेगा। अगर वह यहाँ आकर यह काम कर रही होती, तो शायद वह इस भयानक घटना से बच जाती।
“नहीं।” पिंपल्स झुकी और पट्टियों को कसने लगी। “यह मेरा आखिरी काम है। ये लड़कियां एक और लड़ाई के लिए तैयार हैं, हालांकि मुझे उम्मीद है कि हमारे अगले दुश्मन अदृश्य नहीं होंगे।”
कैस को लगा कि एक अदृश्य हवाई जहाज अजगर से कहीं ज्यादा आकर्षक लग रहा है, लेकिन उसने यह विचार अपने तक ही सीमित रखा। वह ऐसे दुश्मनों से सीधी लड़ाई लड़ना पसंद करती जिनके पास कोई जादू न हो। भला किसने सोचा होगा कि उसे समुद्री डाकुओं के साथ झड़पों के दिन याद आएंगे?
पिंपल्स नीचे उतरी और उसके सामने डेक पर आ गिरी। "धन्यवाद।" उसने उसकी ओर देखते हुए भौंहें चढ़ाईं। "तुम ठीक हो?"
कैस ने आह भरी। वह इतनी बुरी हालत में क्यों दिख रही थी कि हर कोई उससे यही पूछ रहा था? "ठीक हूँ।"
"क्या यह टोलेमेक है?"
"नहीं।"
“तलवार?”
वह हिचकिचाई। उसने तलवार के बारे में क्या सुना था? क्या एपेक्स के बारे में सच्चाई आखिरकार सामने आ गई थी? क्या अब सबको पता चल गया था? ज़रूर नहीं, वरना लोग चिंता भरी निगाहों से नहीं, बल्कि इल्ज़ाम भरी निगाहों से देख रहे होते।
"की तरह।"
क्या आपको अजगर से डर लगता है?
उसने जवाब देने से पहले जरा भी संकोच नहीं किया। "हाँ।"
"मैं भी।"

“तुम ठीक रहोगे,” उसने कहा। उसे ऐसे व्यक्ति को ले जाने की चिंता नहीं करनी थी जिसके पास एक ऐसी तलवार थी जो दुश्मनों के साथ-साथ दोस्तों को भी मारने में समान रूप से निर्भीक प्रतीत होती थी। कैस ने रेलिंग की ओर हाथ हिलाया। “मैं जहाज पर थोड़ी देर घूमना चाहता हूँ।” उसे उम्मीद थी कि वह समझ जाएगा कि उसे किसी की संगति नहीं चाहिए।
पिंपल्स ने अपने हाथ जेब में डाल लिए। "ज़रूर।"
जैसे ही वह जाने लगी, वह उसे देखता रह गया। फिर उसने एक कदम बढ़ाया। "रुको, रैप्टर? कैस?"
“हाँ?” उसने पूछा, उसे डर था कि कहीं वह उससे यह न पूछ ले कि क्या वह टोलेमेक के साथ खुश है और खुद को उसके विकल्प के रूप में पेश न कर दे। उसे किसी ऐसे व्यक्ति के आसपास सतर्क रहना बिल्कुल पसंद नहीं था जिसे वह दोस्त मानती थी—और अब भी दोस्त मानना चाहती थी—लेकिन वह कुछ नहीं कर सकती थी। वह रिश्तों की उलझन में नहीं पड़ना चाहती थी, लेकिन उसे दोबारा मना करने के ख्याल से ही घबराहट हो रही थी। बेशक, उसने उस समय अपने दिल की बात साफ-साफ नहीं कही थी, जब उसने सबके सामने उसे चूमा था। ज़िरकंदर ने बीच में आकर उसे दूर कर दिया था। शायद उसे इसे नज़रअंदाज़ नहीं करना चाहिए था; शायद उसे उससे इस बारे में बात करनी चाहिए थी। लेकिन उसे समझ नहीं आ रहा था कि क्या कहे—प्रशंसकों के मामले में तो उसे कभी समझ नहीं आता था। अभी तो वह यह भी नहीं सोच पा रही थी कि उसका कोई प्रशंसक क्यों होगा।
क्योंकि उसे पता नहीं था कि उसने क्या किया था।
पिंपल्स पास आकर चारों ओर नज़र घुमाई। जहाज़ के दूसरी तरफ़ ज़्यादातर हलचल होने के कारण, वह इलाका उनके लिए बिल्कुल खाली था, और केवल ऊबड़-खाबड़ पहाड़ ही उनके सामने से गुज़रते हुए दिखाई दे रहे थे।
मुझे कभी माफ़ी मांगने का मौका ही नहीं मिला… मतलब, माफ़ी मांगने का। जब से मैं, मतलब, जब से तुम कोफारे से वापस आई हो, तब से हम कभी अकेले नहीं रहे हैं।
"ठीक ठाक है।"
मुझे नहीं पता मैं क्या सोच रही थी। मतलब, मुझे पता तो है, लेकिन मुझे इतना उह, जल्दबाज़ी नहीं करनी चाहिए थी। मुझे बस इस बात की राहत मिली कि तुम ज़िंदा हो और अपने सभी अंगों और नाखूनों के साथ घर पहुँच गए हो।

कैस को थोड़ी राहत मिली। वह उसके करीब नहीं आया था, और ऐसा लग नहीं रहा था कि वह उसे छूने की कोशिश करेगा। ऐसा लग रहा था कि वह बस माहौल को साफ करना चाहता था।
उन्होंने कहा, "मुझे भी इस बात से राहत मिली।"
“मुझे ऐसा ही लगता है। खैर, मैं बस इतना कहना चाहती थी कि आपको अचानक चौंकाने और गलत अनुमान लगाने के लिए मुझे खेद है। मुझे उम्मीद थी कि सब कुछ फिर से सामान्य हो जाएगा और आप—खैर, माहौल थोड़ा अजीब सा लग रहा था। और जब आपने स्क्वाड्रन छोड़ा, तो मुझे डर लगा—मेरा मतलब है, मुझे यकीन नहीं था कि इसका उससे कुछ लेना-देना था। मैं नहीं चाहती थी—और अब भी नहीं चाहती— कि आप असहज महसूस करें।”
कैस उसे घूर रहा था। उसने सोचा कि शायद उसके जाने का उससे कुछ लेना-देना हो? क्योंकि उसने पिछली सर्दियों में उसे चूमा था? हे भगवान, वह ऐसा कैसे सोच सकता है?
पिंपल्स उसकी ओर देख रहा था, उसके होंठ उसके दांतों के बीच दबे हुए थे और उसके चेहरे पर अत्यंत गंभीर भाव थे।
“मैंने उस वजह से नहीं छोड़ा।” वह लगभग हंस पड़ी, लेकिन वह उसकी भावनाओं को ठेस नहीं पहुंचाना चाहती थी। शायद वह यह नहीं सुनना चाहता था कि पिछले महीने उसने उसके बारे में कितना कम सोचा था। वह खुद के अलावा शायद ही किसी और के बारे में सोच रही थी। क्या इससे वह स्वार्थी हो जाती है? शायद। “यह एपेक्स की वजह से था।”
“ओह।” उसने सिर हिलाया। “मुझे भी उसकी याद आती है।”
“मैं ही वजह हूँ…” अगर ज़िरकंदर के उन खास लोगों के अलावा, जो उनके साथ मिशन पर गए थे, किसी को पता नहीं था, तो शायद उसे कुछ नहीं कहना चाहिए था। लेकिन अगर बाकी लोगों को पता चल जाता, तो शायद वे सरडेल, टोलेमेक और ज़िरकंदर की तुलना में कम समझदार होते। शायद वे उसे ही दोषी ठहराते, और उन्हें ऐसा करना भी चाहिए था। उसने गहरी साँस ली और कहा, “मैं ही उसकी मौत की वजह हूँ।”
वह खुलकर सच नहीं कह सकती थी, यह कहने की हिम्मत नहीं कर पा रही थी कि उसने उसे अपने हाथों से मारा है। यह टालमटोल नहीं था, बल्कि वह तलवार के बारे में कुछ समझाना नहीं चाहती थी। सब कुछ अभी भी बहुत दर्दनाक था। वह इसके

बारे में बात नहीं करना चाहती थी। उसे पहले से ही लग रहा था कि काश उसने कुछ कहा ही न होता।
“ओह,” पिंपल्स ने दोहराया। “मैंने सुना था—कुछ लोगों को लगा था कि शायद ऐसा ही कुछ हो, कि आप खुद को दोषी मानते हैं। जब लोग पूछते थे तो जनरल इस बारे में कुछ नहीं कहते थे।”
नहीं, ज़िरकंदर ने हमेशा अपनी प्रजा की रक्षा की, चाहे वे इसके लायक हों या न हों।
“मुझे माफ करना।” पिंपल्स ने आगे बढ़कर उसे गले लगा लिया, इससे पहले कि उसे पता चले कि क्या हो रहा है। “यह तुम्हारे लिए बहुत भयानक रहा होगा।”
कैस एकदम सख्त हो गया। "एपेक्स के लिए यह बहुत बुरा था।"
“मुझे पता है। लेकिन तुम्हारे लिए भी। हम सब गलतियाँ करते हैं, लेकिन हमारे मामले में, हमेशा यह मुमकिन है कि एक गलती किसी की जान ले ले। मुझे भी इस बात की चिंता रहती है, अपने लिए। कहीं मैं कुछ ऐसा न बिगाड़ दूं कि…” उसने कंधे उचकाए और पीछे हट गया, उसे छोड़ते हुए। “माफ़ करना। मुझे लगता है मैं हर बात को अपने बारे में ही सोचता हूँ, है ना? मैं इस पर काम करूँगा।” “मैं…” कैस को समझ नहीं आ रहा था कि क्या कहे। वह नहीं चाहती थी कि वह उसे सहानुभूति दे। उसने सोचा था कि शायद कोई आखिरकार सच बोलेगा, कि एपेक्स जीने का हकदार था, कि जिसने उसे मार गिराया, वह जीने का हकदार नहीं था। उसने नजरें फेर लीं और निराशा के आंसुओं को पलकें झपकाकर पोंछने लगी। “मुझे माफ करना, कैस,” पिंपल्स ने हाथ उठाते हुए कहा। “मुझे पूछना ही नहीं चाहिए था। मुझे इस बारे में बात ही नहीं करनी चाहिए थी।”
“नहीं।” उसने किसी तरह अपने विचारों को अपनी पीड़ा से बाहर निकाला। क्या उसने अभी-अभी यह स्वीकार नहीं किया था कि वह हाल ही में कितनी आत्ममुग्ध हो गई थी? “अच्छा हुआ कि तुमने पूछा, क्योंकि मैं नहीं चाहती कि तुम यह सोचो कि मेरी किसी भी समस्या के लिए तुम ज़िम्मेदार हो।”
“अच्छा। मुझे नहीं पता।” वह पीछे हट गया, सिर हिलाकर उसे और जगह दी। “लेकिन अगर तुम किसी भी चीज़ के बारे में बात करना चाहो, या गणित में कोई मदद चाहिए, तो मुझे बता देना, ठीक है?”
उसने सिर हिलाया। "हाँ।"
और देखो... टोलेमेक के बारे में क्या?
उसकी सतर्कता कुछ हद तक लौट आई। "क्या?"

"क्या तुम्हें लगता है कि तुम उससे शादी करोगी?" उसके चेहरे पर हंसी और अविश्वास के बीच का भाव उभर आया।
कैस ने हल्की सी मुस्कान बिखेरी, उसे अच्छा लगा कि अब वह दूसरे विषय पर बात कर रही है, भले ही तलवार के प्रभाव की यादें अभी भी उसके मन में ताज़ा थीं और वह विषय भी इस समय उसके लिए उतना सहज नहीं था। "मैंने अभी तक शादी के बारे में नहीं सोचा है।"
अगर आपको पता हो तो क्या आप मुझे बता देंगे? और महीना भी बता दें तो अच्छा रहेगा, या कम से कम साल और मौसम तो बता ही दें।
उसने उस पर अपनी आँखें सिकोड़ लीं। "कहीं यहाँ किसी तरह का जुआ तो नहीं चल रहा है?"
नहीं, नहीं, बिलकुल नहीं।
उसने अपनी आंखें और भी सिकोड़ लीं।
“खैर, बस एक छोटा सा दल। केवल वुल्फ और टाइगर स्क्वाड्रन। और रखरखाव दल के कुछ लड़के। और जनरल ऑर्ट।”
“जनरल ऑर्ट?”
"हाँ, वो बूढ़ा है और उसके पास बेहिसाब पैसा है। वो हर तरह के स्विमिंग पूल में हिस्सा लेता है। उसने तो बेबी पूल में भी करीब पचास न्यूक्रोस लगवा दिए।"
“बच्चों का स्विमिंग पूल?”
"जनरल ज़िरकेंडर और सार्डेले के लिए। उनके लिए, शादी एक पूर्व निर्धारित बात लगती है, इसलिए हम इस बात पर दांव लगा रहे हैं कि उनके बच्चे कब पैदा होंगे।"
कैस को खांसी आई, या शायद हंसी आ गई, जब उसे यह ख्याल आया कि बच्चे शराब की बोतलों से कॉर्क की तरह बाहर निकल आते हैं। हो सकता है कि उसे इस बात का दुख हुआ हो कि पिंपल्स ने उसकी बात को इतनी आसानी से अनसुना कर दिया, लेकिन कम से कम उसने उसका मूड तो ठीक कर दिया था।
मेजर चिल्डार्क कंधे पर रस्सी का कुंडल और हाथ में सीलेंट की बाल्टी लिए हुए पायलटों के बीच से गुजरे। उन्होंने उन पर भौंहें चढ़ाते हुए कहा, “अगर तुम दोनों चापलूसों के पास करने के लिए कुछ और नहीं है, तो हमें कुछ और मदद की ज़रूरत है। हम अपनी मंज़िल से चार घंटे से भी कम दूर हैं, और इस बार हमें एक और भी बड़ी लड़ाई का सामना करना पड़ सकता है।”

"जी सर," कैस और पिंपल्स ने एक साथ कहा।
उसके पीछे-पीछे चलते हुए, कैस ने अपने मन में उठने वाले हल्के-फुल्के विचारों को दबाने की कोशिश की, जैसे कि क्या ज़िरकेंडर को बेबी पूल के बारे में पता था, लेकिन वह अपने पेट में उठ रही घबराहट को पूरी तरह से नज़रअंदाज़ नहीं कर सकी, इस बात का एहसास कि चार घंटे में उसे फिर से अपनी तलवार को उसके म्यान से बाहर निकालना पड़ सकता है। उसने उम्मीद की कि जब वह ऐसा करे तो टोलेमेक और सार्डेल आसपास न हों।

अध्याय 11
सरडेल रिज से संपर्क नहीं कर पा रही थी। क्या उसने ऊपर गुफा ढहने की आवाज़ सुनी थी? क्या किसी को पता था कि वह और बाकी लोग दब गए हैं? क्या मदद आ रही होगी, या उन्हें खुद ही सब कुछ संभालना होगा? अगर रिज ने अभी गुफा साफ करने के लिए लोगों को भेजा भी होता, तो भी उन्हें वापस यहाँ तक पहुँचने में कई दिन, शायद हफ्ते भी लग जाते। आम खनन के तरीके तेज़ नहीं थे, और उसके और बाकी लोगों के पास इतने लंबे समय तक गुज़ारा करने के लिए खाना-पानी नहीं था। वैसे भी, जब उनकी ढाल भूख से मरने से बहुत पहले ही टूट जाएगी, तो खाने-पीने की चीज़ों का कोई मतलब नहीं रह जाएगा। उनकी हवा भी उससे पहले ही खत्म हो सकती है।
जैक्सी ने कहा, तुम तो खुशमिजाज विचारों से भरी हुई हो।
मुझे पता है। क्या तुम रिज को बता सकते हो कि क्या हुआ? अगर मुझे पता होता कि कैप्टन बोसमोंट हमें निकालने का कोई रास्ता निकाल रहे हैं, तो मुझे ज़्यादा खुशी होती।
मैं रिज से भी संपर्क नहीं कर पा रहा हूँ। फेलिस्टोथ दर्द से कराह रहा है और उसने अपनी मानसिक सुरक्षा कवच नहीं बनाई है। उसकी आभा हर तरफ फैली हुई है, जिससे शोर के कारण मुझे आगे बढ़ना मुश्किल हो रहा है। वह मानव रूप में ही क्यों नहीं कुचल गया?
उसने सोचा होगा कि अपने प्राकृतिक रूप में जीवित रहने की संभावना अधिक होगी।
शायद बेहतर होता अगर वह जीवित न रहता।
इतनी कठोर मत बनो। वैसे भी, मुझे लगता है कि यहाँ से निकलने के लिए हमें उसकी मदद की ज़रूरत पड़ेगी। सार्डेल ने खुद को पैरों पर खड़ा किया और हथेलियों पर लगे खून से लथपथ खरोंचों को देखकर मुँह बनाया। ताज़े ज़ख्मों पर धूल और धूल चिपकी हुई थी, जिसे उसने धीरे से झाड़ दिया।
दोनों सैनिक उसे देख रहे थे, लेकिन अब उनमें न तो शत्रुता थी और न ही भय। ऐसा लग रहा था कि उन्हें अपनी दुर्दशा का एहसास हो गया था और वे समझ गए थे कि शायद वही उन्हें इस संकट से बाहर निकाल सकती है। काश, वह ऐसा कर पाती। “उसे चोट लगी है,” टाइली ने फुसफुसाते हुए कहा। वह सुरक्षा घेरे के दूसरी तरफ दुबक गई, अपने घुटनों के चारों ओर हाथ लपेटे हुए, वह फेलिस्टोथ की

स्थिर पूंछ को घूर रही थी, जिसका केवल दो इंच का हिस्सा मलबे के नीचे से बाहर निकला हुआ दिखाई दे रहा था।
अच्छा, जैक्सी ने सोचा।
चुप रहो। “जब तक वह होश में है, वह खुद को ठीक कर लेगा। वह अभी भी सांस ले रहा है, है ना?” सार्डेल ने पत्थरों की उस दीवार को देखा जिसने बाकी फेलिस्टोथ को उनसे छिपा रखा था। अब तक उसने जो कुछ पढ़ा और खुद देखा था, उससे यही लगता था कि एक ड्रैगन को मारना बहुत मुश्किल होता है, लेकिन वे भी अमर नहीं होते।
"मुश्किल से।"
टाइली खड़ी हुई और नंगे पैर सरडेल के पास गई। सरडेल को नहीं पता था कि उसने अपनी सैंडल कहाँ खो दी थीं, लेकिन अब उसे टाइली को बिना जूतों के देखकर आश्चर्य नहीं हुआ। टाइली ने अपना हाथ सरडेल की गंदी आस्तीन पर रखा और बड़ी- बड़ी विनती भरी आँखों से ऊपर देखा।
“क्या आप मुझे उसका इलाज करना सिखा सकते हैं?” उसने पूछा। “शुराको नृत्य करना?”
“क्या उसने यही चाहा था?” सार्डेल ने टाइली के साथ पहले कभी इस शब्द का प्रयोग नहीं किया था। “मन के संपर्क के माध्यम से उपचार? अपनी जीवन ऊर्जा उसे स्थानांतरित करना?”
“नहीं, उसने इसके लिए नहीं कहा। वह मुझे जवाब नहीं दे रहा है। मुझे नहीं लगता कि वह जागा है। लेकिन उसने मुझे इसके बारे में पहले भी बताया था। उसने कहा था कि मैं इसे सीखने के लिए तैयार नहीं थी, लेकिन उसे अभी इसकी ज़रूरत है, सार्डेल। उसने समय रहते अपनी सुरक्षा व्यवस्था नहीं बनाई—वह ऊपर किसी चीज़ पर ज़्यादा ध्यान दे रहा था।” टाइली ने छत की ओर इशारा किया। “पहाड़ उसे कुचल रहा है। क्या होगा अगर वह कभी जागे ही न?”
सार्डेल ने अपनी गर्दन के पीछे हाथ फेरा, उसे पूरा यकीन था कि टाइली को उसके सवाल के नतीजों का अंदाज़ा नहीं था। "क्या तुम उसे सामान्य तरीके से ठीक करने की कोशिश कर सकती हो, जो मैंने तुम्हें दिखाया है? मैं इस पर ध्यान केंद्रित करते हुए ऐसा नहीं कर सकती।" उसने ऊपर मौजूद अवरोध की ओर इशारा किया, जिस पर बड़े-बड़े पत्थर और मिट्टी दबाव डाल रहे थे, मानो एक पल के लिए भी उसे छोड़ने पर वे कुचल जाएंगे। "उसका शरीर मज़बूत है। उसे ठीक होने के लिए शायद तुम्हारी ज़्यादा ऊर्जा की ज़रूरत नहीं है।"

टाइली ने पूंछ के दिखाई देने वाले छोटे से हिस्से को संदेह भरी नजरों से देखा।
“अगर आपको शूराको का अभ्यास नहीं है, तो आप खुद को चोट पहुँचा सकते हैं।” खुद को मार डालना, सार्डेल लगभग कह ही रही थी, लेकिन ज़्यादातर लोग ऐसा होने से पहले ही बेहोश हो जाते थे, कम से कम जब वे दूसरे इंसानों का इलाज कर रहे होते थे। उसे इस बात का ज़रा भी अंदाज़ा नहीं था कि किसी ड्रैगन में ऊर्जा स्थानांतरित करना कितना ज़्यादा मुश्किल हो सकता है। यह किसी कुएं को आईड्रॉपर से भरने जैसा होगा। उसे इतना ज़रूर पता था कि यह शब्द उन प्राचीन काल से आया है जब ड्रैगनों और मानव सवारों के बीच संबंध थे।
“मैं कोशिश करूंगी।” टाइली फिर से झुक गई, जितना हो सके फेलिस्टोथ की पूंछ के करीब, बिना अवरोध को छुए। यह स्पष्ट नहीं था कि वह उपचार करने की कोशिश कर रही थी या ऊर्जा का स्थानांतरण करने की, और सार्डेल ने लगभग अपने मन से उसे देखने के लिए हाथ बढ़ाया।
आगे बढ़ो, जैक्सी ने कहा। मैं सुरक्षा घेरा बनाए रखूंगी। तुम्हें पता है मुझे शूराको और शाको में कोई फर्क नहीं पता। तलवारें घावों को भरने में कोई भूमिका नहीं निभातीं।
तलवार बनने से पहले भी तुम उपचार के प्रति उदासीन थे।
सच है। मुझे हमेशा से ही चिकित्सा कलाएँ... ओह, उसके लिए सही शब्द क्या है? क्या अधीर मन वाले व्यक्ति के लिए इसमें महारत हासिल करना बहुत मुश्किल है? सार्डेल ने सुझाव दिया।
मैं उबाऊ कहने वाला था। जैक्सी ने एक सुरक्षात्मक घेरा बनाया, जिसका मैदान सार्डेल के मैदान से सटा हुआ था।
आह, मैं समझ सकता हूँ कि ऐसा असामान्य शब्द आपको क्यों याद नहीं आया होगा।
चुप रहो। मैं कोई और बेहतर शब्द ढूंढने की कोशिश कर रहा था, क्योंकि इलाज करना ही आपका पेशा और जुनून है।
क्या कोई ऐसा शब्द है जो अधिक शालीन हो लेकिन फिर भी उबाऊ ही कहे?
मूलतः, हाँ।
सार्डेल ने इस बात पर ध्यान न देने का फैसला किया कि जैक्सी का चतुराई से बात करना आमतौर पर यह दर्शाता था कि उसे लगता था कि अंत निकट है। पत्थरों को रोकते हुए, सार्डेल टाइली के बगल में घुटनों के बल बैठ गई, जिसकी आँखें बंद थीं और ठुड्डी उसकी छाती पर टिकी हुई थी।

"हम इसे साथ मिलकर करेंगे," सार्डेल ने फुसफुसाते हुए कहा, उसे यकीन नहीं था कि टाइली सुन पाएगी या वह पहले से ही फेलिस्टोथ के साथ अपने संबंध पर ध्यान केंद्रित कर रही थी।
पहली बार, सार्डेल ने अपनी इंद्रियों का इस्तेमाल करते हुए अजगर का बारीकी से निरीक्षण किया। उसका दर्द उसे व्याकुल कर गया, और वह समझ गई कि जैक्सी का क्या मतलब था, कि उसकी उपस्थिति इतनी प्रबल है कि किसी और से संपर्क करना मुश्किल है। उसने उसकी चोटों का जायजा लिया, जिनमें टूटी पसलियां और फटी खोपड़ी शामिल थीं। उसके शल्क और मांसपेशियां उसकी रक्षा कर रही थीं, लेकिन वे उतनी विशाल और मोटी नहीं थीं जितनी उसने उम्मीद की थी। अजगर का जादू उसके प्राकृतिक कवच से कहीं अधिक उसकी रक्षा करता होगा, जिससे उसे एहसास हुआ कि अगर वे कभी अपने सुनहरे दुश्मन को सोते हुए पा लें, तो उसे मारना बहुत आसान होगा। अफसोस की बात है कि इस परिकल्पना का परीक्षण करने से पहले उन्हें इस कब्र से निकलने का रास्ता खोजना होगा।
त्वचा और मांसपेशियों के नीचे, फेलिस्टोथ की हड्डियाँ खोखली थीं, किसी पक्षी की तरह। लगभग नाजुक।
"तुम्हें टूटी हुई पसलियां दिख रही हैं?" सार्डेल ने टाइली से पूछा।
हाँ। लेकिन उसका सिर…
मैं इस पर काम करूंगा। उसके मस्तिष्क की सूजन को कम करने के लिए सावधानीपूर्वक उपचार की आवश्यकता होगी, लेकिन सूजन कम होने पर वह संभवतः होश में आ जाएगा। मैंने आपको शरीर की स्वयं की पुनर्जीवन क्षमता को बढ़ाने का तरीका दिखाया है। कृपया हड्डियों पर ध्यान दें। अंगों की जटिलताओं के बारे में मैं आपको किसी और समय समझाऊंगा।
ठीक है।
हालांकि सार्डेल ने टाइली को शूराको तकनीक से बचने के लिए कहा था, फिर भी उसने खुद इसका इस्तेमाल किया। ज़्यादातर उपचार में मरीज़ की अपनी ऊर्जा को प्रवाहित करना और बढ़ाना शामिल होता है, लेकिन एक ही शरीर के अलग-अलग हिस्सों पर दो लोगों के काम करने से मरीज़ की ऊर्जा खतरनाक रूप से कम हो सकती थी। टाइली पर भरोसा करते हुए, क्योंकि वह केवल यही जानती थी, सार्डेल ने मानक तकनीक का इस्तेमाल करने के लिए अपनी जीवन शक्ति को धीरे-धीरे अजगर की खोपड़ी की हड्डी को जोड़ने में लगाया, और फिर उसके मस्तिष्क के सूजन वाले ऊतकों को शांत किया। शरीर का यह सबसे नाज़ुक अंग हमेशा से ही उपचार के

लिए एक चुनौती रहा है, और हालांकि उसने पहले जानवरों और मनुष्यों का इलाज किया था, अजगर का मस्तिष्क दोनों से अलग और उसके लिए बिल्कुल नया था। फिर भी, उसकी तकनीकें आखिरकार कारगर साबित हुईं, और सूजन धीरे-धीरे कम हो गई। जब उसने उसके मस्तिष्क में अधिक रक्त प्रवाह महसूस किया, तो उसने अनुमान लगाया कि वह जल्द ही जाग जाएगा। वह पीछे हट गई, यह मानते हुए कि जागने के बाद वह अपने घावों को खुद ही ठीक कर लेगा।
इससे पहले कि वह पूरी तरह पीछे हट पाती, किसी चीज़ ने उसके निराकार अस्तित्व को जकड़ लिया, मानो किसी ने उसकी बांह पकड़ ली हो और उसे पीछे हटने से रोक दिया हो। भय उसके भीतर समा गया, भय कि वह सोचेगा कि वह उस पर हमला कर रही थी और पूरी तरह जागने और सच्चाई को समझने से पहले ही प्रतिक्रिया कर देगा। उसने अपने मानसिक कवच को मजबूत करना शुरू कर दिया, संपर्क तोड़ने और अपने मन की रक्षा करने की कोशिश की।
नहीं, फेलिस्टोथ ने अपने विचारों में गड़गड़ाहट की।
सरडेल जम गई, उसे समझ नहीं आ रहा था कि 'नहीं' का मतलब अपनी सुरक्षा बढ़ाने से मना करना था या फिर हमला न करने का वादा। उसकी आभा उस पर छा गई, और एक पल के लिए, उसे लगा जैसे वह उसके नज़रिए से दुनिया को महसूस कर रही हो, और उसने खुद को टाइली को एक अलग नज़रिए से देखते हुए पाया, जैसे वह उसकी पसलियों को ठीक करने के लिए कड़ी मेहनत कर रही हो। उसे तेज़ और कुशल होने के लिए बहुत अभ्यास की ज़रूरत थी, लेकिन उसके दृढ़ संकल्प और एकाग्रता ने उसे प्रगति करने में मदद की। फेलिस्टोथ ने उसकी आभा को छुआ, उसका वह हिस्सा जो उसे छू रहा था, उसे ठीक कर रहा था, और सरडेल ने उसकी सराहना और यहाँ तक कि कुछ ऐसा महसूस किया जिसे प्यार कहा जा सकता है, हालाँकि उसके विचारों में एक अजनबीपन था, ठीक वैसे ही जैसे उसके शरीर में था। फिर भी, सरडेल खुश थी कि वह टाइली की सचमुच परवाह करता हुआ प्रतीत होता था। खुश तो थी, लेकिन थोड़ी असहज भी, क्योंकि उसे लग रहा था कि वह अब उनके बीच दखल दे रही है।
"मैं मूर्ख था, इंसान," फेलिस्टोथ ने उसके मन में कहा, उसके शब्दों की शक्ति सामान्य से कहीं अधिक मंद थी।
उसे नहीं पता था कि ऐसा चोटों की वजह से उसकी कमजोरी के कारण था, या फिर इसलिए कि वह दूसरों का ख्याल रख रहा था ताकि उसके शब्द उसके मन में चुभें नहीं। उसका पूरा व्यवहार शांत और उदास था। उसने उससे पहले कभी ऐसी भावना महसूस नहीं की थी।

इससे पहले कि सार्डेल कोई प्रतिक्रिया सोच पाती, एक लाल-नारंगी रोशनी ने उन्हें घेर लिया। शक्ति इतनी तीव्र थी कि आँखें बंद करना और हाथों से उन्हें बचाना भी पर्याप्त नहीं था। वह घुटनों के बल गिर पड़ी, अपने हाथों से अपना सिर ढक लिया और अपना चेहरा ज़मीन पर टिका दिया। उसने ढाल बनाए रखी, लेकिन इतनी शक्ति उस पर हावी हो रही थी कि उसकी साँस फूलने लगी। इससे भी बुरा यह था कि शक्ति का यह प्रदर्शन क्षणिक नहीं था। यह निरंतर जारी रहा, उसकी सुरक्षा कवच को तोड़ता रहा। पसीने से उसकी कमीज़ का पिछला हिस्सा भीग गया और पसीना उसके चेहरे के किनारों से टपक कर चट्टानों पर छिटक गया। कोई भी ऊष्मा उसकी ढाल को पार नहीं कर पाई, लेकिन सुरक्षा कवच को बनाए रखने में लगने वाली ऊर्जा किसी पहाड़ पर चढ़ने के समान थी।
एक और चट्टान गिरने की गर्जना उसके कानों में गूंज उठी। बिना देखे भी, उसे महसूस हुआ कि नए-नए पत्थर दीवार से टकरा रहे हैं। रोशनी गायब हो गई, लेकिन चट्टानों की बौछार रुकने में कुछ पल लग गए।
जैसे ही बालों की लटें धीमी होकर गिरने लगीं, सार्डेल ने अपना सिर उठाया।
जहाँ तक उसे समझ आ रहा था, कुछ खास बदलाव नहीं हुआ था। चट्टानें अब भी चारों ओर से उन पर दबाव डाल रही थीं।
जैक्सी ने कहा, एक चीज़ बदल गई है। अपनी दाईं ओर देखो।
पूंछ गायब हो चुकी थी, और फेलिस्टोथ अपने मानव रूप में, अवरोध के भीतर टाइली के बगल में खड़ा था। वह कब और कैसे अंदर घुस आया था? टाइली को घुसपैठ का एहसास नहीं हुआ था।
उसने बहुत सारी चट्टानों को पिघलाया, फिर अगली परत गिरने और उसे दोबारा कुचलने से पहले हमारे साथ यहां गोता लगाया।
कितनी परतें हैं? सरडेल दर्द से कराहते हुए खड़ी हुई। उसके कंधों और पीठ के ऊपरी हिस्से की मांसपेशियां दर्द कर रही थीं, मानो उसने खुद ही कुछ पत्थर उठाए हों। जादू के इस्तेमाल से उसका पूरा शरीर अकड़ा हुआ और थका हुआ था। उसकी सुरक्षा घेरा के चारों ओर, अभी-अभी गिरे पत्थरों के बीच की दरारों में पिघली हुई चट्टान लाल रंग से चमक रही थी।
हमारे ऊपर मौजूद अव्यवस्था को परतों में बांटना शायद सबसे उपयुक्त शब्द नहीं है। यह एक ऐसी व्यवस्था का आभास कराता है जो वास्तव में मौजूद नहीं है।

फेलिस्टोथ दीवार के सहारे धराशायी हो गया, उसका मानव रूप सरडेल ने पहले कभी इतना थका हुआ नहीं देखा था। टाइली ने उसका हाथ थाम लिया और उसके बगल में झुक गई।
"क्या कोई समझा सकता है कि क्या हो रहा है?" सार्जेंट जेनेथ ने पूछा, उनकी आवाज सामान्य से अधिक कर्कश थी।
“नहीं,” सिपाही ने कहा।
“क्या किसी और ने भी उसकी टांग पर पेशाब किया?” जेनेथ ने उस सुरंग से, जहाँ फेलिस्टोथ की पूंछ थी, टाइली के बगल में खड़े फेलिस्टोथ के मानव रूप को बार-बार देखा। क्या उसने अजगर से मानव बने उस प्राणी को अंदर आते देखा था? "नहीं।"
“ओह। मुझे भी नहीं पता।”
जैक्सी ने यह तस्वीर और अपने शब्द साझा करते हुए कहा, "अच्छी खबर यह है कि अब उसकी आभा मुझे चूहे पर लेटे हाथी की तरह जकड़ नहीं रही है। अब मुझे समझ आ रहा है कि ऊपर क्या चल रहा है।"
क्या यह बुरा है? शायद सार्डेल को यह सवाल नहीं पूछना चाहिए।
हाँ।
सहज रूप में।
सबसे पहले तो, रिज समय पर हमारी मदद करने के लिए कुछ भी नहीं कर सकता।
और दूसरा?
दूसरा ड्रैगन ऊपर है, और मुझे लगता है कि उसे पता चल गया है कि फेलिस्टोथ जीवित है और यहीं नीचे है।

• • • • •

टोलेमेक की प्रयोगशाला का दरवाजा खुलते ही उसने पिस्तौल उठाई और घुसपैठिए की ओर मुड़ गया। उस हत्यारे के चुपके से अंदर आने से वह काफी घबरा गया था। उसने दरवाजे पर खड़े व्यक्ति पर पिस्तौल नहीं तानी, जो कि एक अच्छा निर्णय साबित हुआ क्योंकि वह जनरल ऑर्ट था।
ऑर्ट ने अपनी भौहें ऊपर उठाईं, और टोलेमेक ने हथियार एक तरफ रख दिया। “हमारा काम हो गया।” ऑर्ट अंदर आया और उसने ढक्कन लगी हुई सत्य-परीक्षण की शीशी आगे बढ़ा दी। “धन्यवाद।”
टोलेमेक ने शीशी स्वीकार की, जिसमें तरल पदार्थ काफी कम हो गया था, और उसे रैक पर वापस रख दिया। "क्या आपको कुछ और पता चला?"

उसे नहीं पता था कि अगर ऑर्ट ने उसे कुछ बताया होता तो क्या वह बताता, या क्या सेनापति कैदियों के इकबालिया बयानों को सैन्य रहस्य मानता था। फिर भी, टोलेमेक के पास हत्यारे में दिलचस्पी लेने और उससे और जानकारी निकालने की संभावना तलाशने का कारण था। वह कोफाह सैनिकों से हुई पूछताछ के बारे में भी उत्सुक था। उसने लगभग पूरी रात अपने प्रयोगों पर काम किया था, और अगर उसे बुलाया भी जाता तो भी वह पूछताछ में शामिल होने के लिए उन्हें छोड़ना नहीं चाहता था, लेकिन वह यह सोचे बिना नहीं रह सका कि आखिर क्या नतीजा निकला होगा।
“तुम्हारे नए दोस्त से नहीं, बल्कि हमने पकड़े गए कोफाह सैनिकों से पूछताछ पर ध्यान केंद्रित किया।” ऑर्ट पीछे हट गया, मानो वह बस इतना ही बताना चाहता हो, लेकिन वह टोलेमेक के बारे में सोचने के लिए रुका। “शायद यह बात तुम्हें ज़्यादा समझ में आएगी। कुल मिलाकर, वे इस बात को लेकर असमंजस में हैं कि वे इस्कंदी क्षेत्र के बीचोंबीच कैसे पहुँच गए। हमारा हवाई जहाज़ दिखाई देने पर वे हमसे लड़ने के लिए तैयार थे, लेकिन अगर तुम्हारा सीरम खराब नहीं है, तो उनमें से किसी को भी याद नहीं है कि वे यहाँ क्यों और कैसे आए, और उनमें से किसी को भी पहाड़ पर बमबारी की कोई याद नहीं है। जब मैंने उनसे उनके हवाई जहाज़ के अदृश्य होने के बारे में पूछा, तो उन्हें मेरी बात समझ नहीं आई। उनमें से केवल एक आदमी को याद है कि जादूगरनी उनके साथ जहाज़ पर थी।”
टोलेमेक ने कहा, "मेरा सीरम खराब नहीं है। हमने कुछ ही घंटे पहले इसका इस्तेमाल हत्यारे पर किया था।"
ऑर्ट ने सिर हिलाया। “मैं आपकी बात पर यकीन करता हूँ। हमने उनमें से कई लोगों से पूछताछ की, और उनकी कहानियाँ इतनी मिलती-जुलती थीं कि मुझे शक ही नहीं हुआ कि वे किसी सुनियोजित झूठ का हिस्सा थे।” उसकी नज़र शीशियों के रैक पर पड़ी। “जादू का कुछ अनुभव रखने वाले व्यक्ति के तौर पर, आप क्या सोचते हैं? क्या जादूगरनी उनके दिमाग को नियंत्रित कर रही थी? उन सभी के? दोनों जहाजों में पचास लोग थे। हमने पच्चीस को पकड़ा और पंद्रह से पूछताछ की। यह सोचना ही असाधारण है कि एक व्यक्ति न केवल इतने सारे लोगों को नियंत्रित करे, बल्कि उन्हें उस घटना की कोई भी बात याद न रहने दे। इन लोगों को आखिरी बार यही याद था कि वे नियमित गश्ती जहाजों पर थे जो समुद्र के ऊपर से इस्कांडिया पर नज़र रखते हैं।”

टोलेमेक ने कहा, "मुझे डर है कि मेरा अनुभव केवल फॉर्मूले बनाने तक ही सीमित है। मुझे नहीं लगता कि सार्डेल पचास आदमियों के दिमाग से खेल सकती है, कम से कम एक साथ तो नहीं, लेकिन मुझे उसकी क्षमताओं का सटीक अंदाजा नहीं है।"
“एक साथ नहीं?” ऑर्ट ने मुंह बनाया।
हाँ, किसी के द्वारा दूसरे के दिमाग को नियंत्रित करने की क्षमता का विचार, भले ही आमने-सामने की बातचीत में हो, चिंताजनक था। शायद टोलेमेक को यह संकेत ही नहीं देना चाहिए था कि सार्डेल ऐसा कर सकती है, खासकर तब जब उसे इस बात का पूरा यकीन नहीं था कि वह ऐसा कर सकती है।
“मैंने हमेशा उन सनसनीखेज लेखों को खारिज किया है जिनमें दावा किया गया था कि एक चुड़ैल ज़िरकेंडर को नियंत्रित कर रही है,” ऑर्ट ने कहा। “मुझे यकीन है कि सार्डेल ऐसा नहीं कर रही है, लेकिन यह सोचना भी चिंताजनक है कि ऐसा संभव हो सकता है।”
"मुझे लगता है कि अगर वह ज़िरकंदर को नियंत्रित कर पाती, तो वह उसकी तरह अधिक विनम्र होता।"
ऑर्ट ने धीमी आवाज़ में कहा, "हाँ, मुझे लगता है कि हमें तब पता चल जाएगा कि उसका दिमाग उसके अपने नियंत्रण में नहीं है जब वह मेरे कार्यालय में आना बंद कर देगा, मेरी चमड़े की कुर्सियों पर धड़ाम से बैठ जाएगा और अपने गंदे जूते आर्मरेस्ट पर फेंक देगा।"
“इस जादूगरनी की क्षमताओं के बारे में आपको सार्डेल से पूछना होगा। वह एक वैद्य है, और मुझे पता है कि इसके लिए विशेष प्रशिक्षण की आवश्यकता होती है। मुझे आश्चर्य नहीं होगा अगर पुराने समय के जादूगरों के पास अलग-अलग पेशे अपनाने के लिए अन्य रास्ते भी रहे हों। शायद कुछ ऐसे भी रहे हों जो मन को वश में करने में माहिर थे। हालांकि…” टोलेमेक ने अपने जबड़े को रगड़ा। "क्या?"
"जितना मैंने इसे देखा है, यह कैप्टन काइका के जादुई संस्करण जैसी लगती है। यह कल्पना करना मुश्किल है कि वह धैर्यपूर्वक बैठकर जादू के अधिक सूक्ष्म रूप को सीखेगी।"
मुझे नहीं लगता कि कैप्टन काइका को आपकी यह तुलना पसंद आएगी।

"शायद नहीं, लेकिन दोनों को ही चीजों में आग लगाना पसंद है। क्या आपको नहीं लगता कि यह किसी खास तरह के व्यक्तित्व को आकर्षित करेगा? ऐसे व्यक्ति को जो किसी शांत क्षेत्र में काम करने से ऊब जाएगा?"
“मुझे नहीं पता। मुझे इस विषय में बिल्कुल भी जानकारी नहीं है।” ऑर्ट ने सिर हिलाया और दरवाजे की ओर चल पड़ा। जाने से पहले वह रुका और पीछे मुड़कर देखा। “क्या आप बता सकते हैं कि वह जादूगरनी आस-पास है या नहीं?”
“हम पर हमला होने से पहले मुझे कुछ अजीब सा एहसास हुआ था—शायद किसी की मौजूदगी का। हो सकता है कि मैंने उस जादू को महसूस किया हो जिसका इस्तेमाल पास के हवाई यान पर अदृश्यता का घेरा बनाने के लिए किया गया था।” लेकिन टोलेमेक को अच्छी तरह याद था कि उसे ठीक वैसा ही एहसास हुआ था जैसा उसे तब हुआ था जब फेलिस्टोथ उसके करीब आई थी। दूसरी तरफ, जब सार्डेल उसके बगल में खड़ी होकर जादू करती थी, तो उसे आमतौर पर कुछ भी महसूस नहीं होता था। हो सकता है कि जादूगरनी का जादू कुछ ज़्यादा ही शक्तिशाली था, इतना शक्तिशाली कि कमज़ोर इंद्रियों वाला कोई भी उसे महसूस कर सके। “मुझे नहीं पता। शायद कुछ भी नहीं था। मुझे यकीन है कि मैं उसका पीछा नहीं कर सकता था, अगर आप यही उम्मीद कर रहे हैं।”
मैं बस यह जानना चाहता हूं कि क्या वह कहीं हमारे जहाज पर छिपकर यात्रा कर रही है।
“मुझे ऐसा नहीं लगता। हमने वास्तव में पैदल सैनिकों को उतारने के लिए कभी लैंडिंग नहीं की। यहाँ पहुँचने के लिए उसे उड़ान भरनी पड़ती।”
"क्या हमें यकीन है कि चुड़ैलें ऐसा नहीं कर सकतीं?" ऑर्ट ने पूछा। टोलेमेक ने हां कहने के लिए मुंह खोला, लेकिन वह रुक गया। क्या वह सचमुच जानता था? “जब किला ढहने लगा, तो उसे हवाई जहाज से उड़ाकर ले जाना पड़ा। इसका मतलब यह होना चाहिए कि वह अब पक्षी में नहीं बदल सकती या अपनी मर्जी से पंख नहीं उगा सकती।”
मैं इसमें कुछ तसल्ली ढूंढने की कोशिश करूंगा। जबकि मैं अपनी जेब में आटा लेकर घूम रहा हूं।
“वह टैल्क पाउडर था, और शायद उस अलमारी में थोड़ा बचा हो। जनरल?” ऑर्ट के जाने से पहले ही उसने पूछा। “आपने उस आदमी की बात नहीं बताई जिसने उसे याद किया था।” शायद ऑर्ट का ऐसा करने का इरादा नहीं था। “अगर मुझे और जानकारी मिलती, तो शायद मैं यह पता लगा पाता कि उस जादूगरनी को क्या प्रेरित करता

है।” सच तो यह था कि वह यह जानकारी मुख्य रूप से अपनी जिज्ञासा के लिए चाहता था। ताकि अगर वह फिर से प्रकट हो, खासकर अगर वह कैस पर आग के गोले फेंकने के लिए प्रकट हो, तो वह बेहतर तैयारी कर सके।
“यह व्यक्ति पहले हवाई जहाज का कप्तान था, और वह उसके प्रति बेहद वफादार प्रतीत होता था। उसे पूरा यकीन था कि उसे वहीं होना चाहिए था, लेकिन उसे याद नहीं आ रहा था कि उसे और उसके हवाई जहाज को उसके अधीन करने का आदेश कब मिला था। वह इतना जरूर जानता था कि आकाश किले की हार के बाद वह कुछ समय के लिए ही साम्राज्य में लौटी थी और उसे यहाँ भेजा गया था—या उसने अपनी मर्जी से यहाँ आने का फैसला किया था। कहा जाता है कि सम्राट ने उससे कहा था कि अगर वह इस्कांडिया को सुरक्षित कर लेगी तो वह उसका हो जाएगा, और वह उसकी गवर्नर के रूप में शासन करेगी, उसे रिपोर्ट करेगी, लेकिन हमारे देश के साथ जो चाहे कर सकेगी।”
टोलेमेक ने सिर हिलाया। इनमें से कुछ बातें तब सामने आई थीं जब उसने और सार्डेले ने—खासकर सार्डेले ने—उस महिला से लड़ाई की थी।
“सम्राट ने उदारता दिखाते हुए उसे हमारा देश देने की पेशकश की—” ऑर्ट ने अरुचि का भाव व्यक्त करते हुए कहा, “—लेकिन उसने हमें जीतने के उसके प्रयास में सहायता के लिए उसे कोई सैनिक, विमान या नौसैनिक पोत नहीं दिए।” “इसीलिए तो वो यहाँ सैनिकों से भरे दो हवाई जहाजों के साथ आई थी,” टोलेमेक ने रूखेपन से कहा। उसने और स्पष्टीकरण की उम्मीद में अपनी भौहें ऊपर उठाईं।
“दूसरी बार,” ऑर्ट ने कहा। “कुछ हफ़्ते पहले जब हमारी उससे यहाँ मुलाक़ात हुई थी, तब उसके पास कई सैनिक और कुछ पायलट थे। हैरानी होती है कि क्या वह सम्राट की जानकारी के बिना उससे लोगों को उधार ले रही है। मैं अब भी इस बात से दंग हूँ कि कोई व्यक्ति हाथ हिलाकर पूरी सैन्य इकाई पर कब्ज़ा कर सकता है—शरीर और मन दोनों से।”
"हमें सरडेल से ज़रूर कुछ बात करनी होगी। मुझे पता है कि उसने कहा था कि वह महिला बेहद शक्तिशाली है, इसलिए वह ऐसे काम कर सकती है जो दुनिया में जीवित बचे किसी और के बस की बात नहीं है।"
ऑर्ट ने मुंह बनाया। "तसल्ली देने वाला।"
"उसकी कुछ सीमाएँ अवश्य होंगी, अन्यथा वह अपनी तलवार लेकर राजा के महल में प्रवेश कर सकती थी, एंगुलस को मार सकती थी और सरकार पर कब्जा कर सकती थी।"

“अरे, पूरी सरकार पर कब्ज़ा करना या उसे नष्ट करना आसान नहीं होगा। या कम से कम मैं तो यही उम्मीद करता हूँ कि ऐसा न हो। राजा अंगुलस हमारे लिए महत्वपूर्ण हैं, लेकिन व्यवस्था चलती रहेगी, चाहे वे हों या न हों, इसलिए एक साधारण हत्या से काम नहीं चलेगा। बाकी शासक परिषद के सदस्य पूरे देश के विभिन्न क्षेत्रों की राजधानियों में फैले हुए हैं।”
टोलेमेक का मानना था कि अंगुलस के अपहरण के बाद "व्यवस्था" की प्रभावशीलता कुछ कम हो गई थी, लेकिन वह इस बात से सहमत था कि किसी विदेशी महिला को सत्ता सौंपने के लिए उसकी हत्या पर्याप्त नहीं होगी। अंगुलस चाहे कितनी भी शक्तिशाली क्यों न हो, इस्कंदी अपनी पूरी सैन्य शक्ति उस पर लगा सकते थे और उसकी रक्षा व्यवस्था को जल्द ही ध्वस्त कर सकते थे।
“तो, वह यहाँ क्यों आई थी और तुम्हारे पहाड़ को समतल करने की कोशिश क्यों कर रही थी?” टोलेमेक ने आइस ब्लेड्स की दिशा में इशारा किया।
“मैं भी यही सोच रहा हूँ। ज़ाहिर है उसे ड्रैगन की मूर्तियों के बारे में पता है क्योंकि उन्हें उसी ने खोजा था, लेकिन हमने सोचा था कि मोरिश्टोमरिक को यातना देने और उसे अपने साथ शामिल होने के लिए राज़ी न कर पाने के बाद उसका काम खत्म हो गया था। हो सकता है उसे लगता हो कि पिछली बार उसने चीज़ों को पूरी तरह से नष्ट नहीं किया था और इसलिए वह यह सुनिश्चित करने आई है कि हम उस कक्ष में कभी वापस न जा सकें। मुझे यकीन है कि वह नहीं चाहती कि इस्कैंडियों के ड्रैगन सहयोगी हों।”
टोलेमेक ने इस बात से सहमति जताई कि ऐसा संभव है, लेकिन वह इस बात को लेकर संदेह करने से खुद को रोक नहीं पाया कि कहीं कुछ और तो चल ही नहीं रहा है। ऐसा तो नहीं था कि एंगुलस ने यह घोषणा की हो कि वह बातचीत के लिए उन ड्रैगनों को मुक्त करना चाहता है।
“क्या ऐसा हो सकता है कि विमान दुर्घटना में उसकी मौत हो गई हो?” टोलेमेक ने पूछा। इससे कुछ समस्याएं तो हल हो ही जाएंगी।
“शायद थोड़ी संभावना है, लेकिन मैं इस पर भरोसा नहीं करूँगा।” ऑर्ट ने अपनी जांघ पर मुक्का मारा। “मैं उस इलाके की और अच्छी तरह से तलाशी लेना चाहता था, लेकिन जब डक का संदेश आया—तो हम ड्रैगन को ऊपर हमारे लोगों पर दोबारा हमला नहीं करने दे सकते।”
“मैं इससे असहमत नहीं हूँ।” खासकर अगर टाइली और बाकी लोग खतरे में हों। टोलेमेक ने सोचा था कि सार्डेल के साथ जाने पर टाइली सुरक्षित रहेगी, यहाँ

उसके साथ रहने की तुलना में ज़्यादा सुरक्षित, लेकिन ऐसा नहीं भी हो सकता था।
दरवाजे पर दस्तक सुनाई दी।
“जनरल ऑर्ट?” एक कॉर्पोरल ने अंदर झाँककर कहा। “लेफ्टिनेंट डक वापस आ गए हैं, महोदय। ड्रैगन फिर से चौकी पर हमला कर रहा है।”
टोलेमेक ने मुट्ठी भींच ली। फिर से? टाइली के साथ? उसे विश्वास नहीं हो रहा था कि हवाई यान पूरी रात उड़ता रहा और अभी तक नहीं पहुंचा।
"क्या यह सुस्त नाव और तेज़ नहीं चल सकती?" वह गुर्राया और ऑर्ट के पीछे गलियारे में चला गया।
उसे जवाब की उम्मीद नहीं थी, लेकिन जहाज की सीढ़ी की ओर बढ़ते हुए ऑर्ट ने पीछे मुड़कर देखा। "हमें लगभग तीन घंटे लगेंगे, लेकिन मैं आपको आन और कैप्टन काइका के साथ हवाई जहाज़ में आगे भेज सकता हूँ, खासकर अगर आपके पास ड्रैगन को नुकसान पहुँचाने वाला कोई फॉर्मूला हो।"
“मैं पूरी रात काम करता रहा हूँ। अगर मुझे कोई डिलीवरी मेथड मिल जाए तो मैं कुछ आजमा सकता हूँ।” टोलेमेक चाहता था कि वह कह सके कि उसके पास कोई ऐसा उपाय है जो निश्चित रूप से काम करेगा, लेकिन जब तक वह वास्तव में इसे किसी ड्रैगन पर आजमा नहीं लेता, तब तक वह ऐसा नहीं कह सकता था। “क्या आपके पास ड्रैगन का कोई शल्क है जिस पर मैं पहले इसका परीक्षण कर सकूँ?”
"जहाज को आपूर्ति करते समय हमने इनमें से किसी का भी स्टॉक नहीं रखा था।" "दूरदर्शिता की कमी।"
“जी हां। आपको जो चाहिए वो ले लीजिए और फ्लायर्स के पास मिलिए।”
“जी जनाब,” टोलेमेक ने कहा, फिर खुद को संभाला। जनाब? भले ही वह कभी सैनिक रहा हो और कई लोगों को जनाब कहकर अभिवादन करता हो, पर वह ऑर्ट की सेना में तो नहीं था। खैर, अगर ऑर्ट टोलेमेक को अपनी बहन की मदद के लिए जाने दे रहा है, तो वह उसे जी भर के जनाब कहेगा।

अध्याय 12
एक और तोप का गोला हवा में उछला और अजगर से बीस फीट दूर से निकल गया, जिसे देखकर रिज ने हताशा में अपनी मुट्ठी भींच ली। ये हथियार धीमी गति से चलने वाले एयरशिपों के हमलों से बचाव के लिए लगाए गए थे, न कि फुर्तीले, आग उगलने वाले अजगरों के हमलों से। यहां तक कि जब तोप के गोले और बम उस जीव को लगने ही वाले थे, तब भी मोरिश्टोमैरिक या तो आलस से अपने पंख फड़फड़ाकर उनसे बच जाता था या फिर एक जादुई ढाल उठा लेता था, और वे उछलकर दूर जा गिरते थे। रिज को नहीं पता था कि अगर अजगर खुद को बचा भी न ले, तब भी क्या तोप का गोला उसकी उस खुरदरी खाल को नुकसान पहुंचा पाएगा। पिछली लड़ाई में तो उसकी गोलियों का उस पर कोई असर नहीं हुआ था।
अब तक अच्छी बात सिर्फ यही थी कि मोरिश्टोमैरिक ने और आग नहीं उगली थी। बुरी बात यह थी कि उसका पूरा ध्यान गैल्मोक पर्वत पर केंद्रित था। कभी- कभार तोप के गोले से बचने के अलावा, वह अपने ऊपर गोलीबारी कर रहे सैनिकों को नज़रअंदाज़ कर रहा था। वह चौकी की दीवारों के पास ऊबड़-खाबड़ इलाके में नीचे उड़ता रहा, और उसके पीछे-पीछे और भूकंप आते रहे। ये झटके ज़्यादा देर तक नहीं चले, लेकिन उन्होंने ज़मीन को ज़ोर से हिला दिया, जिससे पहाड़ की ढलानें ऐसे हिलने-डुलने लगीं मानो कोई विस्फोटक फेंक रहा हो।
तीसरे चक्कर के बाद, रिज को एक भयानक एहसास हुआ कि ड्रैगन सचमुच वही कर रहा था, मानसिक विस्फोटक फेंक रहा था। इसका मतलब सिर्फ यही हो सकता था कि वह और नुकसान पहुंचाना चाहता था, बारूदी सुरंगों को और ध्वस्त करना चाहता था। क्या उसे पता था कि सार्डेल नीचे है? नहीं, यह शायद उसके बारे में नहीं था, न ही टाइली के बारे में।
“उसे पता है कि फेलिस्टोथ नीचे है,” रिज ने कहा, जब अजगर एक और चक्कर लगाने के लिए नीचे की ओर उड़ने लगा। मोरिश्टोमैरिक ने अब तक दो बार फेलिस्टोथ पर हमला किया था। पता नहीं क्यों, वह उस चांदी के अजगर को मारना चाहता था। "सर?" उसके बगल में तोप चला रहे सिपाही ने पूछा।
“ड्रैगन पर निशाना साधते रहो,” रिज ने कहा, हालांकि वह जानता था कि यह व्यर्थ है। अभी तक किसी ने उसे छुआ तक नहीं था। किले की दीवारों पर लगी अन्य तोपें और बंदूकें लगातार गोले दाग रही थीं, जिससे हवा धुएं से भर गई थी, लेकिन कुछ भी हासिल नहीं हुआ।

ड्रैगन! रिज ने मन ही मन चिल्लाते हुए कहा, और एक और हमले के लिए नीचे झपट्टा मारती सुनहरी आकृति को घूरने लगा। तुम क्या चाहते हो?
क्या फेलिस्टोथ को मारना ही उसका यहाँ आने का एकमात्र कारण था, या किसी और चीज़ ने उसे इस चौकी की ओर आकर्षित किया था? उसका पहला हमला रिज और फेलिस्टोथ समेत अन्य लोगों के आने से पहले ही हो गया था।
अगर मोरिश्टोमैरिक अपने अधीन मनुष्यों के विचारों पर नज़र रख रहा था और उसने सवाल सुन लिया, तो उसने जवाब देने की ज़हमत नहीं उठाई। उसने रिज की ओर या चौकी की ओर देखा तक नहीं। वह लगातार पहाड़ पर अपने मानसिक हमले करता रहा। रिज ने अपने बालों में उंगलियाँ गड़ा दीं और उसे पता भी नहीं चला कि उसकी टोपी कब गिर गई। अगर सार्डेल नीचे ज़िंदा थी, तो उसे सबसे बुरी यही सज़ा मिलनी चाहिए थी कि उस पर और पत्थर न गिरें। लेकिन वह उस ड्रैगन को कैसे रोक सकता था जिसे उसके अस्तित्व का भी पता नहीं था?
उसकी निगाह मुख्यालय भवन की छत पर खड़े इकलौते विमान पर पड़ी। उसने डक को इस नई घटना के बारे में दूसरों को चेतावनी देने के लिए फिर से भेज दिया था, लेकिन उसका अपना विमान वहीं रुका रहा।
“गोली चलाते रहो, सिपाही,” रिज ने आदेश दिया, जो पहले ही टावर की सीढ़ियों से आधा नीचे उतर चुका था। वह अजगर को अपने अस्तित्व का एहसास दिलाना चाहता था।
वह सीधे मुख्यालय की इमारत की ओर नहीं दौड़ा। पहले वह शस्त्रागार की ओर भागा, जो पत्थर से बनी एक इमारत थी और पहले हमले में भी सुरक्षित रही थी। इमारत के आधे हिस्से में राइफलें, गोलियां और तोपखाना रखा था। दूसरे आधे हिस्से में बारूदी सुरंगों के लिए विस्फोटक रखे थे। उसने माचिस और मुट्ठी भर डायनामाइट उठाया और फिर आंगन पार करके वापस भागा। सैनिक उसके रास्ते से हट गए, उसकी भरी हुई भुजाओं को देखकर उनकी आंखें फटी रह गईं, खासकर तब जब कुछ डायनामाइट उसके हाथ से गिर गए। उसने उन्हें उठाने के लिए जरा भी समय नहीं गंवाया।
केवल एक व्यक्ति उससे दूर भागने के बजाय उसकी ओर दौड़ा। थेरिक, अपने होठों पर हमेशा की तरह तिरस्कार भरी मुस्कान लिए, ऐसा लग रहा था मानो वह रिज को रोकने का इरादा रखता हो।

“मेरे रास्ते से हटो,” रिज दहाड़ते हुए बोला, और मुख्यालय भवन के बाहरी हिस्से की ओर जाने वाली सीढ़ियों की ओर बढ़ते हुए उसने अपनी गति धीमी नहीं की। उसका रुककर सफाई देने का कोई इरादा नहीं था।
उसका विरोध करने के बजाय, थेरिक उसके पीछे-पीछे चलने लगा। "अगर तुम अजगर को उड़ा रहे हो, तो मैं भी तुम्हारी मदद कर रहा हूँ।"
“तुम किले के कमांडर हो। तुम्हें आत्मघाती मिशन पर जाने का अधिकार नहीं है।” अगर स्थिति थोड़ी समझदारी भरी और कम हताश होती, तो रिज उसके पाखंडी शब्दों पर हंस देता, लेकिन वह सीढ़ियों से ऊपर और छत पर दौड़ने में इतना व्यस्त था कि कुछ और नहीं कर पा रहा था।
“तुम्हें इन्हें फेंकने के लिए किसी की ज़रूरत है,” थेरिक ने उसके कदमों को रोकते हुए कहा। “नहीं तो, जैसे ही तुम उल्टे होगे, ये सब गिर जाएँगे। मैं तुम्हारे साथ ऊपर रहा हूँ, और मुझे पता है कि बिना किसी की मदद के तुम उड़ नहीं सकते।”
उसकी बात में दम था।
“तो मेरे साथ एक सिपाही भेजो,” रिज ने कहा। “तुम्हें यहीं रहना होगा।” “क्या कर रहे हो? हमारे पास जो कुछ भी है, उससे उस कमीने पर कोई असर नहीं पड़ेगा।”
रिज ने जल्दबाजी में इधर-उधर स्टिक गिराते हुए डायनामाइट को कॉकपिट में फेंक दिया। उसे शायद ही इस बात का एहसास था कि वह अपनी जल्दबाजी में स्टिक को इधर-उधर गिरा रहा था।
“धिक्कार है, ज़िरकेंडर। ये इतने स्थिर नहीं हैं।” थेरिक अपना फैला हुआ सामान उठाने के लिए झुका।
रिज ने खुद को घसीटते हुए कॉकपिट में प्रवेश किया और इग्निशन चालू कर दिया। पावर क्रिस्टल में हलचल मच गई। थेरिक मुंह में डायनामाइट की एक छड़ी और हाथों में दर्जनों अन्य पकड़े हुए पीछे की सीट पर चढ़ गया। रिज ने सीट बेल्ट बांधते हुए झुंझलाहट से पीछे मुड़कर देखा, लेकिन आगे बहस करने का समय नहीं था। उसने थ्रस्टर्स को चालू कर दिया, और थेरिक, जो अभी तक सहज नहीं था, लड़खड़ा गया और लगभग बाहर गिर ही गया।
"अपनी सीट बेल्ट बांध लो या बाहर निकल जाओ," रिज ने कहा। "हम तीन सेकंड में इस छत को छोड़ रहे हैं।"

"चुप रहो और मुझे उस अजगर के पास ले चलो।" थेरिक ने अपना हार्नेस बांधते हुए एक खटखट की आवाज सुनी।
रिज इतनी तेज़ी से उड़ा कि शायद छत पर जलने के निशान पड़ गए होंगे। डायनामाइट की छड़ें उसके पैरों के आसपास लुढ़कने लगीं। उसका उल्टा उड़ने का कोई इरादा नहीं था, लेकिन उसे भी मानना पड़ा कि यह खतरनाक था। उसने उन्हें उठाया और उनमें से कुछ को छोड़कर बाकी सभी थेरिक को वापस दे दिए, और वे नीले आकाश में तेज़ी से उड़ने लगे।
रिज़ ने धीरे-धीरे साँस ली और छोड़ी, अपने मन को शांत करने और सीने में धड़कते दिल को धीमा करने की कोशिश की। हैरानी की बात यह थी कि उसका शरीर उसकी इच्छा के अनुरूप काम कर रहा था। कुछ भी नहीं बदला था, लेकिन वह पहले से कम घबराया हुआ महसूस कर रहा था। वह अब हवा में था, जहाँ उसे होना चाहिए था। हवा उसके बालों से गुज़री, उसने अपने गॉगल्स होल्डर से निकाले और उन्हें अपने सिर पर पहन लिया। यही उसका वातावरण था। शायद वह कुछ कारगर भी कर सके।
“क्या तुम्हारे पास यहाँ पीछे कहीं इन चीजों को रखने की जगह है?” थेरिक ने पूछा।
"शायद आप उन पर बैठ सकते हैं।"
“मैं तुम्हें बैठने के लिए कुछ दूंगा,” थेरिक गुर्राया। जाहिर है, उसका तनाव कम नहीं हुआ था।
मुझे आपकी किसी चीज में दिलचस्पी नहीं है।
"क्या तुम्हें सचमुच उस चुड़ैल की किसी चीज़ में दिलचस्पी है?"
“क्या इसीलिए तुम मेरे पीछे भागे थे? यह पूछने के लिए?” रिज ने मोरिश्टोमैरिक को देखा, लेकिन चढ़ता रहा। वह ऊपर से अजगर पर हमला करना चाहता था।
“नहीं, मैं उस कायर कमीने को उड़ा देना चाहता हूँ। उसने कल रात एक घंटे तक हम पर हमला किया, लेकिन मर्दों की तरह हमसे लड़ने के लिए कभी नीचे नहीं आया। पूरे समय वह इधर-उधर भागता रहा, जैसे कोई बदमाश हो।” थेरिक की झुंझलाहट उसके हर शब्द में झलक रही थी।
"हाँ, यह बहुत परेशान करने वाला होता है जब गैर-मानव प्राणी मनुष्यों की तरह लड़ने से इनकार कर देते हैं।" रिज को शायद उसे उकसाना नहीं चाहिए था,

लेकिन सार्डेल के बारे में उस टिप्पणी ने उसे ड्रैगन से भी ज़्यादा किसी और चीज़ पर डायनामाइट फेंकने का मन करा दिया था।
सौभाग्यवश, थेरिक चुप हो गया। जब चुप्पी और गहरी हो गई, तो रिज ने पीछे मुड़कर देखा। थेरिक का चेहरा पीला पड़ गया था, और उसने अपने होंठ ऐसे भींच लिए थे जैसे कोई उल्टी रोकने की कोशिश कर रहा हो।
“शानदार,” रिज ने बुदबुदाया। उसका तोपची गोला-बारूद पर उल्टी करने वाला था। उसे खुशी थी कि राजा कैस को ड्रैगन तलवार वापस देने के लिए राजी हो गया था, भले ही उसके दोबारा मांगने के फैसले से उसका दिल दुख रहा था। थेरिक को तलवार लिए उसके पीछे देखकर वह कांप उठा।
जैसे ही वे गैल्मोक पर्वत की चोटी के पास कुछ बादलों में पहुंचे, रिज ने किनारे की ओर झुककर अजगर से दूरी का अनुमान लगाया और यह भी देखा कि विस्फोटक से उस पर हमला करने के लिए उसे कितना करीब जाना होगा।
"बस इसे फेंक दो," जैक्सी की आवाज़ उसके दिमाग में गूंजी। "मैं इसे नीचे लाने में मदद करूँगी। हम चाहते हैं कि वह अजगर पहाड़ पर हमला करना बंद कर दे।"
जैक्सी! तुम कहाँ थीं?
ठीक उसी जगह पर पिछले तीस मिनट से।
सरडेल ठीक है? टाइली? रिज ने अपने पंख झुकाए और उन्हें नीचे की ओर किया। अजगर मुड़ चुका था और उनकी दिशा में बढ़ रहा था, हालांकि वह नीचे ही रहा, स्पष्ट रूप से पहाड़ की ओर फिर से हमला करने का इरादा रखता था। यही उसे पकड़ने का मौका था।
फिलहाल तो यही स्थिति है। हमारी जादुई सुरक्षा ही हमें कुचलने से बचा रही है। मैं सार्डेल को इसे बनाए रखने में मदद कर रहा हूँ, लेकिन आखिरकार हमारी ऊर्जा खत्म हो जाएगी। फेलिस्टोथ हमें यहाँ से निकलने का रास्ता बनाने की कोशिश कर रहा था, लेकिन तभी पहाड़ फिर से कांपने लगा। चट्टानें गिर रही हैं, यहाँ तक कि उन स्तरों से भी जो पहले नहीं ढहे थे। हमारे सिर के ऊपर के स्तर।
क्या आप ट्राम शाफ्ट के पास हैं?
जैक्सी हिचकिचाई। नहीं।
रिज ने विमान के स्टीयरिंग व्हील पर अपनी पकड़ मजबूत कर ली। उसे किसी भी तरह अजगर से संपर्क करना था, उसे वहां से जाने के लिए मनाना था। फिर उसे

चौकी में मौजूद सभी लोगों को, खनिकों और सैनिकों को, इकट्ठा करना था ताकि उन्हें बाहर निकाला जा सके।
“थेरिक? क्या तुम पहली तीली के साथ तैयार हो?” रिज ने अपनी जेब से माचिस निकाली। कॉकपिट में तेज़ हवा के बीच फ्यूज जलाना मुश्किल था, लेकिन उसका इरादा खुद विस्फोटक गिराने का था। उसे यकीन था कि थेरिक ज़मीन पर तो सटीक निशाना लगा सकता है, लेकिन यहाँ कई चीज़ें अनिश्चित थीं। जैसे कि उल्टी से निशाने पर कितना असर पड़ता है।
“तैयार।” थेरिक की आवाज़ में अभी भी बीमारी के लक्षण झलक रहे थे।
ड्रैगन ने अभी तक ऊपर नहीं देखा था और न ही उन्हें कोई प्रतिक्रिया दी थी। रिज आगे झुका, अपनी पहुँच और ऊँचाई का सही अंदाज़ा लगाया, फिर माचिस की तीली को बचाने और बत्ती जलाने के लिए आगे झुकते हुए छड़ी को अपने मुँह में पकड़ लिया।
"कैप्टन काइका को आपको उचित—उफ्फ—के बारे में शिक्षित करना चाहिए था।" रिज ने सिगरेट जलाई और फिर उसे नीचे गिरा दिया। "शायद तुम्हें अपनी व्यंग्यात्मक टिप्पणियाँ लिख लेनी चाहिए और मुझे बाद में दे देनी चाहिए। जब तुम उल्टी करने की कगार पर न हो।"
“लिखना।” थेरिक ने उबकाई भरी आवाज़ निकाली। शायद लिखना, बोलने से भी बदतर होगा।
कम से कम उसने अपना काम तो किया, और डायनामाइट की दूसरी छड़ी नीचे की ओर गिरी।
रिज ने चक्कर लगाया ताकि वह विस्फोटकों के गिरने की दिशा का पता लगा सके। वे दर्दनाक धीमी गति और अप्रत्यक्षता से नीचे गिरते हुए प्रतीत हो रहे थे, मानो पतझड़ के पत्ते हवा में लहरा रहे हों। थेरिक का विस्फोटक अजगर के पास से लुढ़कता हुआ चालीस मीटर दूर जाकर हानिरहित रूप से फट गया। रिज का विस्फोटक उससे कहीं अधिक करीब फटा, और उस नारंगी रंग के धधकते विस्फोट का किनारा मोरिश्टोमैरिक के पंख से टकरा गया।
इससे कोई नुकसान हुआ या नहीं, यह रिज नहीं बता सका, लेकिन अजगर हवा में चक्कर लगाकर उनकी ओर उड़ने लगा।
“तुम उसका ध्यान अपनी ओर खींचना चाहते थे, रिज,” उसने मन ही मन बुदबुदाया, फिर ऊंची आवाज में वापस पुकारा, “एक और स्टिक तैयार रखो, थेरिक।”

अजगर से बचने के लिए उसे अपने दोनों हाथों और पूरे ध्यान की आवश्यकता होगी।
“हम तुमसे बात करना चाहते हैं, मोरिश्टोमैरिक,” रिज ने पुकारा। उसे शक था कि हवा और दूरी के कारण उसके शब्द सुनाई देंगे या नहीं, लेकिन अब ड्रैगन का ध्यान उस पर ज़रूर था। शायद वो उसकी बात सुन ले।
"तुम क्या चाहते हो, मनुष्य?" उस प्राणी ने पूछा।
"क्या आपको पहले से ही नहीं पता?" रिज ने अपने मन में कुछ और कूटनीतिक विचार आने से पहले ही खुद से यह सवाल पूछ लिया।
मेरे जैसे लोगों को मारने के लिए।
तकनीकी रूप से, रिज केवल इस एक खास ड्रैगन को मारना चाहता था, लेकिन उसे संदेह था कि ऐसा आज हो पाएगा, जब तक कि डक को बाकी ड्रैगन न मिल जाएं, और वे उस लड़खड़ाते हुए हवाई जहाज की गति से जितनी तेजी से उड़ सकते थे, उतनी तेजी से वहां न पहुंच जाएं।
दरअसल, मैं बस यह जानना चाहता हूँ कि आप उस पहाड़ को समतल करने की कोशिश क्यों कर रहे हैं? वहाँ खनिक और सैनिक मौजूद हैं। साथ ही उनकी प्रेमिका भी, जिसने उनसे पूछा था कि क्या वे उनके साथ बच्चे पैदा करना चाहते हैं। अगर वह उसे खो देते हैं तो उनकी माँ उन्हें कभी माफ नहीं करेंगी। और वह खुद को भी कभी माफ नहीं कर पाएंगे।
मोरिश्टोमैरिक और करीब आया, उसके नुकीले दांतों से भरा मुंह खुल गया।
रिज ने विमान को नीचे की ओर झुकाने का निर्देश दिया, जिससे विमान घूमते हुए दूर चला गया, इस उम्मीद में कि वह एक कठिन लक्ष्य बन जाएगा। यह अच्छा ही हुआ, क्योंकि नारंगी रंग की आग की एक धारा निकली, जो उसके विमान के पिछले हिस्से को बाल-बाल छूते हुए निकल गई।
थेरिक कराह उठा। शायद इसका कारण यह था कि वे लगभग जलकर राख हो गए थे, लेकिन संभवतः इसका अधिक संबंध हवाई यात्रा के दौरान होने वाली बेचैनी से था। "इसे फेंक दो," रिज ने आदेश दिया।
उसने पीछे मुड़कर देखा। अपने पीले चेहरे के बावजूद, थेरिक ने एक नई तीली जलाई और उसे उड़ने वाले जीव की पूंछ के ऊपर फेंक दिया। उस आदमी का हाथ फुर्तीला था—तीली हवा में घूमती हुई गई और लगभग अजगर के चेहरे पर जा लगी।
तीली को इतनी जल्दी नहीं जलना चाहिए था कि विस्फोट हो जाए, लेकिन ऐसा हुआ और मोरिश्टोमैरिक का सिर आग की लपटों में गायब हो गया।

जैक्सी ने मन ही मन सोचा, आपका स्वागत है।
क्या इससे उसे चोट लगी?
उसे छींक आ रही है।
क्या न है?
हां अफसोस।
ड्रैगन! रिज ने फिर से पुकारा, मोरिश्टोमैरिक की ओर ध्यान केंद्रित करने की कोशिश करते हुए, जो विस्फोट की आग से बाहर उड़ रहा था, उसकी नाक से धुआं निकल रहा था। चलो मिलकर काम करते हैं। अगर तुम्हें नीचे कुछ चाहिए, तो मुझे बताओ। इस किले की कमान मेरे हाथ में है। थेरिक के सामने यह कहने की ज़रूरत नहीं है। अगर तुम मुझे पहले अपने लोगों को बाहर निकालने दो, तो मैं अपने सभी संसाधनों को तुम्हारी ज़रूरत की चीज़ ढूंढने में लगा सकता हूँ। अगर तुम धरती को हिलाते रहोगे, तो तुम अपनी इच्छा पूरी करना और भी मुश्किल बना लोगे।
मान लीजिए कि मोरिश्टोमारिक वास्तव में वहाँ कुछ चाहता था। क्या होगा अगर उसे केवल फेलिस्टोथ को हमेशा के लिए दफनाने की ही चिंता हो?
अजगर उसके साथी के साथ-साथ उड़ रहा था, दो सौ मीटर की दूरी पर उसकी गति से कदम मिलाकर चल रहा था। रिज ने उसकी ओर देखा। क्या मोरिश्टोमैरिक ने उसकी बात सुन ली थी?
“यह मुझे देख रहा है, ज़िरकेंडर,” थेरिक ने कहा। “और करीब आओ ताकि मैं इनमें से एक छड़ी इसकी नाक में घुसा सकूँ।”
"लगता तो आग की लपटों में जलकर मरने का अच्छा तरीका है।"
"शायद इसे पहले मार देना ही बेहतर होगा। अंदर से विस्फोट होने पर तो अजगर भी नहीं बच सकता।"
"जब तक आप किसी विश्व प्रसिद्ध ड्रैगन संहारक द्वारा लिखित पुस्तक के किसी प्राचीन ग्रंथ का हवाला नहीं दे रहे हैं, तब तक मैं उस दावे पर विश्वास करने को तैयार नहीं हूं।"
इसके अलावा, अजगर अभी उन पर या पहाड़ पर हमला नहीं कर रहा था। क्या उसने उसकी बात सुन ली होगी? क्या वह सौदा करना चाहता था? मोरिश्टोमैरिक जिस तरह से बार-बार उनकी तरफ देख रहा था, वह चिंताजनक था, और रिज को समझ नहीं आ रहा था कि उसके मन में क्या चल रहा है। न ही उसे यह पता था कि वह प्राणी अपना सिर इस तरह घुमाकर सीधे कैसे उड़ रहा था।

एक दिन, इंसान।
क्षमा?
तुम्हारे पास उस कलाकृति को वापस लाने के लिए एक दिन का समय है, अन्यथा मैं तुम्हारे तुच्छ किले और इस पहाड़ को ध्वस्त करके उसे स्वयं प्राप्त कर लूंगा।
मोरिश्टोमैरिक ने रिज पर ठीक ऐसा ही करते हुए कई तस्वीरें बरसा दीं। रिज हांफने लगा, अनुभव इतना सजीव था कि एक पल के लिए उसे लगा मानो वह खुद उस चौकी को निगलने वाली आग की लपटों में घिर गया हो। उसने किसी तरह उस भावना को झटक दिया और खुद को सामने के आकाश पर ध्यान केंद्रित करने के लिए मजबूर किया, इस तथ्य पर कि वह यहाँ कॉकपिट में था, न कि ज़मीन पर।
अपनी घबराहट को कम दिखाने की कोशिश करते हुए रिज ने जवाब दिया, "आपको मुझे यह बताना होगा कि यह कलाकृति क्या है, ताकि हम इसे ढूंढ सकें। वहां नीचे बहुत सारी पुरानी चीजें हैं। साथ ही, इसे खोदकर निकालने में हमें एक दिन से ज़्यादा समय लगेगा।"
रिड्ज के दिमाग में एक और छवि कौंध गई, इस बार एक पिरामिड के आकार के बैंगनी क्रिस्टल की, जिसके कई नुकीले सिरे थे। यह एक गहरे रंग की पृष्ठभूमि पर हल्की रोशनी बिखेर रहा था। तुलना करने के लिए कुछ न होने के कारण, वह यह नहीं बता सका कि यह दृश्य में कितना बड़ा था। कुछ इंच? बीस फीट? उसे लगा कि अगर वह इसे देखेगा तो पहचान लेगा—थेरिक के कांटे वाले कमरे में ऐसा कुछ तो था नहीं।
रिज ने सोचा, हमें कम से कम एक सप्ताह चाहिए। इन खानों के यहाँ मौजूद रहने के वर्षों और शक्ति क्रिस्टल को खोजने और निकालने में श्रमिकों को लगे समय को देखते हुए, यह समय सीमा भी हास्यास्पद लग रही थी, लेकिन उसे सार्डेल, जैक्सी और फेलिस्टोथ पर भरोसा था कि वे इसे खोजने में मदद कर सकते हैं। "तुम्हारे पास सिर्फ एक दिन है," ड्रैगन ने रिज के दिमाग में दहाड़ते हुए कहा। "सिर्फ एक दिन, वरना मैं खुद उसे ढूंढ लूंगा। और अगर तुम्हारे लोग मेरे रास्ते में रुकावट बनते हैं, तो ऐसा ही सही।"
अगर हम इसे ढूंढकर आपको दे दें, तो क्या आप हमेशा के लिए इस्कांडिया छोड़ देंगे? अगर वह अजगर को मार नहीं सकता था, तो रिज उसे अपने देश से बाहर निकालने से ही संतुष्ट हो जाता।

देखते हैं, दोस्त। अगर तुम इसे बाकी लोगों के आने से पहले मुझे दे देते हो, तो शायद मैं तुम्हारे प्रति नरम रुख अपना लूं।
अन्य? रिज को उस गुफा का ख्याल आया जहाँ काइका और राजा ने उन मूर्तियों को खोजा था। मोरिश्टोमैरिक वापस जाकर अपने बाकी साथियों को मुक्त नहीं करा पाया था, है ना? अन्य कौन?
ड्रैगन ने अपनी गति बढ़ा दी और उड़ने वाले को पीछे छोड़ते हुए मुड़कर गालमोक पर्वत से दूर चला गया।
थेरिक ने रिज के कंधे पर थपथपाते हुए कहा, "तुम इसे हाथ से जाने दे रहे हो।" “मुझे लगता है कि ज़्यादा सही बात यह है कि वह हमें ज़िंदा रहने दे रहा है। फिलहाल के लिए।” रिज अपनी सीट पर पीछे की ओर झुक गया, छोटी सी लड़ाई से अजीब तरह से थका हुआ। शायद उस ड्रैगन की शक्ति से दिमाग पर हुए हमले को झेलना ही उसकी थकान का कारण था। “मैंने उससे एक समझौता किया है। हमें एक कलाकृति ढूंढनी है।”
“तुम्हारा मतलब क्या है कि तुमने इसके साथ सौदा किया? मैंने तो कुछ सुना ही नहीं।”
"यह मेरे दिमाग में बोल रहा था।"
थेरिक ने एक बार फिर उसके कंधे पर ज़ोर से थपकी दी। “तुमने उससे सौदा किया? दुश्मन से सौदा नहीं किया जाता, ज़िरकेंडर। तुम जैसे हवाबाज़ों को भी यह पता होना चाहिए। यह नियमों में लिखा है।”
“मैं बस समय बिता रहा था। मान लीजिए कि डक को बाकी लोग मिल गए हैं, तो जनरल ऑर्ट का हवाई जहाज रास्ते में होगा। साथ में आन और आपकी तलवार भी।” यह याद रखते हुए कि वह वरिष्ठ अधिकारी था और उसे थेरिक को कुछ भी समझाने की ज़रूरत नहीं थी, उसने अपनी बात समाप्त करते हुए कहा, “और मैं जनरल क्लाउड हंपर हूँ। अगर आप इसे भूल गए, तो अगली बार मैं आपको इतना करीब ले जाऊँगा कि ड्रैगन की नाक में डायनामाइट ठूँसने की कोशिश कर सकूँ। बस यह उम्मीद मत करना कि मैं और मेरा हवाई जहाज तब तक वहाँ मौजूद रहेंगे जब तक आप ऐसा नहीं कर लेते।”
जब थेरिक ने अपेक्षित चिड़चिड़ेपन भरी प्रतिक्रिया नहीं दी, तो रिज ने पीछे मुड़कर देखा। उसे तुरंत पछतावा हुआ कि उसने ऐसा क्यों किया। कर्नल का नाश्ता उसकी पिछली सीट पर गिर रहा था।

"मैं तो उल्टा भी नहीं उड़ रहा था," रिज ने बड़बड़ाते हुए चौकी की ओर मुड़ते हुए कहा।
बर्फ की चोटियों की रीढ़ की हड्डी का पीछा करते हुए, ड्रैगन दूर से मुश्किल से दिखाई दे रहा था। वह एक दूर की चोटी के पीछे झपट्टा मारकर नीचे उतरा और आँखों से ओझल हो गया। रिज को आभास हुआ कि वह ज्यादा दूर नहीं जा रहा है और उसे यहाँ उसकी प्रगति पर नज़र रखनी होगी। एक विशाल पर्वत में एक छोटा सा क्रिस्टल खोजने के लिए चौबीस घंटे का समय था। जैसे ही रिज चौकी की ओर बढ़ा, उसने कामना की कि उसकी पिछली सीट पर उल्टी ही उसकी सबसे बड़ी समस्या हो।

• • • • •

जैसे ही दोनों पायलट पहाड़ों के ऊपर से गुज़रते हुए हवाई जहाज़ को पीछे छोड़ते गए, टोलेमेक ने लेफ्टिनेंट पिंपल्स के साथ साझा किए जा रहे हवाई जहाज़ के बगल में तैर रहे दूसरे हवाई जहाज़ को उदास निगाहों से देखा। उसने सोचा था कि वह कैस के साथ उड़ान भरेगा, लेकिन वह एक बार फिर उस तलवार को बक्से में लेकर डेक पर आ गई थी, और उसे एहसास हुआ कि यह शायद अच्छा विचार नहीं था। ऑर्ट ने उसे कैप्टन काइका को उड़ाने का आदेश दिया था, और टोलेमेक पर एक नज़र डालने के बाद, कैस ने कोई आपत्ति नहीं जताई थी।
चूंकि वो उसे उदास निगाहों से नहीं देख रही थी, इसलिए टोलेमेक ने अपना ध्यान आगे के रास्ते पर केंद्रित किया। वो कभी गालमोक पर्वत पर नहीं गया था, न ही राजधानी के अलावा इस्कांडिया की कई जगहों पर। बर्फ की चोटियाँ भव्य थीं, लेकिन साथ ही डरावनी भी, खासकर अब। दिन की शुरुआत धूप से हुई थी, जितना उसने अपनी खिड़की से देखा था, लेकिन जैसे-जैसे वे पहाड़ों में गहराई तक जाते गए, बादल घने होते गए। दूर, काले बादल तूफान का संकेत दे रहे थे। "निर्देशांक बताते हैं कि हम करीब पहुंच रहे हैं," पिंपल्स ने संचार क्रिस्टल को बताया।
कैस ने जवाब दिया, "मैं तुम्हारी बात मान लेता हूँ। मैं कभी खदानों में नहीं गया।"
“हममें से किसी ने भी ऐसा नहीं किया है। अगर हम सभी हर महीने वहां प्रशिक्षण यात्राएं करते तो वह कोई गुप्त चौकी नहीं रह जाती।”
टोलेमेक सोच रहा था कि अगर वह पिंपल्स को बदतमीज़ी करने पर थप्पड़ मार दे तो क्या कैस को अच्छा लगेगा? शायद नहीं। वुल्फ स्क्वाड्रन के पायलटों के बीच बदतमीज़ी करना एक तरह से ज़रूरी था।

विमान पर्वतमाला की सबसे ऊँची चोटियों में से एक के ढलान का अनुसरण करते हुए मुड़े, जो बर्फ और हिम से ढकी हुई थी, जिसका निचला आधा हिस्सा पहाड़ को घेरे हुए बादलों के नीचे छिपा हुआ था। चौकी के पास पहुँचने ही वाली थी कि वह दिखाई दी - एक पत्थर की दीवारों वाला किला, जो चारों ओर से पहाड़ों से घिरी घाटी के एक छोर पर स्थित था। घाटी के अधिकांश भाग में सदाबहार पेड़ उग रहे थे, जो इतनी ऊँचाई के बावजूद जीवित थे, लेकिन चौकी के आसपास का क्षेत्र साफ कर दिया गया था। वह वीरान लग रहा था। यदि टोलेमेक ने दीवारों के अंदर लोगों को आते-जाते न देखा होता, तो वह चौकी को हुए नुकसान के आधार पर उसे एक परित्यक्त खंडहर समझ लेता। जैसे-जैसे विमान नीचे उतरे, वह नुकसान और भी स्पष्ट होता गया, लकड़ी की इमारतें ध्वस्त हो चुकी थीं और बाकी सब कुछ जलकर काला पड़ गया था।
टाइली को यहाँ भेजने के बारे में सोचते ही उसका दिल बैठ गया। एक सोलब्लेड के लिए ड्रैगन के हाथों जल जाना कितना बड़ा जोखिम था! उसे टाइली को अपने साथ एयरशिप में ही रखना चाहिए था। नहीं, एयरशिप भी ज़्यादा सुरक्षित नहीं थी। उसे टाइली को ज़िरकेंडर की माँ के पास छोड़ देना चाहिए था। लेकिन ज़िरकेंडर की माँ जादू में विश्वास नहीं करती थी और अगर उसे टाइली के बारे में पता चलता, तो शायद वो इतनी मेहमाननवाज़ी न करती। धिक्कार है, काश उसे टाइली की देखभाल करने वाले और लोग पता होते! क्या टाइली कभी घर वापस जाने की इच्छा करती, अपने माता-पिता के साथ रहने की और दोस्तों के साथ सामान्य जीवन जीने की? उसे अपनी पढ़ाई पूरी करनी चाहिए थी और सुंदर लड़कों को निहारना चाहिए था, न कि ड्रैगन की पीठ पर उड़ते हुए किसी भी जादूगरनी या तलवार का निशाना बनना चाहिए था।
इस विचार से उसके मन में एक और बेचैनी सी उठ खड़ी हुई। पहली बार कैस और कासैंड्रल टाइली के साथ एक ही जगह पर होंगे। उस तलवार के कारण कैस द्वारा टाइली पर हमला करने के ख्याल से ही उसका पेट बुरी तरह से कांपने लगा। उसने अपनी जेब में रखे मिट्टी के बर्तनों को छुआ और सोचने लगा कि क्या उनमें रखी चीज़ों से अजगर को सच में कोई नुकसान पहुँच सकता है। वह दिल से चाहता था कि कैस को फिर कभी तलवार को डिब्बे से बाहर निकालने की ज़रूरत ही न पड़े। यही सार्डेल और टाइली को सुरक्षित रखने का एकमात्र तरीका था। शायद वह फ़ेलिस्टोथ से अंतिम परीक्षण के लिए अजगर का एक शल्क ले सके। बेशक, अगर उसका नुस्खा कारगर भी हो जाता, तो भी उसे उसे पहुँचाने का कोई तरीका ढूंढना

पड़ता। एक गुलेल जिसके सिरे पर ग्रेनेड लगा हो, उससे अजगर को पकड़ना मुश्किल होता। उसे अजगर के कवच को भी भेदने का कोई रास्ता चाहिए था।
“अभी तक ड्रैगन का कोई निशान नहीं मिला,” पिंपल्स ने कहा। “यह अच्छी बात है। शायद वह ऊब गया और चला गया।”
कैस ने कहा, "आंगन में जमीन चाहिए। उस छत पर जगह नहीं है।"
छत? टोलेमेक ने आंखें सिकोड़कर देखा और समझा कि वह किस बारे में बात कर रही थी - एक पत्थर की इमारत की सपाट छत, जो देखने में अपेक्षाकृत कम क्षतिग्रस्त लग रही थी और जिस पर दो अन्य विमान खड़े थे। डक और ज़िरकेंडर के? टोलेमेक को उम्मीद थी कि दोनों विमानों का वहां होना शुभ संकेत है। "वहाँ नीचे बहुत सारे लोग हैं," पिंपल्स ने कहा।
“वे सब उन दरवाजों के आसपास जमा हैं,” कैस ने कहा। “दीवार पार करने से पहले थ्रस्टर चालू कर लो, सब ठीक हो जाएगा।”
टोलेमेक ने कैस द्वारा बताए गए दरवाजों का अध्ययन किया। धरती में धंसे हुए चार अलग-अलग दरवाजे थे, जो सभी आंगन से अलग-अलग हिस्सों से होकर पहुँच योग्य थे। उनके किनारों पर मिट्टी के ढेर लगे थे, और प्रवेश द्वारों पर छोटे-छोटे टावर बने थे, जिनमें से तार दरवाजों के छेदों से होकर नीचे गायब हो रहे थे। एक टावर गिर गया था, उसके धातु के खंभे सीमेंट की नींव से उखड़ गए थे। सभी सैनिक एक खड़े टावर के चारों ओर जमा थे, जिसके बगल के दरवाजे खुले हुए थे, जिससे एक अंधेरा गड्ढा दिखाई दे रहा था जो पहाड़ में तिरछे नीचे उतर रहा था। जैसे ही सैनिक पास आए, अयस्क से भरी गाड़ियों की एक कतार गड्ढे से बाहर निकली, और फावड़े लिए हुए सैनिक उन्हें उतारने के लिए कूद पड़े। टोलेमेक यह कल्पना भी नहीं कर सकता था कि ड्रैगन के हमले से उबर रहे सैनिक अयस्क या शक्ति क्रिस्टल के बारे में चिंतित होंगे। चट्टान और मिट्टी खोदने का कोई और कारण जरूर होगा, और वह किसी भी हानिरहित कारण के बारे में नहीं सोच सकता था।
कैस और पिंपल्स आंगन के एक शांत कोने में उतरे।
विमान के रुकने का इंतज़ार किए बिना ही टोलेमेक कूद पड़ा। उसने लैंडिंग के दौरान ज़िरकंदर को देख लिया था—वह फावड़े लिए हुए आदमियों में से एक था— और वह सीधे उसकी ओर बढ़ गया।
"टाइली?" उसने ज़िरकेंडर की बांह पकड़कर उसे फावड़ा चलाते हुए रोकते हुए पूछा।

पहली बार ज़िरकेंडर के चेहरे पर हास्य का भाव नहीं था। "वह नीचे सार्डेले और फेलिस्टोथ और बहुत सारे फंसे हुए सैनिकों और खनिकों के साथ है।" टोलेमेक खुले शाफ्ट के करीब पहुंचा और अंधेरे में झांकने लगा। बहुत नीचे, कुछ मशालें जल रही थीं, लेकिन इतनी दूरी पर उनकी रोशनी से कुछ भी दिखाई नहीं दे रहा था। गहराई से खड़खड़ाहट और रगड़ की आवाजें आ रही थीं।
"क्या हुआ?"
"भूमंडल ढह रहा है। लेकिन सार्डेल और जैक्सी ने एक अवरोध बनाए रखा है। वे फिलहाल सुरक्षित हैं, और हम कोशिश कर रहे हैं कि इससे पहले कि..."
"इससे पहले कि वे बहुत थक जाएं और इसे संभाल न सकें," टोलेमेक ने गंभीर स्वर में कहा।
ज़िरकेंडर ने बेबसी से कंधे उचका दिए।
टोलेमेक ने अपनी आँखें बंद कर लीं, उसे फिर से पछतावा होने लगा। उसे टाइली को अपने साथ रखना चाहिए था। "यह सब कैसे हुआ?"
“मुझे पक्का नहीं पता। वे एक सोलब्लेड ढूंढने और उसे खोदकर निकालने वाले थे, लेकिन कुछ हो गया। गुफा ढह गई। फिर दूसरा ड्रैगन आ गया, जिससे हालात और बिगड़ गए।” ज़िरकेंडर टोलेमेक के पीछे से घूमकर अयस्क गाड़ी से मिट्टी का एक और ढेर निकालने लगा। “अगर मदद करना चाहते हो तो फावड़ा उठा लो। नहीं, रुको।” उसने औजार नीचे रखा और उड़ने वालों की तरफ मुड़ा। “कहीं कैप्टन काइका को तो नहीं लाए?”
“हाँ, वह कैस के साथ उड़ी थी।” टोलेमेक ने इशारा किया—कैस, काइका और पिंपल्स उनकी ओर आ रहे थे।
“लो।” ज़िरकंदर ने फावड़ा उसकी ओर बढ़ाया और फिर आंगन पार करके समूह की ओर दौड़ पड़ा।
टोलेमेक ने उस औजार को घूरा, फिर ट्राम शाफ्ट की ओर देखा, और उसे समझ आ गया कि ज़िरकेंडर क्या सोच रहा होगा। विस्फोटक। क्या इससे टाइली और सार्डेल को आज़ादी मिलेगी? या इससे और ज़्यादा चट्टानें गिरेंगी, जो उन्हें हमेशा के लिए दफ़न कर देंगी?

अध्याय 13
गर्मी से चट्टानें लाल हो गईं और फिर भाप निकलते लावा की नदियों में बदल गईं। फेलिस्टोथ के जादू के प्रभाव से, लावा बहता चला गया, कभी-कभी गुरुत्वाकर्षण के विपरीत, और जमने से पहले किनारों की गुफाओं में पिघलता चला गया, जिससे एक संकरी सुरंग बन गई। सार्डेल ज़्यादा देर तक नहीं देख सकी — रोशनी बहुत तेज़ थी—लेकिन वह फेलिस्टोथ की प्रगति पर लगातार नज़र रखती रही, जो मुख्य मार्ग की ओर वापस जाने के लिए सुरंग खोद रहा था। उसे उम्मीद थी कि उन्हें गुफा ढहने से बचे हुए अन्य लोग मिल जाएँगे, और वह यह सुनिश्चित करना चाहती थी कि अजगर उन्हें चट्टान की तरह पिघलाने से पहले उन्हें बाहर निकाल ले।
सार्डेल, जैक्सी ने कहा, "यहाँ नीचे कोई ज़िंदा नहीं बचा है। इन स्तरों पर तो कोई नहीं। कुछ लोग ऊपर हैं, लेकिन फंसे हुए हैं क्योंकि ट्राम शाफ्ट का निचला तिहाई हिस्सा बर्फ में दब गया है।"
तार्किक रूप से, सार्डेल यह जानती थी, लेकिन वह इसे स्वीकार नहीं करना चाहती थी। जैक्सी अब उनके चारों ओर सुरक्षा घेरा बनाए हुए थी, इसलिए सार्डेल को कई बार अपनी इंद्रियों से जाँच करने का मौका मिला था। उसने अपने स्तर के बचे हुए हिस्से पर कोई और जीवन नहीं पाया था, लेकिन वह उम्मीद करती रही कि शायद वह गलत थी, शायद वह अपने किए गए कामों से बहुत थक गई थी, और शायद उसकी इंद्रियाँ सुस्त पड़ गई थीं।
वे नहीं हैं। मुझे खेद है। उनसे तीन स्तर ऊपर के लोग अभी भी जीवित हैं। उनकी कुछ सुरंगें ही ढह गईं, ठीक उस जगह के ऊपर जहाँ फेलिस्टोथ खुदाई कर रहा था।
जैक्सी, सार्डेल चुपचाप रोई। उसका एक बड़ा हिस्सा चाहता था कि वह सुरंग के बीच में घुटनों के बल बैठ जाए और ज़ोर-ज़ोर से रोए। ऐसा नहीं था कि वे खनिक मानवता के आदर्श थे, जिनके पास लंबा और संतुष्टिपूर्ण जीवन जीने का मौका था, लेकिन वे फिर भी इंसान थे, और अब वे उस मिशन की वजह से मर गए थे, जिसके लिए वह सहमत हुई थी, जिसका नेतृत्व वह कर रही थी। और इन स्तरों पर तैनात सैनिक—उनमें से कुछ अच्छे लोग रहे होंगे, जो बस अपना कर्तव्य निभा रहे थे। जैसे रिज। आखिर वह भी कभी यहाँ एक सैनिक था।
इसमें आपकी कोई गलती नहीं है, और आप नेतृत्व नहीं कर रहे थे। वह बदमाश नेतृत्व कर रहा था।

सरडेल ने फेलिस्टोथ की ओर देखा, जो उनसे कुछ ही फीट की दूरी पर खड़ा होकर उनके लिए एक सुरंग बना रहा था। उसका चेहरा एकाग्रता से भरा हुआ था और उसकी मानव त्वचा पर पसीना चमक रहा था।
सार्डेल ने कहा, "मुझे लगता है उसे इस बात का पछतावा है। वह जानता है कि उसने खुद को और अपनी क्षमताओं को ज़रूरत से ज़्यादा समझ लिया था। उसे विश्वास था कि वह उन कलाकृतियों और सोलब्लेड को हासिल कर लेगा। उसे इस बात का दुख है कि उसके अहंकार का नतीजा यह निकला।"
क्या इसलिए कि वह घायल हो गया था या इसलिए कि उसे वास्तव में तुच्छ मनुष्यों और सोलब्लेड के साथ क्या होता है, इसकी परवाह है?
उसे टाइली के भविष्य की चिंता है।
तो, हम खुशकिस्मत थे कि हम उसके बगल में खड़े थे।
तकनीकी तौर पर, वह भाग्यशाली थी कि वह हमारे बगल में खड़ी थी। मुझे लगता है कि फेलिस्टोथ इस बात को समझता है और हमारी दी गई मदद के लिए आभारी है। और खुद की भी।
जैक्सी ने सार्डेल के दिमाग में एक आवाज़ निकाली, जो खर्राटे और पाद के बीच की थी। मुझे नहीं पता कि तुम यह सब कहाँ से कह रहे हो। मैं उसे बिल्कुल भी नहीं समझ पा रहा हूँ।
मैं भी आमतौर पर ऐसा नहीं कर पाती, लेकिन जब टाइली और मैं उसका इलाज कर रहे थे, तब उसने मुझे अपनी कुछ भावनाओं को महसूस करने दिया।
मैंने अब तक जो कुछ भी देखा है, उससे यह संकेत नहीं मिलता कि ड्रैगन में अहंकार और गर्व के अलावा कोई अन्य भावनाएँ होती हैं।
सार्डेल ने कंधे उचका दिए। वह फेलिस्टोथ का बचाव करने के लिए बहुत थकी हुई थी, और उसे यकीन नहीं था कि उसे ऐसा करना चाहिए। फिर भी, उसे खुशी थी कि वे सुनहरे ड्रैगन के साथ होने के बजाय उसके साथ यहाँ नीचे थे।
एक पल के लिए, फेलिस्टोथ ने उसकी ओर देखा, और उस तीव्र निगाह के नीचे वह खुद को नग्न महसूस करने लगी, उसे यकीन था कि वह उसके सारे विचार जानता है। अगर आम इंसानों का जादूगरों से सामना करने पर ऐसा ही होता है, तो वह समझ सकती थी कि जादू उन्हें असहज क्यों कर देता है। अपने मन को सुरक्षित न रख पाने के कारण, वे कभी नहीं जान सकते कि कोई शक्तिशाली व्यक्ति उनके विचारों को कब देख रहा है।

फेलिस्टोथ ने मुंह फेर लिया, और हवा फिर से गर्म हो गई, और जैसे-जैसे और चट्टानें पिघलने लगीं, वह मार्ग लाल रंग से चमकने लगा।
उन्होंने उनके मन में कहा, "अपनी ढाल को आगे बढ़ाओ। हम और आगे बढ़ सकते हैं।"
सुरंग स्थिर लग रही थी जहाँ उसने रास्ता बनाने के लिए मिट्टी पिघलाई थी, दीवारें और फर्श अब चिकने हो गए थे, चट्टान असामान्य रूप से जल्दी ठंडी हो गई थी जिससे वे उस पर चल सकते थे। सार्डेल ने अपना अवरोध बनाए रखा और सैनिकों को अपने साथ रहने का इशारा किया। वे लगभग तीस फीट आगे बढ़े और मुख्य मार्ग पर पहुँच गए। वहाँ रखे लालटेन कुचल गए थे—या पिघल गए थे। शायद दोनों। उसे पीछे छोड़े गए दो सैनिकों का कोई निशान नहीं दिखा, लेकिन इससे उसे बेचैनी से ज़्यादा राहत मिली। ज़मीन पर सुलगते जूतों की जोड़ी और उनके ऊपर कुछ भी न होने के विचार से वह काँप उठी।
मुझे लगता है कि यह बात सच से ज़्यादा दूर नहीं है। ऊपरी मंजिलों पर मौजूद ज़्यादातर लोग ट्राम के डिब्बों तक पहुँच चुके हैं, लेकिन वहाँ फँसे हुए हैं। उनमें से कुछ लोग बैठकर इंतज़ार कर रहे हैं। हैरानी की बात है कि कुछ लोग बैठे नहीं हैं।
आपका क्या मतलब है? सार्डेल ने पूछा।
उनमें से कुछ ट्राम शाफ्ट के पीछे बनी एक प्राकृतिक गुफा से होकर गुजर रहे हैं। यह गुफा कई स्तरों तक फैली हुई है। देखने में तो ऐसा नहीं लगता कि वे ऊपर जा सकते हैं, लेकिन लगभग एक दर्जन लोग यहाँ से नीचे आ रहे हैं।
क्यों? क्या उन्हें यह एहसास नहीं है कि ट्राम शाफ्ट अभी भी अवरुद्ध रहेगा और वे यहां से भी बाहर नहीं निकल पाएंगे?
हो सकता है वे आपके पीछे पड़े हों।
क्या, इस गड़बड़ी का बदला लेने के लिए? सार्डेल ने पूछा। उन्हें कैसे पता चला कि इसके लिए हम ज़िम्मेदार थे? सार्डेल ने फ़ेलिस्टोथ की ओर देखा। मुझे बस इतना पता है कि नेतृत्व करने वाले व्यक्ति के दृढ़ निश्चय के भीतर आपकी छवि मजबूती से अंकित है।
मुझे लगता है कि किसी ने भी इन लोगों को यह नहीं बताया कि एक अजगर नीचे आ रहा है और इसके लिए वही जिम्मेदार है?

सुरक्षित हैं। लगभग। वह फेलिस्टोथ की आभा से निकलने वाली प्रचंड ऊर्जा को भेदकर सतह तक पहुँचने और उसे ढूंढने की कोशिश करती रही, लेकिन अभी तक सफल नहीं हो पाई थी।
ड्रैगन के साथ सौदे करना।
क्या?
मुझे अभी पूरी जानकारी नहीं है। फिलहाल वे ट्राम शाफ्ट को साफ करने का काम कर रहे हैं। अगर फेलिस्टोथ हमें उसके करीब ले जा सके, तो शायद हम यहां से निकल सकें।
"यह मुख्य सुरंग है, है ना?" सार्जेंट जेनेथ ने पूछा, और पहले के तराशे हुए पत्थरों की जगह ले चुकी नई, चिकनी और सख्त चट्टान की लहरों को घूरकर देखा। “हां,” सार्डेल ने कहा।
“हमने चांस और मोज़ को यहीं छोड़ दिया है। क्या यह पता लगाने का कोई तरीका है कि वे बाहर निकल पाए या नहीं?”
“उन्होंने नहीं किया,” टाइली ने फुसफुसाते हुए कहा। उसने अपनी आस्तीन से अपनी आँखों को पोंछा। “उनमें से किसी ने भी नहीं किया।”
सार्जेंट जेनेथ के कंधे झुक गए। "ओह।"
उस गुप्तचर ने उस पर नजर रखी और जादू को दूर भगाने के पारंपरिक संकेत के रूप में दो उंगलियों से अपने दिल के चारों ओर घेरा बनाया।
“ऊपर किले में क्या हाल है? क्या जनरल और वहां मौजूद सभी लोग ठीक हैं?” जेनेथ ने पूछा।
“फिलहाल के लिए,” सार्डेल ने कहा।
टाइली ने कहा, "हमारी समस्या से चौकी पर कोई असर नहीं पड़ा, लेकिन दूसरा अजगर ऊपर है। वही उन दूसरे भूकंपों का कारण था। उसने अब हमला करना बंद कर दिया है। फेल को इसका कारण समझ नहीं आ रहा है।"
जैक्सी ने फिर कहा, "ड्रैगन से संबंधित सौदे।"
“फेल?” जेनेथ ने पूछा, हालाँकि वह फेलिस्टोथ के चांदी जैसे बालों वाले मानव सिर के पिछले हिस्से को देख रहा था, इसलिए उसने अनुमान लगा लिया होगा कि वे किसके बारे में बात कर रहे थे।
जैक्सी, क्या आप इस बारे में विस्तार से बता सकती हैं?
टाइली ने जेनेथ को सिर हिलाकर अभिवादन किया और फेलिस्टोथ की पीठ को छुआ।

सार्जेंट की निगाहें उसके नितंबों पर टिक गईं, मानो वह कल्पना कर रहा हो कि उस नितंब से अजगर की पूंछ निकली हुई है। उसने अपने साथी के साथ मिलकर बुरी शक्तियों को दूर भगाने के लिए इशारे किए।
जैक्सी ने कहा, "मैं अभी रिज से बात कर रही हूँ। अगर तुमने फेलिस्टोथ के नितंबों को देखना बंद कर दिया है, तो मैं तुम्हें सारी जानकारी दे सकती हूँ।"
मैं किसी चीज पर नजर नहीं रख रहा था।
बहुत देर हो चुकी है। मैंने रिज को पहले ही बता दिया है कि तुम किसी दूसरे आदमी के शरीर के बारे में सोच रहे थे।
क्योंकि आप जानते हैं कि वह ऊपर जरूर चिंतित होगा और आप उससे मजाक करके उसकी चिंता कम करने की कोशिश कर रहे हैं, है ना?
दरअसल, मैं आपका ध्यान आपकी चिंता से हटाने की कोशिश कर रहा था। उसे जानना ज़रूरी है…हम्म।
सार्डेल ने जैक्सी के पोमेल को दबाया। है ना?
बोलने के बजाय, जैक्सी ने रिज के विचारों से जुड़ी कई तस्वीरें साझा कीं। सार्डेल ने पहले भी रिज के मन को छुआ था और उसके साथ अपने अनुभव साझा किए थे, लेकिन जैक्सी के माध्यम से उसने ऐसा कभी नहीं किया था। वह उससे सीधे बात करना चाहती थी, लेकिन उसने जो कुछ भी उसे मिला, उसे स्वीकार कर लिया - रिज की उड़ान भरने और मोरिश्टोमैरिक का सामना करने की स्मृति। जैक्सी मुस्कुराई जब रिज का हास्य और उसके कुछ विचार लिंक के माध्यम से उस तक पहुंचे, विशेष रूप से थेरिक के साथ यात्रा करने और पिछली सीट पर बीमार होने पर उसकी परेशानी। लेकिन जैसे ही रिज ने ड्रैगन से बात की, उसका हास्य गायब हो गया।
एक बैंगनी क्रिस्टल? सार्डेल ने सोचा। क्या यह तिजोरी में बंद कलाकृतियों में से एक है?
इसके बारे में आपको फेलिस्टोथ से पूछना होगा। रिज को क्या पता, हो सकता है यह कोई चमकता हुआ पेपरवेट हो।
क्या आप इससे परिचित नहीं हैं?
नहीं। जैक्सी थोड़ी देर रुकी। मुझे पूरा यकीन है कि यह पेपरवेट नहीं है।
यह उपयोगी है।
मुझे भी ऐसा ही लगा।

फेलिस्टोथ ने अपना हाथ नीचे कर लिया, उसका सिर झुक गया। पिघलती चट्टानों से आती रोशनी फीकी पड़ गई, हालांकि आगे सुरंग के किनारे नारंगी रंग से चमकते रहे।
उन्होंने घोषणा की, "मुझे थोड़ी देर आराम करना होगा।"
वह अक्सर बोलकर बोलने के बजाय उनके मन में ही बोलता था। सार्डेल सोचती थी कि वह खुद पर कितना बोझ डाल रहा होगा, और उसे फिर से उन खनिकों की याद आ गई जो उन तक पहुँचने का रास्ता खोजने की कोशिश कर रहे थे।
जैक्सी ने सुझाव दिया, शायद यही सही समय होगा जब हम उनसे ड्रैगन वाले पेपरवेट के बारे में पूछ सकते हैं।
शायद। लेकिन क्या होगा अगर वह क्रिस्टल ही वह चीज हो जिसने उसकी दिलचस्पी जगाई और उसे सोलब्लेड से दूर करके वॉल्ट की ओर ले गया?
तो फिर उसे निश्चित रूप से पता होना चाहिए कि यह क्या है।
हाँ, लेकिन क्या वह हमें बताएगा? क्या पता यह मानवता के लिए खतरा हो? अगर दूसरा ड्रैगन इसे इतनी शिद्दत से चाहता है, और अगर फेलिस्टोथ भी इसे चाहता है...
तो फिर यह जानना और भी अच्छा होगा कि यह क्या है, जैक्सी ने रूखेपन से कहा। इसके अलावा, क्या आपको लगता है कि आप अपनी जानकारी फेलिस्टोथ से छिपा पाएंगे? वह तो रेफेरातु के गोपनीयता नियमों की परवाह किए बिना लोगों के विचारों में घूमता रहता है।
ज़रा सोचिए। सार्डेल ने इस बात की ओर ध्यान न देने का फैसला किया कि जैक्सी इस समय अवधि में जागने के बाद से ही लोगों के दिमाग में तांक-झांक कर रही थी और सज़ा का खतरा गायब हो गया था।
मैं तो बस तुम्हारी मदद करने के लिए ही तुम्हें उकसाता हूँ। और वो भी सिर्फ ऊपरी तौर पर। क्या तुम यह नहीं जानना चाहते कि कब अजीबोगरीब, गंदे खनिक तुम्हें जान से मारना चाहेंगे?
जरूरी नहीं। हालांकि, मैं फेलिस्टोथ के बारे में आपकी बात से सहमत हूँ। “क्या तुम ठीक हो?” टाइली ने अपना हाथ फेलिस्टोथ की बांह पर रखा। वह भी बाकी सब की तरह धूल से सना हुआ था, थकान से उसके कंधे झुके हुए थे। वह पहले से कहीं अधिक मानवीय लग रहा था, जिसमें मानवीय होने की सारी कमज़ोरियाँ और खामियाँ झलक रही थीं।
सार्डेल ने खुद से कहा, यह एक भ्रम है।

फेलिस्टोथ सीधा खड़ा हो गया, अपने कंधे पीछे खींचते हुए। "बिल्कुल ठीक है," उसने कंधे के ऊपर से दोनों सैनिकों की ओर देखते हुए कहा। वे किसी भी तरह से आक्रामक नहीं लग रहे थे—सिवाय उनके बार-बार किए जा रहे हाथ के इशारों के— लेकिन उसने टाइली की ओर देखने से पहले उन्हें गुस्से भरी निगाहों से देखा। फेलिस्टोथ? सार्डेल ने चुपचाप पूछा। सैनिकों के साथ दुश्मन ड्रैगन या चमकते क्रिस्टल के बारे में जानकारी साझा करने की कोई आवश्यकता नहीं है। रिज ने मोरिश्टोमैरिक से बात की और—
उसके मन में उठी एक गुर्राहट ने उसकी बात काट दी।
सार्डेल ने कहा, "मुझे भी यह अच्छा नहीं लगा।" उसे लगा कि उसकी गुर्राहट दूसरे ड्रैगन के प्रति उसके भावों को दर्शा रही है, न कि उसके प्रति। लेकिन उसे कुछ जानकारी मिली। "मोरिश्टोमैरिक एक प्राचीन कलाकृति की तलाश में है, शायद वह उसी तिजोरी में रखी हो जिसकी तुम तलाश कर रहे थे।" उसने अपने शब्दों में किसी भी प्रकार का निर्णय न देने का पूरा ध्यान रखा। "उसने हमें इसे खोजने के लिए चौबीस घंटे का समय दिया है, वरना वह पहाड़ को हम पर गिराने की पूरी कोशिश करेगा, और उसे इस बात की भी परवाह नहीं होगी कि इस प्रक्रिया में चौकी और खदानों में मौजूद सभी लोग मारे जाएं।"
उसके लिए मनुष्यों का कोई महत्व नहीं है।
क्या इनका आपके लिए कोई महत्व है? सरडेल ने खुद को रोक पाने से पहले उत्सुकता से पूछा। हो सकता है उसे जो जवाब मिले, वह उसे पसंद न आए।
उनमें से कुछ।
सार्डेल को उम्मीद थी कि इसमें वह और रिज भी शामिल होंगे। आखिर, जब फेलिस्टोथ टाइली से मिलने आया था, तो वह उनके घर में ही रुका था और रिज का पनीर खाया था।
"मैं आपको उस कलाकृति की एक तस्वीर दिखाने की कोशिश करती हूँ," उसने आगे कहा। फ़ेलिस्टोथ ने ऐसा कुछ नहीं कहा था जिससे लगे कि उसे इसके बारे में पहले से पता था। सार्डेल ने अपने मन में क्रिस्टलीय संरचना की कल्पना करने की पूरी कोशिश की। चूंकि उसने इसे केवल किसी और से—बल्कि किसी तीसरे से— देखा था, इसलिए वह सटीकता की गारंटी नहीं दे सकती थी।
जैक्सी ने टिप्पणी की, इसमें छह नहीं, सात अंक हैं।
क्या आप ऐसा करना चाहेंगे?
हाँ। मैं एक प्रतिभाशाली कलाकार हूँ।

क्या यह वह कौशल है जिसे आपने अपनी तीन सौ साल की नींद के दौरान निखारा? नहीं, उस समय मैं साथ की कमी महसूस करने में इतना मशगूल था कि अपने कौशल को निखारने का समय ही नहीं मिला। अच्छा हुआ कि तुम आखिरकार जाग गए, ताकि मैं आत्म-सुधार की अपनी कोशिश फिर से शुरू कर सकूँ।
हा हा। क्या तुम इसे उसके साथ साझा कर रहे हो?
जी हाँ। सभी सात बिंदु।
सार्डेल ने टाइली की ओर देखा, यह सोचते हुए कि क्या वह बातचीत का कुछ हिस्सा समझ पा रही है। उसके होठों पर हल्की सी मुस्कान से लगा कि शायद उसने फेलिस्टोथ के माध्यम से बातचीत का सार समझ लिया हो।
क्या तुम वाकई सोलब्लेड चाहती हो? सार्डेल ने उससे पूछा।
टाइली की मुस्कान और चौड़ी हो गई। मुझे दूसरों के विचारों को अपने दिमाग में रखने की आदत हो गई है।
हां, लेकिन क्या ये विचार अनुचित हैं?
कभी-कभी। ड्रैगनों में हास्यबोध की एक दिलचस्प भावना होती है।
हास्य? सार्डेल ने फेलिस्टोथ की ओर देखा। उसे याद नहीं आ रहा था कि उसने कभी कुछ ऐसा कहा हो जिससे हास्यबोध का संकेत मिले। क्या इसे समझने के लिए ड्रैगन होना ज़रूरी है?
शायद। वह सोच रहा है कि अगर पनीर की आपूर्ति जारी रखनी हो तो वह रिज को ज़िंदा रखने के लिए हर संभव प्रयास करेगा।
मैं समझ गया। क्या यह हास्य का उदाहरण है?
उसे ऐसा लग रहा था कि मुझे इस पर हंसी आनी चाहिए।
सार्डेल ने अपना सिर खुजाया। जैक्सी के साथ उसका रिश्ता अब बेहद सहज लगने लगा था।
आपका स्वागत है।
फेलिस्टोथ ने फिर कहा, "मुझे उस कलाकृति के बारे में तब पता चला, जैसा कि आप उसे कहते हैं, जब हम खुदाई कर रहे थे।"
उसने टाइली की ओर देखा। टाइली ने फिर से उसकी बांह को छुआ और सिर हिलाया।
उन्होंने स्वीकार किया कि मैं भी यही चाहता था।
क्या आप जानते हैं कि यह क्या है? सार्डेल ने पूछा।
मैं टाइली की तलवार से ध्यान हटाकर किसी रहस्यमयी वस्तु पर नहीं लगाऊँगी।
फेलिस्टोथ ने उसे घूरकर देखा।

टाइली की तलवार। वह मान रहा था कि कोई प्राचीन आत्मा-शासक उसे अपना नया स्वामी बना लेगा। शायद उसने सोचा होगा कि वह उसके भीतर की आत्मा को वश में कर सकता है।
जैक्सी ने कहा, "अभी यह सबसे महत्वपूर्ण बात नहीं है। फेलिस्टोथ, वह कलाकृति क्या है?"
इसे नाम देने के लिए कोई समान मानवीय शब्द नहीं हैं, लेकिन यह ज्ञान का भंडार है।
आपने पुस्तकालय पर कब्जा करने के लिए हम सभी को कुचलने का जोखिम उठाया? फेलिस्टोथ की आंखें और भी सिकुड़ गईं। उसकी निगाहें अभी भी सार्डेल पर टिकी हुई थीं, मानो जैक्सी की गुस्ताखी के लिए वही जिम्मेदार हो। फेलिस्टोथ ने समझाया, "ऐसी और भी कलाकृतियाँ हैं जो एक ड्रैगन के लिए उपयोगी हो सकती हैं, लेकिन यह भंडार उन अनेक भंडारों में से एक है जो मेरे समय में मौजूद थे। यह एक पुस्तकालय तो है ही, साथ ही एक शिक्षक भी। इसमें बीते युगों के बुद्धिमान ड्रैगनों की यादें समाहित हैं।"
जैक्सी ने पूछा, "तुम और मोरिश्टोमैरिक इसे क्यों चाहते हो? क्या तुम दोनों शिक्षा के लिए चाहते हो? क्या तुम दोनों भी आत्म-सुधार की तलाश में हो?"
सार्डेल ने अपना गला साफ किया। जैक्सी, जब तुम मेरे साथ हर पल जुड़ी हुई हो, तो क्या तुम जानबूझकर ड्रैगनों को उकसाना बंद करोगी?
मुझे नहीं पता कि वह अत्याचारी क्या चाहता है। फेलिस्टोथ की आवाज़ उनके दिमाग में एक खतरनाक गड़गड़ाहट बन गई थी, तलवारों और उनके संचालकों के लिए एक चेतावनी। मुझे बस जवाब चाहिए। यहाँ से बताना मुश्किल है, लेकिन मेरा मानना है कि वह भंडार लगभग एक हज़ार साल पुराना है। उसमें मेरे वंश के बारे में, क्या हुआ और वे कहाँ गए, इसकी जानकारी हो सकती है। खतरनाक स्वर बदल गया, धीमा होता गया। लगभग... उदास। मुझे उस स्टेसिस कक्ष में बहुत पहले रखा गया था। उस समय मेरे लोग बहुत थे और संख्या में भी बहुत थे। मुझे नहीं पता... बहुत कुछ ऐसा है जो मैं नहीं जानता और जानना चाहता हूँ। मुझे जानना ही होगा।
मैं समझती हूँ। और सार्डेल भी समझ गई। पहली बार उसे अपने और फेलिस्टोथ के बीच समानता नज़र आई। मोरिश्टोमैरिक के आने से पहले, वह दुनिया में अपनी प्रजाति का आखिरी प्राणी था। जब वह जागी, तो उसे यह भी पता चला कि वह अपनी

प्रजाति की आखिरी प्राणी है, रेफेरातु जादूगरों में से आखिरी। वह समझ गई कि फेलिस्टोथ अपने अतीत के बारे में क्यों जानना चाहता होगा, खासकर तब जब उसे बाकी ड्रैगनों के बारे में कुछ पता नहीं था। चाहे अच्छा हो या बुरा, उसकी प्रजा का भाग्य रहस्य नहीं था।
जैक्सी ने सोचा, शायद इसीलिए वह टाइली से इतना जुड़ा हुआ है।
आपका क्या मतलब है?
वह अकेला है। पिरामिड से बाहर आने पर वही उसकी इकलौती दोस्त थी। ठीक वैसे ही जैसे कब्र से बाहर आने पर रिज ही इकलौता था जिसने तुम्हारे साथ नरमी बरती थी। तुम उससे बहुत जल्दी और मजबूती से जुड़ गई थी, और मुझे नहीं लगता कि यह सिर्फ इसलिए है क्योंकि वह सुंदर है।
वह खुद को 'रग्ड एंड हैंडसम' कहलाना पसंद करते हैं।
हम सबको वो नहीं मिलता जो हम चाहते हैं। हम्म। वैसे, तुम्हारी आत्मा के बारे में बात करें तो, वो तुमसे कुछ पूछना चाहता है।
हाँ?
फेलिस्टोथ ने अपनी बाहें झटकीं और एक हाथ फिर से ऊपर उठाया, और भागने के रास्ते पर काम करने में जुट गया। सार्डेले ने एक बार फिर से अवरोध को मजबूत कर दिया।
जैक्सी ने कहा, "मैंने उसे बताया कि वह कलाकृति क्या है और फेलिस्टोथ को लगभग पता है कि वह कहाँ स्थित है, लेकिन हम बाहर निकलने की कोशिश कर रहे हैं, वापस अंदर जाने की नहीं, और मोरिश्टोमैरिक द्वारा दी गई समय सीमा तक हम दोनों काम एक साथ नहीं कर सकते।"
और?
उसके पास एक योजना है।
क्या हमें चिंतित होना चाहिए?
शायद। वह समय समाप्त होने से पहले हमें बाहर निकालना चाहता है, सुरंगों को साफ़ करना चाहता है और मोरिश्टोमारिक को बताना चाहता है कि उसे कलाकृति कहाँ मिल सकती है, ताकि वह यहाँ आकर उसे स्वयं ले जा सके।
क्या हम देखते रहेंगे? सार्डेल को संदेह था कि रिज के मन में इससे कहीं अधिक कुछ और था।
इस बीच, कैप्टन काइका ने इस युग में दूसरी बार इस पर्वत को उड़ा दिया।

आह। शायद यह मूर्खतापूर्ण था, पर सब कुछ दोबारा नष्ट करने के विचार से उसका मन कांप उठा। उसके लोगों की संस्कृति और उनके छोड़े हुए औजार—जो अब कलाकृतियाँ बन चुके थे—शायद हमेशा के लिए खो जाएँगे। बेबसी और निराशा की भावना उस पर हावी हो गई। क्या यह सब एक अजगर को फंसाने के लिए? क्या उसे कुचलने की उम्मीद में, जैसे मलबे ने लगभग फेलिस्टोथ को कुचल दिया था? उस अजगर को तो इस दुनिया में छोड़ा ही नहीं जाना चाहिए था। आधुनिक इस्कैंडियनों को हर समस्या का समाधान विस्फोटकों से करने का इतना जुनून क्यों है?
क्या मैं उसे बता दूं कि तुम्हें आपत्ति है? जैक्सी ने पूछा। टोलेमेक और कैस भी अब वहीं हैं, और मुझे लगता है कि हर कोई इस बात को लेकर चिंतित है कि जब तुम और टाइली दुनिया के एक ही हिस्से में हो तो कैस उस तलवार का इस्तेमाल कैसे करेगा।
सार्डेल ने अपनी आँखें मलीं और महसूस किया कि वे नम थीं। रिज को विस्फोटकों के बारे में सोचने के लिए दोष देना उचित नहीं था, खासकर अगर वह उसकी रक्षा करने की कोशिश कर रहा था, लेकिन उसे यह भी नहीं लगता था कि अगर कोई ड्रैगन आस-पास होता तो कासैंड्रल उस पर या टाइली पर ज़रा भी ध्यान देता।
शायद नहीं, लेकिन अगर आप अजगर से ज़्यादा करीब हैं, तो शायद इससे कोई फर्क नहीं पड़ेगा। कासैंड्रल इतना समझदार नहीं है।
हमें उन कमांड शब्दों को ढूंढना होगा।
यहां से निकलना सबसे पहली प्राथमिकता होनी चाहिए। और साथ ही थोड़ी देर आराम करना भी।
तुम्हारे लिए या मेरे लिए? सार्डेल थकी हुई थी, उसकी आंखों के पीछे तेज सिरदर्द हो रहा था।
मुझे झपकी लेने की जरूरत नहीं है।
जरूर अच्छा होगा।
अगर हम यहाँ से निकल गए, तो शायद तुम रिज के साथ झपकी ले सको। वो भी थका हुआ और चिड़चिड़ा है।
मैं चिड़चिड़ा नहीं हूँ।

अगर आप ऐसा कहते हैं तो ठीक है। इस बीच, हमें फेलिस्टोथ को जल्दी आगे बढ़ाना चाहिए। जितनी जल्दी हम इन सुरंगों से बाहर निकलेंगे, उतनी जल्दी हम मोरिश्टोमैरिक को हराने की योजनाओं में मदद कर पाएंगे।
थकान ही एकमात्र भावना नहीं थी जो सार्डेल को चिड़चिड़ा बना रही थी। निराशा की भावना ने उसे जकड़ रखा था, क्योंकि उसके लोगों का अतीत जल्द ही हमेशा के लिए उसकी पहुँच से बाहर हो सकता था और उसे इस बात पर संदेह था कि वह योजना सफल हो पाएगी या नहीं। फेलिस्टोथ उनके विचारों को आसानी से पढ़ लेता था। क्या मोरिश्टोमैरिक भी ऐसा ही नहीं करेगा?

• • • • •

ट्राम शाफ्ट से एक धीमी सी धमाके की आवाज़ आई, साथ ही सफेद रोशनी की एक तेज़ चमक और जलते हुए सल्फर की गंध फैली। कुछ पत्थर बाहर उड़ गए, दोहरे दरवाजे ज़मीन पर धंस गए, लेकिन विस्फोट दस से अधिक तल नीचे हुआ था। अधिकांश नुकसान वहीं नीचे हुआ होगा।
कैस आंगन के दूसरी ओर से देख रही थी, उसकी पीठ पत्थर से बने मुख्यालय भवन की ओर थी। वह मदद करने के लिए कुछ नहीं कर सकती थी। अगर अजगर वापस आता, तो उसका कर्तव्य बनता, लेकिन अभी के लिए, वह केवल कप्तान काइका को विस्फोटक लगाने वाली टीम को निर्देश देते हुए देख सकती थी।
जनरल ज़िरकेंडर भी कुछ इसी तरह की स्थिति में लग रहे थे। वे काइका के पीछे खड़े होकर, प्रगति का जायज़ा लेने के साथ-साथ आसमान पर भी नज़र रख रहे थे। ऊपर घने बादल छा गए थे, जिससे शाम ढल रही थी और बारिश का आभास हो रहा था। सौभाग्य से, फिलहाल कोई ड्रैगन आसमान में नहीं था। अगर कोई ड्रैगन दिखाई भी देता, तो शायद कर्नल थेरिक ही उसे सबसे पहले देखते। वे किले की दीवारों पर गश्त लगा रहे थे, कभी मरम्मत का काम कर रहे सैनिकों को आदेश दे रहे थे तो कभी मदद के लिए औज़ार उठा रहे थे। कैस ने पिछले एक घंटे से टोलेमेक को नहीं देखा था। उसने अपना बैग उठाया, एसिड पहुंचाने का यंत्र बनाने के बारे में कुछ कहा और मशीन शॉप में गायब हो गया। कैस चाहती थी कि काश वह किसी की मदद कर पाती। उसे चीज़ें बनाने या उन्हें उड़ाने का ज़्यादा अनुभव नहीं था। इसके अलावा, टोलेमेक ने मदद नहीं मांगी थी। उस सुबह से उसने ज्यादा कुछ नहीं कहा था, और उसे चिंता थी कि छूने पर उसकी प्रतिक्रिया से उसे दुख पहुंचा होगा। इस बात से वह बहुत परेशान थी। वे अभी-अभी फिर से करीब आ रहे थे, और अपनी इच्छा के विरुद्ध उसने उसे दूर धकेल दिया था।

ज़िरकेंडर ने काइका से बातचीत समाप्त की और मुख्यालय भवन की ओर चल पड़ा।
कैस के उतरने के बाद से उसका चेहरा उदास था, उसकी आँखों में हमेशा की तरह की हंसी नहीं थी। यह स्वाभाविक था, क्योंकि सार्डेल नीचे फंसी हुई थी। उसने यह भी सुना था कि कई खनिक और सैनिक मारे गए हैं।
वह दरवाजे की ओर बढ़ रहा था, लेकिन उसे देखकर रुक गया। उसकी निगाहें उसके बगल वाली दीवार पर टिक गईं, जहाँ कासैंड्रल का बक्सा टिका हुआ था। कैस को इसे साथ लेकर घूमना पसंद नहीं था, लेकिन यह इतना कीमती था कि इसे पर्चे में छोड़ना ठीक नहीं था, खासकर इसलिए क्योंकि इस चौकी की सात-आठवीं आबादी अपराधी थी।
ज़िरकेंडर ने उसकी आँखों में देखा, और जैसे ही उसका बुरा सपना उसके दिमाग में वापस आया, उसे अचानक अपराधबोध सताने लगा। वह सपने में तो नहीं था, लेकिन सार्डेल की बात अलग थी। सपने में उसकी प्रेमिका को मारने के लिए उसे उससे माफ़ी माँगने की तीव्र इच्छा हुई। यह मूर्खतापूर्ण था, लेकिन उसके मन में कहीं न कहीं यह डर भी था कि कहीं उसका सपना सच न हो जाए।
“तुम ठीक हो ना, आन?” ज़िरकेंडर ने पूछा।
"जी सर।" उसने अपने चेहरे से भावनाओं को छुपाने की कोशिश की। वह अपने कमांडिंग ऑफिसर से सपनों के बारे में बात नहीं करने वाली थी। इसके अलावा, जब उनके पास पहले से ही इतनी सारी परेशानियाँ थीं, तो वह उन्हें और परेशान नहीं करना चाहती थी।
"तुम्हारा दोस्त कैसा है?" ज़िरकेंडर ने बॉक्स की ओर इशारा करते हुए सिर हिलाया।
दोस्त। ठीक है। "ठीक है, महोदय।"
"ठीक है? मैंने सुना है कि तुमने कुछ कोफाह से लड़ाई की, अपनी तलवार को अपने भाले से बाहर फेंक दिया और उसे एक घाटी में खोने की कोशिश की।"
"बात बिल्कुल ऐसी नहीं थी।" कैस ने हवाई जहाज के किनारे से ब्लेड को फेंककर किसी सुनसान घाटी में खो जाने की अपनी कल्पना का जिक्र नहीं किया।
"खैर, अगर यह बहुत ज्यादा हो जाता है, तो थेरिक ने अजगर के खिलाफ इसका इस्तेमाल करने में रुचि व्यक्त की है।"
कैस ने चौकी की दीवारों की ओर देखा। अभी पाँच मिनट पहले ही थेरिक एक सिपाही पर चिल्ला रहा था और उसे कह रहा था कि अगर वह कील को मोड़े बिना ठोक भी नहीं

सकता, तो नीचे जाकर मिट्टी खोदे। कैस काँप उठी जब उसने कल्पना की कि वह तलवार उठा लेगा। उसे तलवार चलाने में बहुत मज़ा आएगा।
“मैं इसे संभाल सकता हूँ, महोदय।”
“अच्छा। मैं उसे दोबारा अपने विमान में नहीं ले जाना चाहता। उसे हवाई यात्रा से उल्टी आती है। भला किसने सुना है कि किसी महारथी को हवाई यात्रा से उल्टी आती हो?”
कैस को वे विचार याद आए जो उसके मन में आए थे, कि अगर वह ज़िरकेंडर के साथ उड़ेगी तो तलवार उसे उसे मारने पर मजबूर कर सकती है, और एक बार फिर उसके मन में बेचैनी की लहर दौड़ गई। यह विचार उसे समझ नहीं आया, क्योंकि अब तक कासैंड्रल ने केवल ड्रैगन रक्त वाले लोगों को मारने में ही रुचि दिखाई थी, लेकिन वह अपने भीतर उमड़ती भावनाओं को रोक नहीं पाई।
“सर,” उसने कहा, हालांकि उसे खुद भी यकीन नहीं था कि उसने ऐसा क्यों कहा, लेकिन उसकी आवाज लड़खड़ा गई, जिससे उसकी भावनाएं स्पष्ट हो गईं। ज़िरकेंडर ने भौंहें चढ़ाईं और पास आ गया। वह उसके बगल में दीवार से टिक गया, उसका कंधा उसके कंधे से सटा हुआ था। तकनीकी रूप से, उसका कंधा उसकी बांह से सटा हुआ था, क्योंकि उसका एक पैर उस पर था, लेकिन उसे इसका ज़रा भी एहसास नहीं हुआ। वह खुद को संभालने की कोशिश में लगी हुई थी। वह एक अधिकारी थी, न कि वेल स्ट्रीट पर स्थित साग्गाकी थिएटर में किसी नाटक में रोने वाली लड़की।
“मुझे बताओ,” उसने कहा। “क्या हो रहा है?”
“कुछ नहीं, महोदय। मैं बस चिंतित हूँ। क्षमा कीजिए, मेरा इरादा आपको यहाँ बुलाने का नहीं था।”
“तुमने मुझे नहीं बनाया, कैस,” उसने रूखेपन से कहा। “देखो, ये पैर तुम्हारी इच्छा के बिना ही काम करते हैं।”
वह चुप रह सकती थी और उसे कुछ भी बताने की ज़रूरत न होने के विचार को झटक सकती थी, लेकिन उसने ऊपर देखकर उसकी आँखों में आँखें मिलाने की गलती कर दी। एक बार फिर, उसे वही डर सता रहा था कि उसका सपना सच हो जाएगा, कि वह उससे उसकी प्रेमिका को छीन लेगी। एपेक्स को लेकर उसके मन में जो अपराधबोध था, वह उसे चोट पहुँचाने के ख्याल से ही उमड़ पड़ा। वह टोलेमेक से वैसे ही प्यार करती थी जैसे एक स्त्री किसी पुरुष से करती है, लेकिन वह ज़िरकेंडर से भी

एक गुरु और मित्र के रूप में प्यार करती थी। भले ही लेफ्टिनेंटों को जनरलों से दोस्ती नहीं करनी चाहिए, फिर भी वह उसे एक जनरल ही मानती थी। “मैंने सपना देखा कि मैंने सार्डेल को मार डाला,” उसने फुसफुसाते हुए कहा, ये बात उसके मुंह से निकल गई इससे पहले कि वो इसे रोक पाती। “तलवार ने मुझे धोखा दिया, मुझे लगा कि वो दुश्मन जादूगरनी है, लेकिन वो सार्डेल थी। मुझे पता है कि ये सिर्फ एक सपना है, और सपने के बारे में चिंता करना बेवकूफी है, लेकिन कासैंड्रल के मामले में ये उससे कहीं ज़्यादा है। मैंने उसे एक बार मारने की कोशिश की थी। मैं—” उसकी आवाज़ टूट गई, उसका गला इतना सूख गया था कि वो और शब्द नहीं बोल पा रही थी। उसने ज़िरकेंडर से मुंह फेर लिया, आंगन की तरफ देखा लेकिन उसे कुछ नहीं दिखा। कुछ भी नहीं।
उसने कोहनी से उसे हल्का सा धक्का दिया। “वह इस समय लगभग पचास मिलियन टन चट्टानों के नीचे दबी हुई है। तुम्हारा यह सपना पूरा करना बहुत मुश्किल होगा।”
उसका लहजा हमेशा की तरह हल्का था। वह जानती थी कि इसका मतलब यह नहीं कि वह चिंतित नहीं था, और उसे पछतावा हो रहा था कि उसने यह बात क्यों बताई। अब उसके पास चिंता करने का और भी कारण होगा, उसके बारे में और तलवार के बारे में। क्या पता उसे लगे कि वह तलवार चलाने में सक्षम नहीं है—या उस पर भरोसा नहीं किया जा सकता—इसलिए उसने तलवार थेरिक को दे दी? उसे इस विचार से भयभीत हो जाना चाहिए था, लेकिन इसके बजाय उसे एक गुप्त राहत मिली। अगर तलवार थेरिक के पास होती, तो उसे इन सब बातों की चिंता नहीं करनी पड़ती। उसकी राहत क्षणिक थी। अगर थेरिक के पास यह शक्ति होती, तो उसे सार्डेल की हत्या के बारे में चिंता करनी पड़ती। उसे रोकने वाला कोई नहीं होता। वह उस पर हमला करने का बहाना पाकर खुश होता, और उसे संदेह था कि ज़िरकेंडर का प्यार उससे छीनने पर उसे ज़रा भी पछतावा होगा। वह कमीना शायद उसे चोट पहुँचाने का मौका पाकर खुश भी होता।
ज़िरकेंडर ने कहा, "टोलेमेक ने बताया कि वह अजगर को मारने वाला हथियार बना रहा है। शायद फिर आपको तलवार को डिब्बे से बाहर निकालने की ज़रूरत ही न पड़े।"
कैस ने सिर हिलाया। “मुझे पता है वो है, और हाँ, मैं पूरी उम्मीद कर रही हूँ कि ऐसा ही हो।” उसने थेरिक के बारे में सोचकर खुद को हिम्मत दी, खुद को याद दिलाया कि उसे ये करना ही है। और ज़िरकेंडर सही था। फिलहाल, सार्डेल तक

पहुँचना नामुमकिन था। कैस बेवजह चिंता कर रही थी। अजगर कल यहाँ आएगा, और किसी न किसी तरह, वो दिन के अंत में तलवार को रख पाएगी। “अगर टोलेमेक समय रहते कोई उपाय नहीं निकाल पाता, तो क्या आप मेरे साथ उड़ेंगे, श्रीमान? मुझे अजगर से लड़ने के लिए ऊपर ले जाने के लिए?”
“बिल्कुल, मैं हूँ। आप और किसके साथ ऊपर जाना चाहेंगे? पिंपल्स के साथ? बत्तख के साथ?”
“नहीं, महोदय। और जनरल ऑर्ट तो बिलकुल भी नहीं। उन्होंने मुझे पंखों पर चढ़ने नहीं दिया ताकि मैं तलवार से कुछ भी कर सकूँ। इसीलिए मुझे तलवार फेंकनी पड़ी।”
“क्या वह तुम्हें विंग्स पर इधर-उधर दौड़ने नहीं देता था? यहाँ तक कि अगर तुम अपने टखने में रस्सी भी बाँध लो तब भी नहीं?”
हमारे पास रस्सी नहीं थी।
“खैर, यह दूरदर्शिता की कमी थी। मैं सुनिश्चित करूँगा कि हमारे पास एक हो।”
जी हाँ। अच्छा।
ज़िरकेंडर ने दरवाजे की ओर इशारा करते हुए कहा, "मैं काइका के लिए कॉफी बनाने जा रहा हूँ। क्या आप भी एक लेना चाहेंगे? मैंने सुना है कि आप सब उस हवाई यान पर देर रात तक जागते रहे हैं।"
कैस ने नाक सिकोड़ी। ज़िरकेंडर भी देखकर लग रहा था कि वह काफी समय से सोया नहीं है। "क्या जनरलों को कप्तानों और पूर्व लेफ्टिनेंटों के लिए कॉफी बनानी पड़ती है?"
“बिल्कुल नहीं, लेकिन थेरिक सभी सैनिकों को चीज़ें ठीक करने में व्यस्त रखे हुए है। यह बहुत असुविधाजनक है। जनरल बनना उतना बड़ा इनाम नहीं है जितना आप सोचते हैं। अपने बॉस को कभी भी आपको ज़रूरत से ज़्यादा पदोन्नति देने मत देना।” उनके चेहरे पर थोड़ी उदासी छा गई, लेकिन उन्होंने हाथ हिलाकर बात टाल दी और दरवाज़े की ओर चल दिए।
“ऐसा होने की कोई संभावना नहीं है,” कैस ने बुदबुदाते हुए कहा।
उसने ये शब्द उसके लिए नहीं कहे थे, लेकिन वह फिर से मुड़ गया। "नहीं? मुझे लगा था कि इसके बाद तुम वापस आ जाओगी। आसमान में फिर से उड़ने के बाद। फिर से वर्दी पहनने के बाद। अब इसकी कोई संभावना नहीं है?"

“मैंने अभी तक इस बारे में सोचा ही नहीं था, महोदय।” उसने वर्दी सिर्फ इसलिए पहनी थी क्योंकि यह उचित लगा था, और वह यहाँ सिर्फ इसलिए आई थी क्योंकि राजा ने उसे उस बैठक में बुलाया था। फिर भी, उसे मानना पड़ा कि चिंता से उसका दिल लगातार धड़कता रहता था, फिर भी उसे दोबारा हवा में उड़ना अच्छा लगा था, और उसे पिंपल्स के साथ मज़ाक करना भी अच्छा लगा था, खासकर तब जब उसने साफ कर दिया था कि वह उसे दोबारा चूमने की कोशिश नहीं करेगा। इससे उसे सोल्क, ब्लेज़र, बीलाइन और बाकी लोगों की और भी ज़्यादा याद आने लगी थी, और वह दोबारा स्क्वाड्रन का हिस्सा बनना चाहती थी। “लेकिन अगर मैं वापस भी आ गई, तो जो कुछ भी हुआ है उसके बाद मेरे प्रमोशन की संभावना लगभग शून्य है।” वह मुस्कुराई, वह नहीं चाहती थी कि राजा को लगे कि वह नाराज़ है, या प्रमोशन के बारे में सोच भी रही है। अरे, कुछ ही दिन पहले तो वह अपने पिता के साथ एक नया करियर शुरू करने की कोशिश कर रही थी।
“हाहा। आपको कहीं ये भ्रम तो नहीं है कि पदोन्नति योग्यता के आधार पर होती है?” उसके होंठों पर एक ऐसा भाव आया जिसे वो समझ नहीं पाई। व्यंग्य? कड़वाहट? पीड़ा?
“जी हाँ… मतलब, आप इसके हकदार थे, महोदय। इस बात पर किसी को कोई शक नहीं हो सकता।”
ज़िरकेंडर उसके पास लौट आया, इस बार दीवार से पीठ टिकाकर ज़मीन पर बैठा हुआ था। उसने उसे अपने बगल में बैठने का इशारा किया। “मैं अभी सार्डेल से इसी बारे में बात कर रहा था। देखो, सेना अपनी ज़रूरतों के हिसाब से पदोन्नति देती है, तुम्हारी ज़रूरतों के हिसाब से नहीं। मैंने कई ऐसे लोगों को पदोन्नति से वंचित होते देखा है जो इसके हकदार थे, क्योंकि उनकी यूनिट में कप्तान या मेजर का पद खाली नहीं था, और मैंने दूसरों को भी देखा है… खैर, बस इतना कह लीजिए कि मैं कम से कम तीन बार पदोन्नति पाने में असफल रहा हूँ।” उसके होंठों पर फिर से वही व्यंग्य का भाव था, कुछ ऐसा गहरा जो व्यंग्य से कहीं ज़्यादा गंभीर था। “बेशक, हमारे काम में तरक्की के मौके तो खूब मिलते हैं। बताने की ज़रूरत नहीं। अगर तुम वापस आओगी—” उसने उम्मीद भरी निगाहों से अपनी भौहें उठाईं, “—तो कुछ और साल काम करने के बाद तुम्हें तरक्की ज़रूर मिलेगी। और तुम इसकी हकदार भी होगी। निशानेबाज़ी की बात छोड़ो, तुम वहाँ ऊपर शांत और स्थिर रहती हो, और बाकी लोग तुम्हारा सम्मान करते हैं। तुम्हें पुरस्कार भी मिलेंगे। और भी कई। महल में जश्न के

भोज के निमंत्रण भी।” उसने उसे एक तीखी नज़र से देखा, शायद उसे याद दिलाने के लिए कि पिछली बार महल में जश्न के भोज के निमंत्रण पर वह नहीं आई थी। मानो एपेक्स को मारने के बाद वह जा सकती थी, कोई पदक स्वीकार कर सकती थी। उसने सिर हिलाया। "यह ठीक नहीं है—सर, एपेक्स... यह अक्षम्य था।"
“अगर आप अपनी यूनिट के लिए अपरिहार्य हैं, तो आपको कितनी सारी गलतियों को माफ किया जा सकता है, यह देखकर आप हैरान रह जाएंगे।” उसने सीधे उसकी आँखों में देखा। “आपको शायद ऐसे पुरस्कार और पदोन्नति भी मिल जाएं जिनके आप हकदार न हों।”
उसकी सांस अटक गई। वह जानता था। वह जानता था कि वह कैसा महसूस कर रही है, कि वह प्रशंसा या सहानुभूति की हकदार नहीं है, और यह सब मिलना उससे कहीं बुरा है अगर लोग उसे टोलेमेक की तरह दोषी ठहराते। यह बात समझ में आती। उसे किसी ऐसी चीज़ के लिए दोषी ठहराया जा रहा था जो उसने वास्तव में नहीं की थी, जबकि उसे उस चीज़ के लिए दोषी नहीं ठहराया जा रहा था जो उसने की थी... यह दिल दहला देने वाला था। उसने सोचा भी नहीं था कि कोई और समझेगा, लेकिन ज़िरकेंडर समझता था।
“जब ऐसा होता है, तो आप क्या करते हैं, महोदय? जब आपकी बेवजह प्रशंसा की जाती है? या जब आप पर बेवजह आरोप नहीं लगाया जाता?” उसने उनसे नज़रें हटाकर अपने जूतों के बीच ज़मीन की ओर देखा। “आप खुद के साथ कैसे जीते हैं?” "बस आगे बढ़ते रहो, वो इंसान बनने की कोशिश करो जो वे तुम्हारे बारे में सोचते हैं।"
क्या बस आगे बढ़ते रहना है? वह ऐसा कर रही थी, लेकिन अंदर से खोखला और खाली महसूस कर रही थी। उसका भविष्य कैसे हो सकता था जब उसने किसी और के भविष्य को ही नकार दिया था, उस व्यक्ति के भविष्य को जो उसके वतन पर आक्रमण करने वाला दुश्मन नहीं था, बल्कि एक दोस्त था?
"ऐसा लगता है कि सजा और कड़ी होनी चाहिए," कैस ने कहा।
"काम पर वापस आना और अपने सहकर्मियों के साथ रहना ही काफी सजा नहीं है?" वह मुस्कुराया, लेकिन उसकी आँखों में गंभीरता थी।
एक तरह से देखा जाए तो, संवेदनाओं और आलिंगनों का सामना करना उसके लिए एक सजा के समान था। वह इन सबसे बच रही थी, उन लोगों को देखना नहीं चाहती थी जिन्हें उसने धोखा दिया था।

ज़िरकेंडर ने कहा, "अगर आप कोई और सज़ा चाहते हैं, तो कर्तव्य के बोझ से बढ़कर कुछ नहीं है। जैसा कि मुझे कई जनरलों के भाषणों में बताया गया है, अगर आप सौभाग्य से किसी प्रतिभा के साथ पैदा हुए हैं, तो दुनिया के प्रति आपका यह कर्तव्य है कि आप उसका उपयोग इस तरह करें जिससे व्यापक भलाई हो।" "क्या तब भी जब आपका हुनर लोगों को गोली मारना हो?"
“खासकर अगर तुम्हारी खासियत लोगों को गोली मारना है।” उसने अपनी हथेली ऊपर की ओर घुमाई। “देखो, कैस। यह तुम्हारी मर्जी है, लेकिन अगर तुम खुद को सजा देना चाहती हो, तो मुझे उम्मीद है कि तुम इसे इस तरह से करोगी जिससे तुम्हारी टीम तुम्हारे हुनर से वंचित न हो और तुम आसमान से नीचे न उतरो। हमें तुम्हारी ऊपर जरूरत है।” उसने उसके घुटने पर थपथपाया और खड़ा हो गया। “कॉफी?”
"जी हां, महोदय। धन्यवाद, महोदय।"
"जब तक आप इसे चख न लें, तब तक मुझे धन्यवाद न दें," उसने जाते हुए कहा।
उसने धीरे से नाक सिकोड़ी। वह कॉफी के बारे में बात नहीं कर रही थी।

अध्याय 14
एयरशिप से ट्राम शाफ्ट में हुए विस्फोटों की हल्की गड़गड़ाहट सुनाई दे रही थी। रिज रेलिंग पर रुककर नीचे रोशनी से जगमगाते आंगन में देखने लगा। भारी बारिश की बूँदें उसकी टोपी पर पड़ रही थीं और चोटियों के ऊपर बिजली चमक रही थी, जो एक बड़े तूफान का संकेत दे रही थी। जनरल ऑर्ट और मेजर सिल्डार्क एक घंटा पहले ही आ चुके थे और उन्होंने बड़े एयरशिप को पश्चिमी दीवार के ऊपर लंगर डाल दिया था। रिज डेक से लटकती रस्सी की सीढ़ी से ऊपर चढ़कर उनसे मिलने गया था और अब जहाज के दूसरे छोर की ओर जा रहा था, जहाँ टोलेमेक अपनी प्रयोगशाला में लौट गया था।
नीचे, अंधेरी सुरंग से धुआँ उठ रहा था और फावड़े लिए सैनिक पीछे हट गए। सुरंग से कुछ मीटर दूर, कर्नल थेरिक कैप्टन काइका के बगल में खड़े थे, इशारा करते हुए कुछ कह रहे थे। वे हमेशा की तरह सख्त दिख रहे थे, लेकिन काइका बेफिक्र लग रही थीं। शायद वे अपने छूटे हुए नाश्ते को लेकर ही सख्त थे। उन्होंने रिज के विमान के पिछले हिस्से की गंदगी खुद साफ करने के बजाय एक सिपाही को भेज दी थी। सैनिकों को उनके लिए काम करना कितना पसंद होगा! रिज़ रेलिंग से पीछे हट गया और आगे बढ़ गया। उसे काइका पर पूरा भरोसा था कि वह ट्राम शाफ्ट को प्रभावी ढंग से साफ़ कर देगी। उसके लिए यह एक आसान काम होना चाहिए था। पहाड़ को उड़ा देना और अंदर एक ड्रैगन को फंसा देना? उसे इस बात की ज़्यादा चिंता थी। हैरानी की बात यह थी कि जनरल ऑर्ट ने उसकी योजना पर कोई आपत्ति नहीं जताई थी। शायद यह इतना आश्चर्यजनक भी नहीं था। ऑर्ट रूढ़िवादी और सुरक्षित योजनाओं को पसंद करता था, और कैस द्वारा तलवार लेकर आकाश में ड्रैगन का पीछा करने वाली मूल योजना न तो रूढ़िवादी थी और न ही सुरक्षित। रिज़ को बस उम्मीद थी कि वे मोरिश्टोमैरिक को वहाँ नीचे जाने के लिए बरगला सकते हैं। उसने यह योजना ज़्यादा लोगों के साथ साझा नहीं की थी, लेकिन अब जब उसने खुद को परेशानी का सबब बना लिया था, तो ड्रैगन उसे व्यक्तिगत रूप से जानता था। हो सकता है कि मोरिश्टोमैरिक सबसे पहले उसके दिमाग की छानबीन करे।
शायद वह पहुँचने पर सोए हुए या बेहोश होने का इंतज़ाम कर सकता था। क्या इससे अजगर को जानकारी जुटाने से रोका जा सकता था? शायद वे सभी बेहोश हो सकते थे, कम से कम वे लोग जिन्हें जानकारी थी, और फेलिस्टोथ संदेश पहुँचा सकता था। रिज ने जहाज़ की सीढ़ी से उतरते हुए और अंदरूनी गलियारे में

प्रवेश करते हुए अपनी गति धीमी कर दी। वह खुद से मज़ाक कर रहा था, लेकिन अब उसे आश्चर्य हुआ कि क्या यह वास्तव में काम कर सकता है। टोलेमेक के पास बेहोश करने वाले ग्रेनेड थे। चूंकि कर्नल थेरिक को अभी तक प्लान ए के बारे में कुछ भी पता नहीं था, इसलिए अगर अजगर मूर्ख नहीं बना, तो वह किले की सुरक्षा की निगरानी कर सकता था।
प्रयोगशाला में प्रवेश करने से पहले रिज ने दरवाजा खटखटाया, कहीं टोलेमेक ने कोई जहरीली या विस्फोटक वस्तु नाज़ुक ढंग से न रखी हो। अंदर से आई हल्की सी आहट को उसने अंदर आने का निमंत्रण समझा। उसने देखा कि टोलेमेक काउंटरटॉप पर हाथ रखे तीन मिट्टी के बर्तनों को घूर रहा था। एक बर्तन से हरे रंग का धुआँ निकल रहा था और हवा में एक अजीब सी गंध थी, जिससे रिज को खिड़की के छेद ढूंढने की ज़रूरत महसूस हुई।
टोलेमेक ने उसकी तरफ एक नज़र डाली, फिर पूरी तरह मुड़कर सीधा खड़ा हो गया और लगभग अपना सिर नीची छत से टकराते-टकराते बचा। "क्या हुआ?"
"कुछ नहीं।"
"क्या उन्होंने टाइली को बाहर निकाल लिया है?"
“अभी नहीं।” रिज ने हाथ उठाया। “तो हाँ, कुछ तो गड़बड़ है, लेकिन पहले से ज्यादा गड़बड़ नहीं है।”
“तसल्ली देने वाला। तुम यहाँ क्यों हो?” टोलेमेक के लगातार गुस्से वाले चेहरे को देखकर लग रहा था कि उसे यकीन नहीं था कि यहाँ कोई अच्छा कारण होगा।
"आपकी हंसमुख संगति की कमी महसूस करने के अलावा, मैं कुछ बातों के बारे में पूछने आया हूँ। सबसे पहले, क्या आपको पता है कि बेहोशी की हालत में कोई टेलीपैथ आपके विचारों को पढ़ सकता है? या फिर उसके लिए आपके दिमाग में घूमना और भी आसान हो जाएगा?"
टोलेमेक की नापसंदगी भरी भौंहें हैरानी भरी भौंहों में बदल गईं। भौंहें चढ़ाने के मामले में वह काफी माहिर था। "मुझे नहीं पता, लेकिन अगर तुम बेहोश हो, तो शायद तुम ऐसे विचार नहीं सोच रहे होगे जिन्हें पढ़ा जा सके। वह—क्या हम अजगर की बात कर रहे हैं?—शायद तुम्हारे सपनों तक पहुँच सकता है।"
तो, उसे कुछ घिनौनी कल्पनाओं का सामना करना पड़ेगा, बजाय इसके कि उसे खत्म करने की गुप्त योजनाओं का सामना करना पड़े?

“जर्केंडर, क्या तुम ऐसी घिनौनी कल्पनाएँ करते हो? सच में? क्या तुम्हारा दिमाग कभी सेक्स के बारे में सोचने से आराम नहीं लेता? तुम्हारी उम्र चालीस साल है। यह स्वाभाविक नहीं हो सकता।”
“आपकी जानकारी के लिए बता दूं, मैं कुछ हफ़्ते पहले ही इकतालीस साल का हुआ हूँ, और यह कोई ज़्यादा उम्र नहीं है। साथ ही, मैं एक ऐसी महिला के साथ सोता हूँ जो ऐसे विचार जगाती है।” अब रिज की बारी थी तेवर दिखाने की। आखिर वे इस बारे में बात करने कैसे लगे? “बात को मुद्दे पर लाते हुए, अगर कोई आपकी बेहोश करने वाली दवा की एक बूंद भी सूंघ ले, तो वह कितनी देर तक बेहोश रहेगा? पंद्रह मिनट? बीस मिनट?”
“यह खुराक पर निर्भर करता है। कम खुराक से शायद आप सिर्फ दस मिनट के लिए बेहोश हो जाएं। ज़्यादा खुराक से एक घंटे तक बेहोशी रह सकती है। मैं आपके शरीर के वज़न के आधार पर गणना कर सकता हूँ।” टोलेमेक की भौंहें तन गईं, लेकिन फिर एक भेड़िया जैसी मुस्कान आ गई। “मुझे आपको बेहोश करने में खुशी होगी।”
मुझे पूरा यकीन है कि आप ऐसा ही करेंगे। अगर हम ऐसा करते हैं, तो आप और थेरिक मिलकर 'फैंग्स एंड स्वॉर्ड्स' खेल सकते हैं यह देखने के लिए कि कौन जीतता है। हालांकि, आपका तरीका कम दर्दनाक होगा।
"इसके बारे में क्या है?"
“अभी तो बस एक विचार है,” रिज ने कहा, “लेकिन अगर आप मुझे कुछ ग्रेनेड या उस फॉर्मूले की कुछ खुराक दे सकें, तो शायद यह उपयोगी हो सकता है। क्या संयोगवश इसका कोई एंटीडोट है? अगर किसी को जल्दी जगाने की ज़रूरत पड़े तो?”
"नहीं।"
“अच्छा। ठीक है, अगला सवाल। क्या आप मेरे लिए कुछ ऐसी खास गोलियां बना सकते हैं जो सचमुच अजगर की मोटी खाल को भेद सकें?”
टोलेमेक ने नाक सिकोड़ी। "अगर मैं ऐसा कर पाता—" वह बस इतना ही कह पाया। वह वापस अपने औषधियों के बर्तनों की ओर मुड़ा, अपनी ठुड्डी पकड़ी और उन्हें घूरने लगा। "क्या यह काम करेगा?"
मुझे लगता है कि यह सवाल मेरे लिए नहीं है।
टोलेमेक ने उसकी बात अनसुनी कर दी। “मैं भाले या तोप के गोले के बारे में सोच रहा था, लेकिन अगर हम उसकी जादुई ढाल को कम करने का कोई तरीका निकाल

लें, तो तुम्हारी गोलियों से उसे लगने की संभावना हो सकती है। मुझे डर है... कैस को शायद उसी तरह मारना पड़ेगा, जैसा कि पहले से तय था।”
रिज ने लगभग यह बता ही दिया था कि उसके पास एक और योजना है, लेकिन नई योजना 'ए' के बारे में जितने कम लोगों को पता हो, उतना ही अच्छा है। उसे पहले ही सार्डेल, ऑर्ट, सिल्डार्क और खुद को बेहोश करना होगा। रिज को यह भी नहीं पता था कि बेहोश करने की तरकीब काम करेगी या नहीं। उसे पहले सार्डेल से बात करनी थी। उसे उम्मीद थी कि काइका की हालत में सुधार हो रहा होगा।
"मुझे नहीं पता कि तुम्हारी गोलियां अजगर के शल्कों को भेद पाएंगी या नहीं, भले ही वह विचलित हो और उसके पास कोई जादुई सुरक्षा तंत्र न हो," टोलेमेक ने रिज की ओर फिर से देखते हुए कहा।
“हां, इसीलिए तो मैं यहां आया हूं। यह देखने के लिए कि क्या आप इन्हें सजा सकते हैं। फिलहाल ये अजगर के शरीर में प्रवेश नहीं कर पाते।”
“मैं तुम्हारी तोपों की मारक क्षमता बढ़ाने के लिए कुछ नहीं कर सकता, लेकिन अगर गोलियां अजगर के सुरक्षा कवच को भेदकर उसे लग जाएं, तो शायद तेजाब उसकी खाल को पिघलाना शुरू कर दे।” टोलेमेक ने काउंटर पर मुट्ठी पटकी। “मुझे प्रयोग करने के लिए एक तराजू चाहिए। वे बेवकूफ वहां फंस क्यों गए?”
वो बेवकूफ? सार्डेल और टाइली? या फेलिस्टोथ और बाकी सब? रिज ने जैक्सी से मिली जानकारी साझा न करने का फैसला किया, कि फेलिस्टोथ ही उस विशाल गुफा के ढहने के लिए जिम्मेदार था। इससे कोई फायदा नहीं होता, और शायद टोलेमेक और भी ज्यादा परेशान हो जाता।
“अच्छा, गोलियों के बारे में सोचो ना?” रिज ने पूछा। “उस ड्रैगन को नुकसान पहुँचाने का कोई तरीका न होने पर मैं आसमान में बेकार हूँ।”
मुझे यकीन है कि इससे आपको बहुत बुरा लगा होगा। इस बार राष्ट्रीय नायक बनने का कोई मौका नहीं है।
रिज को समझ नहीं आ रहा था कि वह टोलेमेक की चुभती टिप्पणी का जवाब कैसे दे, इसलिए उसने असहाय भाव से हाथ फैला दिए। वह टोलेमेक से लड़ना नहीं चाहता था। वह अपनी चुभती टिप्पणियाँ थेरिक के लिए बचाकर रखना चाहता था। सबसे ज़रूरी समय में चुभती टिप्पणियों का न होना शर्म की बात होती।
“अगर कुछ पता चले तो मुझे बताना।” रिज दरवाजे की तरफ मुड़ा, बाहर जाने से पहले थोड़ी देर रुका। “और अगर तुम चाहो कि टाइली को बाहर निकालने के बाद

मैं उसे घर भेज दूं तो भी बताना। मैं डक से उसे राजधानी वापस ले जाकर मेरी माँ के घर छोड़ने को कह सकता हूँ।” वास्तव में, उसके वहाँ होने का कोई कारण नहीं था, सिवाय इसके कि उसका संबंध फेलिस्टोथ से था। जैक्सी ने जो कहा था, उससे तो यही लगता था कि सोलब्लेड इतनी जल्दी हासिल नहीं किया जा सकता था कि मोरिश्टोमैरिक के खिलाफ काम आ सके। ड्रैगन से निपटने के बाद वे टाइली के लिए उसे वापस ला सकते थे।
“मैं उससे पूछूंगा,” टोलेमेक ने कहा।
रिज ने सिर हिलाया।
“ज़िरकंदर?” टोलेमेक ने कहा।
रिज ने संशय से पीछे मुड़कर पूछा, "जी?"
“मैं… धिक्कार है, ज़िरकंदर। मुझे नहीं पता क्यों मेरा मन करता है कि तुम्हें पीट दूँ, पर करता है। मुझे तो उस करियर से कोई लगाव भी नहीं था जिसे तुमने और तुम्हारे भेड़ियों के बच्चों ने बर्बाद कर दिया। उस जहाज़ पर मैंने कई अच्छे लोगों को खोया।” उसने अपने दोनों हाथों से अपना चेहरा इतनी ज़ोर से रगड़ा कि मानो उसके होंठ ही उखड़ जाएँ। “लेकिन यही तो युद्ध है। मैं समझता हूँ। मैं यह भी समझ सकता हूँ कि तुम्हारे लोग साम्राज्य में शामिल क्यों नहीं होना चाहते, हालाँकि मुझे लगता है कि अगर तुम इसे होने देते तो सब कुछ आसान होता। मैं दूसरे इस्कंदियों को बिना किसी झुंझलाहट के देख सकता हूँ—वे भी आम इंसान हैं, और इंसान हर जगह एक जैसे ही होते हैं। लेकिन तुम—तुम खास हो।” टोलेमेक ने अपने हाथ नीचे किए और गुस्से भरी नज़रों से रिज को घूरने लगा।
“मेरी माँ ने मुझे यही बताया है,” रिज ने सावधानी से कहा। वह इस सारी ईमानदारी के सामने क्या करे, यह उसे समझ नहीं आ रहा था। टोलेमेक शायद थका हुआ था और उसे अपना गुस्सा निकालने की ज़रूरत थी।
मुझे लगता है कि आपके चेहरे पर हमेशा रहने वाला वह आत्मसंतुष्ट और घमंडी भाव इससे कुछ हद तक जुड़ा हुआ है।
“संभवतः।” बहस करने से बेहतर सहमति जताना लग रहा था। रिज असहज महसूस करने लगा था और सोचने लगा कि क्या वह कायर दिखे बिना भाग सकता है। “क्या कुछ और भी था?” उसने गलियारे की ओर सिर झुकाया।
टोलेमेक ने अपनी मुट्ठी कमर पर टिकाई। "मैं तुमसे माफी मांगने की कोशिश कर रहा हूँ, ज़िरकंदर।"

“ओह्ह्ह। क्या यही वो बात थी?”
“क्या आपको पता नहीं चला?”
“माफ़ कीजिए, नहीं।” रिज ने मुस्कुराते हुए कहा, उसे आधा यकीन था कि टोलेमेक भड़क उठेगा और इसे घमंडीपन कहेगा। “आप आन से इस तरह माफ़ी नहीं मांगते, है ना?”
“नहीं,” टोलेमेक ने भावुक होकर कहा। “मैं उसे हर बार आते ही मुक्का मारना नहीं चाहता। मैं… छोड़ो।”
"उन सपनों को अजगर के लिए बचाकर रखो।"
"सात देवताओं, क्या आप मुझे भी हराने की योजना बना रहे हैं?"
"शायद नहीं। जब तक कि आपको पता न चल जाए कि हम क्या कर रहे हैं और आप हमारी पोल न खोल दें।"
मैं तुम्हारी कपटपूर्ण योजनाओं पर विचार न करने की पूरी कोशिश करूंगा। "मेरे लिए कुछ गोलियां बना दो।"
“मैं देखता हूँ कि मैं क्या कर सकता हूँ।” टोलेमेक ने अपनी मुट्ठी नीचे की और काउंटर से टिक गया। “आशा है आपका जन्मदिन अच्छा रहा होगा।”
सरडेल के साथ बिताई एक बेहद रोमांचक रात की याद आते ही रिज थोड़ा शरमा गया। वह उनकी आखिरी रात थी—उस दिन वह किसी तरह समय पर काम से निकल पाया था—और उसी रात ने उसे वे भयानक सपने दिखाए थे जिनका उसने ज़िक्र किया था। यह सोचकर कि अगर उसने टोलेमेक को बताया तो वह उसे घमंडी कहेगा, उसने बस इतना कहा, "नहीं। मैं घर देर से पहुँचा था, और एक अजगर मेरा पनीर खा गया था।"
“यह सुनकर दुख हुआ।” दरअसल, टोलेमेक थोड़ा खुश लग रहा था।
रिज ने फैसला किया कि झूठ बोलना सही फैसला था। शायद बाद में, टोलेमेक और आन के बीच सब ठीक हो जाए, और उन्हें इतनी खुशी मिल जाए कि टोलेमेक को किसी और की खुशी से ईर्ष्या करने की जरूरत न पड़े। तब तक, रिज अपनी आत्मसंतुष्टि को अपने तक ही सीमित रखने पर काम कर सकता है।
जब आप एक श्रेष्ठ प्राणी होते हैं तो उस प्रकाश को मंद करना एक चुनौती होती है, ये शब्द जैक्सी के थे जब रिज गलियारे में बाहर निकला और टोलेमेक को काम पर छोड़ने के लिए दरवाजा बंद कर दिया।
मुझे लगता है कि आप अपने बारे में बात कर रहे हैं, न कि मुझे श्रेष्ठ समझ रहे हैं।

स्वाभाविक रूप से। टोलेमेक के चेहरे पर जो प्रसन्नता का भाव आपने देखा— वह आपके उपनाम के बारे में सोच रहा था।
आत्मा को सूंघना? रिज ने मुंह बनाया। जैक्सी ने राजा के साथ यह बात साझा की थी, यह काफी बुरा था। टोलेमेक को यह सुनने की ज़रूरत नहीं थी।
नहीं, पडल्स। जनरल ऑर्ट ने पिंपल्स को तुम्हारे अतीत के बारे में बताया था, और टोलेमेक छुपकर सुन रहा था। पडल्स। उसने मन ही मन हँसते हुए कहा।
रिज ने अपना माथा रगड़ा। उसे यह ठीक नहीं लग रहा था कि जैक्सी का साथ तो उसे मिल रहा है, लेकिन सार्डेल का साथ नहीं। क्या नीचे सब ठीक हैं? जैक्सी का स्वर गंभीर हो गया। सार्डेल, टाइली और फेलिस्टोथ ठीक हैं। इस स्तर पर मौजूद खनिक बच नहीं पाए, और कुछ अन्य लोग नीचे उतर आए हैं और हो सकता है कि वे ट्राम के आसपास के कक्ष में गड़बड़ी की योजना बना रहे हों। क्या यह आपके लिए परेशानी का कारण है?
पता नहीं क्यों, मैं नेता के हाव-भाव ठीक से समझ नहीं पा रहा हूँ, लेकिन मुझे लगता है कि वह गुफा ढहने का दोष सार्डेल पर डाल रहा है। उन्हें पता नहीं चलना चाहिए कि यहाँ एक अजगर है। हम उनके करीब पहुँच रहे हैं और जल्द ही उनसे निपटना होगा।
क्या आप इंतज़ार कर सकते हैं? काइका जल्द ही विस्फोटकों का काम पूरा कर लेगी। फिर मैं उनसे निपट लूँगा। रिज की उंगलियाँ मुट्ठी में कस गईं। उसे जानमाल के नुकसान का दुख था, लेकिन इस्कैंडियनों द्वारा बिना किसी कारण के सार्डेल पर अत्याचार करना वह बर्दाश्त नहीं कर पा रहा था। वह जानता था कि वह लोगों को मारे बिना अपनी रक्षा कर सकती है, लेकिन फेलिस्टोथ की उपस्थिति से मुठभेड़ संदिग्ध हो जाएगी। जाहिर है, वह अजगर लोगों को मारे बिना एक छेद भी नहीं कर सकता था।
हम इंतज़ार करेंगे। हमें धमाकों की आवाज़ सुनाई दे रही है, इसलिए काइका ज़्यादा दूर नहीं होगी। आप सोचेंगे कि ये लोग बदला लेने से ज़्यादा भागने में दिलचस्पी रखेंगे।
रिज सीढ़ियों पर चढ़ गया। मैं जल्दी करने की कोशिश करूंगा।

• • • • •

“फेलिस्टोथ, क्या आप रुक सकते हैं?” सार्डेल ने तेज़ नारंगी रोशनी से अपनी आँखों को बचाते हुए पूछा, साथ ही साथ वह अपने छोटे समूह को गर्मी से भी बचा रही थी। गुफा ढहने के बाद कई घंटे बीत चुके थे, और अब ऐसा लग रहा था जैसे

दिन बीत गए हों। उसका सिरदर्द इतना बढ़ गया था कि चुभने वाला दर्द हो रहा था, और उसकी आँखें इतनी सूजी हुई और दर्द कर रही थीं कि ऐसा लग रहा था जैसे किसी ने उन्हें मुक्का मारा हो। यह विनती करना उसके लिए मुश्किल था, क्योंकि वह चाहती थी कि फेलिस्टोथ अपना काम जारी रखे, उन्हें इस कैद से आज़ाद करे, ताकि वह अपनी जादुई सुरक्षा को कम कर सके और ताज़ी हवा में फिर से चल सके।
हम बहुत करीब हैं, ड्रैगन ने जवाब दिया।
मुझे पता है, लेकिन ट्राम के आसपास बचे हुए कक्ष में लोग इंतजार कर रहे हैं। हम उन्हें जलाना नहीं चाहते।
फिर उन्हें चले जाना चाहिए।
उन्हें ऐसा करना चाहिए, लेकिन सभी लोग ड्रैगन जितने बुद्धिमान नहीं होते।
जैक्सी ने सार्डेल के मन में एक अभद्र सी आवाज निकाली। क्या यह चापलूसी थी?
मैं इसे कूटनीति के रूप में देखना पसंद करता हूं।
क्या ऐसा करने से आपको कम चापलूसी महसूस होती है?
थोड़ा।
प्रकाश गायब हो गया। सार्डेल एक दीवार से टिक गई जो फेलिस्टोथ के पहले के स्पर्श से अभी भी गर्म थी। उसके पैरों के नीचे जमे हुए लावा की एक परत थी, जो उन चट्टानों का अवशेष थी जिन्हें उसने पिघलाया था।
पहाड़ में दूर से एक धीमी सी गड़गड़ाहट की आवाज गूंजी और जमीन कांप उठी। फेलिस्टोथ ने कहा, "तुम्हारे शोर मचाने वाले इंसान उन्हें मुझसे ज्यादा मारने की संभावना रखते हैं।"
जैक्सी ने बताया कि उन पर बहुत सारे पत्थर और मलबा गिर रहा है। कैप्टन काइका ट्राम शाफ्ट को साफ कर रहे हैं।
“वे ऊपर के स्तरों पर वापस क्यों नहीं जाते? क्या वे मुझे इतनी बुरी तरह मारना चाहते हैं?” सार्डेल ने अपने दर्द से कराहते कनपटी पर हाथ रखा। “क्या वे महज़ एक मौके के लिए अपनी जान जोखिम में डालेंगे?”
शायद आपको अंदर जाते समय उनकी तारीफ कर देनी चाहिए थी।
ये वो जगहें भी नहीं हैं जिनके पास से हम गुजरे थे, है ना?
मुझे ऐसा नहीं लगता, नहीं।

सार्डेल चाहती थी कि रिज यहीं नीचे होता। उसे किसी के सहारे की ज़रूरत थी। "कैप्टन काइका जल्द ही रास्ता बना लेंगे," उसने यह मानकर कहा कि उसका अनुमान सही है। उसका दिमाग इतना दर्द कर रहा था कि वह अपनी इंद्रियों से कुछ भी महसूस नहीं कर पा रही थी। "हम यहीं इंतज़ार करेंगे और सैनिकों को खनिकों से निपटने देंगे।"
उनके आगे से ही खड़खड़ाहट और रगड़ की आवाजें आने लगीं।
"यह क्या है?" उसने कराहते हुए कहा, हालांकि वह बिना जांचे ही जानती थी। वे बेसब्री से हम तक पहुंचने की कोशिश कर रहे हैं।
उन्हें कैसे पता चलेगा कि हम यहाँ हैं? क्या हम इतने करीब हैं कि वे हम तक पहुँच सकें? सार्डेल ने अपने सामने पड़े अधपिटे पत्थरों को देखकर भौंहें चढ़ाईं। उसे नहीं लगता था कि फ़ेलिस्टोथ के रास्ते को साफ़ करने के तरीके से ज़्यादा शोर हुआ होगा। कभी-कभार पत्थर खिसक कर ज़मीन पर गिर जाते थे, लेकिन ऐसा काफ़ी समय से नहीं हुआ था। वह अपने सामने पड़े मलबे को पिघलाने में काफ़ी कुशल हो गया था।
यह वाकई एक अच्छा सवाल है। वे ऊपरी स्तरों से नीचे आए हैं। जहाँ तक उन्हें पता है, हम कहीं भी हो सकते हैं। हम मर भी सकते हैं। मुझे आश्चर्य है कि वे हमें मरा हुआ क्यों नहीं मान रहे हैं?
एक ज़ोरदार आवाज़ आई, फिर एक खड़खड़ाहट और एक झनझनाहट। सुरंग के अंत में बने एक छोटे से छेद से हल्की रोशनी अंदर आ रही थी। वे कक्ष और ट्राम के उतने करीब पहुँच चुके थे जितना सार्डेल ने सोचा भी नहीं था। उसे फेलिस्टोथ को पहले ही रोक देना चाहिए था।
फेलिस्टोथ ने सोचा, तुम हमारी रक्षा करते रहोगे, और मैं बाकी बची हुई रुकावट को पिघलाकर रास्ता बना लूंगा। इन तुच्छ मनुष्यों से डरने की कोई जरूरत नहीं है।
बस किसी को चोट मत पहुँचाना, प्लीज़। सार्डेल को समझ नहीं आ रहा था कि वह कैसे समझाए कि उसे उनसे ज़्यादा उनकी सुरक्षा का डर है।
फेलिस्टोथ ने उसे तिरस्कार भरी नज़र से देखा और अपना हाथ उठाया। टाइली, जो आधी नींद में लड़खड़ाती हुई चल रही थी, आगे बढ़ी और उसका हाथ थाम लिया।
"हम समझते हैं," उसने फेलिस्टोथ की ओर मुस्कुराते हुए कहा।
एक और चट्टान लुढ़क कर अलग हो गई, और अंदर और रोशनी आ गई, लालटेन की हल्की नारंगी रोशनी। फिर रोशनी मंद पड़ गई क्योंकि एक परछाईं खुले हिस्से के

सामने से गुजरी—किसी का सिर। देर से ही सही, सार्डेल ने जैक्सी की चमक कम करने के बारे में सोचा, ताकि उसका समूह दिखाई न दे, लेकिन बहुत देर हो चुकी थी।
“वे यहीं हैं,” एक आदमी चिल्लाया। “हमने उसे ढूंढ लिया!”
सार्जेंट जेनेथ और सिपाही ने अपनी पिस्तौलें निकाल लीं। क्या वे खनिकों से उसकी रक्षा करेंगे या उसके ध्यान भटकने का फायदा उठाकर हमला करेंगे? उसे यहाँ नीचे ले जाने में उन्हें कोई खुशी नहीं हुई थी, और उन्होंने कुछ ऐसी चीजें देखी थीं जिन्हें वे शायद न देखना चाहते।
“तैयार हो जाओ,” सार्डेल ने धीरे से कहा, अपनी कमजोर होती ऊर्जा को ढाल में लगाते हुए। “लेकिन किसी पर गोली चलाने की कोशिश मत करना। गोलियां मेरी सुरक्षा कवच को पार नहीं कर पाएंगी।” वह आसानी से कल्पना कर सकती थी कि सैनिकों की कोई गोली गलती से उसे लग जाए।
जैक्सी ने सोचा, यह दिलचस्प है।
क्या?
तेज आवाज के साथ, और भी चट्टानें दरार से लुढ़क कर दूर जा गिरीं। कई हाथों ने मिलकर एक बड़े पत्थर को पकड़ा और उसे आंखों से ओझल कर दिया। ऊनी कपड़े पहने दो खनिक अचानक दिखाई दिए।
फेलिस्टोथ सतर्क होकर उनकी ओर मुड़ा। टाइली उसके बगल में खड़ी थी, जो आश्चर्यजनक रूप से शांत दिख रही थी।
सार्डेल ने भी शांत रहने की कोशिश की, या कम से कम उसने खुद को गैर-धमकी भरा दिखाने का प्रयास किया। शायद इससे कोई फर्क नहीं पड़ता।
“ये रही वो!” उस आदमी ने अचानक कहा। “वो ज़िंदा है।”
"क्या हमने कर दिखाया?" एक दूसरे आदमी ने छेद से धक्का देते हुए चिल्लाकर कहा। "क्या हमने उसे बचा लिया?"
“उसे बचाऊं?” सार्डेल ने इशारे से पूछा।
"हां, यह वही है, जनरल की पत्नी। वह वहां खड़ी है, और कुछ अन्य लोग भी हैं।" “क्या हमें इनाम मिलेगा? एक दिन की छुट्टी मिलेगी?”
मुझे पूरे एक हफ्ते की उम्मीद है। लो, बाकी के इन पत्थरों को हटाओ।
सरडेल उन्हें स्तब्ध होकर देखती रही, उसका दिमाग यह समझने में धीमा पड़ रहा था कि क्या हो रहा है। वे इतनी दूर तक, अपनी जान जोखिम में डालकर, उसे

मारने नहीं बल्कि बचाने आए थे? भले ही उनके इरादे निस्वार्थ न हों, यह उसकी उम्मीद से कहीं बेहतर था।
आह, दिलचस्प। हाँ, अब जब वे करीब हैं, तो मैं उनके विचारों को बेहतर ढंग से समझ सकती हूँ। लॉर्ड ड्रैगन और उनकी विशाल आभा ने मेरी क्षमताओं को सचमुच कमज़ोर कर दिया था। और हाँ, जिस महिला को बचाने की ज़रूरत पड़ी, उसके हिसाब से आप बहुत अच्छी दिख रही हैं।
उन्हें पता था कि हम यहाँ हैं और वे मदद करने आए? मुझे इसकी उम्मीद नहीं थी, खासकर खनिकों के उस दूसरे समूह की नफरत को देखते हुए।
शायद यही कारण है कि दूसरा समूह सबसे गहरे, सबसे अंधेरे स्तर पर यहीं फंसा हुआ था।
टाइली ने सार्डेल की ओर मुस्कुराते हुए देखा, मानो उसे पहले से ही पता था कि ये लोग कोई खतरा नहीं पैदा करते।
नहीं, लेकिन शाफ्ट में एक और विस्फोटक जलाया जाने वाला है, जैक्सी ने कहा।
हमें आपके नए प्रशंसकों की सुरक्षा का कोई तरीका ढूंढना पड़ सकता है।
“सब लोग,” सार्डेल ने पुकारा। “कृपया इधर आइए। ऊपर से आ रही टीम एक और बम लगाने वाली है।” वह खनिकों के पीछे वाले कक्ष में गिरे हुए पत्थरों को देख सकती थी और अगर उसका कुछ हिस्सा भी ढह गया हो तो उसे आश्चर्य नहीं होगा। कई लोग पहले से ही पास आ रहे थे। सार्डेल ने हाथ हिलाकर उन्हें पास आने का इशारा किया और अपनी ढाल नीचे कर ली। ऊपर से कुछ पत्थर लुढ़क कर नीचे आए, एक पत्थर उसके कंधे से टकराया, लेकिन फेलिस्टोथ सुरंगों को प्रभावी ढंग से साफ कर रहा था। अगर उसकी जादूई शक्ति से निकलने वाली गर्मी न होती, तो शायद उन्हें इस सुरक्षा की ज़रूरत ही न पड़ती।
जैक्सी ने चेतावनी दी, "यह बहुत ही शानदार है।"
क्या? अभी से? कृपया उनकी रक्षा करने में मेरी मदद करें।
जैक्सी ने मन ही मन आह भरी, लेकिन उसकी कुछ शक्ति सार्डेल के अंगों में प्रवाहित हुई। उसने अपनी बची हुई शक्ति का उपयोग करते हुए एक नई ढाल बनाई और खनिकों को घेरने की कोशिश की। कुछ को वह घेरने में कामयाब रही, जो पहले ही अपनी छोटी सुरंग में प्रवेश कर चुके थे, लेकिन वह अभी भी कक्ष में मौजूद लोगों की रक्षा के लिए अपनी ऊर्जा को विस्तारित करने का तरीका ढूंढ रही थी, तभी विस्फोट की आवाज सुनाई दी।

पहले, उन गड़गड़ाहटों की आवाज़ दबी हुई थी, लेकिन अब जब उनकी सुरंग खुल गई थी, तो उन्हें रोकने के लिए चट्टानों की दीवारें नहीं थीं। सार्डेल ने गर्जना को स्पष्ट रूप से सुना। उड़ती हुई चट्टानें उसकी सुरक्षा दीवार से टकराईं, जिसके किनारे कमज़ोर थे क्योंकि उसने उसे बहुत ज़्यादा खींचने की कोशिश की थी। उनकी सुरंग कांप उठी और धूल भर गई। कई लोग सुरंग में कूद पड़े, ट्राम शाफ्ट के प्रवेश द्वार से लुढ़कती चट्टानों और पत्थरों के बवंडर से बचने की कोशिश कर रहे थे।
सार्डेल में और अधिक शक्ति प्रवाहित हुई, लेकिन यह पर्याप्त नहीं थी। न तो वह और न ही जैक्सी पूरे हमले को रोक सके, और उसे पीछे हटना पड़ा, सुरंग के प्रवेश द्वार पर ढाल को फिर से बनाना पड़ा। वह कक्ष में गिरते पत्थरों को नहीं रोक सकी, और इस वजह से उसके भीतर निराशा उमड़ पड़ी। बाहर लोग मौजूद थे।
उड़ते पत्थरों की गड़गड़ाहट कई मिनटों तक चलती हुई प्रतीत हुई, लेकिन वास्तव में यह कुछ ही लंबे सेकंड थे। मिट्टी बैठ गई और उनकी सुरंग शांत हो गई। खनिक अपने हाथों और घुटनों के बल झुक गए, अपने सिर की रक्षा करते हुए। सार्डेल को एहसास हुआ कि वह भी घुटनों के बल गिर गई है, उसके पैर इतने कमजोर हो गए थे कि उसका भार नहीं संभाल पा रहे थे। जैसे ही उसने देखा कि खतरा टल गया है, उसने अपने कवच हटा दिए। उसे नहीं लगता था कि अगर उसकी जान भी दांव पर लगी होती तो भी वह इतनी देर तक कवच बनाए रख पाती। वह जानती थी कि जैक्सी भी उतनी ही थकी हुई थी, क्योंकि वह बहुत कम ऊर्जा ही दे पाई थी। मुझे माफ़ करें।
मुझे पता है। इसमें आपकी कोई गलती नहीं है।
उस कक्ष में तीन लोग ऐसे हैं जो हमारी सुरंग में नहीं पहुँच पाए। एक घायल है, एक दीवार के सहारे दुबका हुआ है और एक की मौत हो चुकी है।
सार्डेल ने अपना सिर झुका लिया। कुछ मिनट पहले तक, वह खनिकों की और अधिक मौत के लिए खुद को दोषी नहीं मानती, लेकिन यह तब की बात है जब ये लोग उसे बचाने नहीं आए थे। ये लोग तो फ़ेलिस्टोथ की मूल गुफा ढहने से खतरे में भी नहीं थे। वे यहाँ विशेष रूप से उसके लिए आए थे।
जैक्सी ने कहा, "क्योंकि तुम रिज की 'औरत' हो, इसलिए नहीं कि वे तुम्हें बहुत पसंद करते हैं।"

यह उससे बेहतर है जो वे मुझे पहले समझते थे। वे मुझे जानते तक नहीं थे, और अंत में मेरे लिए अपनी जान दे दी। भले ही वे रिज के लिए मर रहे थे, लेकिन वह... अब हम एक समान हैं। यह बिछड़ना बहुत दुखदायी है। सार्डेल ने खुद को पैरों पर खड़ा किया, उसके घुटने लड़खड़ा रहे थे और उसे वापस जमीन पर गिराने की धमकी दे रहे थे।
“उसने हमें बचा लिया!” एक खनिक ने अचानक कहा। वह घुटनों के बल खड़ा हो गया था और उस बड़े पत्थर को घूर रहा था जो उसके कवच से टकराया था, एक ऐसा पत्थर जो अगर उसने उसे रोका न होता तो सुरंग में नीचे चला जाता।
“2041 सही थी,” एक खनिक ने कहा। “हम उस पर भरोसा कर सकते हैं। भले ही वह एक डायन हो।”
सरडेल को कुछ समझ आने से पहले ही, लोग आगे बढ़ गए, कुछ उसे खड़े होने में मदद करने लगे, तो कुछ ने उसकी आस्तीन छूने के लिए हाथ बढ़ाया। फेलिस्टोथ पीछे हट गया, टाइली को अपनी बांह से पीछे रोके रखा। लोगों की भीड़ उसके पास से गुज़र रही थी, उसकी आँखें सिकुड़ी हुई थीं। जेनेथ और सिपाही ने अपनी पिस्तौलें पकड़ीं और एक-दूसरे को देखा, लेकिन किसी ने कुछ नहीं कहा।
“दो सौ इकतालीस कौन है?” सार्डेल को याद आया कि सैनिकों को यहाँ भर्ती करते समय नंबर दिए गए थे, उनके नाम उनसे ले लिए गए थे। रिज ने जिनसे भी मुलाकात की थी, उन्हें नाम से पुकारने पर जोर दिया था। अगर उसे नाम पता होते, तो वह भी ऐसा ही करती।
“वो…” वक्ता मुड़ा, अपने आस-पास के चेहरों को देखा, फिर चट्टान की ओर देखते हुए भौंहें सिकोड़ीं। “मुझे नहीं पता कि वो यहाँ तक पहुँच पाया है या नहीं।” उसने अपने कुछ साथियों को इशारा किया। “चलो, दोस्तों। उस चट्टान को हटाकर बाकी लोगों का हालचाल पता करते हैं।”
भय से भारी हृदय वाली सार्डेल उनके पीछे-पीछे चली गई।
अब खुले हुए ट्राम शाफ्ट से एक ठंडी हवा कमरे में सरसराती हुई आई, और ऊपर से आवाजें सुनाई देने लगीं, बधाई के नारे लग रहे थे कि उन्होंने यह कर दिखाया है, कि उन्होंने सफलता हासिल कर ली है।
हां, लेकिन किस कीमत पर?
सरडेल तब रुकी जब उसका पीछा कर रहा खनिक भी रुक गया। उसने नीचे एक आदमी को देखा, जो बाकी लोगों से कुछ अलग नहीं लग रहा था, लेकिन उसकी आँखें खुली हुई थीं और छत को घूर रही थीं, मानो उसे देख ही नहीं रही हों। उसके सिर का एक

हिस्सा खून से लथपथ और बुरी तरह धंसा हुआ था, और सरडेल को बिना ज़्यादा सोचे-समझे ही पता चल गया कि अब उसके लिए बहुत देर हो चुकी है।
“दो सौ इकतालीस,” खनिक ने आह भरी।
वह यहाँ फंसे हुए बाकी दो लोगों की मदद करने के लिए चला गया। सार्डेल जानती थी कि उसे घायल व्यक्ति के पास जाकर उसकी देखभाल करनी चाहिए, भले ही अभी उसमें उसे ठीक करने की ताकत न हो, लेकिन वह मृत व्यक्ति को नीचे देखने और यह सोचने से खुद को रोक नहीं पाई कि उसने उसके लिए क्यों आवाज़ उठाई। जैक्सी ने कहा, "शायद मुझे पता है कि क्यों। और मुझे लगता है कि वही वह व्यक्ति था जिसे पता था कि हम यहाँ जीवित हैं और जिसने हमें रास्ता दिखाया।"
कैसे क्यों?
उसके खून में अजगर का अंश था—या है।
सार्डेल की इंद्रियां इतनी कमजोर हो चुकी थीं कि उसे शक था कि वह बता भी पाती या नहीं कि वह आदमी ड्रैगन था या नहीं, लेकिन उसे जैक्सी पर कोई शक नहीं था। उसकी पहली प्रतिक्रिया सदमे की थी, लेकिन उसने खुद को इसके लिए फटकारा। जादू का इस्तेमाल करना सीखने की क्षमता रखने वाले लोग भी अपराधी हो सकते हैं, बाकी लोगों की तरह। आम आबादी में ड्रैगनों के दूर के वंशज भी काफी संख्या में मौजूद थे, इसलिए उनका मिलना कोई असामान्य बात नहीं थी। असली सदमा तो तब होता जब यहां उनमें से और भी ज्यादा होते।
जैक्सी ने पूछा, "क्या होगा अगर वह अपराधी न हो? क्या होगा अगर उसे जादू- टोने के कारण दोषी ठहराया गया हो?"
इस समाज में जादू का प्रयोग करने के संदेह वाले लोगों को कैद करने के बजाय सीधे मार दिया जाता है।
यह जेल तो मौत की सजा के समान है, है ना? लोगों को यहाँ मौत की सजा से बचने के लिए भेजा जाता है, और उनसे ज्यादा देर तक टिकने की उम्मीद नहीं की जाती। ट्राम शाफ्ट से आती खड़खड़ाहट और रगड़ की आवाज़ों से अवगत होकर—रस्सी के सहारे नीचे उतरकर उनकी जाँच करने वाले लोगों की आवाज़ों के बीच—सरदेले ने बातचीत जारी नहीं रखी। उसने कैदी संख्या 241 का रिकॉर्ड देखने का निश्चय किया। और अगर उसे मौका मिला, तो वह अन्य रिकॉर्ड भी देखेगी और जादू के उल्लेखों की तलाश करेगी। अगर किसी अपराधी ने उसकी जान बचाने के लिए अपनी जान दे दी होती, तो यह काफी दुखद होता। लेकिन अगर किसी गलत आरोप में

फँसे व्यक्ति ने उसके लिए यहाँ अपनी जान गंवाई होती, तो यह और भी अधिक पीड़ादायक होता।
हो सकता है आप देखना न चाहें।
क्या आपको कुछ ऐसा पता है जो मुझे नहीं पता?
जैक्सी ने आह भरी। बस यही कि तुम चाहे जो भी पाओ, खुद को दुखी ही करोगे।
शायद हाँ। लेकिन वो फिर भी देखेगी।

अध्याय 15
कैस ने चुपचाप दरवाजा बंद किया और कलाकृतियों से भरे कमरे में प्रवेश किया। उसने अपनी लालटेन की रोशनी कम रखी ताकि बाहर आंगन से रोशनी दिखाई न दे। काफी रात हो चुकी थी, हवा और बारिश खिड़की पर ज़ोर से पड़ रही थी, इसलिए बाहर कोई नहीं होना चाहिए था। उसे भंडारगृह में रहने की अनुमति नहीं थी और वह किसी का ध्यान आकर्षित नहीं करना चाहती थी।
उसे शक था कि ज़िरकेंडर को बुरा लगेगा, लेकिन वह कर्नल थेरिक को यह समझाना नहीं चाहती थी कि वह कासैंड्रल को सक्रिय करने के लिए प्राचीन शक्ति के शब्दों की तलाश कर रही है। जब भी वह सार्डेल से मिलता, तो वह अब भी घबरा जाता था। शायद दिन भर चिल्लाने से वह थक गया था और अब तक सो गया था। ज़िरकेंडर ने कुछ घंटे पहले थकी हुई सार्डेल, टाइली और फ़ेलिस्टोथ को खदान से बाहर निकाला था, और कैस को शक था कि वे सभी नीचे के कमरों में सो रहे होंगे। डक और पिंपल्स भी शायद वहीं सो रहे होंगे, हालाँकि उसने उस दिन उन्हें ज़्यादा नहीं देखा था। वे ट्राम शाफ़्ट साफ़ करने में मदद कर रहे थे, जबकि वह चौकी इंजीनियर को तोपखाने के हथियारों पर निशाना साधने में मदद करने में व्यस्त हो गई थी। उसे राइफल को निशाना साधने के अलावा ऐसी चीजों का कोई अनुभव नहीं था, लेकिन ज़िरकेंडर ने या तो इसे उसके लिए एक अच्छा काम समझा था, या निशानेबाज़ी में उसकी ख्याति पहले से ही फैली हुई थी।
कैस ने तलवारों का बक्सा दरवाजे के पास दीवार से टिका दिया। उसे किले में इसे घसीटते हुए अजीब लग रहा था, लेकिन वह इसे हवाई जहाज पर अपने केबिन में नहीं ले जाना चाहती थी। जब अजगर आएगा, तो उसे जल्दी तैयार रहना होगा।
वह चांदी के बर्तनों और अन्य साधारण घरेलू सामानों को पीछे छोड़ते हुए किताबों की अलमारी की ओर बढ़ी। सभी पुरानी किताबों पर टैग लगे हुए थे और उन्हें एक लॉगबुक में दर्ज किया गया था, जो मेज पर खुली पड़ी थी, लेकिन उनकी जिल्दों पर जमी धूल को देखकर उसे शक था कि किसी ने उनके शीर्षकों पर सरसरी नज़र डालने से ज़्यादा कुछ किया होगा। एक पेंसिल और लॉगबुक के बगल में मेज पर मोटे दस्तानों की एक जोड़ी रखी थी। क्या ये सदियों पुराने ग्रंथों को नुकसान पहुंचाए बिना संभालने के लिए थे? शायद, किसी तरह की सुरक्षा के तौर पर ताकि जादुई बुराइयां उन कलाकृतियों को छूने वाले व्यक्ति की त्वचा पर न फैलें। उसने सोचा कि उसे उपहास से नाक नहीं

सिकोड़नी चाहिए क्योंकि कुछ महीने पहले तक वह जादू के अस्तित्व में विश्वास नहीं करती थी, लेकिन उसे हमेशा अंधविश्वासों पर विश्वास करना मूर्खतापूर्ण लगता था। शायद उसके पिता के कुछ पूर्वाग्रह, जिनके साथ वह पली-बढ़ी थी। यह विडंबना थी कि एक तरह से, जो लोग जादू में विश्वास करते थे और उससे डरते थे, वे हमेशा से सच्चाई के ज़्यादा करीब थे।
“एक सौ पचास किताबें,” उसने जल्दी से गिनने के बाद बुदबुदाते हुए कहा। “क्या संभावना है कि कासन्द्रल के बारे में जानकारी उनमें से किसी एक में हो? और अगर हो भी तो मैं उसे पढ़ सकूँगी।” उसने अलंकारिक शीर्षकों को देखकर भौंहें चढ़ाईं, जिनमें से कुछ में ऐसे अक्षर थे जो अब बदल चुके थे या भाषा से गायब हो चुके थे।
एपेक्स को तुरंत पता चल जाता कि कौन-सी किताबें काम की हो सकती हैं, और वो उन सभी को पढ़ भी लेता। एक पल के लिए कैस बस खड़ी होकर किताबों को देखती रही और उसे याद करती रही। वो उससे उतनी करीबी नहीं थी जितनी अपने हमउम्र लेफ्टिनेंटों से थी, लेकिन वो स्क्वाड्रन का एक यादगार हिस्सा था, मिशन के बीच में ऐतिहासिक कहानियां सुनाने की उसकी आदत के कारण। और उसके पास बहुत ज्ञान था। उसे उसकी कमी बहुत बुरी तरह महसूस हो रही थी, खासकर अब।
"चौबीस घंटे," उसने अपनी सुन्नता भरी खामोशी से बाहर निकलते हुए बुदबुदाया।
उसे अजगर के अल्टीमेटम के बारे में पता चल गया था और वह जानती थी कि आधे घंटे बीत चुके हैं। उसने जो देखा था, उसके अनुसार खानों में कोई भी उस कलाकृति की खुदाई नहीं कर रहा था जिसे मोरिश्टोमैरिक खोज रहा था, इसलिए उसने अनुमान लगाया कि मूल योजना अभी भी लागू है, और उससे कल ज़िरकेंडर के साथ आकाश में अजगर पर हमला करने के लिए ऊपर जाने की उम्मीद की जाएगी। चूंकि सार्डेल ने पूरा दिन फंसा हुआ बिताया था, इसलिए कैस को संदेह था कि वह कासन्द्रल पर कोई शोध कर पाई होगी। कैस को नहीं पता था कि तलवार से बात करने के लिए कुछ वाक्यांश जानने से उसे नियंत्रित करने में कितनी मदद मिलेगी, लेकिन वह हर संभव प्रयास करना चाहती थी।
उसने लॉगबुक में किताबों के शीर्षक सरसरी तौर पर देखे और तीन ऐसी किताबों को चिह्नित किया जिनमें जादू के इतिहास का वर्णन होने का वादा था, फिर उसने उन्हें अलमारियों में ढूँढा। पहली दो किताबें तो आसानी से मिल गईं, लेकिन जैसे ही उसने तीसरी किताब को छुआ, उसे बिजली का एक झनझनाहट सा महसूस हुआ।

चौंककर वह पीछे हट गई और अपनी उंगली को घूरने लगी, उसे लगभग लग रहा था कि उंगली का ऊपरी हिस्सा काला पड़ गया होगा। उसने मेज पर रखे दस्तानों पर एक नज़र डाली। शायद वे वहाँ अंधविश्वास से कहीं अधिक किसी कारण से रखे गए थे। वो तो सिर्फ़ ड्रैगन के खून वाले लोगों के लिए है। तुम्हें अपने उस खस्ताहाल समुद्री डाकू को बुलाकर उसे पढ़वाना चाहिए था।
कैस के मन में इतनी तीव्र झुंझलाहट उत्पन्न हुई कि उसने सहारा लेने के लिए शेल्फ को कसकर पकड़ लिया। उसने तलवारों के बक्से को घूरकर देखा, क्योंकि वह जानती थी कि इसके लिए वही जिम्मेदार है।
“जैक्सी?” कैस ने अपनी आवाज को शांत रखने की कोशिश करते हुए पूछा, हालांकि उसके अंदर झुंझलाहट की भावना अभी भी उबल रही थी।
वह सोच रही थी कि सार्डेल की सोलब्लेड क्या चाहती है। जैक्सी ने पहले भी उसे समूह संचार में शामिल किया था, लेकिन वह कैस के साथ टेलीपैथिक रूप से बातचीत करने की आदत नहीं रखती थी।
बाकी सब सो रहे हैं। और मुझे जादू का वह हल्का सा एहसास हुआ। मैं ठीक नीचे रिज और सार्डेल के साथ एक कमरे में हूँ। वे दोनों एक साथ चारपाई पर लेटे हुए हैं, खर्राटे ले रहे हैं और बेहद उबाऊ लग रहे हैं।
कैस चाहती थी कि वह और टोलेमेक आराम से एक-दूसरे से लिपटकर बैठे रहें। टोलेमेक हवाई जहाज पर था और ड्रैगन के खून को सोखने वाले एसिड पर काम कर रहा था। कैस को अब भी उम्मीद थी कि शायद इससे कुछ नतीजा निकले और उसे तलवार चलाने के लिए मजबूर न होना पड़े, लेकिन समय बहुत कम बचा था, इसलिए उसे डर था कि टोलेमेक इस प्रोजेक्ट को पूरा नहीं कर पाएगा। और अगर उसने पूरा कर भी लिया, तो यह एक सहायक रणनीति साबित हो सकती है, न कि वह रणनीति जो उसे लड़ाई से बचा सके।
“वह मैला-कुचैला नहीं है,” कैस ने कहा। “वह सुंदर है।”
अगर वह ड्रैगन को मारने वाली गोलियां बनाने में सफल हो जाता है, तो मैं उसे और भी आकर्षक मानूंगा। मेरे ख्याल से यह एक ऐतिहासिक उपलब्धि होगी। “जैक्सी, क्या तुम इन किताबों पर शोध करने में मेरी मदद कर सकती हो?” कैस ने उस किताब को देखा जिसने उसे झटका दिया था।
मैं तुमसे बहुत आगे हूँ। मैंने इनमें से अधिकांश को दिन में पहले ही सरसरी तौर पर पढ़ लिया था, इससे पहले कि फेलिस्टोथ की आपदा ने मुझे अपना ध्यान हम सबको जीवित रखने पर केंद्रित करने के लिए मजबूर कर दिया।

कैस के दाहिनी ओर रखी किताबों में से एक हिल गई, उसकी जिल्द शेल्फ से बाहर निकल आई। वह चौंककर पीछे हट गई। हाँ, वह एक जादुई तलवार से बात कर रही थी, इसलिए उसे अप्रत्याशित घटनाओं से घबराना नहीं चाहिए था, लेकिन जिस कमरे में वह बिल्कुल अकेली थी, वहाँ चीजों का हिलना-डुलना कुछ डरावना सा लग रहा था।
डरावना। कैस के दिमाग में सूंघने की आवाज सुनाई दी। सचमुच।
किताब शेल्फ से फिसलकर दूर चली गई, उसकी पुरानी जिल्द से हल्की सी चरमराहट की आवाज़ आई और वह मेज पर आकर टिक गई। कासन्द्रल के गुस्से और असंतोष की भावनाएँ कैस पर हावी होती रहीं। उसने खुद को इन भावनाओं से दूर रखने की कोशिश की, डिब्बे को नज़रअंदाज़ करके किताब पर ध्यान केंद्रित करने की कोशिश की। पन्ने पीले पड़ जाने के बावजूद, काली स्याही अभी भी गहरी और आश्चर्यजनक रूप से आसानी से दिखाई दे रही थी, अक्षर साफ और सुस्पष्ट थे। अफसोस की बात है कि शब्दों का कोई खास अर्थ नहीं निकल रहा था।
यह पुराना है। पुरानी चीजें अक्सर समझ में नहीं आतीं।
"क्या आप इसे पढ़ सकते हैं?"
मैं पिछले नौ सौ वर्षों में लिखी गई कोई भी चीज़ पढ़ सकता हूँ। जब कोफारे ने आक्रमण किया और हमें उनकी घिनौनी भाषा अपनाने के लिए मजबूर किया, तब इस्कंदी भाषा की लेखन शैली में एक बड़ा बदलाव आया, इसलिए मुझसे उस समय से पहले की कोई भी चीज़ पढ़ने के लिए मत कहिए। लेकिन सार्देले को पुरानी बहुत सी चीज़ें समझ आती हैं, इसलिए अगर हमें कुछ उपयोगी मिलता है, तो मैं उसे जगाकर अनुवाद करने के लिए कह सकता हूँ।
कैस को उसे जगाने का विचार बिल्कुल पसंद नहीं था, क्योंकि दिन भर जिंदा दफन रहने के बाद वह निश्चित रूप से बहुत थक चुकी होगी।
उसे कोई आपत्ति नहीं होगी, शोध संबंधी प्रश्नों के लिए तो बिलकुल नहीं। उसे शोध करना बहुत पसंद है। वह तभी चिढ़ती है जब मैं उसके प्रेम प्रसंग के दौरान उसे परेशान करता हूँ। उसे तकनीकों पर टिप्पणी या आलोचना भी पसंद नहीं है। जाहिर है, वह आत्म-सुधार के उसी प्रयास में नहीं लगी है जिस प्रयास में मैं लगा हूँ।
“उह।” कैस को समझ नहीं आ रहा था कि वह क्या कहे, लेकिन उसे लगा कि जैक्सी शायद कैप्टन काइका की दूर की रिश्तेदार हो सकती है। उसने खुली किताब को छूकर देखा कि कहीं उसे झटका तो नहीं लगता। “पहले ड्रैगन युग के औजार?”

उसने शीर्षक का अनुमान लगाया। संख्याएँ तो बदली नहीं थीं, और ड्रैगन शब्द भी वही था, बस स्वरों पर कुछ अतिरिक्त चिह्न लगे थे जो अब लिखित भाषा का हिस्सा नहीं थे।
जी हाँ। मैंने पहले सरसरी नज़र डालते समय तलवारों पर एक अध्याय देखा था। वैसे, यह किताब सिर्फ़ आठ सौ साल पुरानी है, इसलिए मैं इसे पढ़ सकता हूँ, तो शायद यहीं से शुरुआत करूँ। हालाँकि, कासन्द्रल इस किताब से कहीं ज़्यादा पुराना है, इसलिए मैं यह वादा नहीं कर सकता कि उसका ज़िक्र होगा। यह इस बात पर निर्भर करता है कि लेखक ने अतीत की चीज़ों पर कितनी गहराई से शोध किया है।
कैस के छूने से पहले ही पन्ने पलट गए और पीछे के अध्यायों में से एक पर खुल गए।
“क्या कभी द्वितीय ड्रैगन युग भी था?” कैस ने लॉगबुक में शीर्षक को देखते हुए सोचा, कि शायद इस पर कोई उपयोगी जानकारी हो। लेकिन ऐसा कुछ नहीं था। उसे संदेह था कि जिसने भी इन कलाकृतियों को सूचीबद्ध किया था, उसने उन पर, विशेषकर उनके भीतरी हिस्सों पर, ध्यान दिया होगा।
दिलचस्प बात यह है कि नहीं। यह थोड़ा अजीब है कि पूरे दो हज़ार वर्षों के एक खंड को ऐसा नाम दिया गया है, है ना? जब तक अन्य खंड न रहे हों, इसे पहला क्यों कहा गया है? मैंने वास्तव में इसके बारे में पहले कभी नहीं सोचा था। कई पन्ने पलटे। यहाँ जादू-रोधी तलवारों के बारे में कुछ जानकारी है।
कैस ने एक कुर्सी खींची और किताब के सामने बैठ गई, हालाँकि उसे समझ नहीं आ रहा था कि ऐसा करने का क्या मतलब है, क्योंकि वह किताब का ज़्यादातर हिस्सा पढ़ नहीं सकती थी। शायद तलवार को अच्छा लगे अगर वह एक मेहनती छात्रा के रूप में दिखाई दे।
जैक्सी ने नाक सिकोड़ते हुए कहा, "तुम सार्डेल के बारे में सोच रहे हो। वह गर्मियों में विद्यार्थियों को पढ़ाती थी। चूंकि वह हमेशा से एक मेहनती छात्रा रही थी, इसलिए वह बाकी सभी से भी वैसी ही उम्मीद रखती थी और जब कोई वैसा नहीं होता था तो वह निराश और दुखी हो जाती थी। हम्म।" जैक्सी थोड़ी देर चुप रही, फिर बोली, "ठीक है, ध्यान से सुनो। तुम शायद पहले ही समझ गए होगे, लेकिन यहाँ एक चेतावनी है, अगर यह उस तलवार के साथ चिपकी होती तो अच्छा होता।"
कैस ने सिर हिलाया। "मैं सुन रहा हूँ।"

जादू-रोधी औजार जादू से बनाए गए थे, एक ऐसी जादुई शक्ति का उपयोग करके जो हाल की शताब्दियों में भुला दी गई है, क्योंकि आकाश से ड्रैगन की संख्या कम हो गई और उन्हें नुकसान पहुंचाने वाले हथियारों की आवश्यकता समाप्त हो गई। हालांकि ये औजार जादू से बनाए गए थे, लेकिन इन्हें विशेष रूप से सभी जादुई चीजों से लड़ने के लिए डिज़ाइन किया गया था, जिसमें ड्रैगन और उनके सवार भी शामिल थे, जो आमतौर पर ड्रैगन का रक्त धारण करने वाले लोग होते थे। कुछ औजारों में एक रक्षक कुत्ते के समान व्यक्तित्व समाहित था, ताकि वे ड्रैगन के रक्त के खोजकर्ता होने के साथ-साथ उसके विरुद्ध उपयोग किए जाने वाले हथियार के रूप में भी कार्य कर सकें।
“खोजकर्ता?” कैस को याद आया कि जब ज़िरकेंडर का समूह चला गया था, तब उड़ने वाले दस्तों को चुड़ैलों का शिकार करने और उन्हें मारने के लिए भेजा गया था, और कहा जाता है कि उनके पास कोई ऐसा उपकरण था जिससे वे ऐसा कर सकते थे। उस समय कासैंड्रल उसके साथ थी, तो क्या इसका मतलब यह था कि ऐसा ही कोई और उपकरण कहीं मौजूद था? एक ऐसा उपकरण जो उसे धारण करने वाले व्यक्ति को ड्रैगन रक्त वाले लोगों पर हमला करने के लिए प्रेरित करता था?
शायद ऐसा ही हो। सार्डेल को इसके बारे में ज़्यादा कुछ नहीं बताया गया था, इसलिए मुझे भी नहीं बताया गया, हालाँकि रिज के नए आलीशान जनरल के दफ्तर में शायद कुछ जानकारी हो, भले ही अभी उसके दिमाग में न हो। कल की लड़ाई के लिए यह ज़रूरी नहीं होगा, इसलिए मुझे आगे बोलने दीजिए।
"माफ़ कीजिए, आप आगे बढ़ सकते हैं।"
आप एक अच्छे छात्र हैं। आप बदतमीज़ी वगैरह नहीं करते। क्या आप वाकई रिज के ही लोग हैं?
कैस लगभग कह ही चुकी थी कि अब वह ऐसा नहीं चाहती, लेकिन उसे अपनी पिछली बातचीत याद आ गई। ज़िरकेंडर का सुझाव कि रुकना और सेवा करना ही उसका प्रायश्चित हो सकता है। वह जानती थी कि वह स्क्वाड्रन की भलाई के लिए उसे रोकना चाहता था, और शायद इसी बात ने उसके शब्दों को प्रेरित किया था, लेकिन उसने यह भी महसूस किया था कि उसने अपने अनुभव से यह बात कही थी, और वह सचमुच समझता था। और शायद वह सही भी था। भाग जाना आसान रास्ता था, और रुकना असहज रास्ता, जिसे वह तभी चुन सकती थी जब उसमें ऐसा करने का साहस हो।
“हां,” कैस ने कहा। “मैं हूं।”
क्या? मैं तो पढ़ ही रहा था।

“छोड़ो कोई बात नहीं। मुझे और क्या जानना है?” कैस के मन में शक्ति के शब्दों के बारे में पूछने की तीव्र इच्छा थी, लेकिन उसने खुद को रोक लिया। यह दूसरी जानकारी भी उपयोगी साबित हो सकती है।
मुझे पूरा यकीन है कि ऐसा ही है। लेकिन मेरा मानना है कि आपका मतलब खास तौर पर अपने रखवाली करने वाले कुत्ते से है। एक और पन्ना पलटा। ये औजार दुश्मन देशों के ड्रैगन और जादूगरों से लड़ने के लिए बनाए गए थे, लेकिन इसमें कई बार यह भी लिखा है कि ये सहयोगी देशों के लिए भी खतरा हैं और इन्हें हमेशा काबू में रखना चाहिए।
“हाँ।” कैस आगे झुकी और शब्दों को समझने की कोशिश करने लगी, हालाँकि उसे केवल कुछ ही शब्द समझ आ रहे थे। “मैं कासैंड्रल को कैसे बाँधूँ?”
उसके चेहरे पर एक चिड़चिड़ी झुंझलाहट झलक रही थी, और उसने डिब्बे की ओर एक नज़र डाली। हाँ, उस तलवार को वाकई एक पट्टे की ज़रूरत थी।
इन औजारों को बनाने वालों ने इनमें आदेश देने वाले शब्द और वाक्यांश डाले थे, ठीक वैसे ही जैसे किसी कुत्ते को सिखाया जाता है, ताकि ये उचित व्यवहार करें और इन्हें चलाने वाले इन्हें नियंत्रित कर सकें। इन्हें चलाने वाले ऐसे लोग होने चाहिए थे जिनके पास स्वयं जादू न हो, क्योंकि अगर इन औजारों को ड्रैगन का खून महसूस होता तो वे अपने चलाने वालों के खिलाफ हो जाते। दो और पन्ने पलटे। आह हा। यहाँ एक सूची है। कई सूचियाँ हैं। एक ढालों के लिए, एक भालों के लिए, एक धनुषों के लिए—हे भगवान, मुझे आश्चर्य है कि इन सभी हथियारों का क्या हुआ। तलवारों के लिए भी प्रविष्टि है। कसंद्रल के बारे में विशेष रूप से कुछ नहीं है, लेकिन आप उस सूची को लिख सकते हैं।
कैस अपने सामने खुले पन्नों को खाली निगाहों से देखती रही। शीर्षकों के अलावा, सूची में लिखे शब्द पूरी तरह से समझ से परे थे। वर्णमाला भी उसके लिए अपरिचित थी। उसे याद आया कि रानी द्वारा बोले गए शब्द उसे निरर्थक लगे थे। क्या वह इन्हें सही ढंग से बोल पाएगी?
अपने लिए एक कॉपी बना लो। मैं सार्डेल को जगा दूँगा, उम्मीद है कि वो और रिज खर्राटे लेते-लेते कामुक अवस्था में नहीं पहुँच गए होंगे। वे दोनों काफी कामुक हैं।
कैस ने शरमाने से बचने की पूरी कोशिश की। जैक्सी शायद काइका से भी बदतर है। कम से कम काइका तो दूसरों की गपशप करने के बजाय अपने कारनामों की बातें तो

बताती है। "क्या तुम हर किसी से, जिससे भी बात करती हो, उनकी सेक्स लाइफ के बारे में जानकारी शेयर करती हो?"
वैसे, मैं ज्यादा लोगों से बात नहीं करता। आप लोग कॉपी करना शुरू कर दीजिए। मैं अभी आता हूँ।
तेज़ हवा खिड़की से टकराई, जिससे शीशा खड़खड़ाने लगा। बारिश की बूँदें इतनी घनी थीं कि कमरे के बीचोंबीच बैठी कैस को भी दिखाई दे रही थीं। कैस को उम्मीद थी कि सुबह तक मौसम साफ हो जाएगा। बारिश में ड्रैगन से लड़ना बिल्कुल भी सुखद नहीं लग रहा था। हाँ, अगर बारिश बहुत तेज़ हुई, तो शायद मोरिश्टोमैरिक कहीं किसी गुफा में छिप जाएगा।
दरवाजे का हैंडल खड़खड़ाया और कैस मुड़ी। क्या जैक्सी ने सार्डेल को खुद यहाँ आने का निर्देश दिया था? उसने कासैंड्रल के बक्से पर नज़र डाली, डर उसके अंदर समा गया। तलवार क्या करेगी? वह उससे क्या करवा सकती है?
“कुछ नहीं,” उसने दृढ़ता से अपने आप से फुसफुसाया। उस डिब्बे से, कासैंड्रल का उस पर कोई नियंत्रण नहीं था। उसने यही सच होने की इच्छा की। जब दरवाजा खुला, तो वर्दी पहने हुए जो विशालकाय आकृति अंदर आई, वह निश्चित रूप से सार्डेल नहीं थी।
कैस लड़खड़ाते हुए खड़ी हुई और सलाम किया। "सर," उसने कहा, यह भूलकर कि तकनीकी रूप से वह उस समय अधिकारी नहीं थी। फिर भी, उसने वर्दी पहनी हुई थी और वह ज़िरकेंडर के वापस लौटने के सुझाव पर विचार कर रही थी।
कर्नल थेरिक, जिनका कठोर चेहरा कमर पर लटकी लालटेन की रोशनी और छाया का मिश्रण था, ने उस पर भौंहें चढ़ाईं। उन्होंने कमरे में चारों ओर देखा, फिर उसकी मेज पर रखी लालटेन पर, फिर किताब पर, और उनकी भौंहें और गहरी होकर गुस्से में बदल गईं। उनकी टोपी और वर्दी की जैकेट के कंधे गीले थे, और उनकी मोटी गर्दन के किनारों से पानी टपक रहा था। उन्होंने आंगन से उसकी रोशनी जरूर देख ली होगी। उसका यह सोचना कि सब सो रहे होंगे और तूफान से बच रहे होंगे, धराशायी हो गया।
“तुम यहाँ क्या कर रहे हो, सिपाही?” धुंधली रोशनी में थेरिक उसे पहचान नहीं पाया। ऐसा नहीं था कि उन्होंने कभी एक-दूसरे से बात की हो या साथ में समय बिताया हो। “उसके साथ—उसके साथ?” उसने खुली किताब की ओर इशारा किया। “अनुसंधान कीजिए, महोदय।”

“जादू के बारे में?” वह पहले से ही नाराज़गी ज़ाहिर कर रहा था, और उसकी भौंहें हैरानी में बदल गईं। हैरानी और गुस्सा। “जादू पर शोध करना मना है।” जाहिर तौर पर, किसी ने भी इस बात का जिक्र नहीं किया था कि सेना अब एक जादूगरनी के साथ काम कर रही है और इन दिनों कुछ पुराने नियमों को तोड़ा जा रहा है या पूरी तरह से नजरअंदाज किया जा रहा है।
“तुम्हें यहाँ आने की इजाज़त किसने दी?” थेरिक ने आगे कहा। “यह कोई संग्रहालय तो नहीं है।”
"नहीं, महोदय, लेकिन कल ड्रैगन के आने के साथ..."
“क्या? तुम इस पर इस्तेमाल करने के लिए जादू सीखोगी?” उसकी निगाहें उसकी छाती पर टिक गईं।
कैस घबरा गई। उसने खुद को समझाया कि वह सिर्फ उसका नेमटैग देख रहा होगा, लेकिन वह उस राजनयिक के बारे में सोचने से खुद को नहीं रोक पाई जिसने पिछली शरद ऋतु में उसके साथ छेड़छाड़ की थी और उसे यौन संबंध बनाने के लिए मजबूर करने की कोशिश की थी। एक युवा लेफ्टिनेंट के रूप में, उसे यह बिल्कुल भी नहीं पता था कि इतने उच्च पद पर बैठे व्यक्ति से कैसे निपटना है, और अगर थेरिक के मन में यही बात थी तो यह भी वैसी ही स्थिति होगी। कासन्द्रल के अलावा, वह अपने साथ कोई हथियार नहीं लाई थी, और वह जानती थी कि वह लड़ाई में थेरिक को हरा नहीं सकती - उसे याद था कि कोफारे मिशन से पहले उसने ज़िरकेंडर को आसानी से उसके विमान से चिपका दिया था, और ज़िरकेंडर उससे कहीं बेहतर हाथापाई की लड़ाई में माहिर था।
सौभाग्यवश, थेरिक की निगाहें उस पर ज़्यादा देर तक नहीं टिकीं। उसके चेहरे पर फिर से वही तेवर आ गए, जिनमें एक तरह का तिरस्कार झलक रहा था। "आह। मेरी तलवार तो उन्होंने तुम्हें ही दी थी।"
“यह राजा का फैसला था, महोदय।” कुछ हद तक। ज़िरकेंडर ही वह व्यक्ति था जो नहीं चाहता था कि थेरिक उसके विमान में उसके पीछे रहे।
थेरिक ने सिर हिलाया। "तुम तो बस एक दुबली-पतली लड़की हो। अगर उसे किसी महिला को चुनना ही था, तो कम से कम काइका जैसी किसी को तो चुन सकता था।" “जी हाँ, महोदय।” कैस का मन तो यही था कि वो कहे, “अपनी गांड में डाल लो महोदय,” लेकिन कर्नलों से ऐसी बातें कहना अक्सर ठीक नहीं रहता था। “क्या आपको तलवार के शक्ति-प्रबंध पता हैं? मैं किताब में वही ढूंढ रहा था।”

उसे पछतावा हुआ कि उसने पूछा ही क्यों, क्योंकि वह कमरे में आ गया। भले ही उसके मन में उसके लिए कोई दुर्भावना न हो, फिर भी वह उसके साथ अकेले रहने में सहज महसूस नहीं कर रही थी। उसे शक था कि उसके कई सैनिक भी सहज महसूस नहीं करते होंगे। उसके हर अंग से द्वेष झलक रहा था, और वह लोगों के प्रति बेवजह नापसंदगी जताने में बहुत जल्दी करता था, खासकर जब जादू की बात आती थी।
जैसे ही वह मेज के करीब आया, वह पीछे हट गई। उसने किताब को बस इतनी देर देखा कि उसे बंद कर दिया।
“तुम्हें किसी जादुई शब्द की ज़रूरत नहीं है। बस तलवार का नुकीला सिरा अजगर में डाल दो।” उसने होंठ सिकोड़ते हुए कहा। “अगर तुम तलवार उठाने लायक बड़ी हो, तो।”
“मैं इसे बखूबी संभाल लूंगी, महोदय।” उसके लहजे से कुछ हद तक विनम्रता गायब हो गई, लेकिन उसे इसकी परवाह नहीं थी। वह इस बात से ज़्यादा चिंतित थी कि उसे किताब की पंक्तियों को कॉपी करने का मौका नहीं मिला था।
“बाहर।” उसने ठुड्डी को दरवाजे की ओर झटका दिया और जेब में हाथ डाला। चाबियों की खनक सुनाई दी।
“सर, अगर मैं ऐसा करूँ तो कल बहुत बड़ा फर्क पड़ सकता है—”
“बाहर निकलो,” वह गुर्राते हुए उसकी ओर एक कदम बढ़ा।
कैस सोच रही थी कि क्या वह अंदर हाथ डालकर किताब छीनकर उसके पकड़ने से पहले ही भाग सकती है, तभी दरवाजे पर हल्की सी दस्तक हुई। कासैंड्रल ने मन ही मन गुर्राया।
“शुभ संध्या।” सार्डेल खुले दरवाजे पर खड़ा था। “क्या यह एक निजी बैठक है?”
“हाँ,” थेरिक ने उसी समय गुस्से से कहा जब कैस ने कहा, “नहीं।”
उसने संदूक की ओर इशारा करते हुए सार्डेल को बताया कि कासैंड्रल अंदर है। सार्डेल ने उसकी नज़र का पीछा किया, एक बार सिर हिलाया, लेकिन ज़्यादा घबराई हुई नहीं दिखी। क्या तलवार संदूक में थी? कैस सोच रही थी कि क्या थेरिक ने इसे देख लिया होगा। उसे उम्मीद थी कि ऐसा न हो। शायद उसे उस तरफ देखना ही नहीं चाहिए था।
“हम ठीक हैं,” कैस ने कहा। हालाँकि वह चाहती थी कि सार्डेल अंदर आए और इससे थेरिक चला जाए, लेकिन उसे इस बात की चिंता थी कि अगर उसे पता चल गया कि उसकी

तलवार वहीं खड़ी है, एक ऐसी तलवार जो सार्डेल को मारना चाहती है, तो वह क्या करेगा।
सचमुच, वह कमरे के उस पार सरडेल की ओर घृणा भरी निगाहों से देख रहा था। उसके बाल खुले थे, उसने बिना बंधे बूट और नाइटगाउन पहन रखा था, मानो वह बिस्तर से उठकर जल्दी से यहाँ आ गई हो। जैक्सी ने उसे ज़रूर कुछ बताया होगा। बिस्तर से उठते ही सरडेल बेहद खूबसूरत लग रही थी, और कैस सोच भी नहीं सकता था कि कोई उसे देखकर दुश्मन कैसे समझ सकता है, लेकिन थेरिक कसंद्रल की तरह ही दृढ़ निश्चयी लग रहा था। शायद वे एक-दूसरे के लिए बिल्कुल सही थे। काश, सरडेल की जगह कोई दुश्मन होता। अगर थेरिक बक्से की ओर बढ़ता, तो कैस उसे हराने के लिए हर संभव कोशिश करता।
“आह, मुझे यही किताब चाहिए थी।” सार्डेल मुस्कुराई और अंदर चली गई, मानो उसे थेरिक के चेहरे पर छपी नफरत का कोई आभास ही न हो, हालांकि कैस जानती थी कि ऐसा नहीं था।
हैरानी की बात यह थी कि जब वह मेज के पास आई तो वह पीछे हट गया, ताकि वह किताब उठा सके। या शायद वह उसके स्पर्श से बचना चाहता था। वे दस्ताने उसके हाथों में आसानी से आ सकते थे। क्या वह अंधविश्वासी था जिसने इन वस्तुओं की सूची बनाई थी? यह सोचना मुश्किल था कि उसने यह काम किसी निजी व्यक्ति को न सौंपा हो।
“तुम और तुम्हारे जैसे लोग ही उस अजगर के जेल से छूटने का कारण हैं,” थेरिक ने मुट्ठी बांधते हुए कहा। ऐसा लग रहा था मानो वह उसे कमरे के उस पार फेंक देना चाहता हो, लेकिन उसने हाथ नहीं उठाया।
पहली बार कैस को एहसास हुआ कि वह उससे नफरत करने के साथ-साथ उससे डरता भी था। शायद उसका डर ही उसकी नफरत का कारण था।
उसे यह बात समझ में नहीं आ रही थी। हाँ, जादू से डरना और उसके परिणामों को समझना उसके लिए स्वाभाविक था—उसे अच्छी तरह याद था कि कोफा की जादूगरनी ने अपने साथियों को आग के गोलों से मार डाला था—लेकिन सार्डेल से डरना उसे समझ में नहीं आ रहा था।
“अगर तुम जैसे लोगों ने मेरी जाति को न मारा होता,” सरडेल ने कहा, “तो वे अब यहाँ होते और तुम्हें ड्रैगन से बचाते। साथ ही, मुझे पूरा यकीन है कि एंगुलस ने मोरिश्टोमैरिक को जाने दिया, हालाँकि ड्रैगन ने अपनी शक्ति का इस्तेमाल करके उसे ऐसा करने के लिए मजबूर किया।”

“उसने ऐसा नहीं किया।” गुस्से से थेरिक के नथुने फूल गए।
पहली बार उसने दरवाजे के बगल में अंधेरे में झाँका, सीधे कासैंड्रल के बक्से पर। वह थोड़ा चौंक गया। उसने शायद अभी-अभी उसे देखा था। या शायद तलवार उसे पुकार रही थी, उसे उसी तरह चिढ़ा रही थी जैसे कासैंड्रल कैस को चिढ़ा रही थी। और थेरिक के पास उस भावना को नज़रअंदाज़ करने का कोई कारण नहीं था। वह शायद उसे आमंत्रित कर रहा था।
“क्या तुम वहाँ थे? शायद तुम्हें कैप्टन काइका से पूछना चाहिए।” सार्डेल ने थेरिक से मुंह मोड़कर कैस की ओर देखा। उसके पीछे होने से उसकी पीठ में खुजली सी होने लगी थी, लेकिन उसकी बेचैनी ज़ाहिर नहीं हुई। “कैस, मुझे इन अनुवादों के लिए एक सहायक की ज़रूरत है। क्या तुम मेरे साथ आओगे?” सार्डेल ने मेज़ के दूसरी ओर रखी कुर्सियों की ओर इशारा किया।
कैस ने थेरिक को घूरकर देखा, उसे याद आया कि थेरिक ने ही उसे कमरे से बाहर जाने का आदेश दिया था और वह सोच रही थी कि क्या थेरिक इस पर आपत्ति जताएगा — और अगर उसने आपत्ति जताई तो वह क्या करेगी। सार्डेल भले ही थेरिक के वरिष्ठ अधिकारी के साथ सो रही हो, लेकिन इससे उसे थेरिक से कोई उच्च पद प्राप्त नहीं हो जाता।
वह चुपचाप गुस्से से उबल रहा था और सरडेल के सिर के पिछले हिस्से को घूर रहा था। उसने कैस की ओर कोई ध्यान नहीं दिया। बाहर बिजली चमकी और बारिश खिड़की पर ऐसे बरस रही थी मानो किसी ने उस पर पानी की बाल्टी फेंक दी हो। "जी मैडम।" कैस आमतौर पर सार्डेल को मैडम कहकर नहीं बुलाता था, लेकिन आज रात हर तरफ सावधानी बरतना ही बेहतर लग रहा था।
थेरिक ने दरवाजे की ओर एक कदम बढ़ाया। कैस को पता नहीं था कि वह जा रहा है या उसका यह कदम उसे कासैंड्रल तक ले जाएगा। अपने कदम पर विचार करने से पहले ही, वह एक मेज के चारों ओर दौड़कर बक्से की ओर बढ़ी और थेरिक को रोकने की कोशिश करने लगी।
जब वह उससे दो कदम दूर थी, तभी किसी ने उसके कंधे को जकड़ लिया। उसे इतनी ज़ोर से पीछे की ओर खींचा गया कि वह हमले का मुकाबला करने के लिए कुछ भी नहीं कर सकी। गिरते समय, खुद को चोट लगने से बचाने की चिंता करने के बजाय, उसने अपने पैर फैला दिए, थेरिक को रोकने की कोशिश की, या कम से कम उसके रास्ते में आने की। वह उसके ऊपर से ऐसे कूद गया जैसे वह किसी रास्ते में उगी हुई जड़ हो। वह दरवाजे की ओर नहीं, बल्कि बक्से की ओर झपटा।

कैस लुढ़क कर खड़ी हो गई और उसे रोकने के लिए उसकी पीठ पर कूदने का इरादा किया।
थेरिक के हाथ बक्से को पकड़ने से पहले ही, वह सीधे ऊपर उड़ गया। हैरानी से उसके हाथ की उंगलियां दीवार से टकरा गईं। लकड़ी का बक्सा कमरे में छत से आधा इंच की दूरी पर उड़ता हुआ लॉगबुक के ऊपर हवा में मंडराता रहा।
“उस वस्तु का ठीक से सूचीकरण नहीं हुआ है,” सार्डेल ने कहा। “चलिए इसे अभी इसके डिब्बे में ही रहने देते हैं, ठीक है?”
थेरिक ने सरडेल को घूरकर देखा, लेकिन ज़्यादा देर तक नहीं। वह छह फीट से भी ज़्यादा लंबा था और छत तक कूद सकता था। डिब्बा मेज़ के ऊपर तैर रहा था, जिससे उसे पकड़ना मुश्किल हो रहा था, लेकिन वह एक कुर्सी पर कूदा और फिर से उसे पकड़ने के लिए हाथ बढ़ाया। डिब्बा उससे दूर तेज़ी से चला गया और इस बार सरडेल के पीछे खिड़की के ऊपर रुक गया। बाहर फिर से बिजली चमकी, जिससे सरडेल पीछे से दिखाई दी। उसका चेहरा गंभीर था लेकिन शांत था।
थेरिक, एक पैर मेज पर और दूसरा कुर्सी पर रखकर, कभी उसे तो कभी तलवार को घूर रहा था। कैस ने खुद को संभाल लिया था, लेकिन वह हिचकिचा रही थी, उसे समझ नहीं आ रहा था कि क्या करे।
"क्या मुझे जनरल को बुलाना चाहिए?" उसने सार्डेल से इशारे में पूछा।
कैस को नहीं पता था कि ज़िरकेंडर की उपस्थिति से कुछ फर्क पड़ेगा या नहीं, खासकर तब जब कासैंड्रल थेरिक के अंदर अतिरिक्त क्रोध भर रही थी, लेकिन अगर थेरिक को इस चौकी पर किसी की बात सुननी थी, तो वह एक वरिष्ठ अधिकारी की ही होगी, चाहे वह ज़िरकेंडर को पसंद करता हो या नहीं।
सरडेल के कुछ कहने से पहले ही थेरिक उस पर झपटा। वह जरा भी नहीं हिचकी, जब वह बाहें फैलाए, उंगलियां पंजों की तरह मुड़ी हुई उसकी ओर बढ़ा। कैस उनकी ओर दौड़ी, उसे समझ नहीं आ रहा था कि वह उसे कैसे रोक पाएगी। आखिर उसने अपने साथ पिस्तौल क्यों नहीं लाई?
थेरिक एक अदृश्य ऊर्जा क्षेत्र से टकराया और पीछे की ओर उड़ गया, लगभग कैस से टकराते-टकराते बचा। कैस ने खुद को बचाने के लिए एक तरफ हट गई। गिरते ही वह मेज से जा टकराया, जिससे मेज पलट गई, किताबें इधर-उधर बिखर गईं और कुर्सियाँ दूर धकेल दी गईं, जिससे लकड़ी के टुकड़े चटकने की आवाज़ आई। डिब्बा छत के पार तैरता हुआ आया, थेरिक के सिर के ऊपर से गुजरा जब वह उछलकर खड़ा हुआ, और फिर दरवाजे से बाहर निकल गया।

कैस शायद थेरिक के चिड़चिड़े भाव को देखकर हंस सकता था, लेकिन उसकी बर्फीली निगाहें सरडेल और उस पर टिक गईं।
“मैं आपका दुश्मन नहीं हूँ, कर्नल,” सार्डेल ने कहा।
"तुम एक डायन हो," उसने गुर्राते हुए कहा, मानो यह मूर्खतापूर्ण बयान उसके दावे का खंडन करता हो।
"मुझे नहीं पता कि यहाँ क्या हो रहा है," गलियारे से एक आवाज़ आई, "लेकिन यह अमूल्य कलाकृतियों से भरे कमरे के लिए उचित उपयोग जैसा नहीं लगता।" ज़िरकेंडर ने दरवाज़े से अंदर कदम रखा, उसकी आँखें कठोर थीं और उसने पलटी हुई मेज़ और कुर्सियों को पार करते हुए थेरिक को घूरकर देखा। उसने मोज़े पहने हुए थे और उसके बाल बिखरे हुए थे, लेकिन उसने अपनी वर्दी की जैकेट और टोपी पहन रखी थी, उसके कॉलर और टोपी पर, सुनहरे बालों की चोटी के ऊपर, जनरल का सुनहरा पदचिह्न चमक रहा था।
थेरिक गुर्राया, लेकिन उसकी लड़ने की ताकत कुछ हद तक कम हो गई। कम से कम, उसे यह एहसास हो गया था कि उसने सार्डेल को चोट पहुँचाने का मौका गँवा दिया है। कास ने काँपते हुए कहा, "सार्डेल को मार डालना।" वह तलवार उसे मारना चाहती थी, और थेरिक खुशी-खुशी कासन्द्रल को इस काम के लिए इस्तेमाल करने देता।
“क्या तुम अपने लोगों को मेरे भंडारगृह से दूर नहीं रख सकते, ज़िरकेंडर?” थेरिक गुस्से से बोला। “यह पर्यटकों के लिए नहीं है।”
ज़िरकेंडर ने कहा, "उन वस्तुओं पर सार्डेले का अधिकार किसी भी जीवित व्यक्ति से कहीं अधिक है। वह यहाँ कोई पर्यटक नहीं है।"
थेरिक की भौंहें तन गईं, इस बार गुस्से से ज़्यादा उलझन के कारण। उसने शायद उसकी कहानी कभी नहीं सुनी होगी।
ज़िरकेंडर ने आगे कहा, "हमारी सुबह एक बैठक है। सुबह-सुबह। कर्नल जी, मेरा सुझाव है कि आप थोड़ी नींद ले लें।"
उसकी नज़र पलटी हुई मेज़ पर पड़ी, और कैस को लगभग लगा कि वह जाने से पहले थेरिक को फर्नीचर ठीक करने का आदेश देगा, लेकिन उसने अपना मुंह बंद रखा। शायद उसे शक था कि थेरिक सचमुच उसकी बात मानेगा या नहीं। कैस ने यह बात गौर की थी कि ज़िरकेंडर ने उसे "सर" कहकर संबोधित नहीं किया था।
कैस को घूरते हुए, मानो वही उसकी सारी परेशानियों की वजह हो, थेरिक गुस्से में दरवाजे की ओर बढ़ा। ज़िरकेंडर ने उसके लिए रास्ता नहीं छोड़ा। कैस को

लगा कि थेरिक उसे धक्का देकर गिरा देगा, लेकिन उसने बस गुस्से से उसे घूरा और ज़िरकेंडर के बगल से निकल गया। गलियारे में घुसते ही उसने छत की ओर देखा, शायद कासैंड्रल को पकड़ने का एक और मौका मिलने की उम्मीद में, लेकिन उसने शायद डिब्बा नहीं देखा होगा, क्योंकि वह बिना कुछ कहे गुस्से में चला गया।
"सब ठीक हैं?" ज़िरकेंडर ने कैस की ओर देखा, लेकिन उसकी निगाहें सरडेल पर टिकी रहीं।
“हां,” सार्डेल ने कहा।
"जी जनाब।" थेरिक की पकड़ से कैस के कंधे पर चोट का निशान था, लेकिन इसका ज़िक्र करना ज़रूरी नहीं था। ड्रैगन उसे इससे भी कहीं ज़्यादा नुकसान पहुँचा सकता था।
हालांकि सार्डेल घबराई हुई नहीं दिखी, ज़िरकेंडर कमरे के उस पार गया और उसे गले लगा लिया। तलवारों का बक्सा दरवाजे से तैरता हुआ वापस आया, जहाँ कहीं गया था वहाँ से, थोड़ा झुका और फिर दीवार से टिक गया।
"क्या यह अजीब बात है कि अब मुझे ऐसी चीजें अजीब नहीं लगतीं?" ज़िरकेंडर ने पूछा।
कैस को वे चीजें अब भी अजीब लग रही थीं। वह सोच रही थी कि उनके घर में कितनी किताबें और तलवारें इधर-उधर पड़ी होंगी।
“मुझे ऐसा नहीं लगता।” सार्डेल ने ज़िरकेंडर की कमर में हाथ डाला और उसे गले लगा लिया।
वे न तो एक-दूसरे को चूम रहे थे और न ही कोई हद से ज़्यादा प्यार भरी हरकत कर रहे थे, लेकिन कैस ने वहाँ से जाने का बहाना बनाने के बारे में सोचा। दूसरों को स्नेह जताते देखना उसे हमेशा असहज कर देता था। शायद इसलिए क्योंकि उसने बचपन में ऐसा माहौल ज़्यादा नहीं देखा था।
“क्या मैं थेरिक पर हुए हमले के लिए कसंद्रल को दोषी ठहराऊं?” ज़िरकंदर ने पूछा। “या फिर मैं उसके खिलाफ अनुशासनात्मक कार्रवाई करूं?”
सार्डेल ने बॉक्स पर विचार किया।
कैस ने कहा, "इस मामले के बावजूद, इसका लोगों पर निश्चित रूप से प्रभाव पड़ता है। लेकिन मुझे नहीं लगता कि उसने इसका विरोध करने की कोशिश की।" "उसे शायद यह बहाना बहुत पसंद आया होगा," ज़िरकेंडर ने बुदबुदाते हुए कहा।

“मुझे चोट नहीं लगी,” सार्डेल ने कहा। “क्या मैं सही कह रहा हूँ कि इस अनुशासनात्मक कार्रवाई में बहुत सारे कागजी काम शामिल होंगे?”
“बवासीर। अगर मैंने उसे ड्यूटी से मुक्त कर दिया तो हमारे पास कोई किला कमांडर भी नहीं होगा, जो कल असुविधाजनक हो सकता है।”
“अगर कैस को कोई आपत्ति नहीं है, तो मुझे भी उसे अकेला छोड़ने में कोई आपत्ति नहीं है।” सार्डेल ने उसकी ओर हाथ बढ़ाया।
कैस ने अपनी भौंहें ऊपर उठाईं। उसे यह पूछे जाने की उम्मीद नहीं थी। "मैं ठीक हूँ, महोदय।"
“ठीक है।” ज़िरकेंडर ने सार्डेल को छोड़ा और कुछ कुर्सियों को सीधा किया। “तो मैं आप दोनों को आपकी पढ़ाई के लिए अकेला छोड़ देता हूँ।”
"अगर आप चाहें तो आपका यहां रुकने का स्वागत है," सार्डेल ने कहा।
“एक पुरानी किताब में लिखे पुराने शब्दों का अनुवाद करना?” ज़िरकेंडर ने मेज को वापस अपनी जगह पर रख दिया। “नहीं, धन्यवाद। मुझे सुबह की उस बैठक के लिए सतर्क और चुस्त रहना होगा, क्योंकि मुझे फ़ेलिस्टोथ को अपनी योजना में शामिल करने के लिए मनाना होगा।”
कैस उत्सुकता से इंतजार कर रहा था कि क्या इस योजना का स्पष्टीकरण दिया जाएगा। यह उनकी मूल योजना से कुछ अलग लग रही थी।
लेकिन ज़िरकेंडर ने उन दोनों को बस हाथ हिलाकर विदा किया और बाहर निकल गया। जाने से पहले उसने बक्से को एक पल के लिए घूरकर देखा। दरवाज़ा बंद करते समय कैस ने उसे आखिरी बार उसके मोज़ों में देखा। अपने कमांडिंग ऑफिसर को आधे-अधूरे कपड़ों में देखना अजीब था, लेकिन उसे खुशी थी कि वह ऊपर आ गया था। वह सोच भी नहीं सकती थी कि अगर वह नहीं आता तो थेरिक और क्या-क्या करने की कोशिश कर सकता था।
सार्डेल ने किताबें उठाईं और बैठ गई, फिर उसने औजारों वाली किताब का वह पृष्ठ खोला जिसका अध्ययन जैक्सी कर रही थी। कैस को अभी भी कसंद्रल की झुंझलाहट अपनी त्वचा पर चुभती हुई महसूस हो रही थी, लेकिन उसने खुद को मजबूर करके सार्डेल के बगल में बैठ गई। उसे ये आदेश जानना ज़रूरी था। तभी कोई भी उसके खिलाफ—या सार्डेल के खिलाफ—तलवार का इस्तेमाल कर पाएगा। “नई योजना में ऐसा तो नहीं है कि तलवार निकालते समय तुम मेरे आस-पास कहीं भी रहो?” कैस ने पूछा। उसे शक था कि ऐसा होगा, लेकिन वह यह जानने के लिए उत्सुक थी कि क्या बदल गया है और इसमें फेलिस्टोथ का क्या हाथ हो सकता है।

उसने सुना था कि दूसरे ड्रैगन के साथ उसकी पिछली मुठभेड़ अच्छी नहीं रही थी।
“नहीं। क्या आप अनुवाद लिखने के लिए तैयार हैं?” सार्डेल ने सूची की पहली पंक्ति को छूते हुए पूछा। “आपको आधुनिक शब्दों के बजाय इन शब्दों को याद करना होगा, लेकिन यह जानना मददगार होगा कि आप क्या कह रहे हैं—तलवार को क्या करने का आदेश दे रहे हैं।”
योजना के बारे में जानकारी मिलने की उम्मीद तो धरी रह गई। उसे तो अंधेरे में रहने की आदत हो जानी चाहिए थी। आखिर वो तो एक मामूली लेफ्टिनेंट थी। यहाँ तक कि जब तक उसने आधिकारिक तौर पर दोबारा कमीशन स्वीकार नहीं किया था, तब तक उसे वो पद भी नहीं मिला था। उसे ज़िरकेंडर का वो वादा याद था कि अगर वो लौटकर एक अच्छी अधिकारी बनी रही तो कुछ सालों में उसका प्रमोशन हो जाएगा। कुछ ही दिन पहले तक उसे पूरा यकीन था कि वो कभी नहीं लौटेगी, लेकिन अब उसे लग रहा था कि शायद ऊँचा पद हासिल करना अच्छा रहेगा, ताकि उसे योजनाओं की जानकारी मिल सके।
सरडेल के उसे देखते रहने से अवगत होकर, कैस ने सिर हिलाया और एक कलम उठाई। "मैं तैयार हूँ।"

अध्याय 16
रात भर तूफान थमने का नाम नहीं लिया था, और जैसे ही भोर होने लगी, हवा इतनी तेज़ चलने लगी कि टोलेमेक रस्सी की सीढ़ी पर ऐसे उछलने लगा जैसे उसका कोई वज़न ही न हो। जैसे ही वह एयरशिप से नीचे धुंधले आंगन में उतरा, उसके पेट में अजीब सी हलचल होने लगी। आंगन खाली था, कोई भी अभी तक तेज़ हवा और बारिश का सामना करने के लिए बाहर नहीं आया था। उसे शक था कि ज़्यादा लोग अभी तक जागे भी नहीं होंगे। बादलों से भरा आसमान आधी रात के मुकाबले ज़्यादा हल्का नहीं था। वह यह जानता था, क्योंकि वह उस समय जागा हुआ था। अगर ठंडी हवा उसे न लग रही होती और बारिश की बूँदें उसके चेहरे पर न पड़ रही होतीं, तो वह जम्हाई लेकर ऊंघने लगता। उसे सोना चाहिए था, लेकिन वह टाइली और कैस का हालचाल जानना चाहता था, और उसे बेहोशी की दवाइयाँ भी देनी थीं। अगर हो सके तो वह ज़िरकेंडर की मीटिंग में चुपके से घुसना भी चाहता था। जनरल ऑर्ट कुछ मिनट पहले ही बेहोश हो गए थे। टोलेमेक को इस बात से चिढ़ हुई कि उसे आमंत्रित नहीं किया गया था, लेकिन उसे संदेह था कि इसका संबंध ज़िरकंदर द्वारा बेहोश करने वाली औषधियों के अनुरोध से था।
उसे आश्चर्य हुआ कि ट्राम के एक शाफ्ट के आसपास रोशनी जल रही थी। यह वही शाफ्ट था जो उन सुरंगों की ओर जाता था जहाँ टाइली और अन्य लोग एक दिन पहले फंस गए थे। टावर के अंदर एक फ्लाईव्हील घूम रहा था, जिससे डिब्बों को ऊपर-नीचे करने वाला केबल हिल रहा था। वह कल्पना भी नहीं कर सकता था कि इस समय कोई खनन कर रहा होगा, लेकिन शायद वे फंसे हुए और लोगों को निकालने के लिए मलबा हटाने की कोशिश कर रहे हों।
गाल्मोक पर्वत के ऊपर आकाश में बिजली की एक तेज़ चमक दिखाई दी, जिसकी नोक नीचे की ओर आकर ढलान पर किसी चीज़ से टकराई। कोई पेड़ या झाड़ी? वह देख तो नहीं सका, लेकिन उसे चिंता होने लगी कि आंगन के ऊपर मंडरा रहा हवाई यान कितना सुरक्षित है। उसमें बिजली से बचाव के लिए छड़ें लगी थीं और अब तक वह तूफान से सुरक्षित था, लेकिन उसकी प्रयोगशाला रात भर बुरी तरह हिलती-डुलती रही थी। वह तूफान के गुजरने की उम्मीद करता रहा, लेकिन हवाएँ अब और भी तेज़ हो गई थीं।
कम से कम डिलीवरी के काम ने उसे एयरशिप के क्रू के लिए किए गए काम में मदद न करने का बहाना तो दे दिया। उसने आग से बचाने वाले सीलेंट की कुछ बाल्टियाँ तैयार की थीं। उसे शक था कि डेक और पतवार गीले होने पर वे इसे ठीक से लगा

पाएंगे, लेकिन अगर वे चाहें तो पहली परत लगाने की कोशिश कर सकते हैं। उसने यह मिश्रण तब बनाया था जब वह एक तोप बनाने वाले कारीगर का इंतज़ार कर रहा था जो टोलेमेक द्वारा ज़िरकंदर और उसके पायलटों के लिए बनाई गई गोलियाँ तैयार कर रहा था। यह काम लगभग नामुमकिन था, क्योंकि उसे एयरशिप की मशीनगनों के लिए उपयुक्त गोलियाँ बनानी थीं, जिनके खोखले सिरेमिक सिरे में ड्रैगन के खून को गलाने वाले एसिड की थोड़ी मात्रा होती थी। चूंकि यह एसिड धातु को भी गला देता था, इसलिए गोलियाँ इतनी नाज़ुक होनी चाहिए थीं कि टकराने पर टूट जाएँ, लेकिन इतनी मज़बूत भी कि फायरिंग से पहले या उसके दौरान उनमें दरार न पड़े। अगर गोली चलाने से पहले ही एसिड गोलियों के सिरे को गलाकर बंदूक की नली तक पहुँच जाए तो इसका कोई फायदा नहीं होगा। उसे बस उम्मीद थी कि यह ड्रैगन की खाल को गला सकता है। फेलिस्टोथ वहां मौजूद नहीं था, इसलिए टोलेमेक प्रयोग करने के लिए तराजू नहीं मांग सका था। इस उम्मीद में कि ये गोले कारगर साबित होंगे, उसने कैस की स्नाइपर राइफल के लिए भी कुछ गोले तैयार किए थे। कैस को कासन्द्रल के बजाय उस हथियार का इस्तेमाल करना ज़्यादा पसंद था।
उसके जूते कीचड़ में धंस गए, और वह मुख्यालय की इमारत की ओर दौड़ पड़ा। उसकी जेबों में रखी शीशियाँ रुमालों से ढकी होने के बावजूद हल्की-हल्की खनक रही थीं। उसे खुद भी जल्दी क्यों थी, क्योंकि उसके कपड़े तो पहले ही भीग चुके थे। और बारिश से क्या फर्क पड़ता?
जैसे ही वह भागा, ट्राम का डिब्बा नज़र आने लगा, शाफ्ट से निकलते ही लड़खड़ाता हुआ हवा के झोंकों में आ गया। आँगन में भी हवा के झोंके लगभग उतने ही तेज़ थे जितने रस्सी की सीढ़ी पर थे। एक लंबा, दुबला-पतला सिपाही बाहर निकला, उसने इस मौसम के हिसाब से पर्याप्त कपड़े नहीं पहने थे। जैसे ही वह लालटेन के पास से गुज़रा, उसने उसका चेहरा देखा। कैप्टन काइका। ऐसा लगा जैसे उसने उसे देखा ही नहीं, क्योंकि वह पत्थर की इमारतों में से एक की ओर दौड़ पड़ी।
क्या वह अभी भी आरोप लगा रही थी? अगर वहाँ और भी लोग फँसे हुए थे, तो क्या और सैनिक मलबा हटाने में लगे नहीं होते? खासकर तब जब ड्रैगन के दिन में बाद में लौटने की उम्मीद हो?
"इसके बारे में ज्यादा मत सोचो, प्रतिभाशाली, वरना जब तुम्हारे गैस ग्रेनेड फटेंगे तब तुम कमरे में ही मौजूद होगे," जैक्सी ने उसे बताया।

टोलेमेक ने आज्ञा मानने का फैसला किया। उसे पहले से ही चिंता थी कि ड्रैगन के दिखते ही कमान संरचना के शीर्ष पर बैठे इतने सारे लोग बेहोश हो जाएंगे। फिर भी, वह जैक्सी से बहस करने से खुद को रोक नहीं पाया। उसकी आवाज़ हमेशा उसे जवाब देने और अपनी बात खत्म करने के लिए उकसाती थी।
क्या आप अपनी विशेष बैठक में इतने व्यस्त नहीं हैं कि मुझ पर नज़र रख सकें? उसने मान लिया कि सैन्य मामले के बावजूद सार्डेल को आमंत्रित किया गया था और जैक्सी उसके साथ होगी।
मैं कभी भी इतना व्यस्त नहीं होता कि रिटायर हो चुके कोफाह पाइरेट्स पर नज़र न रख सकूँ। वैसे, जब तक कोई काम खत्म नहीं हो जाता, रिज कॉफी बना रहा है, इसलिए अभी ज्यादा बातचीत नहीं हो रही है।
टोलेमेक दरवाजे पर खड़ा था, और उसने रोशन ट्राम शाफ्ट की ओर पीछे मुड़कर देखा, यह सोचते हुए कि क्या काइका का उस 'कुछ' से कोई संबंध था।
मैंने तुमसे कहा था कि इसके बारे में सोचना बंद करो।
टोलेमेक ने जम्हाई ली और अंदर कदम रखते हुए हवा और बारिश से बचने के लिए दरवाज़ा बंद कर लिया—और साथ ही आंगन के रहस्य से भी। सामान पहुँचाते समय मुझे उस कॉफ़ी का कुछ हिस्सा मिलने की क्या संभावना है?
आपको इस बारे में इन अधिकारियों से बात करनी होगी।
अगर ज़िरकंदर इसे बना रहा है, तो मुझे लगता है कि अगर यह पीने लायक भी हो तो वे खुद को भाग्यशाली समझेंगे। मुझे नहीं लगता कि उसे खुद के लिए अक्सर बनाना पड़ता होगा। टोलेमेक ने कल्पना की थी कि सिपाही सुबह-सुबह जनरलों के लिए गर्म प्याले लाते होंगे। उसकी सेना में ऐसा ही होता था। और घर पर, सार्डेले शायद हाथ हिलाकर तुरंत पेय पदार्थ बना सकता है।
जैक्सी ने कहा, "बिल्कुल नहीं।" वैसे भी, वो सुबह जल्दी नहीं उठती, इसलिए रिज को खुद ही कॉफी बनाने के लिए बर्तन हिलाना पड़ता है। बारिश कैसी रही? यहाँ सब यही उम्मीद कर रहे हैं कि हमारा ड्रैगन दोस्त जल्दी न आए। या बिल्कुल भी न आए। लेकिन मुझे नहीं पता कि इसकी कितनी संभावना है। मोरिश्टोमैरिक बहुत अधीर लग रहा था। एक हज़ार साल पुरानी और सदियों से दबी हुई कलाकृति के लिए चौबीस घंटे का अल्टीमेटम। मानो वो कहीं जा ही रही हो। क्या फेलिस्टोथ ने इसे कहीं भेजने की कोशिश नहीं की थी? टोलेमेक ने खदानों से भागने के बाद टाइली का हालचाल जानने के लिए एक दिन पहले काम रोक दिया था, और टाइली ने उसे पूरी कहानी सुनाई थी।

हां, लेकिन वह इसमें बहुत अच्छा नहीं था।
दूसरी मंजिल से कॉफी की खुशबू आ रही थी, लेकिन टोलेमेक पहली मंजिल के कमरों की ओर मुड़ गया। अगर वह बैठक शुरू होने के बाद अपना सामान पहुँचाता, तो उसे कुछ दिलचस्प बातें सुनने का बेहतर मौका मिलता।
और सोचो, सार्डेल मुझे दखलंदाजी करने वाली कहती है।
ज़रा सोचिए।
पहली मंजिल पर स्थित दफ्तरों को सोने के कमरों में बदल दिया गया था, क्योंकि लकड़ी की सैन्य बैरकें जलकर राख हो गई थीं, इसलिए यह ज़रूरी हो गया था। टोलेमेक ने आखिरी दरवाजे पर धीरे से दस्तक दी। ज़्यादातर कमरों में कई लोग थे, जैसा कि दरवाजों से आती हुई खर्राटों की आवाज़ों से पता चल रहा था। टाइली अपना कमरा कैप्टन काइका के साथ साझा करती थी, हालांकि यह कहना मुश्किल था कि काइका को आने के बाद से सोने का समय मिला था या नहीं।
“अंदर आओ, टोली,” टाइली ने पुकारा।
सुबह का समय होने के कारण, उसे उम्मीद थी कि वह अपने पालने में सो रही होगी। लेकिन, तभी हवा में प्रकाश का एक गोला तैरता हुआ दिखाई दिया और वह फर्श पर घुटनों के बल बैठकर टाइलों पर एक भित्ति चित्र बना रही थी।
“नींद नहीं आ रही थी?” टोलेमेक अपनी चारपाई के किनारे पर बैठ गई। "फेलिस्टोथ चिंतित है।"
टोलेमेक ने कमरे में चारों ओर नज़र डाली, मानो उसे वहीं होने की उम्मीद कर रहा हो, लेकिन टाइली अकेली थी, ध्यान मग्न होकर उसके बाल ज़मीन को छू रहे थे। कई बालों के सिरों पर पेंट लग चुका था।
“और इसी वजह से आपको नींद नहीं आती?” उसने पूछा।
"कभी-कभी।"
“क्या आपको ऐसा करना चाहिए?” टोलेमेक को शक था कि इस कमरे में फर्श पर भित्ति चित्र बनवाने का अनुरोध किसी ने किया होगा। एक दीवार से सटाकर रखे गए अलमारियों और मेजों को देखकर लगता था कि इस कमरे का इस्तेमाल कागज़ों को रखने के अलावा किसी और काम के लिए नहीं होता था।
टाइली उठ बैठी और मुस्कुराई। उसके एक गाल पर नारंगी रंग का एक धब्बा लग गया था। "जनरल रिज ने मेरे लिए रंग ढूंढ निकाले।"
"वह तुम्हारा मददगार है, है ना?"

“वैसे, रंग ज़्यादा नहीं हैं। मुझे उन्हें खुद मिलाना पड़ रहा है। देखो, मैं वही चित्रित कर रहा हूँ जो होने वाला है। फेल, कैस, सार्डेल और जनरल रिज एक ज़बरदस्त लड़ाई में उस दुष्ट ड्रैगन को मार गिराएंगे। तुम अपने आविष्कारों से उनकी मदद करोगे।”
"शायद आपको यह सब दर्शाने के लिए एक से अधिक टाइल की आवश्यकता होगी।" “मैंने तो अभी शुरू ही किया है, बेवकूफ।” टाइली ने अपना ब्रश नीचे रख दिया, जो किसी भित्ति चित्र के बजाय खलिहान को रंगने के लिए ज़्यादा उपयुक्त लग रहा था, और उसके बगल वाले पलंग पर लेट गई। “क्या तुम ठीक हो? तुम थके हुए लग रहे हो।”
मैं ठीक हूँ, लेकिन मुझे तुम्हारी चिंता है।
“मैं ठीक हूँ।” वह उस समय के हिसाब से आश्चर्यजनक रूप से ऊर्जावान लग रही थी।
"जनरल ज़िरकेंडर ने लेफ्टिनेंट डक को ड्रैगन के आने से पहले आपको घर वापस ले जाने का प्रस्ताव दिया है, और मैं चाहता हूँ कि आप चलें।" बारिश और हवा के रुकने की उम्मीद में, वह चले गए।
टाइली ने frowning करते हुए कहा, "हालात और भी खराब होने वाले हैं।"
“यह क्या है?” टोलेमेक ने टाइल की ओर देखा और युद्ध के बारे में सोचने लगा। टाइली ने दीवार की ओर इशारा किया, जहाँ खिड़कियों पर लगे शटर एक छोटी खिड़की की रक्षा कर रहे थे। "तूफान।"
"आपको कैसे मालूम?"
“फेल को पता है। वह कुत्ते की तरह है,” उसने उत्साह से कहा।
“हाँ।” टोलेमेक ने अपनी आवाज़ को बहुत रूखा होने से बचाने की कोशिश की। “वह चीजों को वैसे ही महसूस करता है जैसे जानवर करते हैं। बल्कि अपनी जादुई शक्तियों की वजह से वह और भी ज्यादा ऐसा कर पाता है। उसने कहा कि अभी मेरे लिए उस छोटे से पंखों वाले डिब्बे में सवारी करना सुरक्षित नहीं होगा।”
टोलेमेक को टाइली का युद्ध के दौरान यहाँ फँसे रहना बिलकुल पसंद नहीं था। क्या होगा अगर अजगर फिर से आग बरसाने लगे? क्या होगा अगर और भी कोफ़ाह हवाई जहाज़ आ जाएँ? क्या होगा अगर वह जादूगरनी किसी तरह दूसरे हवाई जहाज़ को ठीक करवाकर यहाँ ले आए? एक बार फिर, वह चाहता था कि टाइली ज़िरकंदर की माँ के पास वापस चली जाए। उसने टाइली को यहाँ आने की इजाज़त क्यों दी थी?

सार्डेल और फ़ेलिस्टोथ टाइली की गैरमौजूदगी में भी उसके लिए तलवार ढूँढ़ सकते थे।
टाइली ने अपना हाथ उसकी बांह पर रखा। “वह नहीं आएगी। वह और वह दुष्ट अजगर सहयोगी नहीं हैं।”
“कौन? जादूगरनी? क्या तुम मेरे मन की बात पढ़ रही हो?” जैक्सी के ऐसा कहने पर टोलेमेक को आश्चर्य नहीं हुआ, लेकिन उसे यह एहसास नहीं था कि पिछले कुछ हफ्तों में टाइली के कौशल में इतनी प्रगति हो गई है।
मुझे ऐसा नहीं करना चाहिए, मुझे पता है। लेकिन तुम मेरे भाई हो।
क्या तर्क है! "तो फिर तुम्हें पता है कि मैं तुम्हें सुरक्षित रखना चाहता हूँ।"
"मुझे पता है।"
वह सोच रहा था कि अगर "पंखों वाले डिब्बे" से काम नहीं चलेगा तो क्या फेलिस्टोथ उसे वापस घर ले जाने के बारे में सोचेगी। "क्या तूफान इतना भयानक होगा कि एक अजगर उड़ने के बारे में सोचेगा भी नहीं?"
हो सकता है कि अगर मौसम खराब ही रहा, तो मोरिश्टोमैरिक भी न आ पाए। अगर उन्हें तैयारी के लिए कुछ और दिन मिल जाएं, तो यह आदर्श होगा। तब मेजर चिल्डार्क को अपने एयरशिप पर अग्निरोधी सीलेंट लगाने का मौका मिल जाएगा, और टोलेमेक ड्रैगन के शल्क पर अपने एसिड का परीक्षण कर सकेगा।
"शायद?" टाइली अपने फैसले को लेकर आश्वस्त नहीं लग रही थी।
“क्या आप इस समय फेलिस्टोथ के साथ संपर्क में हैं?”
"वह बैठक में है और जनरल रिज की कॉफी को सूंघ रहा है।"
“क्या ड्रैगन कॉफी पीते हैं?” यह सोचकर टोलेमेक का दिमाग चकरा गया।
"अभी नहीं, लेकिन वह भी थका हुआ है, और जनरल रिज ने कहा कि इससे वह चुस्त-दुरुस्त हो जाएगा।"
एक फुर्तीले ड्रैगन के विचार से टोलेमेक का दिमाग और भी ज्यादा चकरा गया। टाइली ने कहा, "जब वह इंसानी रूप में होता है, तो वह बिल्कुल हमारे जैसा होता है। लगभग।"
“ठीक है।” उसने उसे गले लगाया और खड़ा हो गया। “मुझे लगता है कि जब तक हम तुम्हें घर भेजने का कोई रास्ता नहीं निकाल लेते, तब तक तुम्हें पेंटिंग करते रहना चाहिए।”
टाइली ने सहमति से मुस्कुरा दिया।

“क्या तुम्हें पता है कैस कहाँ है? वो कल रात जहाज पर अपने केबिन में वापस नहीं आई।” उसने चार बार जाँच की। न तो वो वहाँ थी और न ही तलवार।
"कल रात वह कलाकृतियों वाले कमरे में सार्डेल के साथ कुछ कर रही थी।" “पुरातत्व कक्ष?” उसे उम्मीद थी कि वह आराम कर रही होगी, ताकि जरूरत पड़ने पर आज उसके पास पूरी बुद्धि और ऊर्जा हो।
"ऊपर, कर्नल थेरिक के कार्यालय के पास।"
"धन्यवाद।"
टाइली फर्श पर वापस बैठ गई और उसने अपना ब्रश फिर से उठा लिया। जब तक टोलेमेक गलियारे में पहुंचा, तब तक वह काम पर लग चुकी थी।
सीढ़ियों के ऊपर पहुँचकर वह एक बंद दरवाजे वाले कमरे के सामने रुक गया, जिसके पीछे से जानी-पहचानी आवाज़ें आ रही थीं। उसने दरवाजा खटखटाया और सोचा कि क्यों न फॉर्मूले यहीं छोड़ दिए जाएँ।
“टोलेमेक,” ज़िरकंदर ने कहा, उसका चेहरा उस समय के हिसाब से कुछ ज़्यादा ही चमकीला और खुश था। “क्या तुम्हारे पास मेरे लिए गोलियां हैं?”
“अभी नहीं, लेकिन वे आ रहे हैं। तब तक, ये लो। जो मन करे करो।” उसने मुस्कुराते हुए अपनी बनाई हुई शीशियाँ निकालीं। उसने यह भी देखने की कोशिश की कि ज़िरकेंडर के पीछे वाले कमरे में और कौन है। उसने ऑर्ट, सार्डेल और फ़ेलिस्टोथ को देखा, लेकिन यह नहीं बता सका कि वहाँ कोई और था या नहीं। उसने इस बात को दबाने की कोशिश की कि एक गुप्त बैठक में उसे बुलाने के बजाय एक ड्रैगन को बुलाया गया था।
जैक्सी ने उत्साह से कहा, "एक तलवार भी है। बस याद रखना। जो भी इस सभा में आएगा, उसे पीटकर बेहोश कर दिया जाएगा, इसलिए तुम यहाँ रहना नहीं चाहोगे।" क्या फेलिस्टोथ भी?
लगभग हर कोई।
खास होना कितना अच्छा लगता होगा।
यह है।
ज़िरकेंडर ने शीशियाँ स्वीकार कर लीं। "कोई ग्रेनेड नहीं?"
“मुझे नहीं लगता था कि इसे इतना नाटकीय बनाने की ज़रूरत है। बस चारपाई पर लेट जाओ और उसमें मौजूद चीज़ों को सूंघ लो।”
“धन्यवाद। अब गोलियां भेजिए। मैं अपना विमान जल्द से जल्द तैयार करना चाहता हूँ। ऐसी गोलियां जो अजगर की खाल को भी भेद सकें।”

वहाँ जाकर वह फिर से यह सोचने लगा कि टोलेमेक एक दवाखाना है—या इस मामले में, एक शस्त्रागार—जो असंभव को भी संभव कर सकता है, मानो वह कोई साधारण सा आदेश पूरा कर रहा हो। "अगर तुम इस तूफान में फंस गए, तो ये गोलियां तुम्हें चीरकर खा सकती हैं।"
हम कुछ भी अनुमान नहीं लगा रहे हैं, लेकिन हमें उम्मीद है कि ड्रैगन कल तक नहीं आएगा। या अगले हफ्ते तक। या शायद कभी न आए।
“ठीक है।” टोलेमेक ने हाथ हिलाकर जाने दिया।
दरवाजा धड़ाम से बंद हो गया, और वह कलाकृतियों वाले कमरे की तलाश में गलियारे में आगे बढ़ता रहा। सभी दरवाजे बंद थे, इसलिए उसने अंत में कार्यालय के पास वाले दरवाजों में झाँकना शुरू किया। अधिकांश अंधेरे कमरों से खर्राटे की आवाज़ आ रही थी, सैनिक कंबल और पलंगों पर सो रहे थे। बाईं ओर का आखिरी कमरा शांत था, लेकिन अंधेरा नहीं था।
खिड़की के पास एक बड़ी मेज पर, छोटे, बिखरे बालों वाली एक जानी-पहचानी आकृति एक किताब पर झुकी हुई थी, उसकी बांह फैली हुई थी और सिर उस पर टिका हुआ था। उसे देखकर उसके मन में एक गर्माहट सी दौड़ गई, उसे खुशी हुई, लेकिन वह सोने क्यों नहीं गई? अगर उसके बिस्तर पर नहीं, जैसा कि वह चाहता था, तो कम से कम अपने बिस्तर पर ही क्यों नहीं चली गई?
उसे लगा कि उसने कोई आवाज़ नहीं की, लेकिन कमरे में कदम रखते ही कैस झटके से जाग उठी। उसने उसकी तरफ देखा, लेकिन साथ ही उसकी बगल में भी देखा। टोलेमेक ने मुंह बनाया। वहाँ दीवार से कासन्द्रल का बक्सा टिका हुआ था। ज़ाहिर है, तलवार को पास रखना उसका स्वाभाविक था, लेकिन उसे चिंता थी कि उसकी मौजूदगी का मतलब यह हो सकता है कि वह उससे नाराज़ हो।
“सुप्रभात।” वह कमरे में कुछ कदम अंदर आकर रुक गया। “मैं तुम्हारा हालचाल जानने आया था।”
खिड़की की ओर देखते हुए उसने आह भरी। "क्या सुबह हो गई है?" उसने अपने सामने रखे कागज को उदास निगाहों से देखा। "मुझे यकीन नहीं है कि मैंने इन्हें याद कर लिया है।"
“ये क्या हैं?” उसने उसके पास आने और उसके बगल में बैठने की तीव्र इच्छा को दबा लिया।
"कासन्द्रल के लिए आदेश वाक्यांश। जैसे कि रानी मुझसे बनवाती थी... जिससे तलवार को नियंत्रण में आने दिया जाता था।"

“मुझे उम्मीद है कि आप इसे रट नहीं रहे होंगे।” वह मुस्कुराया।
“नहीं। वैसे, हाँ, अगर मुझे अजगर के खिलाफ इसकी ज़रूरत पड़ी तो। लेकिन तुम्हारे आस-पास होने पर मैं इसका इस्तेमाल नहीं करूँगी। न ही सार्डेल या टाइली के आस-पास।” उसने अपने होंठ दबाए और उसे ऊपर से नीचे तक घूरकर देखा। “तुम नदी में गिरे हुए शेर की तरह लग रहे हो।”
शेर? कम से कम उसने तुलना के लिए एक शक्तिशाली जानवर तो चुना था। वह तो भीगे हुए चूहे जैसा महसूस कर रहा था।
“वहाँ इतनी बारिश हो रही है कि कई नदियाँ भर जाएँगी।” उसने खिड़की से बहते पानी की ओर इशारा करते हुए सिर हिलाया।
“अगर तुम चाहो तो आ सकती हो। मैं… मतलब, मैं कोशिश करूंगी कि… चिड़चिड़ी न बनूँ।” कैस ने अपने पन्ने की रेखाओं को छुआ। “एक रेखा है जिसका इस्तेमाल मैं कासैंड्रल को पीछे हटने के लिए कहने में कर सकती हूँ। जैक्सी ने कहा कि वह एक हमलावर कुत्ते जैसा है। सार्डेल ने इस किताब में लिखे सभी आदेशों का अनुवाद किया है, और मैं उनमें से सबसे उपयोगी आदेशों को याद करने की कोशिश कर रही हूँ।”
“अच्छा विचार लगता है।” निमंत्रण के बावजूद, वह धीरे-धीरे कमरे के उस पार और मेज के चारों ओर घूमा।
कैस ने अपनी बगल वाली कुर्सी को थोड़ा खिसकाया। “मुझे पीछे हटने का आदेश अच्छी तरह याद है। मैं एक ऐसे आदेश पर काम कर रही हूँ जो उसे मेरी रक्षा करने का निर्देश दे, लेकिन कोई हमला शुरू न करने का। यह मुश्किल है क्योंकि शब्द मेरे लिए समझ से परे हैं, और मुझे उनका सही उच्चारण करना होगा। सार्डेल ने ध्वन्यात्मक वर्तनी लिख दी है, लेकिन मुझे डर है कि जब मुझे उनकी ज़रूरत होगी तो मैं उन्हें बोलना भूल जाऊँगी।”
“तुम नहीं सीख पाओगी।” टोलेमेक उसकी दी हुई कुर्सी पर बैठ गई। “लेकिन अगर तुम चाहो तो मैं अभ्यास में तुम्हारी मदद कर सकती हूँ। शायद हम कुछ स्मृति सहायक तरीके खोज सकें।”
“उपकरण?” उसकी नाक सिकुड़ गई, जिससे उसका चेहरा हमेशा से भी ज़्यादा प्यारा लग रहा था। उसे यकीन था कि उसे प्यारा कहलाना पसंद नहीं आएगा। “चीज़ों को याद रखने में मदद करने के लिए कुछ तरकीबें।” उसने उसके बालों में उंगलियाँ फेरने के बारे में सोचा। उसकी सोने की अजीब मुद्रा के कारण, बालों के कुछ गुच्छे खड़े हो गए थे।

“क्या?” उसने अपना सिर छुआ। “क्या सब गड़बड़ हो गया है?”
"मेरे से बुरा नहीं है।"
उसकी आँखें चौड़ी हो गईं। "इतना बुरा?"
उसकी हास्य भावना से प्रसन्न होकर, उसने मुस्कुराते हुए उसके बालों को सहलाया।
“इससे कुछ नहीं होगा।” उसने उसके हाथों पर हल्के से मारा, लेकिन उसे रोकने की ज्यादा कोशिश नहीं की।
उसने उसे सहलाना शुरू किया, और उसने अपनी बाहें नीचे कर लीं और उसे ऐसा करने दिया। उसकी आँखों में चमक आ गई, और उसके दिल में एक तड़प उठ गई। उस चमक को देखे हुए बहुत समय हो गया था। शायद आदेश सीखने से उसे अधिक साहस मिला, तलवार और अपने अतीत से डरने का कारण कम हो गया।
कैस ने अपनी आँखें बंद कर लीं और उसके हाथ पर झुक गई। उसने उसके बालों को सहलाने के बजाय उसकी गर्दन के पिछले हिस्से को सहलाना शुरू कर दिया। “मुझे तुम्हारी बहुत याद आई,” उसने फुसफुसाते हुए कहा।
“मुझे पता है।” उसकी आवाज़ में उदासी थी।
वह नहीं चाहता था कि उसके आस-पास रहने पर वह उदास महसूस करे। वह चाहता था कि वह उसके साथ रहने का आनंद ले, न कि इसके लिए दोषी महसूस करे। लेकिन उसे यह बात कहने का तरीका नहीं सूझ रहा था, इसलिए वह उसकी गर्दन के पिछले हिस्से को सहलाता रहा, इस उम्मीद में कि वह समझ जाएगी।
"अच्छा लग रहा है," उसने फुसफुसाते हुए कहा।
“अच्छा,” टोलेमेक ने कहा और चाहा कि यह इतना बेतुका न लगे। उसे कुछ चतुराई भरा और आकर्षक कहना चाहिए था, कुछ ऐसा जिससे उसे एहसास हो कि उसने उसे कितना याद किया है, कुछ ऐसा जिससे वह आश्वस्त हो जाए कि उसे हमेशा उसके साथ रहना चाहिए।
कैस ने कहा, "मुझे नहीं पता कि अब मुझे अच्छा महसूस करना चाहिए या नहीं, लेकिन मैं अकेले रहने और खुद को दंडित करने से थक गई हूं।"
“मैं समझ गया। क्या तुम जानती हो कि मनुष्य ही एकमात्र ऐसे प्राणी हैं जो ऐसा करते हैं? खुद को दंडित करते हैं?” उसने अपनी उंगलियाँ उसके कोमल बालों में फिराईं और अपने नाखूनों से उसकी खोपड़ी को खरोंचा।
उसके होठों से संतुष्टि भरी आह निकली। "जब तुम्हारे सांप और छिपकलियां कोई बड़ी गलती कर बैठते हैं, तो वे क्या करते हैं?"

“वे इससे सीखते हैं, दोबारा वही गलती नहीं करते और आगे बढ़ जाते हैं। जानवर वर्तमान में जीते हैं; वे अतीत में नहीं उलझते।”
"जानवर होना कितना अच्छा होता होगा।"
"अगर आपको टेरारियम में अपना पूरा जीवन बिताने और एक पागल वैज्ञानिक द्वारा आपके शरीर से जहर निकालने में कोई आपत्ति नहीं है।"
कैस ने अपना सिर उठाकर उसकी आँखों में देखा। “तुम पागल नहीं हो। तुम उन सबसे समझदार लोगों में से एक हो जिनसे मैं मिली हूँ।”
"ऐसा इसलिए है क्योंकि आप उन सनकी पायलटों के साथ बहुत समय बिताते हैं।" “शायद ऐसा ही हो।” कैस ने हाथ बढ़ाकर अपनी जैकेट के फ्लैप को खींचा। “तुम्हें ठंड लग रही होगी। तुम्हें ये गीले कपड़े उतार देने चाहिए।” उसने कुछ देर पलकें झपकाईं, उसे यकीन नहीं था कि वह वही कह रही है जो वह सोच रहा था, हालांकि उसके मन में उम्मीद जगी कि शायद वह वही कह रही हो। "यहाँ?" उसने फुसफुसाते हुए पूछा।
उसकी आँखों की चमक अब बदल गई थी, कुछ और ही, पहले जैसी चंचल नहीं, बल्कि अधिक गंभीर। "अभी सुबह है। हम अकेले हैं।"
"तुम्हारी तलवार को छोड़कर।"
उसके वर्णन की बदौलत, अब वह कल्पना कर रहा था कि एक कुत्ता कोने में खड़ा है, उसके बाल खड़े हैं, वह उन्हें घूर रहा है और गुर्रा रहा है।
“मैं उसे अच्छा बना दूंगी।” उसकी उंगलियाँ उसकी जैकेट पर कस गईं और उसने उसे अपने करीब खींच लिया।
अपने कपड़े उतारने के विचार को स्वीकार करने में उसे एक पल से भी कम समय लगा, चाहे वह तलवार का रक्षक हो या नहीं, और वही झुका और अपना मुंह उसके होंठों से सटा दिया। उसने भी उसे उत्सुकता और लालसा से चूमा, मानो वह हफ्तों से यही चाहती हो। उसने मन ही मन उम्मीद की कि शायद वह खुद को सजा दे रही थी क्योंकि उसे लगा कि हालात ऐसे ही हैं। चुंबन करते हुए, उसने अपनी उंगलियाँ उसके छोटे, मुलायम बालों में फेर दीं, सिरों को धीरे से खींचा, यह याद करते हुए कि उसे यह अच्छा लगता था। वह उसे इंसान होने का एहसास दिलाना चाहता था, उसे फिर से सुख का अनुभव कराना चाहता था।
वह धीरे से कुर्सी से उठी और अपना पैर उसके ऊपर रखकर उसकी गोद में बैठ गई, उसका चेहरा उसकी ओर था। उसने अपने हाथ उसके बालों से हटाकर उसकी पीठ पर रखे और जैकेट के नीचे डालकर उसकी गर्म त्वचा पर उंगलियां फेरने लगा।

“तुम भीगे हुए हो,” कैस ने उसके होठों पर फुसफुसाते हुए कहा। उसने उसकी भीगी हुई कमीज के बटनों को खींचा।
"हाँ, असल में तो यह उल्टा होना चाहिए, है ना?"
उसने नाक सिकोड़ी। "और तुम शरारती हो।"
“इतना भी शरारती नहीं। मैं स्पंज नहीं लाया था।” हालाँकि वह उसे टॉपलेस देखना पसंद करता, फिर भी उसने अपनी कमीज़ उतारने में मदद की, यह मानते हुए कि अगर उसके गीले कपड़े उनके बीच न हों तो यह ज़्यादा आनंददायक होगा।
हम अगली बार इन्हें आजमा सकते हैं।
उनमें से किसी ने भी यह जिक्र नहीं किया कि अगर लड़ाई अच्छी नहीं रही तो शायद अगली बार मौका ही न मिले।
उसने उसकी कमीज़ उसके कंधों से उतार दी, और उसने भी उसे पूरी तरह से उतार दिया, फिर उसकी कमर पकड़कर उसे मेज के किनारे पर उठा लिया। उसने अपनी कुर्सी पीछे धकेली ताकि वह अपने बाकी कपड़े भी उतार सके। उसे उसे अपनी गोद में पाकर जितना आनंद आ रहा था, उससे कहीं ज़्यादा आनंद उसे तब आता जब वे नग्न होकर एक साथ सोते… उसने भौंहें चढ़ाईं, उसकी नज़र मेज पर गई। किसी ने इस कमरे में पलंग या कंबल रखना भूल गया था।
“क्या यह ठीक रहेगा?” उसने पूछा। “या आप कोई और आरामदायक जगह ढूंढना चाहते हैं?”
कैस ने अपनी वर्दी की जैकेट के बटन खोले, ऐसा करते हुए उसकी निगाहें उसकी नंगी छाती पर टिक गईं और उसके होंठ खुल गए। यह जानकर उसका दिल भर आया कि वह उसे निहार रही है और इस नज़ारे का आनंद ले रही है। वह उसके करीब आया, अपनी बाहों को फिर से उसके चारों ओर लपेट लिया और जैकेट उतारने में उसकी मदद की। "वह जगह कहाँ होगी?" उसने अपनी कमीज़ और ब्रा उतारते हुए पूछा।
उसने उसके नग्न शरीर को निहारा और लगभग सवाल ही भूल गया। "उह, हवाई जहाज? मेरी प्रयोगशाला?"
“कितनी दूर।” उसने उसके सिर के पिछले हिस्से को पकड़ा और उसे जोर से चूमा। “सच है,” उसने उसके होंठों पर फुसफुसाते हुए कहा और उत्सुकता से उसे चुंबन लौटाया। उसने अपनी पतलून नीचे खींची और उसके हाथों को छोड़े बिना अपने जूते उतारने की कोशिश करने लगा। अगर उसका सहारा न होता तो वह शायद गिर ही जाता, उसके चुंबनों का आकर्षण उसे चुंबक की तरह खींच रहा था।

“इसके अलावा,” उसने धीरे से कहा, मेज पर पीछे की ओर झुकते हुए और उसे भी अपने साथ नीचे खींचते हुए। “तुम मुझे चीजें याद करने में मदद कर रहे हो।” “हां। मैं हूं। क्या आपको पता है कि जब आप तनावमुक्त होते हैं और आनंद ले रहे होते हैं तो चीजों को याद रखना आसान होता है?”
“क्या सच में? यह तो उपयोगी है।”
"बहुत।"
वे मुस्कुराए, उनके नीचे मौजूद कागज़ों की सरसराहट की आवाज़ आई क्योंकि उन्होंने बात करना बंद कर दिया और खुद का आनंद लेने पर ध्यान केंद्रित किया।

• • • • •

"यह योजना बेहद घटिया है," फेलिस्टोथ ने कहा। "मैं इसका समर्थन नहीं करूंगा।"
रिज अपनी कुर्सी पर पीछे झुक गया, यह सोचते हुए कि काश कॉफी उसे इतनी ताजगी दे पाती कि वह अड़ियल ड्रैगनों से निपटना आसान बना पाता। उसे घड़ी तो नहीं दिख रही थी, लेकिन वह जानता था कि यह बैठक घंटों से चल रही है। इसका एक कारण यह था कि वे काइका के काम खत्म होने का इंतजार कर रहे थे, लेकिन समस्या का एक हिस्सा उनका अड़ियल सहयोगी भी था। रिज ने सार्डेल की ओर देखा, जो उसके सामने और जनरल ऑर्ट के बगल में बैठी थी। उसने बस कंधे उचका दिए।
“क्यों?” जनरल ऑर्ट ने पूछा।
"आप उसे वह भंडार प्रदान करेंगे जिसकी मुझे तलाश है।"
“योजना यह नहीं है कि हम उसे यह दे दें, बल्कि इसे चारा बनाकर उसे पहाड़ की ओर आकर्षित करना है, और जैसे ही वह नीचे पहुंचेगा, हम विस्फोटकों से पहाड़ को ध्वस्त कर देंगे। मुझे पता चला है कि आप नीचे हुए भूस्खलन में बाल-बाल बचे थे, और वह तो केवल कुछ ही परतें गिरी थीं। अगर हम और भी गिरा सकें तो…” "तब वह भंडार हमेशा के लिए वहीं दफन हो जाएगा," फेलिस्टोथ ने कहा।
“हम बाद में खुदाई करके उसे निकाल लेंगे। साथ ही वो सोल ब्लेड भी जो तुम टाइली के लिए देख रहे थे।”
फेलिस्टोथ कुछ देर रुका, उसे इस बात पर शर्मिंदगी महसूस हो रही थी कि वह यह बात भूल गया था।
शायद हमें कोई दूसरी सोलब्लेड मिल जाए जो सतह के करीब हो, सार्डेल ने रिज के मन में फुसफुसाते हुए कहा। कोई इस्कैंडियन सोलब्लेड।

फेलिस्टोथ ने उसे घृणा भरी निगाहों से देखा। रिज मन ही मन कांप उठा, उसे याद आया कि वह शायद उनके सारे विचार जानता है और मोरिश्टोमैरिक भी जानता होगा।
सार्डेल ने उसे आश्वस्त करते हुए कहा, "तुम्हारी योजना काम कर सकती है। बशर्ते वह काइका पर ध्यान न दे और उसके विचारों को न छुए।"
बमों को निष्क्रिय करने के लिए उसे जागते रहना होगा।
मुझे पता है। उसे उसके बारे में पता नहीं होना चाहिए। जैक्सी और फेलिस्टोथ के बारे में जानना उसके लिए बहुत मुश्किल होगा, और अगर हम बेहोश हैं, तो आप सही कह रहे हैं कि जानकारी तक पहुंचना असंभव होगा, जब तक कि हम उसके बारे में सपना न देख रहे हों।
रिज ने इस बारे में सोचा ही नहीं था, और उसके पेट में निराशा की एक लहर सी उठने लगी, मानो तेजाब की तरह। क्या उसके सपने उसे धोखा देंगे?
आप ठीक रहेंगे। सोने से पहले किसी और चीज के बारे में सोचें।
रिज ने मेज के उस पार बैठी महिला को घूरते हुए, चिंता न करने की कोशिश की, क्योंकि वह उसे देख रही थी और अगर वह उसे देख लेती तो शायद उसे चिंता हो जाती। उसने अपनी भौंहें मटकाईं और बेपरवाही का दिखावा किया। क्या कोई ऐसी आकर्षक महिला है जो असंभव परिस्थितियों में भी जीवित रह सकती है?
मैं इस बारे में नहीं सोच रही थी, लेकिन जो भी तुम अजगर को लुभाना चाहो, कर लो। सार्डेल मुस्कुराई, हालांकि उसकी मुस्कान उसकी आँखों तक नहीं पहुँची। खदानों से निकाले जाने के बाद से वह पहले से ज़्यादा शांत हो गई थी।
एक बार यह मामला सुलझ जाए, रिज ने सोचा, यह अनुमान लगाते हुए कि उसे किस बात से परेशानी हो रही थी, मैं किसी को रिकॉर्ड खंगालने के लिए कहूंगी ताकि पता चल सके कि यहां लाए जाने से पहले किसी और कैदी पर जादू टोना करने का आरोप लगाया गया था या नहीं।
उसने खदान में घटी सारी घटना उसे बताई थी, उन लोगों के बारे में बताया था जिन्होंने उसे बचाने की कोशिश की थी और उस एक के बारे में भी जिसने ऐसा करते हुए अपनी जान गंवा दी थी। वह समझ सकता था कि वह क्यों परेशान थी, और यह जानकर उसे भी दुख हुआ कि जिसने उसकी मदद करने की कोशिश की थी, उसे इसके लिए दंडित किया गया था। ऐसे लोग बहुत कम थे जो किसी जादूगरनी की मदद करना चाहते थे।
मुझे पता है तुम कर लोगे, सार्डेल ने जवाब दिया। धन्यवाद।

जनरल ऑर्ट ने अपना गला साफ किया, और रिज को एहसास हुआ कि उन्होंने काफी समय से कुछ नहीं बोला था।
"आपको बस इतना करना है," रिज ने फेलिस्टोथ का ध्यान वापस खींचने की कोशिश करते हुए कहा, "कि जब वह आए तो आप उसे इसका स्थान बता दें। सार्डेल ने कहा है—खैर, उसे विश्वास है कि आप मोरिश्टोमैरिक को अपने विचारों से वंचित रख सकते हैं।"
"बेशक मैं कर सकता हूँ।"
“तो अगर तुम उसे क्रिस्टल के बारे में बता दोगे, तो वो तुम्हारे दिमाग में झाँककर ये नहीं जान पाएगा कि वहाँ विस्फोटक रखे हैं। हम खुद को सुला देंगे, ताकि वो हमारे दिमाग में झाँककर हमारे ज़रिए पता न लगा सके।” रिज को खास तौर पर इस बात की चिंता थी कि ड्रैगन उसके दिमाग में झाँक लेगा, क्योंकि सौदा तो उसी ने किया था।
“वह इतना मूर्ख नहीं होगा,” फेलिस्टोथ ने कहा। “वह जाल को भांप लेगा।” "कैसे?"
"अगर मैं भी वही चीज चाहता हूं जो वह चाहता है, तो मैं उसे यह जानकारी क्यों दूंगा?"
“शायद,” सार्डेल ने कहा, “आपने अपना मन बदल लिया है। युद्ध में दो बार हराने के बाद, आपने उसके साथ हाथ मिलाने का फैसला किया है।”
"उसने मुझे दो बार नहीं हराया," फेलिस्टोथ गुर्राया।
"हम उस समय को भी शामिल कर रहे हैं जब उसने आपको हमारे आंगन से बाहर निकाल दिया था, और आपके पीछे एक जलता हुआ सोफा छोड़ गया था," रिज ने कहा।
ऑर्ट ने आह भरी। रिज ने यह नहीं पूछा कि क्या यह किसी अजगर से बहस करने के कारण था या खोए हुए सोफे के शोक के कारण।
"मैंने उसे जानबूझकर दूर ले गया ताकि टाइली को कोई नुकसान न पहुंचे," फेलिस्टोथ ने कड़े स्वर में कहा।
“ठीक है, लेकिन सुनो। अगर तुम उससे झूठ बोलकर हमारी मदद करोगे, तो हम पहाड़ से तुम्हारी मनचाही चीज़ लाने में तुम्हारी मदद करेंगे। इसमें थोड़ा समय लग सकता है, लेकिन हम कर देंगे।” रिज ने सोचा कि थेरिक को यह काम पाकर कितनी खुशी होगी, लेकिन सार्डेले पर हमला करने के बाद वह इसके लायक ही था।
मुझे आपकी मदद की जरूरत नहीं है।
“क्या आपको इस बात का पूरा यकीन है?” सार्डेल ने नरमी से पूछा।

फेलिस्टोथ ने ऑर्ट की तुलना में कहीं अधिक नाटकीय अंदाज में आह भरी। उसने अपने पैरों की ओर देखा, या शायद वह टाइली के कमरे की ओर देख रहा था और उससे कुछ संवाद कर रहा था।
जब सेकंड मिनटों में बदलते रहे और मुद्रा में कोई बदलाव नहीं हुआ, तो रिज उठकर अपने लिए एक और कप कॉफी डालने चला गया। वह सोच रहा था कि क्या कैस और कासैंड्रल कभी उस कलाकृति कक्ष से बाहर निकले भी थे—सरडेल ने उसे पिछली रात वहीं पढ़ाई करते हुए छोड़ा था, जो कुछ ही घंटे पहले की बात थी। शायद रिज तलवार ढूंढकर उसका इस्तेमाल करके फेलिस्टोथ को हरकत में ला सके। जैक्सी ने सोचा, मैं वहां नहीं जाऊंगी।
ओह क्यों?
जब मैंने आखिरी बार देखा था, तो कैस और उसका समुद्री डाकू साथी वहाँ एक मेज के साथ कुछ अभद्र हरकतें कर रहे थे। उन्हें इस बात की भी परवाह नहीं थी कि उनके नीचे एक अनमोल, हज़ार साल पुरानी किताब रखी है।
रिज ने अपना कॉफी मग नीचे रख दिया। क्या?
यह सच है। वे अपनी नंगी पीठ पर खुजली पैदा करने वाले टैटू बनवाने के लायक हैं।
मेरा मतलब—अह। रिज को किसी भी अप्रिय घटना से कोई आपत्ति नहीं थी, खासकर तब जब वे युद्ध में जाने वाले थे, संभवतः आज ही, लेकिन उसने सोचा नहीं था कि तलवार इसकी इजाज़त देगी। क्या कासैंड्रल वहाँ, उह, देख रहा था?
हाँ।
और उन्हें—उसे इससे कोई फर्क नहीं पड़ा? रिज को तलवार के काम करने का तरीका ठीक से नहीं पता था, बस इतना पता था कि इससे आह्न—और थेरिक—ड्रैगन के खून वाले किसी भी व्यक्ति को मारने के लिए बेताब हो जाते थे। इसमें टोलेमेक भी शामिल होना चाहिए।
उसने कुछ आदेश सीख लिए ताकि वह उसे मारने के लिए मजबूर न कर सके। उसे क्या फर्क पड़ता है अगर वह देख रहा हो? अगर मैं कमरे में देख रही हूँ तो तुम्हें कोई आपत्ति नहीं है।
सार्डेल ने कहा कि तुम दूसरी तरफ देख रहे हो। रिज ने भौंहें उठाकर उसकी ओर देखा, मानो सोच रहा हो कि क्या वह इस बातचीत को सुन भी रही है।
सार्डेल को लगता है कि मैं जितनी हूं उससे कहीं ज्यादा सभ्य महिला हूं।

इससे पहले कि रिज यह तय कर पाता कि उसे उस टिप्पणी पर घुटन महसूस करनी चाहिए या नहीं, दरवाजा खुल गया। पसीने से भीगी हुई कैप्टन काइका अंदर आईं, उनकी टोपी उनकी आंखों पर नीचे तक खींची हुई थी और उनकी जैकेट के फ्लैप ऊपर की ओर मुड़े हुए थे।
“हो गया,” उसने थकी हुई आवाज़ में कहा। “मैं ट्राम टावर से सब कुछ उड़ा सकती हूँ।”
“धन्यवाद, कैप्टन।” रिज चाहता था कि वह उसे आराम करने के लिए कह दे, क्योंकि वह पूरी रात रणनीति बनाने और विस्फोटक लगाने में लगी रही थी। “हवाई लड़ाई के लिए जो भी चाहिए, तैयार कर लो। अभी कोई विमान मत लोड करो—” उसने खिड़की की ओर इशारा करते हुए बताया कि अभी उन सीटों पर बारिश हो रही होगी, “—लेकिन अगर ड्रैगन आ जाए और यह योजना काम न करे, तो एक पैक तैयार रखो। प्लान बी।” या फिर प्लान सी?
“क्या उसके लिए पैक करने के लिए कोई बम बचे हैं?” ऑर्ट ने पूछा। “उसने चिल्डार्क के भंडारों को पूरी तरह से लूट लिया है।”
“मेरे पास कुछ और हैं, महोदय।” काइका ने थकी हुई मुस्कान के साथ आँख मारी। "काम खत्म होते ही आप खुद को सुखा सकते हैं और थोड़ा आराम कर सकते हैं," रिज ने कहा।
"जी सर।" उसने अभिवादन से ज़्यादा हाथ हिलाकर अभिवादन किया और दरवाज़ा बंद कर दिया।
“बहुत खूब,” फेलिस्टोथ ने अपना सिर उठाते हुए कहा, कई मिनटों में यह उसकी पहली हरकत थी। रिज लगभग भूल ही गया था कि वह किस बात पर बहस कर रहा था। “मैं आपकी सहायता करूँगा, लेकिन मैं इस बात पर ज़ोर देता हूँ कि मोरिश्टोमैरिक के खात्मा होते ही भंडार को वापस ले लिया जाए। मैं इस बात पर भी ज़ोर देता हूँ कि टाइली को एक सोलब्लेड दिलाने के लिए हर संभव प्रयास किया जाए।” उसकी आँखें सिकुड़कर पतली हो गईं। “एक उपयुक्त सोलब्लेड।”
उसका मतलब कोफाह वाला है, सार्डेल ने मन ही मन आह भरते हुए रिज से कहा। रिज ने कंधे उचका दिए। टाइली की तलवार इस समय उसकी प्राथमिकता नहीं थी। “हम सहमत हैं,” रिज ने कहा और अपना हाथ आगे बढ़ाया। क्या ड्रैगन कलाई पकड़ते हैं? यह ड्रैगन कॉफी पी रहा था और इस रूप में लगभग इंसान जैसा लग रहा था।

फेलिस्टोथ ने बढ़ाया हुआ हाथ नहीं देखा। उसका सिर खिड़की की ओर घूम गया था।
भोर होने के साथ आकाश में ज्यादा रोशनी नहीं हुई थी, लेकिन अचानक बिजली चमक उठी।
"वह आ रहा है," फेलिस्टोथ ने कहा।
“क्या?” रिज को डर था कि वह ठीक-ठीक जानता है, लेकिन वह नहीं चाहता था कि यह सच हो। अभी नहीं। वे तैयार नहीं थे। अभी चौबीस घंटे भी नहीं बीते थे। इसके अलावा, भला कौन समझदार प्राणी इस हालत में उड़ान भरेगा?
“मोरिश्टोमैरिक आ रहा है,” फेलिस्टोथ ने दोहराया। “और उसे भंडारगृह चाहिए।”

अध्याय 17
अलार्म की तेज़ आवाज़ आई और कैस अचानक जाग उठी। टोलेमेक की बांह उसकी कमर पर कस गई थी। वे कलाकृतियों वाले कमरे के एक कोने में घसीटकर लाए गए कालीन पर सिमटकर लेटे हुए थे, और उनके ऊपर कंबल के नाम पर सिर्फ़ उसके कपड़े थे— टोलेमेक के कपड़े बहुत गीले थे। उस समय, यह व्यवस्था चारपाई वाले कमरे की तलाश करने से ज़्यादा तर्कसंगत लग रही थी। वैसे भी, चारपाई दो लोगों की ज़ोरदार शारीरिक गतिविधियों के लिए नहीं बनी होती। ज़ाहिर है, मेज़ें भी नहीं बनी होतीं, और फिर भी वे रुके नहीं थे।
वह मुस्कुराई, लेकिन अलार्म की लगातार बजने वाली आवाज़ ने उसके मन में चल रहे गले लगने के सारे विचारों को झटक दिया। उसने उसकी बांह पर हल्का सा मारा और अपना सिर घुमाकर उसकी बंद आँखों को देखा।
"जाग जाओ। हो सकता है कि इस समय कोई अजगर हमारी ओर बढ़ रहा हो।"
टोलेमेक की आंखें अभी भी बंद थीं, उसके बालों की लटें उसके नंगे कंधे को गुदगुदा रही थीं। "हम्म, बस हवा है।"
तेज़ हवा इमारत से टकरा रही थी, लेकिन खतरे की घंटी बजते ही वह उसे पहचान गई। जैसे ही उसने खुद को उसकी पकड़ से छुड़ाया और अपने कपड़े पकड़े, उसे उम्मीद थी कि कोई उसे ढूंढ नहीं रहा होगा।
टोलेमेक ने आखिरकार अपनी आँखें खोलीं, लेकिन जैकेट को पकड़ने में उसे बहुत देर हो चुकी थी। "क्या बात है?" उसने पूछा, इस बार उसके शब्द ज़्यादा स्पष्ट थे।
“मुझे नहीं पता।” कैस ने अपने पैर ट्राउजर में ठूंस लिए, काश उसे शौचालय जाकर हाथ-मुँह धोने का समय मिल जाता, लेकिन पहले उसे देखना था कि कहीं उन पर हमला तो नहीं हो रहा है। उसे बाहर गोलियों की आवाज नहीं सुनाई दी, लेकिन अलार्म का मतलब यह हो सकता है कि ड्रैगन को देख लिया गया है और वह अभी तक रेंज में नहीं आया है। “तुम तो नौसिखिया जादूगर हो। तुम ही बताओ।”
“मेरे पास ऐसा कोई फॉर्मूला नहीं है जो दीवारों और छतों के आर-पार देख सके।” टोलेमेक उठ खड़ा हुआ, कालीन से उतरकर ठंडे लकड़ी के फर्श पर कदम रखते ही उसे दर्द हुआ। वह खिड़की के पास गया और बाहर झाँका। “मुझे दिख रहा है कि कुछ लोग मुंडेर पर दौड़ रहे हैं। और ओले पड़ रहे हैं।”
“ओलों के बीच भला कौन सा अजगर घूमने आता है?” कैस गुर्राई और अपनी कमीज़ सिर के ऊपर से खींच ली। “अभी तो सुबह ही है, है ना?” घने तूफ़ानी बादलों के

कारण अंदाज़ा लगाना मुश्किल था। गलियारे से धड़धड़ाहट और चीख-पुकार की आवाज़ें आ रही थीं, सैनिक बाहर भाग रहे थे।
“मैंने तो कभी ध्यान नहीं दिया कि ड्रैगन अपने आने के समय को लेकर इतने सजग होते हैं। या किसी और बात को लेकर भी।” टोलेमेक ने फर्श पर पड़े कपड़ों के ढेर से अपनी गीली पतलून उठाई। “मुझे अब याद आ रहा है कि मुझे इन्हें सुखाने के लिए टांग देना चाहिए था।”
“हाँ।” कैस को दोनों बूट मिल गए थे, हालाँकि एक बूट मेज के दूसरी तरफ एक कुर्सी के पीछे चला गया था। उसने अपने पैर उनमें डाल लिए।
तुम मेरा ध्यान भटका रहे थे।
"क्षमा मांगना।"
उसने उसकी ओर देखकर मुस्कुराते हुए कहा, "मैं नहीं हूँ।"
वह उसके साथ रुककर हंसी-मजाक करना चाहती थी—और उसके कपड़ों को फर्श पर सड़ने के लिए छोड़ने पर उसे खूब चिढ़ाना चाहती थी—लेकिन अलार्म की आवाज ने उसे अपनी ड्यूटी का एहसास दिला दिया। उसने अपनी वर्दी की जैकेट के बटन लगाते हुए कमरे में दौड़ लगाई, और कासन्द्रल का बक्सा उठाने के लिए बस कुछ देर रुकी।
“शायद तुम सार्डेल से कपड़े सुखाना सीख सकती हो। लगता है ये काम आएगा। मैं जनरल को ढूंढने जा रही हूँ और देखती हूँ कि क्या चल रहा है।” कैस ने हाथ हिलाया, ये सोचकर कि वो बाद में उससे मिल लेगी और जानकारी मिलते ही उसे बता देगी, लेकिन अचानक उसे एहसास हुआ कि शायद वो युद्ध के मैदान में जा रही है। दरवाजा पहले से ही खुला था, पहली मंजिल से आ रही चीखें गलियारे के अंत में सीढ़ियों तक गूंज रही थीं, लेकिन उसने कासन्द्रल का बक्सा नीचे रखा और दौड़कर उसके पास वापस आ गई। वह अभी भी नग्न था, एक हाथ में अपनी भीगी हुई कमीज और दूसरे हाथ में अपनी पतलून पकड़े खड़ा था। वह अपने पंजों पर खड़ी हुई, उसके कंधों को पकड़ा और उसे ज़ोर से चूमा। वह हैरान लग रहा था, लेकिन फिर खुश हो गया और उसने अपने कपड़े उतार दिए और उसे कसकर गले लगा लिया। शायद उसे भी एहसास हो गया था कि वह भी क्या करने जा रही है।
जब वह उससे दूर हटी तो उसने फुसफुसाते हुए कहा, "मैं तुमसे प्यार करता हूँ।"

यह सुनकर कि वह अब भी वैसा ही महसूस करता है, कैस की आत्मा को सुकून मिला, लेकिन अलार्म की तेज आवाज के कारण, वह वहां ज्यादा देर नहीं रुक सकती थी, चाहे वह कितना भी चाहती हो।
“मैं भी तुमसे प्यार करती हूँ।” उसने उसके नंगे नितंब पर थप्पड़ मारा। “अब कपड़े पहनो और बाहर जाओ, इससे पहले कि कर्नल थेरिक आकर पूछे कि तुम उसके भंडारगृह में नग्न अवस्था में क्या घिनौनी हरकत कर रहे थे।”
टोलेमेक मुस्कुराया और उसकी निगाहें मेज की ओर चली गईं।
कैस ने उसे छोड़ा और डिब्बा उठाते हुए दरवाजे से बाहर भाग गई। काश उसके कंधे पर उसकी मार्क 500 पिस्तौल भी होती, लेकिन अगर खतरे की वजह कोई अजगर था, तो उसकी स्नाइपर राइफल उसके खिलाफ किसी काम की नहीं होती।
कर्नल थेरिक के दफ्तर का दरवाजा बंद था, इसलिए वह सीधे सीढ़ियों की ओर भागी। वैसे भी, सरडेल के साथ उसने जो करने की कोशिश की थी, उसके बाद तो वह उससे कोई जानकारी लेना नहीं चाहती थी। अगर पिछली रात उसके पास राइफल होती, तो वह पद की परवाह किए बिना उसे गोली मार सकती थी।
कैस सैनिकों के पीछे-पीछे उनके कमरों से निकलकर आंगन में आ गई। टोलेमेक द्वारा वादा किए गए ओले कीचड़ में गिरे और लोगों के कंधों से टकराकर उछल गए। तेज़ हवा ने उसे एक तरफ धकेल दिया, और वह लगभग रास्ते से फिसलकर कीचड़ भरे गड्ढे में गिरते-गिरते बची।
सभी सैनिकों को उनके निर्धारित ड्यूटी स्टेशन मिल गए थे और वे ठीक से जानते थे कि उन्हें कहाँ जाना है। उनमें से अधिकांश किले की दीवारों और मीनारों तक जाने वाली पत्थर की सीढ़ियों की ओर दौड़ पड़े। कैस एक तरफ हट गई और धीमी गति से जनरल ज़िरकेंडर को ढूंढने लगी। आंगन के बीच से कर्नल थेरिक की आवाज़ें आ रही थीं, युद्ध के लिए तैयार होने के आदेश थे, लेकिन उसे ज़िरकेंडर कहीं नज़र नहीं आया। वह मुख्यालय भवन से इतनी दूर दौड़ी कि छत की ओर देख सके। डक और ज़िरकेंडर के विमान अभी भी ऊपर थे, लेकिन दोनों में से कोई भी दिखाई नहीं दे रहा था। तेज़ हवा और ओलों के कारण, वह उड़ने की कल्पना भी नहीं कर सकती थी। विमान अभी भी चौकी की एक दीवार के ऊपर लंगर डाले खड़ा था, और अपने विशाल आकार के बावजूद, हवा उसे ऐसे हिला रही थी जैसे वह किसी बच्चे का गुब्बारा हो।
वह एक पूरा चक्कर लगाकर सरडेल या स्क्वाड्रन के किसी और सदस्य को ढूंढने लगी। क्या जनरल ऑर्ट यहीं थे? या वे एयरशिप से कमान संभालने के लिए ऊपर ही

रुके थे? क्या उच्च अधिकारियों की बैठक हो चुकी थी? वहाँ से गुजर रहे सभी लोग किले के थे, और वह किसी का चेहरा नहीं पहचानती थी। वह पायलटों के पास खड़े होने ही वाली थी कि तभी उसने गहरे भूरे बादलों के नीचे एक सुनहरी आकृति को उड़ते हुए देखा। ड्रैगन।
मुख्यालय की इमारत से बाहर आते हुए पिंपल्स ने "रैप्टर" कहकर पुकारा, वह अपने जैकेट के बटन बंद करने की कोशिश कर रहा था और साथ ही अपने हाथों में सामान का बैग भी संभाले हुए था। डक, जो पहले से ही तैयार था और अपना बैग कंधे पर टांगे हुए था, उसके पीछे-पीछे बाहर आया।
“क्या तुमने—” पिंपल्स ने कैस की नज़र का पीछा करते हुए आसमान की ओर देखा। “उह... मुझे लगा कि वह बाद में वापस आएगा।”
अगर पहाड़ों पर चमकती हवा, बारिश, ओले या बिजली मोरिश्टोमैरिक को परेशान करती भी थी, तो यह ज़ाहिर नहीं होता था। चौकी के चारों ओर चक्कर लगाते हुए अपनी ऊंचाई और स्थिति बनाए रखने के लिए उसे अपने पंख ज़्यादा फड़फड़ाने पड़ते थे, लेकिन वह घबराया हुआ नहीं लगता था। कैस को उम्मीद थी कि बिजली उस पर गिरेगी। पहाड़ों की चोटियों के अलावा, वह आसमान का सबसे ऊंचा बिंदु था। “क्या तुम्हें पता है क्या हो रहा है, पिंपल्स? डक?” कैस ने पूछा। “ज़िरकेंडर कहाँ है?”
“उसने बस इतना कहा कि किसी भी क्षण हवा में उड़ने के लिए तैयार रहना।” डक ने छत पर मौजूद पायलटों की ओर देखा, फिर उन पर ओले बरसाते बादलों की ओर। “मैं इस हालत में ऐसा करने की कल्पना भी नहीं कर सकता।”
कैस छत की बजाय किसी अधिक सुरक्षित जगह पर इंतजार करना पसंद करती, लेकिन उसने उस दिशा में एक कदम बढ़ाया, यह सोचकर कि जब ज़िरकेंडर उन्हें ढूंढने आएगा तो वह उम्मीद करेगा कि वे वहां मौजूद होंगे।
“तुम बादल पर चढ़ने वाले लोग इधर आओ,” आंगन के उस पार से एक ज़ोरदार आवाज़ आई। थेरिक।
“क्या ये हम हैं?” पिंपल्स ने पूछा।
“मुझे पक्का नहीं पता,” डक ने कहा। “पायलटों के लिए मैंने उसके मुंह से इससे बेहतर तारीफें नहीं सुनी हैं। वह तो मछली चोरी हो जाने पर भालू से भी ज्यादा चिड़चिड़ा हो जाता है।”

कैस थेरिक से बात करने नहीं जाना चाहती थी, लेकिन कुछ स्थानीय सैनिक उसके आसपास से हट गए, और वह उसे हाथ हिलाते हुए देख सकती थी, जो स्पष्ट रूप से उससे, पिंपल्स और डक से बात कर रहा था।
वह दौड़कर उसके पास गई, चेहरे पर कोई भाव नहीं आने दिया, हालांकि वह यह सोचे बिना नहीं रह सकी कि क्या वह उसे सार्डेल का गला घोंटने से रोकने के लिए दोषी ठहराएगा—या जो भी उसके मन में चल रहा था। बारिश और ओलों की मार के बावजूद, वह आदेश देते हुए एक प्रभावशाली व्यक्तित्व लग रहा था, एक हाथ में राइफल और दूसरे हाथ में लाठी व छोटी तलवार उसकी हथियार बेल्ट से लटकी हुई थी। क्या होगा अगर वह उसे कासन्द्रल को सौंपने का आदेश दे दे? जनरल ज़िरकेंडर उसे रोकने के लिए वहाँ मौजूद नहीं था।
जैसे ही वे पास आए, थेरिक की निगाहें कैस पर टिकी रहीं, लेकिन उसने पिछली रात की घटना का ज़िक्र नहीं किया, सिवाय उसके बक्से की ओर इशारा करने के। "लेफ्टिनेंट, आप इसे बाहर निकाल लीजिए। लगता है आपको इसकी जल्द ही ज़रूरत पड़ेगी, और लकड़ी इसके गुणों को उतना कमज़ोर नहीं करती जितना आपकी जादूगरनी दोस्त ने कहा था।" उसने तेवर चढ़ाए।
कैस यह तय करने की कोशिश कर रही थी कि क्या इसका मतलब यह था कि वह मानता था कि तलवार ने उसे हमला करने के लिए मजबूर किया था। उसे यकीन था कि कासैंड्रल ने इसमें मदद की थी, लेकिन उसे यह भी लग रहा था कि कहीं उसने तलवार को बहाने के तौर पर इस्तेमाल तो नहीं किया।
“कैप्टन काइका के साथ ट्राम टावर में आ जाओ,” थेरिक ने इस बार उन तीनों से बात करते हुए कहा। “जब तक तुम्हारा निडर नेता अपनी नींद से नहीं जाग जाता, वह तुम पर नज़र रखेगी।”
झपकी?
“जनरल ज़िरकेंडर, महोदय?” कैस ने पूछा।
“हाँ। जाओ।” थेरिक ने उन्हें भगा दिया, फिर गुस्से में बड़बड़ाया जब अजगर अपने पंजे फैलाए आसमान से नीचे उतरा। तोपखाने की मीनारों में से एक के ऊपर मौजूद लोग इधर-उधर भागने लगे—एक ने तो खुद को बाहरी दीवार के ऊपर से फेंक दिया। “वह चांदी की पीठ वाला सनकी कहाँ है?”
अरे, क्या वो फेलिस्टोथ थी? सौभाग्य से, सवाल उससे नहीं पूछा गया था। उनसे एक शब्द भी कहे बिना, थेरिक ने अपनी तलवार उठाई और टावर की ओर दौड़ पड़ा।

ड्रैगन ने किसी पर हमला नहीं किया। वह बस बड़ी तोप पर उतरा, और अपने विशाल पंजों से बैरल को जकड़कर उसे खिलौने जैसा बना दिया।
कैसंड्रल का लकड़ी का बक्सा गूंज रहा था, मानो कैस की पकड़ में कांप रहा हो। तलवार की बेचैनी उसके दिमाग में गूंज रही थी, जिसमें उत्सुकता, क्रोध और जान से मारने की इच्छा का मिश्रण था।
“मेयुशा,” उसने फुसफुसाते हुए कहा, “मेयुशा।” यह वही शब्द था जिसका सार्डेल ने अनुवाद किया था, जिसका अर्थ था शांत हो जाओ। आराम करो। कम से कम अभी के लिए। उसने कल रात मन ही मन यह शब्द बोला था ताकि तलवार टोलेमेक के बारे में उसे परेशान करना बंद कर दे।
इस बार यह उतना कारगर नहीं रहा। शायद तीस मीटर की दूरी पर अजगर होने के बावजूद कसंद्रल को शांत रहने के लिए कहना कुछ ज्यादा ही था।
"ट्राम टावर में छिपना, या उससे भी बेहतर, खदानों में छिपना, बुरा नहीं लगता," पिंपल्स ने कहा, उसकी निगाहें ड्रैगन पर टिकी हुई थीं।
“मैं कहीं नहीं छिप रहा हूँ,” डक ने कहा। “मुझे उस विशालकाय कैनरी पर फिर से हमला करने का मौका चाहिए। टोलेमेक कुछ ऐसी गोलियां बना रहा था जो उसे भेद सकती थीं। कैस, क्या तुम्हें पता है कि ऐसा हुआ है या नहीं?”
“उह।” शायद नहीं, क्योंकि टोलेमेक आज सुबह उसके साथ व्यस्त था, जब तक कि उसने नीचे आने से पहले उन्हें निपटा न लिया हो। “देखते हैं कि काइका के पास हमारे लिए कुछ है या नहीं।”
वह उस दिशा में एक कदम बढ़ी, लेकिन टोलेमेक मुख्यालय भवन से दौड़ता हुआ बाहर आया, और वह यह देखने के लिए रुक गई कि क्या वह उसके पास आएगा। आंगन कुछ हद तक खाली हो गया था, अधिकांश सैनिक अब अपनी-अपनी चौकियों पर थे, और उसने उसे देख लिया। उसने हाथ हिलाया, लेकिन वह उसकी दिशा में जाने के बजाय हवाई जहाज की ओर बढ़ गया। उसने चौकी के चारों ओर नज़र घुमाई और मीनार पर अजगर को देखकर लगभग गिर ही पड़ा। वह अपना सिर चारों ओर घुमाते हुए कई कदम भागा, फिर अपनी गति बढ़ाकर सीढ़ी की ओर दौड़ पड़ा।
"शायद अब उसे वो गोलियां मिल जाएंगी," उसने कहा।
लेकिन पिंपल्स और डक उसे छोड़कर ट्राम टावर की ओर जा चुके थे। वह उनसे मिलने के लिए दौड़ी।
कैप्टन काइका वहाँ अकेली खड़ी थीं, ऊबती हुई लग रही थीं। वह एक बड़ी मशीन से टेक लगाकर टावर के खुले किनारों से अजगर के ठिकाने की ओर देख रही थीं।

उनके पैरों के पास एक लकड़ी का बक्सा रखा था, जिसमें एक प्लंजर सीधा खड़ा था। कैस ने डेटोनेटर को पहचान लिया और उससे काफी दूर रुक गया। मशीनों, विशाल केबल स्पूल और एक ट्राम कार के कारण, जो काइका को आधा छिपाए हुए थी, उस छोटे से टावर में चार लोगों के न होने पर भी काफी भीड़ थी। कम से कम ओलों और हवा से कुछ बचाव तो मिल रहा था।
काइका की भौंहें तन गईं। "क्या मैं आपकी मदद कर सकती हूँ?"
“थेरिक ने कहा कि आप हमारे प्रभारी हैं,” कैस ने कहा, “जनरल ज़िरकेंडर किसी काम में व्यस्त हैं।” शायद झपकी ले रहे हैं, लेकिन यह बात बेहद असंभव लग रही थी।
"मैं भाग्यशाली हूँ।"
“क्या हमें आपकी मदद करनी चाहिए—उह।” डक ने अपने होंठ दबाए और डेटोनेटर की ओर देखा।
नहीं। थेरिक शायद तुम्हें रास्ते से हटाना चाहता था।
“क्या तुम्हें पता है कि क्या हो रहा है?” कैस ने पूछा।
“हाँ, लेकिन मुझे इसके बारे में बात नहीं करनी चाहिए,” काइका ने कहा। “या इसके बारे में सोचना भी नहीं चाहिए। हर कोई उम्मीद कर रहा है कि ड्रैगन मुझे नोटिस न करे, क्योंकि किसी न किसी को तो जागते रहना ही था जिसे पता था कि क्या हो रहा है।”
"ओह क्या?"
काइका ने अपनी उंगली होठों पर रखी और तोपखाने के टावर की ओर इशारा किया। थेरिक नीचे था, अपनी राइफल लहराते हुए अजगर की ओर इशारा कर रहा था। मोरिश्टोमैरिक उसकी ओर नहीं देख रहा था। इसके बजाय, वह थेरिक के पीछे आंगन में चारों पैरों पर खड़े चांदी के शल्कों वाले अजगर का अध्ययन कर रहा था। जैसा कि कैस ने उम्मीद की थी, फेलिस्टोथ मोरिश्टोमैरिक को चुनौती भरी निगाहों से नहीं घूर रहा था। उसकी गर्दन झुकी हुई थी, सिर ज़मीन के पास था, और आँखें कीचड़ की ओर थीं।
“वह ऐसे कुत्ते की तरह क्यों दिख रहा है जो लुढ़क कर अपना पेट बाहर निकाल देगा?” डक ने पूछा।
कैस ने अपना सिर हिलाया। उसे कुछ समझ नहीं आ रहा था कि क्या हो रहा है।
क्या ड्रैगन आपस में संवाद कर रहे थे?

दीवारों पर तैनात सभी सैनिकों ने अपनी राइफलें दोनों ड्रैगनों पर तान रखी थीं। जिस तरह से वे लोग इधर-उधर हिल रहे थे, एक-दूसरे की ओर देख रहे थे और गालियां बुदबुदा रहे थे, उससे साफ था कि वे घबराए हुए थे। गोली से शायद फेलिस्टोथ को कोई नुकसान न होता, लेकिन उसने कम से कम नाममात्र के लिए ही सही, अपना सहयोगी साबित कर दिया था। अगर इस्कैंडियन उस पर गोलियां चलाने लगें तो वह क्या सोचेगा?
मोरिश्टोमैरिक हवा में उछल पड़ा।
“पीछे हटो,” काइका ने फुसफुसाते हुए कहा। “गाड़ी के पीछे छिप जाओ।” वह मशीनरी के पीछे दुबक गई ताकि अजगर उसे देख न सके।
कैस ने निर्देशानुसार काम किया, हालाँकि उसे यह बात बुरी लग रही थी कि वह मोरिश्टोमैरिक की गतिविधियों को नहीं देख पा रही थी। वह नीचे झुक गई, तलवारों का बक्सा उसकी गोद में था, और उसने अपनी उंगलियों को ढक्कन के चारों ओर लपेटकर कुंडी पर टिका दिया। थेरिक ने तलवार बाहर निकालने को कहा था, लेकिन क्या तब अजगर को कासैंड्रल के होने का आभास नहीं हो जाएगा? महल में, बाकी लोगों ने तलवार को बक्से में ही रखने की बात कही थी जब तक कि वह वार करने के लिए तैयार न हो जाए। तलवारबाजी में अजगर को मार गिराने के लिए उसे अचानक हमला करने की ज़रूरत होगी। अचानक हमला और ढेर सारा भाग्य।
आंगन में किसी ने चिल्लाकर कहा, "सावधान रहो!"
"क्या इसे खदानों में ले जाया जा रहा है?" दीवार से एक सवालिया आवाज आई। कैस उठकर देखना चाहती थी। उसके हाथ में डिब्बा बज रहा था, और भले ही कासैंड्रल कुछ नहीं बोला, लेकिन वह कल्पना कर सकती थी कि अगर वह बोल पाता तो क्या कहता: मुझे बाहर निकालो। मैं तैयार हूँ। लड़ना ही होगा!
काइका ने हाथ से थपथपाते हुए "नीचे रहो" का इशारा किया। वह शांत, लगभग ऊबी हुई लग रही थी। उसे पता होगा कि अजगर चाहे जिस भी दिशा में जा रहा हो, उसका निशाना वे नहीं थे। डेटोनेटर उसके घुटने से एक इंच की दूरी पर ज़मीन पर पड़ा था।
कैस को टावर के खंभे और लटकती ट्राम कार के बीच सोने की एक झलक दिखाई दी, फिर अजगर गायब हो गया। जब काइका खड़ी हुई और ट्राम शाफ्ट की ओर देखने लगी, तब कैस को एहसास हुआ कि वह ज़रूर नीचे चला गया होगा। वह हैरान थी कि इतना बड़ा जीव खुले दोहरे दरवाजों से कैसे निकल गया। दरवाजे बड़े थे, ट्राम कारों और अयस्क गाड़ियों के लिए जगह थी, लेकिन वह अजगर इतना बड़ा था। फिर

उसे फेलिस्टोथ और उसके मानव रूप और संभवतः अन्य रूपों में बदलने की क्षमता याद आई। शायद मोरिश्टोमैरिक ने खुद को इतना पतला कर लिया होगा कि वह अंदर जा सके।
“क्या वह बिल्कुल नीचे तक चला गया?” टावर के बाहर से थेरिक की आवाज़ आई। धड़ाम-धड़ाम और पानी के छींटे सुनाई दिए, जैसे ही वह पास दौड़ा।
कैस ट्राम के डिब्बे के पीछे से धीरे से बाहर निकली ताकि वह खुले हुए शाफ्ट को देख सके। पिंपल्स और डक उसके पीछे भीड़ बनाकर खड़े हो गए, मानो वे उसके हटने का इंतज़ार कर रहे हों ताकि वे भी हट सकें। थेरिक शाफ्ट के किनारे तक दौड़ा और नीचे झाँका, अब उसके हाथ में राइफल और तलवार दोनों थीं।
“हाँ,” फेलिस्टोथ ने कहा। वह वापस अपने मानव रूप में आ गया था और थेरिक के पीछे चला गया। उसने शाफ्ट में झाँका, तिरस्कारपूर्वक सूंघा और कैस की ओर बढ़ गया।
वह उसकी तरफ नहीं देख रहा था, इसलिए वह जल्दी से रास्ते से हट गई और हड़बड़ी में डक के पैर पर चढ़ गई। उसे अब समझ आने लगा था कि क्या हो रहा है, इसलिए वह कुछ भी देर नहीं करना चाहती थी।
“आउच, रैप्टर,” डक ने कहा। “तुम्हारी एड़ियाँ तुम्हारी नज़रों जितनी ही तेज़ हैं।”
"तुम्हें उसके इतने करीब नहीं खड़ा होना चाहिए," पिंपल्स ने कहा। "वह सिर्फ डेथमेकर के साथ ही समय बिताती है।"
कैप्टन काइका के चेहरे पर अपनी निगाहें गड़ाए हुए कैस ने उन्हें कोई जवाब नहीं दिया।
“क्या समय हो गया है?” काइका ने फेलिस्टोथ से पूछा।
“जल्द ही।” फेलिस्टोथ ने अपनी आँखें बंद कर लीं। “वह निचले तल पर बने रास्तों का पता लगा रहा है।” उसके होंठ टेढ़े हो गए। “वे रास्ते जिन्हें मैंने साफ़ किया है।”
मुझे पूरा यकीन है कि वह आपके अच्छे काम की सराहना करेगा।
“संदेहजनक। वह अहंकारी है।”
कैस ने खुद को हँसने से रोका, हालाँकि उसे आश्चर्य हुआ कि क्या ड्रैगन सोचते हैं कि बाकी सभी ड्रैगन घमंडी हैं, सिवाय खुद के।
यह एक मूलभूत सत्य है, जैक्सी ने अपने मन में कहा।

कैस चौंक गई। उसे नहीं पता था कि क्या वह कभी किसी दूसरी शक्ति के उसके दिमाग में बेतरतीब ढंग से बोलने की आदत डाल पाएगी।
सार्डेल और रिज सो रहे हैं, इसलिए मेरे पास बात करने के लिए ज़्यादा लोग नहीं हैं। वैसे, मैंने सोचा कि आपको पहले ही बता दूं कि अगर यह तरीका काम नहीं करता है, तो आपको जल्द ही उस तलवार का इस्तेमाल करने के लिए तैयार रहना होगा। शायद आप उसे खोलकर देखना चाहेंगे।
मुझे समझ नहीं आ रहा कि वे क्यों सो रहे हैं। कैस ने बक्से की ओर देखते हुए भौंहें चढ़ाईं। थेरिक ने भी यही कहा था। शायद बाकी सब सही कह रहे थे।
तो मोरिश्टोमैरिक उनके मन की बात नहीं जान सका और इस योजना को नहीं समझ पाया। मुझे लगता है कि जब विस्फोटक फटेंगे तो सब भाग जाएंगे, भले ही काइका ने उन्हें इसलिए लगाया था ताकि चौकी को कोई खतरा न हो। अगर मैं तुम्हारी जगह होता, तो मैं वहीं ट्राम शाफ्ट के पास खड़ा रहता। अगर वो उस तरफ से निकले तो पहले उसे मार गिराने की कोशिश करना।
कैस ने ट्राम के डिब्बे का दरवाजा धक्का देकर खोला और डिब्बा अंदर रख दिया। सार्डेल, टाइली और टोलेमेक तो आसपास नहीं हैं, है ना? उसे पता था कि टोलेमेक हवाई जहाज पर गया है, लेकिन अगर टाइली और सार्डेल आंगन में या आसपास ही थे जब उसने कासन्द्रल का चित्र बनाया था...
वे मुख्यालय भवन में हैं। बस उन आदेशों को याद रखें ताकि आप कासैंड्रल से काम करवा सकें, न कि इसके विपरीत। और यह भी याद रखें कि आपको कौन सा वाक्य नहीं बोलना है।
कैस ने डिब्बा खोलते ही सिहरन महसूस की। सार्डेल द्वारा अनुवाद किए जाने के तुरंत बाद ही उसने उस वाक्यांश को पहचान लिया था, जिसे रानी ने इस्तेमाल किया था, जिसका अनुवाद "कब्जा करना" होता है।
जैसे ही कैस ने तलवार की मूठ अपने हाथों में ली, तलवार संतुष्टि से झनझना उठी। हवाई जहाज में रहते हुए, उसे यह याद करने का समय ही नहीं मिला था कि महल में उस तलवार ने उसके हाथों में क्या-क्या किया था, लेकिन जैसे ही उसने उसे उठाया, उसके अग्रभाग उस भारी वजन से तन गए और उसे पसीना आने लगा। जब उसने कासन्द्रल को डिब्बे से निकाला था, तब उसने सोचा था कि सरडेल और टाइली उतनी दूर नहीं होंगी। काश वे हवाई जहाज में होतीं, उसकी पहुँच से बहुत दूर। "अब," फेलिस्टोथ ने कहा, उस एक शब्द ने कैस को उसके अंधकारमय विचारों से जगा दिया।

“अब हो गया।” काइका ने डेटोनेटर पर लगे प्लंजर को दबा दिया।
कैस ट्राम के डिब्बे के कोने से घूमकर शाफ्ट के प्रवेश द्वार से कुछ ही फीट की दूरी पर आ गई। ओले और भी तेज़ हो गए थे, बर्फीले गोले ज़मीन पर उछलते हुए बड़े हो रहे थे। कीचड़ भरे आंगन पर बर्फ की एक सफेद परत जम गई थी।
"पीछे हटो, लड़की," थेरिक गुर्राया और उसका कंधा पकड़ने के लिए हाथ बढ़ाया। काइका द्वारा भेजा गया संकेत उसके छूने से पहले ही अपने गंतव्य तक पहुँच गया। दूर से आती धमाके की आवाज़ धीमी थी, लेकिन ज़मीन इतनी हिल गई कि कैस को संतुलन बनाए रखने के लिए झुकना पड़ा। पहले धमाके के शांत होने से पहले ही दूसरा धमाका हुआ, और फिर तीसरा। पहाड़ की गहराई से कितने धमाके हुए, इसका हिसाब रखना उसके लिए जल्द ही मुश्किल हो गया। शाफ़्ट से धूल और किसी चीज़ के जलने की गंध आ रही थी, और उसने पीछे हटने की इच्छा को दबाया।
नीचे लकड़ी के चटकने की आवाज़ आई—कल के भूस्खलन में बचे हुए सहारे आखिरकार टूट गए। एक ज़ोरदार दहाड़ और धूल का गुबार ऊपर उठा। बारिश की बूँदें पहले से ही कैस की आँखों में जा रही थीं, और अब धूल भी उन पर हमला कर रही थी। उसने अपनी आँखें थोड़ी खुली रखीं, उसे पूरा यकीन था कि अगर अजगर इस तरफ आया, तो उसके आसमान में उड़ने से पहले उसे हमला करने के लिए एक पल से भी कम समय मिलेगा।
जैक्सी ने उसे बताया, "हम उम्मीद कर रहे हैं कि वह नीचे दबकर कुचलकर मर गया हो।"
धमाकों की आखिरी आवाज भी धीमी पड़ गई, चट्टानें नीचे धंसने लगीं। कैस ने जोखिम उठाकर शाफ्ट के करीब जाने का फैसला किया और गहराई में झाँका। हल्की धूप नीचे तक नहीं पहुँच रही थी, और वह केवल दस-बीस फीट तक ही अयस्क के निशान देख पा रही थी, जिनमें नमी से चमकता लोहा दिखाई दे रहा था। उसके आगे इतना अंधेरा था कि यह बताना मुश्किल था कि वास्तव में क्या ढह गया था।
उसके बगल में जमी हुई ज़मीन चरमरा उठी, जिससे उसे एहसास हुआ कि कितनी खामोशी छा गई है। थेरिक उसके पास आया, तलवार को देखा, फिर उसके डंडे को घूरने लगा। क्या वह कासन्द्रल को उससे छीनकर खुद इस्तेमाल करना चाहता था? उसका एक हिस्सा उसे यह ज़िम्मेदारी सौंपने में कोई आपत्ति नहीं करता, लेकिन इतने खतरनाक और नफरत व डर से भरे इंसान को यह ज़िम्मेदारी सौंपना कायरतापूर्ण था, जिसके बारे में सोचना भी मुश्किल था।

फेलिस्टोथ भी कैस के दूसरी तरफ शाफ्ट के करीब आ गया, और कैसंड्रल उसके हाथ में गुस्से से कांपने लगी। उसने कई बार उसे शांत रहने का आदेश दिया, लेकिन उसके रोंगटे खड़े हो गए और वह उस पर तलवार चलाने के लिए बेताब थी। वह शाफ्ट के दूसरी तरफ चली गई, और उनके बीच कुछ दूरी बना ली।
बेखबर—या उदासीन—फेलिस्टोथ ने अंधेरे गलियारे में सोच-विचार करते हुए आंखें सिकोड़ीं।
“तो?” थेरिक ने पूछा। “क्या यह जीवित है?”
यह स्पष्ट नहीं था कि वह फेलिस्टोथ से बात कर रहा था या सामान्य रूप से दुनिया से पूछ रहा था। उसने चांदी जैसे बालों वाले व्यक्ति की ओर नहीं देखा। जिस तरह से उसने अपनी तलवार को कसकर पकड़ रखा था, उसकी उंगलियां तलवार के हैंडल पर मजबूती से टिकी हुई थीं, उससे लग रहा था कि वह उतना शांत नहीं था जितना वह लग रहा था।
"वह जीवित है," फेलिस्टोथ ने कहा। "हो सकता है वह फंसा हुआ हो।"
"फंसे रहना अच्छा है," कैस ने कहा।
कासन्द्रल की लगातार गूंज से किसी तरह उसके बयान पर असंतोष झलक रहा था।
शायद जैक्सी और सार्डेल गलत थीं, और वह तलवार वाकई बुद्धिमान थी।
फेलिस्टोथ और थेरिक ने उसे घूरकर देखा।
“मरना अच्छा है,” थेरिक ने कहा।
"मैं सहमत हूँ," फेलिस्टोथ ने कहा।
कैस की हथेली में झुनझुनी सी महसूस हुई। क्या यह कोई चेतावनी थी? फेलिस्टोथ के कंधे झुक गए। "वह आ रहा है।"
थेरिक ने कुछ कहा, लेकिन तभी ज़मीन कांप उठी और नीचे दूर चट्टानें चटकने की आवाज़ आई, इतनी तेज़ कि धरती की परतों को भेदकर उन तक पहुँच गई। फेलिस्टोथ पीछे हट गया और कैस की नज़र से ओझल हो गया। थेरिक भी पीछे हट गया।
कैस वहीं खड़ी रही, तलवार उसके हाथों में थी, घुटने मुड़े हुए थे ताकि ज़रूरत पड़ने पर वह कूद सके। बारिश की बूँदें उसके चेहरे के किनारों से टपक रही थीं, या शायद वो पसीना था। वह चाहती थी कि तलवार उसके हाथों में ज़्यादा आरामदायक लगे, लेकिन उसे अपने अनुभवहीन होने का एहसास था, इस बात का कि तलवार ने उसे पहली बार उठाते समय जो कुछ काटा सिखाए थे, वे इस कमी को पूरा नहीं कर सकते थे कि उसने कभी तलवारबाज़ी नहीं सीखी थी।

“पिंपल्स,” दूर से एक आवाज़ आई। क्या यह टोलेमेक था? उसने हवाई जहाज़ की ओर देखा और उसे रेलिंग पर झुककर मेगाफोन पकड़े हुए पाया। उसने रस्सी से बंधा एक छोटा लकड़ी का बक्सा उठाया। पिंपल्स और डक टावर से भाग निकले और आंगन पार करते हुए उसकी ओर चल दिए। काइका, कंधे पर थैला लटकाए, उनके पीछे-पीछे दौड़ती हुई गई।
अपने साथियों के जाने पर कैस ने खुद को अकेला महसूस न करने की कोशिश की। वे उड़ने की तैयारी कर रहे थे, और अगर यह योजना सफल नहीं हुई तो वह भी उनके साथ चली जाएगी, लेकिन जैक्सी सही थी। शायद यही ड्रैगन पर हमला करने का उसका एकमात्र मौका था।
बारिश और ओले तेज़ हो गए, उसकी टोपी पर ज़ोर से पड़ रहे थे, उसके नंगे हाथों पर चोट कर रहे थे और ब्लेड से टकराकर उछल रहे थे। धरती एक बार फिर काँपी, एक ऐसा कंपन जिससे उसे ऐसा लगा जैसे वह किसी लहर पर सवार हो।
तीन सेकंड, जैक्सी ने चेतावनी दी।
कैस ने अपनी नजरें अपने साथियों से हटाकर फिर से शाफ्ट पर केंद्रित कर लीं।
दो।
उसने अपने होंठ चाटे और कूदने की तैयारी की।
एक।
अजगर इतनी तेज़ी से निकला कि उसे बस सोने की एक धुंधली सी आकृति दिखाई दी।
कैस उछली और तलवार को आगे और ऊपर की ओर वार किया। उसने देखा कि प्राणी के पंजों में कुछ बैंगनी रंग की चमकती हुई चीज़ फंसी हुई है। वह पूरी तरह तैयार थी, फिर भी अजगर पर वार करने से लगभग चूक गई—वह इतना तेज़ था। लेकिन कासैंड्रल ने, अपनी शक्ति और उसके वार दोनों से निर्देशित होकर, पंजों के ठीक ऊपर, एक सुनहरे शल्क वाले पैर पर काट लिया।
उसके मन में आनंद की एक गर्जना गूंज उठी, कासन्द्रल की संतुष्टि भरी चीख। अजगर चीखा और बैंगनी वस्तु को ज़मीन पर गिरा दिया। वह वस्तु स्पंदित हुई और ओलों और कीचड़ पर लैवेंडर किरणें बिखेरने लगी। कैस को पता नहीं था कि वह हथियार है या नहीं, लेकिन उसकी देखने की हिम्मत नहीं हुई। मोरिश्टोमैरिक हवा में चक्कर लगाते हुए उसकी ओर बढ़ने लगा।
कैस उछली और उस पर एक और वार करने की कोशिश में उस तक पहुँचने का प्रयास किया, लेकिन वह अब ज़मीन से दस फीट से भी ज़्यादा ऊपर था। तलवार की पहुँच

कासन्द्रल की मूठ से उसका हाथ जल गया और वह दर्द से कराह उठी। हालाँकि वह उसे वहीं छोड़ना चाहती थी, फिर भी उसने अपनी जैकेट की आस्तीन से हथेली को छुआ, हथियार उठाया और कार से बाहर निकल भागी।
बैंगनी रंग की वह चीज़, जो लगभग डेढ़ फुट ऊँची किसी क्रिस्टल जैसी संरचना थी, ट्राम शाफ्ट के सामने ओलों से ढकी कीचड़ में चमक रही थी। ड्रैगन गायब हो चुका था। कैस दौड़कर गई और क्रिस्टल को वापस शाफ्ट में धकेल दिया। कम से कम, इससे मोरिश्टोमैरिक के लिए इसे वापस लाना मुश्किल हो जाएगा, जब वह कहीं से भी वापस आएगा।
उसके ऊपर आकाश से एक और चीख सुनाई दी, और उसे एहसास हुआ कि वह मरा नहीं है। उस पर हमला हो रहा था।
फेलिस्टोथ फिर से अपने असली रूप में आ गया था, और वह और मोरिश्टोमैरिक हवा में छटपटाते हुए एक-दूसरे को काट और नोच रहे थे। यह देखकर कैस का पेट भय से भर गया कि उनका अजगर सुनहरे अजगर से कितना छोटा था। चौकी की दीवारों से गोलियों की आवाजें गूंज रही थीं, लेकिन कैस जानती थी कि इनसे कोई फायदा नहीं होगा। उसे यह भी नहीं पता था कि सैनिक सही अजगर को निशाना बना रहे हैं या नहीं।
जैक्सी ने कहा, "वह ज्यादा देर तक नहीं टिकेगा। जल्दी से पर्चे उठाओ। मैं बाकी लोगों को जगाने की कोशिश कर रही हूँ। प्लान बी।"

अध्याय 18
"जाग जाओ," जैक्सी ने आदेश दिया। उसके शब्दों के चिड़चिड़ेपन से लग रहा था कि यह पहली बार नहीं था जब उसने ये शब्द कहे थे।
सार्डेल उठ बैठी। वह उस दफ्तर के फर्श पर थी जहाँ उसने और बाकी लोगों ने उस सुबह रणनीति पर चर्चा की थी, वही दफ्तर जहाँ उन्होंने टोलेमेक के मिश्रण को सूंघकर खुद को बेहोश किया था। रिज अभी भी उसके बगल में बेहोश पड़ा था।
जनरल ऑर्ट मेज पर कुर्सी पर बेसुध पड़े थे।
अपनी आत्मा को भी जगाओ। उसे अपना विज्ञापन भेजना है। यह काम नहीं किया, और समय बहुत कम बचा है।
सवालों को बाद के लिए टालते हुए, सार्डेल ने रिज के कंधे पर हाथ रख दिया।
उसने अपने दिमाग में छाई धुंध और टोलेमेक की दवा से हुए सिरदर्द को दरकिनार करते हुए रिज के शरीर से दवा का असर खत्म करने की कोशिश की।
हालाँकि वह काम पर ध्यान केंद्रित कर रही थी, लेकिन बाहर तोपों की गड़गड़ाहट और राइफलों की बौछार उसकी नज़रों से नहीं छूट रही थी।
कुछ ओले तो सचमुच के हैं, और कुछ गरज भी असली है। बाहर अफरा-तफरी मची हुई है।
रिज की आंखें फटी रह गईं। वह दर्द से कराह उठा, शायद उसे भी सिरदर्द हो रहा था। जब उसकी नजरें उसकी नजरों से मिलीं, तो उसकी नजरें गंभीर थीं, उसकी आंखों में सवाल साफ झलक रहा था।
“प्लान बी,” उसने कहा।
बड़बड़ाते हुए वह लड़खड़ाकर खड़ा हुआ। लड़खड़ाते हुए उसने मेज का सहारा लिया और दरवाजे से बाहर भाग गया। सार्डेल ने जनरल ऑर्ट की ओर देखा, सोच रही थी कि क्या उसे उन्हें जगाने के लिए वहीं रुकना चाहिए, लेकिन वह प्लान बी के लिए उड़ान दल का हिस्सा नहीं थे। उन्हें जल्द ही खुद ही जाग जाना चाहिए। बाहर के शोर-शराबे को देखते हुए, सार्डेल की तुरंत जरूरत पड़ सकती है।
वह खाली गलियारे से दौड़कर सीढ़ियों की ओर भागी, एक बार में चार सीढ़ियाँ चढ़ती हुई। इतनी जल्दी में भी वह रिज से काफी पीछे थी। जब वह बाहर निकली, तब तक रिज छत पर चढ़ चुका था। सिक्के के आकार का एक ओला उसके कंधे पर लगा और वह लड़खड़ा गई। हे भगवान, वह इसमें उड़ नहीं सकता था। कॉकपिट खुले थे और पंख कपड़े के बने थे। उन पर वाटरप्रूफ सीलेंट लगा था, लेकिन क्या वह इस तरह के ओलों से कपड़े को बचा सकता था?

जैक्सी ने कहा, "कोई चारा नहीं है," और सार्डेल ने ऊपर देखा।
फेलिस्टोथ और मोरिश्टोमैरिक किले के ऊपर हवा में लड़ रहे थे। सार्डेल की पहली चिंता यह थी कि टाइली कहीं आसपास तो नहीं है और खतरे में है, लेकिन जब उसने देखा तो उसे अपने कमरे में खिड़की से नाक सटाए हुए वह युवती दिखाई दी।
फेलिस्टोथ के हस्तक्षेप और उनकी मदद करने पर आश्चर्यचकित होकर सार्डेल सीढ़ियों से छत की ओर दौड़ पड़ी।
इतना आश्चर्यचकित मत होइए। मोरिश्टोमैरिक ने ही वह क्रिस्टल बनाया है जिसे हमारा ड्रैगन अपने लिए चाहता है।
आह।
आंगन में, पिंपल्स पहले ही अपने विमान के कॉकपिट में पहुँच चुका था। छत पर, डक काइका को विस्फोटकों से भरा एक पैकेट उसके विमान की पिछली सीट पर रखने में मदद कर रहा था। रिज एक बक्सा उठाकर अपने विमान में रख रहा था। वह उछलकर उसके पीछे-पीछे विमान में चढ़ गया। थेरिक भी छत पर खड़ा था, हालाँकि वह विमान से कोई लेना-देना रखने के बजाय पास के तोपखाने के टावर में किसी पर चिल्ला रहा था।
सरडेल ने रिज के फ्लायर के बगल में कैस को खड़े देखा और जम गई। उसने कासैंड्रल तलवार को उसके बक्से से बाहर निकाला, जो उस जानी-पहचानी फीकी हरी चमक से जगमगा रही थी।
जैक्सी ने पूछा, "उसके रंग-रूप में कोई सुधार नहीं हुआ है, है ना?"
कैस ने उसकी आँखों में देखा, उसके चेहरे पर चिंता झलक रही थी। लेकिन उसने अपनी ठुड्डी को मजबूती से दबाया और एक बार सिर हिलाया, मानो यह जता रही हो कि तलवार पर उसका पूरा नियंत्रण है। सार्डेल को उम्मीद थी कि ऐसा ही हो। चाहे कुछ भी हो, कैस जल्द ही रिज के साथ आकाश में होगी और उसके पास इतनी दूर होगी कि वह उस तक पहुँच न सके। सब ठीक हो जाएगा।
ऊपर आकाश से एक दर्द भरी चीख सुनाई दी और सरडेल हरकत में आ गई। ऊपर आसमान में लड़ रहे ड्रैगनों के कारण बर्फीली छत पर खून की मोटी-मोटी बूँदें गिर रही थीं। वे कैसे अपने पंजों से वार कर रहे थे, काट रहे थे और अपनी पूंछों से हमला कर रहे थे, बिना हवा से गिरे, यह वह नहीं बता सकती थी।
“पिंपल्स के पर्चे में जगह है, सार्डेल,” रिज ने बिना ऊपर देखे उसे पुकारा। वह अपनी मशीनगनों में गोलियों के बंडल भर रहा था। “क्या तुम हमारे साथ आ रही हो?”

क्या वह सच में वहाँ थी? उसने लड़ते हुए ड्रैगनों को देखा, फिर दीवारों पर तैनात सैनिकों को, और फिर उन खनिकों को जो बैरकों की उन इमारतों से देख रहे थे जो नष्ट नहीं हुई थीं। वे पुरुष और महिलाएं जो लड़ाई से दूर खड़े थे, लेकिन अपनी निगाहें युद्ध से हटा नहीं पा रहे थे। उसने ड्रैगन के खून वाले उस खनिक के बारे में सोचा, एक ऐसा आदमी जो शायद यहाँ रहने के लायक था या नहीं, और जो व्यर्थ ही मर गया। हालाँकि वह रिज के करीब रहना चाहती थी, लेकिन यहाँ सैकड़ों जिंदगियाँ दांव पर लगी थीं। इसके अलावा, अगर लड़ाई अभी की तरह ही चलती रही—उसने छत पर खून की बूंदों पर नज़र डाली—तो वह उसकी मदद कर सकती थी और किले की रक्षा कर सकती थी।
सार्डेल ने कहा, "मैं यहीं रुकूंगा और इन लोगों की रक्षा करने की पूरी कोशिश करूंगा, लेकिन मैं आप पर भी नजर रखूंगा।"
थेरिक ने अपने आदमियों पर चिल्लाना बंद कर दिया था, और उसने उसकी बात ज़रूर सुन ली होगी, क्योंकि उसने उसकी तरफ देखा। वह समझ नहीं पाई कि उसका इरादा व्यंग्य करने का था या नहीं, पर इससे कोई फर्क नहीं पड़ता था। रिज अपने फ्लायर से कूदकर उसकी तरफ दौड़ पड़ा।
उसने उसे कसकर गले लगाया। "मुझे पता है तुम करोगी। भले ही मैं इसके लायक न हूँ।"
उसने भी उसे गले लगाया और अपना चेहरा उसके कंधे में छिपा लिया। "तुम जो कुछ भी तुम्हारे पास है, उससे भी अधिक के हकदार हो।"
“मुझे भ्रम में डूबी औरतें पसंद हैं।” उसने उसे चूमा, फिर ऊपर से एक और कान फाड़ देने वाली चीख सुनाई दी, तो वह तेज़ी से अपने विमान की ओर भागा। कॉकपिट में घुसने से पहले उसने थेरिक को घूरकर देखा। “अगर तुमने मेरे ऊपर रहते हुए सार्डेल को धोखा देने की कोशिश की, तो मैं अपने विमान से तुम्हारा पीछा करूँगा और तुम्हें गोलियों से छलनी कर दूँगा।”
थेरिक ने नाक सिकोड़ी। "अपनी शेखी बघारना ड्रैगन के लिए बचा कर रखो, ज़िरकेंडर।"
रिज ने कॉकपिट में छलांग लगाई। "आह्न, तुम आ रहे हो?"
"जी श्रीमान।"
कैस ने कासैंड्रल को अपने पीछे वाली सीट पर बिठाने के लिए हाथ बढ़ाया, लेकिन सार्डेल के दिमाग में कुछ शब्द गूंजते ही वह वहीं जम गई।
Antyonla masahrati!

यह मोरिश्टोमारिक की आवाज थी।
सार्डेल ने जैक्सी को म्यान से खींच लिया। अगर उसने पिछली रात उन शब्दों का अनुवाद न किया होता, तो शायद उसे वे शब्द याद न रहते, लेकिन ये वही शब्द थे जो रानी ने महल में कैस पर कब्ज़ा करने से ठीक पहले चिल्लाकर कहे थे। कैस ने तुरंत प्रतिक्रिया दी, उसकी आँखें एक पल के लिए गोल हो गईं, फिर दृढ़ निश्चय से सिकुड़ गईं। उसने कासैंड्रल को नीचे किया और युद्ध की मुद्रा में आ गई। पहले तो उसकी निगाहें लड़ते हुए ड्रैगनों पर टिक गईं, और सार्डेल को लगा कि तलवार शायद उन्हीं पर निशाना साध रही है, क्योंकि वे ही सबसे बड़े खतरे थे—ड्रैगन के रक्त के सबसे बड़े स्रोत।
फिर कैस उसकी ओर मुड़ी।
"फिर से नहीं," जैक्सी ने मन ही मन कराहते हुए कहा। उसके अंदर नीली-चांदी जैसी ऊर्जा का संचार हुआ और शक्ति सार्डेल के अंगों में प्रवाहित होने लगी, लेकिन सार्डेल जानती थी कि वह यह लड़ाई नहीं चाहती, अभी नहीं। सार्डेल भी यह लड़ाई नहीं चाहती थी। खासकर तब जब ड्रैगन उनके सिर के ऊपर एक-दूसरे को मारने की कोशिश कर रहे थे। फेलिस्टोथ उन्हें समय दे रहा था, और उन्हें इस समय का बुद्धिमानी से उपयोग करना था।
कैस उसकी ओर बढ़ी, उसके चेहरे पर फिर से वही भयभीत भाव था।
“मेरियाश कीनो,” सार्डेल ने चिल्लाते हुए कहा, और सुनिश्चित किया कि गोलियों की आवाज़ और ड्रैगन की चीखों के बीच भी कासैंड्रल उसकी आवाज़ सुन ले। ये वो शब्द थे जिनसे तलवार को रुकने का आदेश मिलना चाहिए था। अगर कैस अपनी वर्तमान मानसिक स्थिति में ये शब्द नहीं बोल सकती थी, तो सार्डेल उसके लिए ये शब्द बोल देगी।
कैस हिचकिचाई। रिज फ्लायर से नीचे कूदा और उसे पीछे से पकड़ लिया।
“पीछे हट जाओ, आन,” उसने आदेश दिया। “गलत निशाना।”
Antyonla masahrati! Morishtomaric repeated, power lacing the command. कैस ने अपनी कोहनी से पीछे की ओर इतनी ज़ोर से वार किया जितना वह अकेले नहीं कर सकती थी। रिज अपने सीने को पकड़कर उससे दूर लड़खड़ा गया। सार्डेल ने हाथ उठाकर अपने और कैस के बीच हवा में एक अदृश्य दीवार खड़ी कर दी। एक तरफ से थेरिक उनकी ओर बढ़ा, लेकिन उसे समझ नहीं आ रहा था कि वह कैस को रोकने आया है... या उसे मारने में उसकी मदद करने। काइका और डक दूसरे उड़ने वाले यंत्र से नीचे कूद गए, लेकिन वे छत के दूसरी तरफ थे।

कैस के होंठ हिले। ऐसा लग रहा था मानो वह आत्मसमर्पण के शब्द बोल रही हो, लेकिन कासैंड्रल और भी तेज़ी से भड़क उठी। तलवार बगल में चली और सार्डेल के कवच को चीरते हुए गायब हो गई, जैसे कोई साबुन का बुलबुला फूट गया हो। सार्डेल ने उसे फिर से बनाने की कोशिश की, लेकिन कैस पहले ही उस पर झपट पड़ी थी।
धिक्कार है, अजगर को तलवार के आदेश के शब्द कैसे पता चल गए?
रिज ने अपनी पिस्तौल निकाली और कैस के पैर के पिछले हिस्से पर निशाना साधा, लेकिन गोली चलाने में वह हिचकिचाया। सार्डेल उसे दोष नहीं दे सकती थी। वह न केवल उसकी दोस्त थी, बल्कि अजगर से लड़ने के लिए उन्हें उसकी ज़रूरत भी थी। उसे यह पता लगाना था कि कठोर कदम उठाने से पहले कासैंड्रल पर मोरिश्टोमैरिक के प्रभाव को कैसे तोड़ा जाए।
"मेरियाश कीनो," सार्डेल ने दोहराया, इस बार टेलीपैथी का उपयोग करते हुए और शब्दों को सीधे ब्लेड पर केंद्रित किया।
कैस वार करने के लिए काफी करीब थी। उसकी हरकतें बेतरतीब थीं, और कासैंड्रल को रोकने की कोशिश में उसका चेहरा लाल हो गया था।
चांदी की परतें चमक उठीं और छत कांप उठी। फेलिस्टोथ पीठ के बल ज़मीन पर गिरा, जिसे मोरिश्टोमैरिक ने बीस फीट ऊपर आसमान में अपने पंख फड़फड़ाकर फेंक दिया था। उन चांदी की परतों से खून बह रहा था और फेलिस्टोथ एक पल के लिए अचेत पड़ा रहा, उसके पैर उल्टे कछुए की तरह हवा में थे। ओले उसकी खुली हुई पेट पर उछल रहे थे।
सार्डेल ने जैक्सी को उठाया, ताकि अगर संभव हो तो वह उसकी रक्षा कर सके। उसे यकीन था कि मोरिश्टोमैरिक हमला करेगा, अपनी स्थिति का फायदा उठाएगा और छत पर मौजूद इंसानों की परवाह नहीं करेगा। इसके बजाय, वह आंगन की ओर, उस शाफ्ट की ओर बढ़ा जहाँ उसने अपना क्रिस्टल गिराया था।
कैस दहाड़ी, तलवार इतनी चमकदार हरी रोशनी से चमक उठी कि उसे देखना भी आँखों को चुभ रहा था। सार्डेल पर दोबारा हमला करने के बजाय, वह कासांड्रल के नेतृत्व में फेलिस्टोथ की ओर दौड़ी।
“नहीं,” सार्डेल चिल्लाई, फिर उसने आदेश वाले शब्द दोबारा दोहराए। “उसे नहीं।”
रिज बगल से झपट्टा मारकर कूदा। कैस ने फेलिस्टोथ के निहत्थे हिस्से पर वार किया। तलवार के वार से पहले ही रिज ने उसके पैरों पर ज़ोरदार प्रहार किया।

वे ज़मीन पर गिर पड़े और तलवार कैस के हाथ से छूटकर छत पर फिसलती हुई गई, उसके पीछे ओलों के टुकड़े उड़ते हुए थेरिक के पैरों के पास जा गिरी। हरी रोशनी चमकी, मानो उसे तलवार उठाने का इशारा कर रही हो।
"इसके बारे में सोचना भी मत," सार्डेल चिल्लाई और अपनी शक्ति का उपयोग करके उसे उससे दूर फेंकने की कोशिश की।
जब कासैंड्रल अपने बक्से में थी, तब यह तरीका कारगर था, लेकिन अब उसके द्वारा उत्पन्न हवा का झोंका तलवार के ऊपर से बिना कुछ किए ही गुजर गया।
थेरिक नीचे झुका और तलवार उठा ली।
रिज उछलकर खड़ा हो गया, उसकी पिस्तौल फिर से बाहर निकली हुई थी। उसने उसे थेरिक की छाती पर निशाना बनाया।
"जाने दो।"
ऊपर से एक ज़ोरदार धमाका हुआ। हवाई यान मोरिश्टोमैरिक पर गोलीबारी कर रहा था। फ़ेलिस्टोथ लुढ़क गया, छत का एक कोना उसके नीचे ढह गया। उसने किनारे को पकड़ा और खुद को वापस ऊपर खींच लिया, अब उसके पैर उसके नीचे थे। एक पल के लिए उसने रिज और थेरिक को देखा, जो एक-दूसरे को घूरने में इतने मशगूल थे, उनके बीच कसंद्रल की चमक थी, कि उन्होंने अजगर की हरकत पर ध्यान ही नहीं दिया।
सरडेल को यह नहीं पता था कि जब कासन्द्रल तलवार थेरिक के हाथ में थी, तो क्या गोली उसे रोक पाएगी। जैक्सी गोलियों को रोक सकती थी। उसने थेरिक के दिमाग को छूकर उसे तलवार छोड़ने के लिए मनाने की कोशिश की, लेकिन यह हवा में उड़ते सिंहपर्णी के बीजों को पकड़ने जैसा था। वह उसे पकड़ नहीं पाई। कैस खड़ी हुई और अपनी पिस्तौल निकाल ली। उसने सार्डेल को पीड़ा भरी निगाहों से देखा, लेकिन कुछ नहीं कहा। उसने अपना हथियार उस हथियार के साथ रख दिया जो पहले से ही थेरिक पर तना हुआ था।
थेरिक उन दोनों से मुंह मोड़कर फेलिस्टोथ की ओर बढ़ा। अजगर इतना ठीक हो चुका था कि हवा में उछल पड़ा। थेरिक के पास पहुँचने से पहले ही वह उनसे बीस फीट ऊपर था। उसने अपने पंख कुछ बार फड़फड़ाए, चारों ओर देखा, फिर आंगन की ओर तेज़ी से बढ़ा। मोरिश्टोमैरिक फिर से शाफ्ट में गायब हो गया था। क्या तुम क्रिस्टल की तलाश कर रहे हो?
अजगर के दूर चले जाने पर थेरिक ने जरा भी संकोच नहीं किया। वह सरडेल की ओर मुड़ा, उसके होंठ गुस्से से फूले हुए थे। वह उसकी ओर दौड़ पड़ा।

कैस के साथ ही सार्डेल ने भी स्टैंड-डाउन कमांड के शब्द चिल्लाए। रिज के गोली चलाते ही कासैंड्रल की चमक मंद पड़ गई।
गोली थेरिक की जांघ में जा लगी। वह एक पल के लिए लड़खड़ाया, लेकिन फिर आगे बढ़ गया, उसका चेहरा गुस्से और दर्द से भरा हुआ था। सार्डेल ने खुद को संभाला, उसके सामने जैक्सी चमक रही थी, टकराव अपरिहार्य था। भले ही कासन्द्रल अपने हैंडलर पर अपनी पकड़ ढीली कर रहा था, थेरिक इसे बहुत ज़्यादा चाहता था।
कम से कम उसने यही सोचा था। वह एक तरफ कूद गई, जैक्सी बचाव के लिए तैयार थी, लेकिन जब वह उसके पास पहुंचा, तो उसने वार नहीं किया। वह सीढ़ियों से नीचे भागा, उसकी चाल लड़खड़ाती हुई थी लेकिन दृढ़ थी। सार्डेल छत के किनारे तक दौड़ गई।
थेरिक ने गति पकड़ी और शाफ्ट तक पहुँच गया, तभी मोरिश्टोमैरिक बैंगनी क्रिस्टल संरचना को अपने पंजों में जकड़े हुए उड़ गया। फेलिस्टोथ आकाश से नीचे आया और उस पर टूट पड़ा। दोनों ड्रैगन ज़मीन पर गिरे, चारों ओर कीचड़ और बर्फ़ बिखर गई। वे आपस में लड़ती बिल्लियों की तरह सिर और पूंछ के बल लुढ़कने लगे। थेरिक लड़ाई में कूद पड़ा और कासन्द्रल से ऐसे वार करने लगा जैसे वह कोई कुल्हाड़ी हो।
“धिक्कार है!” रिज ने सार्डेल के बगल से गुर्राते हुए कहा। “क्या उसे इस बात की परवाह भी है कि वह किसे मारता है?”
उसने बेबसी से कंधे उचका दिए। वे अजगर इतनी तेजी से मुड़ रहे थे और छटपटा रहे थे कि सब कुछ धुंधला सा दिख रहा था।
जैक्सी ने कहा, "उसने मोरिश्टोमैरिक को बस हल्का सा छुआ है, लेकिन मुझे लगता है कि रिज सही कह रहा है। वह उन दोनों को निशाना बना रहा है।" क्रिस्टल उड़कर दूर जा गिरा और एक पोखर में जा गिरा।
“मैं इसे हासिल करने की कोशिश करूंगी,” सार्डेल ने कहा। वह और कुछ नहीं कर रही थी और उसे लगा कि इसका इस्तेमाल सौदेबाजी के हथियार के रूप में किया जा सकता है।
अधिक संभावना यही है कि इससे आप निशाना बन जाएंगे।
मुझे इसकी आदत पड़ रही है।

रिज उसके पीछे-पीछे चलने लगा, लेकिन उसने सीने पर हाथ रखकर उसे रोक दिया। "प्लान बी, है ना?" उसने पर्चों की ओर इशारा करते हुए कहा। "अगर उनमें गोलियां हों तो उससे उसे चोट लग सकती है..."
रिज के चेहरे पर कई तरह की भावनाएं झलक रही थीं, लेकिन उसने संक्षेप में सिर हिलाया और पर्चे की ओर दौड़ पड़ा।
“आ रहे हो ना, आन?” उसने गरजते हुए कहा।
कैस छत के बीचोंबीच खड़ी थी, उसके कंधे झुके हुए थे और चेहरा आत्म-घृणा से भरा हुआ था। "मेरे पास ऐसा कोई हथियार नहीं है जो कुछ कर सके, महोदय।" “हां, बिल्कुल। आपकी मार्क 500 आपकी सीट पर ही है।”
"लेकिन-"
और टोलेमेक ने तुम्हारे नाम से भरी गोलियों की थैली नीचे भेजी।
सरडेल सीढ़ियों से नीचे भाग रही थी और उसने कैस का जवाब नहीं सुना। वह आंगन में तेजी से दौड़ी, ओलों के गिरने से उसका सिर दर्द से कराह उठा। "मुझे बचाओगे क्या, जैक्सी?" वह ओलों का सामना तो कर सकती थी, लेकिन उसे याद आया कि पिछली बार जब वह इसी आंगन में युद्ध में थी, तो सैनिक दुश्मन जादूगर पर गोली चलाने के साथ-साथ उस पर भी गोली चलाने में उतने ही सहज थे।
मनुष्य कितने नाजुक होते हैं। मार-पीट रुक गई।
मुझे पता है। वह यह काम खुद कर सकती थी, लेकिन उसे डर था कि थेरिक या ड्रैगन — या दोनों—से खुद को बचाने के लिए उसे अपनी शक्ति की आवश्यकता पड़ेगी। फिलहाल, ड्रैगन उस पर ध्यान नहीं दे रहे थे। उसे बार-बार किसी की पूंछ के ऊपर से कूदना पड़ रहा था या लड़ाई से पीछे हटकर फिर से मैदान में उतरना पड़ रहा था, लेकिन कासैंड्रल भी उन्हें अलग नहीं कर पा रही थी। मोरिश्टोमैरिक और फेलिस्टोथ उस क्रिस्टल के लिए अपनी लड़ाई में इतने मग्न थे कि किले के बाकी लोग मानो वहां थे ही नहीं। कम से कम सैनिकों ने गोलीबारी बंद कर दी थी, शायद इसलिए कि उनका किले का कमांडर लड़ाई के बीच में था। वह सोच रही थी कि क्या वह यहाँ रहकर फायदे से ज्यादा नुकसान तो नहीं कर रहा है।
जब तक वह हम पर हमला नहीं कर रहा है।
सार्डेल सहमत हो गई। उसने उनके पीछे कीचड़ में क्रिस्टल देखा। मुझे लगने लगा है कि वह चीज़ महज़ एक पुस्तकालय से कहीं ज़्यादा है।
मन में आश्चर्य तो होता ही है।

के लिए कुछ अच्छा साबित हो सकते हैं? इसके अलावा, मोरिश्टोमैरिक पहले ही साबित कर चुका था कि अगर उसे अकेले उड़ने दिया जाए तो वह एक बड़ा खतरा है।
उसने अनगिनत लोगों को मार डाला था और पूरे-पूरे गांवों को जला दिया था। उसे यहीं रोकना होगा।
हां, और हम ऐसा कैसे करेंगे?
जैसे ही मुझे इसका हल पता चलेगा, मैं आपको बता दूंगा।
अजगर की आँखें सिकुड़ गईं और वह उसकी ओर बढ़ा। उसका मुँह खुल गया और सरडेल ने जैक्सी द्वारा बनाए गए कवच में अपनी पूरी ताकत लगा दी। वह भागने के लिए मुड़ी, यह जानते हुए कि अजगर की आग से उनकी सारी ऊर्जा खत्म हो जाएगी, लेकिन तभी आंगन में मशीन गन की गड़गड़ाहट सुनाई दी। कुछ गोलियाँ मोरिश्टोमैरिक की खाल पर लगीं और उसने अपना ध्यान उससे हटा लिया।
रिज का विमान हवा में था। वह अपने दोनों तोपों से गोलियां चलाते हुए अजगर की ओर बढ़ा। उसके पीछे वाली सीट पर कैस झुकी हुई थी, उसके हाथ में स्नाइपर राइफल थी। दुर्भाग्य से, गोलियों का अगला जत्था अजगर को छूने से पहले ही मुड़ गया। सार्डेल को उम्मीद थी कि जो गोलियां उसकी खाल तक पहुंची थीं, उनसे कुछ नुकसान तो होगा, लेकिन वह निश्चित नहीं कह सकती थी। “ज़िरकेंडर!” थेरिक चिल्लाया, जैसे ही उड़ने वाला यंत्र नीचे झपटा, उसकी आवाज़ सामान्य से कमज़ोर हो गई थी। वह कीचड़ में एक घुटने के बल बैठा था, एक हाथ सीने पर था जबकि दूसरे हाथ में कसान्द्रल थी, जिसकी नोक भी कीचड़ में धंसी हुई थी। उसकी चमक फीकी पड़ चुकी थी, मानो तलवार जानती हो कि उसके मालिक में लड़ने की ताकत नहीं बची है। थेरिक के मुंह के कोने से खून टपक रहा था और वह हांफ रहा था।
सरडेल को पता नहीं था कि रिज ने उसके प्रोपेलर की भनभनाहट और अपनी तोपों की आवाज़ के बीच उसकी बात सुनी या नहीं, लेकिन थेरिक ने अपना हाथ पीछे खींच लिया। जैसे ही विमान ऊपर की ओर मुड़ने से पहले सबसे निचले बिंदु पर पहुँचा, उसने पूरी ताकत से कासन्द्रल को हवा में उछाल दिया।
"सर," कैस ने झट से कहा और अपनी राइफल को अपने पैरों के बीच दबा लिया।
रिज ने पंखों को झुकाया। सार्डेल को लगा कि तलवार उन तक नहीं पहुँच पाएगी, इसलिए उसने उसे थोड़ा ऊपर धकेलने की कोशिश की ताकि वे उसे पकड़ सकें। उसे आश्चर्य हुआ कि इस बार कासैंड्रल ने उसे छूने दिया। तलवार ऊपर की ओर उछली, और कैस ने झुककर उसे पकड़ लिया।

उड़ने वाला यंत्र आकाश में ऊपर की ओर मुड़ा, उसके पहिए पहाड़ के सबसे नज़दीकी चौकी की दीवार के शीर्ष को बस छूते हुए निकल गए। रिज के उड़ जाने के बाद, कम से कम तब तक जब तक वह ऊँचाई हासिल करके नीचे आकर दूसरा हमला न कर दे, सार्डेल को लगा कि मोरिश्टोमैरिक उसे फिर से निशाना बना सकता है। उसने अभी भी क्रिस्टल को अपने सीने से लगा रखा था। इसके बजाय, अजगर हवा में उछला और रिज के पीछे उड़ गया। शायद टोलेमेक की कुछ विशेष गोलियाँ चूक गई थीं और नुकसान पहुँचा रही थीं, इसलिए मोरिश्टोमैरिक को इस खतरे से निपटना पड़ा। खुद के लिए राहत महसूस करते हुए, लेकिन रिज के लिए भयभीत होकर, सार्डेल थेरिक के पास दौड़ी। तलवार फेंकने में उसकी आखिरी ताकत ही खत्म हो गई होगी। वह पीठ के बल गिर पड़ा था, और ओलों की बौछार उसके खुले चेहरे पर पड़ रही थी। वह होश में था, लेकिन उसकी आँखें धुंधली होने लगी थीं, और साँस लेने में कठिनाई हो रही थी।
“फेल!” पास से एक आवाज़ आई। टाइली दौड़कर आंगन पार कर गई और सार्डेल के पास से गुज़र गई।
फेलिस्टोथ कीचड़ में पेट के बल लेटा हुआ था, उसके पैर मुड़े हुए थे, सिर ज़मीन पर था और आँखें बंद थीं। वह मरा नहीं था, लेकिन ऐसा लग रहा था कि उसमें लड़ने की कोई ताकत नहीं बची है।
जैक्सी, कृपया उस पर नज़र रखो। सार्डेल थेरिक के बगल में घुटनों के बल बैठ गई और अपना हाथ उसकी छाती पर रख दिया। मोरिश्टोमैरिक ने उसकी छाती पर इतनी ज़ोर से वार किया था कि उसकी पसलियाँ टूट गईं और टूटी हुई हड्डियाँ उसके अंगों में घुस गईं। अन्य चोटों के अलावा, उसका एक फेफड़ा सिकुड़ गया था और दूसरा क्षतिग्रस्त हो गया था। अगर उसने उसकी मदद नहीं की तो वह जल्द ही मर जाएगा।
जैक्सी ने कहा, "मैं तुम्हें देखने जा रही थी, क्योंकि मुझे पता है कि तुम किसी को भी ठीक कर दोगी, भले ही वह कितना भी बड़ा उपद्रवी क्यों न हो जिसकी किसी को कमी महसूस न हो।"
तुम मुझे अच्छी तरह जानते हो। कोशिश करो कि टाइली को शरण लेने के लिए मना सको। सार्डेल ने किले की दीवारों को सावधानी से देखा। ज़्यादातर सैनिक ऊपर, सुनहरे ड्रैगन और आसमान में उलझे दो उड़ने वाले यानों की ओर देख रहे थे। डक और काइका, रिज और कैस के साथ ऊपर पहुँच गए थे, और पिंपल्स भी उनके साथ जाने के लिए उड़ान भर रहा था। हवाई यान ने अपना लंगर समेट लिया था और

ऊपर से उड़ रहा था। सार्डेल को उम्मीद थी कि उनकी सेना दुश्मन को हराने के लिए काफ़ी होगी।
मुझे नहीं लगता कि टाइली के शरण लेने की संभावना आपसे ज़्यादा है। वह तो फ़ेलिस्टोथ से लिपटकर रो रही है।
सार्डेल ने कोई जवाब नहीं दिया। थेरिक को बहुत मदद की ज़रूरत थी, और उसे नहीं पता था कि उसके पास कितना समय होगा, खासकर तब जब वही वह कलाकृति संभाले हुए थी जिसे मोरिश्टोमैरिक लेने आया था।

अध्याय 19
टोलेमेक गुर्राते हुए बोला, "ड्रैगन को गोली मारो, उड़ने वालों को नहीं।" वह हवाई जहाज की रेलिंग के पीछे घुटनों के बल बैठा था, आधा युद्ध देख रहा था और आधा अपने धुएँ वाले ग्रेनेड के फ्यूज को समायोजित करने की कोशिश कर रहा था। उसे पता नहीं था कि ये ग्रेनेड मोरिश्टोमैरिक को परेशान करेंगे या नहीं, लेकिन उसने फॉर्मूले में थोड़ा सा एसिड मिला दिया था। अगर कैस और कासैंड्रल ड्रैगन की जादू से खुद का बचाव करने की क्षमता छीनने में कामयाब हो जाते, तो शायद कुछ धुआँ अंदर जाकर उसकी आँखों को जला देता। टोलेमेक को अफसोस था कि वह इससे ज्यादा कुछ नहीं कर सकता था—उसे यह भी यकीन नहीं था कि उसे यह करना चाहिए या नहीं, क्योंकि उनके अपने लोग बाहर थे।
आंगन में फेलिस्टोथ से लड़ाई के बाद, मोरिश्टोमैरिक ज़िरकेंडर और कैस के पीछे भाग गया, और टोलेमेक के लिए अपनी नज़र उससे हटाना मुश्किल हो रहा था। डक और काइका भी वहीं थे, लेकिन वे ड्रैगन का मुख्य निशाना नहीं थे।
जब भी वह प्राणी कैस के करीब आता, टोलेमेक अपनी सांस रोक लेता, उसे यकीन था कि वह उड़ने वाले को आग की धारा में नहला देगा। मोरिश्टोमैरिक मानव निर्मित विमान से तेज़, अधिक शक्तिशाली और अधिक फुर्तीला था, लेकिन ज़िरकेंडर में हमलों का अनुमान लगाने की अद्भुत क्षमता थी। अब तक, उन पर हमला नहीं हुआ था, कम से कम ड्रैगन द्वारा तो नहीं। आकाश से ओले बरस रहे थे, जिससे टोलेमेक की चिंता और बढ़ गई। तेज़ हवा उड़ने वालों को परेशान कर रही थी, खासकर अब जब लड़ाई घाटी की दीवारों की सुरक्षा से दूर, ऊँचाई पर पहुँच गई थी।
कुछ ही दूरी पर तोप की गड़गड़ाहट सुनाई दी। टोलेमेक ने तोपची को घूरकर देखा, उसे समझ नहीं आ रहा था कि ड्रैगन के इतने करीब उड़ रहे पायलटों को गोली क्यों चलानी चाहिए। वैसे तो तोप के गोले और गोलियां ड्रैगन को नुकसान नहीं पहुंचा सकती थीं—टोलेमेक ने अपना सारा संशोधित गोला-बारूद पायलटों को दे दिया था। लेकिन वे उड़ रहे पायलटों को ज़रूर लग सकते थे।
मेजर चिल्डार्क डेक पर चहलकदमी कर रहे थे, लड़ाई देख रहे थे और तोपखाने के सैनिकों को आदेश दे रहे थे। उन्हें लगता था कि एयरशिप को उपयोगी दिखना ज़रूरी है, चाहे वह उपयोगी हो या न हो। ओले गुब्बारे के नीचे से तिरछे होकर आ रहे थे और डेक से टकरा रहे थे। बीच-बीच में, ऊपर से चीरों की आवाज़ें सुनाई दे रही थीं, जो पहाड़ों की चोटियों से नीचे आती तेज़ हवाओं के बीच

मुश्किल से सुनाई दे रही थीं। अभी तक, छेद इतने छोटे थे कि जहाज़ के हवा में टिके रहने की क्षमता पर कोई असर नहीं पड़ा था।
“लो।” टोलेमेक ने एक सिपाही को इशारा किया जो नया तोप का गोला लोड करने ही वाला था। उसने अपना ग्रेनेड हिलाया, और हवा के शोर में अपनी बात सुनाने के लिए उसे ज़ोर से चिल्लाना पड़ा। “हम इसके बजाय इसे दागेंगे।”
“उह।” सिपाही ने चिल्डार्क की ओर देखा, जो शायद देख रहा था, क्योंकि उसने आगे बढ़ने का इशारा किया। “जी सर।”
“जब यह फायर करने के लिए तैयार हो जाए तो मुझे बता देना।” टोलेमेक ने रैमर पकड़े सैनिक की ओर सिर हिलाकर इशारा किया। “इसे धीरे से अंदर डालना, और ज़्यादा देर मत लगाना। फ्यूज जल जाएगा। समझ गए?”
"जी श्रीमान।"
“और इसे अजगर पर निशाना लगाओ,” टोलेमेक ने निशाना लगाने वाले व्यक्ति से कहा। “समझ गए?”
“हम ड्रैगन को निशाना बनाने की कोशिश कर रहे हैं, महोदय। यह बहुत हिलता- डुलता है, और जब हम इसे मारते हैं, तो गेंदें उछल कर वापस आ जाती हैं।” “मुझे पता है। मुझे उम्मीद है कि कैस इस बारे में कुछ कर पाएगा।” गोली के आकार के ओले टोलेमेक की कनपटी पर जा गिरे। वह गुर्राया, उसका मन हुआ कि वह अपना ग्रेनेड आसमान में फेंक दे। काश, इससे कुछ मदद मिलती।
ऊपर आसमान में बिजली चमकी और उसकी किरणें एयरशिप की ओर बढ़ने लगीं। ऊपर से एक चटकने और टूटने की आवाज़ आई। टोलेमेक ने रेलिंग को कसकर पकड़ लिया। बिजली गुब्बारे को तो नहीं काट पाई, है ना? गुब्बारे की सामग्री बिजली को आकर्षित नहीं करती, लेकिन अंदर का हल्का ढांचा शायद कुछ और ही हो। क्या उसमें धातु थी?
ऊपर से एक जली हुई छड़ लुढ़कती हुई आई और तेजी से रेलिंग के नीचे गिरकर नजरों से ओझल हो गई।
मेजर सिल्डार्क ने टोलेमेक के बगल में रेलिंग के पास आकर कहा, "वह हमारे लिए एक महत्वपूर्ण निशाना था। उन्हें यह लड़ाई जल्दी खत्म करनी होगी।" “तोप तैयार है, महोदय।” तोपची ने टोलेमेक को सिर हिलाकर सहमति दी। टोलेमेक ने अपने ग्रेनेड को बैरल के किनारे पर टिका दिया, लेकिन उसने अभी तक उसे जलाया नहीं था। वह लड़ाई का जायजा ले रहा था, मौके की तलाश में। एक तीसरा पायलट भी आसमान में बाकी पायलटों के साथ शामिल हो गया था। यहाँ से

टोलेमेक यह नहीं बता सकता था कि वह पिंपल्स था या जनरल ऑर्ट। सभी पायलटों ने अपनी टोपियाँ नीचे तक खींच रखी थीं और अपने स्कार्फ को अपने गले और सिर के चारों ओर लपेट रखा था, उनके चेहरों पर केवल उनके गॉगल्स ही दिखाई दे रहे थे।
जैसे ही अजगर पीछे की ओर मुड़ा, आकाश में आग की एक लपट फैल गई, वह गुरुत्वाकर्षण को चुनौती देते हुए अपने पीछे उड़ने वाले को निशाना बनाने के लिए कलाबाजियां कर रहा था। ज़िरकेंडर को। टोपी और स्कार्फ भी टोलेमेक को पीछे कैस के दुबले-पतले शरीर को पहचानने से नहीं रोक सके। जैसे ही उसने देखा, उसने अपनी तलवार उठा ली। उड़ने वाला बाईं ओर झटक कर मुड़ा और बाल-बाल आग की लपटों से बच गया। उसे आग की लपटों से बच जाना चाहिए था, लेकिन हवा का तेज झोंका उसके बगल से टकराया। पंख लड़खड़ा गए और यान आग की ओर धकेल दिया गया। ज़िरकेंडर ने उन्हें मार गिराया, लेकिन इससे पहले कि एक पंख का सिरा आग की लपटों में घिर गया।
टोलेमेक का दिल ज़ोर से धड़कने लगा। "अभी, अभी!" वह चिल्लाया और ग्रेनेड में आग लगा दी।
ज़िरकंदर गोता लगा रहा था, लेकिन अजगर अभी तक उसका पीछा करने के लिए मुड़ा नहीं था। तोपची ने कहा, "मैंने उसे अपनी नज़र में ले लिया है।"
टोलेमेक ने ग्रेनेड को बैरल में गिरा दिया। तोप के गोले की तरह उसे दबाने का समय नहीं था। उसने रैमर लिए हुए आदमी को इशारा किया, "जाओ, जाओ, अभी फायर करो।"
वह केवल यही उम्मीद कर सकता था कि ज्वलनशील पाउडर उसे काफी दूर तक फेंक देगा - और शायद इससे अजगर का ध्यान भटक जाएगा।
कैस अपनी सीट से उछल पड़ी, जिससे वह भयभीत हो गया। ज़िरकेंडर ने विमान को सीधा कर दिया था ताकि वह पंख के सहारे रेंगते हुए एक सिरे पर लगी आग की ओर जा सके।
“सात देवता,” चिल्डार्क ने धीमी आवाज़ में कहा। “वह निश्चित रूप से गिर जाएगी।”
टोलेमेक अपनी निगाहें वहां से हटा नहीं सका, यहां तक कि मेजर को एक करारा जवाब देने के लिए भी नहीं।
तोप की गड़गड़ाहट हुई और उसका ग्रेनेड दूर जा गिरा। ड्रैगन पहले ही हरकत में आ चुका था और ज़िरकेंडर के विमान का पीछा करने के लिए नीचे की ओर झपटा।

कैस पंख के अंतिम छोर तक पहुँच चुका था और कपड़े से आग की लपटों को बुझाने की कोशिश कर रहा था। ग्रेनेड आसमान में एक चाप बनाते हुए ड्रैगन के पास गिरा।
“बस अब किसी भी समय,” टोलेमेक ने फुसफुसाते हुए कहा, फिर उसे एहसास हुआ कि शायद बत्ती बुझ गई है। हवा और बारिश के बीच, ऐसा होने की संभावना इतनी अधिक थी कि वह आह भर उठा। एक तोप का गोला इससे कहीं अधिक कारगर होता।
जैसे ही उसने हार मान ली, ग्रेनेड फट गया। यह कोई बहुत बड़ा विस्फोट नहीं था, कैप्टन काइका के बमों जैसा नहीं, लेकिन धुएं से भारी हवा भर गई। ड्रैगन पास ही था, लेकिन इतना पास नहीं कि धमाके का सीधा असर उसकी आंखों पर पड़े, जैसा कि टोलेमेक ने उम्मीद की थी। क्या इससे उसे कोई फर्क पड़ेगा? मोरिश्टोमैरिक ने अपने पंख समेट लिए और उड़ने वाले की ओर झपट्टा मारा। कैस के उड़ने के कारण ज़िरकेंडर सामान्य रूप से उछल-कूद और चक्कर नहीं लगा पा रहा था। कैस ने ऊपर देखा, फिर जल्दी से वापस अपनी सीट पर बैठ गई। उसने कपड़े की जगह तलवार उठा ली और अपनी सीट पर खड़ी हो गई, तलवार की धार ऊपर उठी हुई थी, ओलों के बीच भी उसकी हरी चमक दिखाई दे रही थी।
“बैठ जाओ, आह्न,” चिल्डार्क गुर्राया।
लेकिन कैस अपने पैरों पर खड़ी रही और उनकी ओर तेज़ी से बढ़ते हुए अजगर को चुनौती भरी निगाहों से देखती रही। ज़िरकेंडर ने उसे कुछ कहा, फिर मुड़ा और उसका यान एक तरफ झुक गया। उसने अपने घुटने मोड़े और संतुलन बनाए रखा, लेकिन अजगर ऐसा लग रहा था मानो वह उनके यान की पूंछ को फाड़ देगा, इससे पहले कि वह उसके पास पहुँचकर उसे मार सके।
फिर मोरिश्टोमैरिक ने अपना सिर हिलाया, उसकी गर्दन अजीब तरह से झुक गई। वह धुएँ की सीमा से बाहर निकल चुका था, वह धुआँ जो हवा में पहले ही छंट रहा था, लेकिन शायद कुछ धुआँ उसकी आँखों में चला गया था। उसने फिर से अपना सिर हिलाया, और एक अजीब सी आवाज़ टोलेमेक के कानों तक पहुँची।
"क्या ड्रैगन छींक रहा है?" चिल्डार्क ने पूछा।
किसी और स्थिति में, टोलेमेक हँस पड़ता। अब वह बस इस बात से राहत महसूस कर सकता था कि मोरिश्टोमैरिक का अपरिहार्य पतन रुक गया। ज़िरकंदर का यान वापस हवा में उड़ने लगा, तभी अजगर उसके पचास मीटर पीछे से छींकता हुआ गुजरा। डक का यान नीचे झपटा और उसका पीछा करने लगा। मशीन गन की गोलियों की बौछार अजगर पर—या शायद उसकी जादुई ढाल पर—हो रही थी। टोलेमेक उम्मीद

करता रहा कि उसकी कुछ गोलियाँ भेद जाएँगी, लेकिन छींकते हुए भी मोरिश्टोमैरिक खुद को बचा सकता था। जल्द ही, उसके पंख फड़फड़ाए और वह फिर से ऊपर उड़ने लगा।
"और ज़्यादा ग्रेनेड फेंको, डेथमेकर," मेजर ने कहा।
टोलेमेक ने नाक सिकोड़ी। "क्या छींकते हुए ड्रैगन को मारना आसान है?"
"यह हो सकता है।"
टोलेमेक ने दूसरा ग्रेनेड तो निकाला, लेकिन उसे फ्यूज पर ध्यान केंद्रित करने में कठिनाई हो रही थी। ज़िरकंदर का पीछा करने के बजाय, इस बार अजगर सीधे हवाई जहाज की ओर उड़ गया।

• • • • •

“वो एयरशिप पर ध्यान दे रहा है,” रिज ने कैस को आवाज़ दी, उम्मीद थी कि उसने सुन लिया होगा। हवा उसके कानों में चीख रही थी, ओले बर्फ में बदल रहे थे। बर्फ की वजह से देखना मुश्किल हो रहा था, लेकिन सिर और कंधों पर पड़ने से दर्द कम हो रहा था, इसलिए उसने शिकायत नहीं की। “शायद यही मौका है उसे सबक सिखाने का।”
वह चारों ओर चक्कर लगाकर अजगर के पीछे जाने की कोशिश कर रहा था ताकि कैस उस पर हमला कर सके, लेकिन मोरिश्टोमैरिक ने आंगन में रिज द्वारा चलाई गई गोलियों को खुद झेल लिया था। वह रिज के पीछे जाकर उस पर गोलियां बरसाने में इतना व्यस्त था कि उनके पास बचने और भागने के अलावा कोई चारा नहीं था। “आपको मुझे काफी करीब लाना होगा, महोदय,” कैस ने चिल्लाकर जवाब दिया। उसका मुंह उसके कान से सिर्फ एक फुट की दूरी पर था, लेकिन वह उसके शब्दों को मुश्किल से ही समझ पा रहा था।
"तुम्हारे टखने पर रस्सी बंधी है ना?" जब वह आग बुझाने के लिए बाहर भागी थी, तो उसे डर लग रहा था कि वह उसे खो देगा।
"पांचवीं बार, हाँ।"
मोरिश्टोमैरिक ने अपने मुँह से नारंगी रंग की लपटों की एक तेज़ धारा निकाली, जिसका निशाना हवाई जहाज़ का बाहरी आवरण था। रिज ने उसे रोकने के लिए समय पर पहुँचने की कोशिश में अपनी गति बढ़ा दी। अब तक, अजगर ने हवाई जहाज़ को नज़रअंदाज़ किया था, लेकिन टोलेमेक ने उस पर जो भी दागा था, वह उसे ज़रूर पसंद नहीं आया होगा। अब, उसके पंजे फैल गए और वे गुब्बारे में धंस गए, उसे चीरते-फाड़ते हुए।

रिज ने ट्रिगर दबाए रखा और लगातार गोलियां चलाईं। उसे लगा कि मोरिश्टोमैरिक के आने से पहले ही उसकी कुछ गोलियां आंगन में गिरे अजगर को लग गई थीं, लेकिन उसके बाद से सारी गोलियां उसकी खाल तक पहुंचने से पहले ही उछलकर दूर जा गिरीं। ये गोलियां भी वैसे ही उछलीं।
“किसी के पास कोई उपाय है जिससे इसे मेजर चिल्डार्क के गुब्बारे को नोचने से रोका जा सके?” रिज ने आगे बढ़ते हुए पूछा। उसने मशीनगनों की फायरिंग धीमी कर दी, क्योंकि वे निशाने की सीमा से बाहर जा चुकी थीं और वह विशेष गोलियों को बर्बाद नहीं करना चाहता था। उन्हें पहले ड्रैगन की ढाल को तोड़ना था।
"काइका और मैं एक बम लेकर आ रहे हैं," क्रिस्टल स्क्रीन पर डक की आवाज सुनाई दी।
पिंपल्स ने कहा, "मैं डक के पीछे पड़ा हूँ, भले ही इससे कोई फायदा न हो। बम फटने के बाद मैं गोली चलाने की कोशिश करूँगा। शायद इससे उसका ध्यान भटक जाए।"
“करो,” रिज ने कहा, मानो वह और कुछ कह पाना चाहता हो। “आह,” उसने पीछे मुड़कर कहा, “मैं तुम्हें इतना करीब ले आता हूँ कि तुम अपना वह लेटर ओपनर इस्तेमाल कर सको।”
"मुझे इसका बेसब्री से इंतजार रहेगा, महोदय।"
डक अजगर के पास पहुँच गया, उसके ऊपर से उड़ता हुआ, उसके उड़ने वाले यंत्र के पंख हवा में तेज़ी से काँप रहे थे। काइका किनारे से झुकी और अपना एक बम गिरा दिया। रिज अजगर का सामना करने के लिए चक्कर लगा चुका था, लेकिन वह विस्फोट की चपेट में नहीं आना चाहता था, इसलिए वह इधर-उधर घूमता रहा, अपने मौके का इंतज़ार करता रहा और मोरिश्टोमैरिक द्वारा गुब्बारे को चीरते रहने पर कोसता रहा। जहाज पर लगी तोपों और तोपों ने गोले दागे, लेकिन हमेशा की तरह, गोले उछल कर वापस आ गए। रिज बम को नीचे गिरते हुए देखता रहा, उम्मीद कर रहा था कि विस्फोट से ज़्यादा नुकसान होगा।
यह लगभग बहुत दूर गिर गया, हवाई जहाज से सबसे दूर वाले हिस्से में मौजूद ड्रैगन के पास से लुढ़कता हुआ। लेकिन जैसे ही यह उसके पैरों के नीचे पहुँचा, इसमें विस्फोट हो गया, और एक पल के लिए, आग की लपटों ने हवा से बर्फ पिघला दी। मोरिश्टोमैरिक झटके से पीछे हट गया, उसके पंख उसके शरीर में

सिमट गए। वह हवाई जहाज के किनारे से टकराया, जिससे रेलिंग का एक बड़ा हिस्सा टूट गया।
रिज ने दोबारा गोली चलाने के लिए खुद को तैयार किया, इस उम्मीद में कि शायद वह अभेद्य कवच गायब हो गया हो। पिंपल्स दूसरे कोण से आए और उन्होंने भी वही किया। विस्फोट से निकलने वाली नारंगी रोशनी तो बुझ चुकी थी, लेकिन धुआं अभी भी बाकी था, और रिज यह नहीं बता पा रहे थे कि उन्होंने किसी चीज को निशाना बनाया है या नहीं। उन्होंने अपना निशाना बदला ताकि वे घूमकर दोबारा हमला कर सकें, इस बार कैस को करीब से निशाना बनाने के लिए।
अजगर हवाई जहाज के नीचे गिर गया, और रिज ने सोचा कि काइका ने शायद उसे कुछ नुकसान पहुँचाया होगा, लेकिन जब तक वह अपना चक्कर पूरा करके वापस जाने लगा, मोरिश्टोमैरिक फिर से लिफाफे के पास पहुँच गया और गुस्से में अपने पंजों से उसे फाड़ने लगा। उसने आग का एक बड़ा बादल उगला, जो पहले से भी कहीं अधिक चौड़ा था। क्या उन्होंने उसे सिर्फ गुस्सा दिलाने के अलावा और कुछ नहीं किया था?
हवाई जहाज पर तोपें और बड़ी तोपें गरज रही थीं, लेकिन डेक एक तरफ झुक गया था। वह गुब्बारा बहुत सारी गोलियां और ओले झेल सकता था, लेकिन अगर उसका किनारा पूरी तरह से फट जाए तो...
रिज ने नीचे की ओर देखा, उम्मीद कर रहा था कि वे अभी भी किले के पास ही होंगे, ताकि जरूरत पड़ने पर एयरशिप किसी सुरक्षित जगह पर उतर सके। हवा उन्हें गोट माउंटेन के किनारे तक ले आई थी, जिसके नीचे हिमनदों से तराशी गई ढलानें, ऊबड़-खाबड़ घाटियाँ और ऊँचे-ऊँचे चीड़ के पेड़ उनका इंतजार कर रहे थे।
“वाह! बहुत बढ़िया,” उसने बुदबुदाया। कम से कम एयरशिप धीरे-धीरे डूब रही थी। अगर यह दुर्घटनाग्रस्त हो जाती, तो इसमें सवार लोगों के बचने की अच्छी संभावना थी। पायलट शायद ही कभी विमान दुर्घटनाओं से बच पाते थे। “पीछे हटो, डक और पिंपल्स। मैं कैस को जांच के लिए ले जा रहा हूँ।”
"उसे अच्छे से मारो, रैप्टर," पिंपल्स चिल्लाया।
“सर?” डक ने कहा। “मुझे पता है कि यह आपको परेशान करने का समय नहीं है, लेकिन अभी-अभी हम पर बिजली गिरी है। मैं कुछ नहीं कर सकता—” उसके शब्द गालियों में उलझ गए।

रिज ने गर्दन उठाकर डक के विमान को देखने की कोशिश की। वह अजगर के दूसरी तरफ था, तेजी से नीचे गिर रहा था और उसके कॉकपिट से धुआं निकल रहा था। उसके विमान का पूरा अगला हिस्सा झुलसकर काला पड़ गया था। काइका आगे झुकी और स्कार्फ से डक के सामने हवा में वार किया। कॉकपिट में आग लगी थी? रिज बस इतना ही अनुमान लगा पाया था कि अजगर ने उसका दृश्य रोक दिया।
“डक, चौकी पर वापस जाओ,” रिज ने कहा। “जब तक तुम जा सकते हो। हम ड्रैगन पर हैं।”
उसने अपने लोगों की चिंता करने के बजाय अपना ध्यान दुश्मन पर केंद्रित किया। उसने कैस के लिए अपने कंधे के ऊपर से तैयार होने का संकेत दिया। “मैं विंग पर जा रही हूँ, सर,” वह चिल्लाई।
वे लगभग अजगर के पास पहुँच चुके थे। मोरिश्टोमैरिक धीरे-धीरे आगे बढ़ रहा था और हवाई जहाज के किनारे को आग की लपटों से नहला रहा था। रिज ने फिर से गोली चलाई, हालाँकि वह और गोलियाँ बर्बाद करने से हिचकिचा रहा था क्योंकि वे दुश्मन के बचाव को भेद नहीं पा रही थीं।
उसके पीछे, कैस सीट पर खड़ी थी, एक हाथ पंख पर और दूसरे हाथ में तलवार। उसके टखने के चारों ओर बंधी रस्सी उसे गिरने पर सैकड़ों फीट नीचे गिरने से बचाएगी, लेकिन उसे चिंता थी कि यह उसे अन्य खतरों से नहीं बचा पाएगी। रिज सीधे मोरिश्टोमैरिक की ओर उड़ रहा था, कोशिश कर रहा था कि हवा और बर्फ की स्थिति में उड़ान यथासंभव सुगम हो।
आसमान में फिर से बिजली चमकी। केवल इसी वीरान जगह पर बर्फ और बिजली एक साथ दिखाई दे सकती थीं।
रिज उन्हें अजगर के पेट के ठीक नीचे ले गया। मोरिश्टोमैरिक हवा में मंडरा नहीं रहा था—रिज को पता नहीं था कि ऐसा संभव भी है या नहीं—लेकिन वह प्राणी एयरशिप की पूरी लंबाई में आगे-पीछे चक्कर लगा रहा था, एकदम पास। अब गुब्बारे और यान के किनारे से भी आग की लपटें निकल रही थीं। डेक पर मौजूद सैनिकों के तमाम प्रयासों के बावजूद, वे अजगर को दूर नहीं रख पाए। यह जानते हुए कि टोलेमेक भी वहीं था, रिज ने कैस की खातिर उम्मीद की कि यान को उतरने के लिए कोई सुरक्षित जगह मिल जाए।
जैसे ही रिज अजगर के नीचे आया, उसने उन्हें ऊपर उठाया और कैस को उस प्राणी तक पहुँचने में मदद करने की कोशिश की। ऐसा करते हुए, उसने उसके पंजों पर

नज़र रखी, उसे पता था कि वे एक ही झटके में उसके उड़ने वाले पंख फाड़ सकते हैं। उसकी पूंछ की एक हल्की सी चोट भी उसे आसमान से गिरा सकती थी।
ड्रैगन के नीचे से उड़ते हुए उसे निशाना लगाने का सही कोण नहीं मिल रहा था, इसलिए उसने बस अपनी सांस रोक ली और कैस की तरफ पीछे मुड़कर देखा। वह ऊपरी पंख पर चढ़ गई थी। जब वह मोरिश्टोमैरिक के पैर पर तलवार से वार करने की कोशिश करते हुए ऊपर की ओर कूदी, तो रिज घबरा गया। जब वह हवा में थी, तब भी वह उड़ने वाला यंत्र आगे बढ़ता रहा और वह पंख के पीछे कहीं गिरी। रिज यह नहीं बता सका कि उसने ड्रैगन पर वार किया था या नहीं; वह अपनी गर्दन घुमाकर यह सुनिश्चित करने में व्यस्त था कि कहीं वह पूरी तरह से उड़ तो नहीं गई।
वह विमान के धड़ पर, पंख के पिछले हिस्से और पूंछ के बीच बैठी थी। उसका चेहरा लाल था, भाव गुस्से से भरे थे, लेकिन तलवार अभी भी उसके हाथ में थी। उसने कुछ चिल्लाया, लेकिन वह सुन नहीं पाया। उसने अपना कान छुआ, फिर ध्यान आगे की ओर केंद्रित किया और विमान को दूसरी तरफ मोड़ दिया ताकि वह घूमकर दोबारा कोशिश कर सके।
कैस को खुद को उलझन से निकालने और पंख के ऊपर से चढ़कर वापस सीट पर बैठने में समय लगा। रिज ने विमान को मोड़ा और अजगर की ओर एक और हमले के लिए तैयार हुआ, लेकिन तभी उसने देखा कि विमान पहाड़ की ओर डूब रहा है। काले धुएं के विशाल गुबार ऊपर की ओर उठे और ऊपर मंडराते काले बादलों में घुलमिल गए। “सर,” कैस चिल्लाया, “मैं उस तक नहीं पहुँच सका। हमें उसके और करीब जाना होगा।”
“और करीब? मैं तो लगभग अपने प्रोपेलर से उस ड्रैगन के पेट को शेव कर रहा था।”
मोरिश्टोमैरिक ने निष्क्रियता से अपने पंख फड़फड़ाए और हवाई जहाज को नीचे उतरते हुए देखा। रिज को यह सोचने लगा था कि क्या उनकी सारी योजनाएँ व्यर्थ हो जाएँगी, क्या एक स्वर्ण ड्रैगन को हराने का एकमात्र तरीका दूसरे स्वर्ण ड्रैगन से ही है। अपने लगभग अजेय शत्रु की ओर वापस उड़ते हुए, उसने चौकी की ओर देखा और सोचा कि क्या सार्डेल के पास कोई सलाह है।
जैक्सी ने कहा, "वह तुम्हारे कर्नल की जान बचाने की कोशिश कर रही है।" मेरे कर्नल?
जिसे तुमने गोली मारी थी।
आह।

मेरी सलाह यह होगी—असल में, मैं यह कैस को दे देती हूँ, जैक्सी ने कहा। उसे फिर से करीब ले जाओ। और करीब।
हर कोई करीब जाना चाहता था। रिज ने पूरी ताकत से ड्रैगन की ओर घात लगाई। बर्फ़ ओलों में बदल रही थी, और उसकी गॉगल्स पर तेज़ बौछारें पड़ रही थीं, जिससे स्कार्फ़ के ऊपर से भी उसकी त्वचा में चुभन हो रही थी। दस्ताने पहने होने के बावजूद, उसके हाथ इतने सुन्न हो गए थे कि उसे डर था कि सबसे ज़्यादा ज़रूरत के समय कहीं उसकी छूने की शक्ति ही न छिन जाए।
उसने सोचा कि मोरिश्टोमैरिक डूबते हुए हवाई जहाज के पीछे उड़कर उसे आगे बढ़ने में मदद करेगा, लेकिन ड्रैगन ने शायद यह तय कर लिया कि वह हवाई जहाज अब कोई खतरा नहीं है। इसके बजाय, वह धीरे-धीरे मुड़ा और रिज और कैस की ओर मुँह करके खड़ा हो गया।
"हम अंदर जा रहे हैं," रिज ने अपने कंधे के ऊपर से चिल्लाकर कहा।
अजगर के शक्तिशाली पंख हवा में फड़फड़ाए, जिससे बर्फ बिखर गई और वह उनकी ओर उड़ने लगा।
"तैयार हैं, सर," कैस ने जवाब दिया।
रिड्ज चाहता था कि काश वह होता।

• • • • •

कैस पंख पर दुबकी हुई थी, उसका हाथ किनारे पर लिपटा हुआ था, जैसे ही ज़िरकेंडर उन्हें अजगर की ओर ले जा रहा था। कोई भी भारी व्यक्ति कपड़े को फाड़ देता, लेकिन वह मूर्ति की तरह वहीं टिकी रही, हवा, ओले और उस भय को अनदेखा करते हुए जो अपरिहार्य टकराव के करीब आने पर उस पर हावी हो रहा था। उसने अपने टखने से बंधी रस्सी पर एक नज़र डाली, सोच रही थी कि क्या उसे इसे उतार देना चाहिए, क्या उसे जैक्सी के सुझाव के अनुसार इसे उतारना ही पड़ेगा।
मैंने तुम्हें आत्महत्या करने का सुझाव नहीं दिया, जैक्सी ने फिर से अपने मन में कहा। खासकर अभी तो बिल्कुल नहीं। सार्डेल यहाँ उस बड़े राक्षस को ज़िंदा रखने के लिए संघर्ष कर रही है, और हम इतनी दूर हैं कि अगर तुम गिर जाओ तो मैं भी तुम्हें बचा नहीं पाऊँगी।
कैस को इस बात पर यकीन था। उसे चौकी देखे काफी समय हो गया था। तेज हवा उन्हें पहाड़ों के पार ले गई थी, और ओले पड़ने के कारण सौ मीटर से ज्यादा दूर तक देखना असंभव था।

उसने जैक्सी को जवाब देने के बारे में सोचा, लेकिन अजगर लगभग उनके पास पहुँच चुका था, उसकी आँखों में क्रोध की आग जल रही थी। क्रोध और पीड़ा। मोरिश्टोमैरिक जिस भी कारण से आया था, वह मानो भूल चुका था। उन्होंने उसे चोट पहुँचाई थी, और वह क्रोधित था। उसे यकीन था कि जब काइका ने वह बम गिराया था, तो टोलेमेक की कुछ गोलियाँ उसे भेद गई होंगी, इसलिए वे अभी भी उसकी खाल को खा रही होंगी। यह उसके लिए उसे और अधिक नुकसान पहुँचाने, उसकी सुरक्षा को हमेशा के लिए कमजोर करने का मौका था। फिर वह छत पर हुए अपने शर्मनाक पल की भरपाई कर सकती थी, जब वह एक बार फिर कासन्द्रल को नियंत्रित करने में विफल रही थी।
"रुको," ज़िरकेंडर ने चिल्लाकर उसे जवाब दिया।
तलवार पकड़े रहना आसान नहीं था। उसने एक पल के लिए तलवार म्यान में डालने का जोखिम उठाया, ताकि वह दोनों हाथों से पंख के किनारे को पकड़ सके और एक बूट को दूसरी तरफ टिका सके। उसने एक पैर नीचे रखा, छलांग लगाने के लिए तैयार।
ज़िरकेंडर ने ऐसा दिखाया मानो वह अजगर के चारों ओर उड़कर उसके घातक अग्नि से बचने की कोशिश कर रहा हो, लेकिन अंतिम क्षण में, जैसे ही मोरिश्टोमैरिक उनका पीछा करने के लिए मुड़ा, वह तेज़ी से नीचे की ओर गोता लगाने लगा। कैस ने घबराकर सांस ली, और अपनी पकड़ बनाए रखने के लिए उसकी मांसपेशियां तन गईं।
वह तेज़ी से सीधा हो गया, जिससे अजगर चौंक गया क्योंकि वह नीचे की ओर मुड़ा और उनका पीछा करने लगा। ज़िरकेंडर फिर से ऊपर आया, और एक पल के लिए, मोरिश्टोमैरिक सीधे नीचे जा रहा था जबकि उनका साथी सीधे ऊपर जा रहा था। वे समानांतर गुज़रे, उनके बीच दस फीट से ज़्यादा की दूरी नहीं थी। हवाई लड़ाई में यह छोटी दूरी थी, लेकिन किसी खतरनाक जगह पर बैठे व्यक्ति के लिए यह एक खाई जैसी थी। कैस ने अपने लक्ष्य को भेदने के लिए बस एक ही रास्ता अपनाया। वह पंख से उछली और तलवार को म्यान से बाहर निकाल लिया।
हवा उसे ऐसे झटक रही थी मानो वह कोई पत्ता हो, लेकिन उसकी ज़बरदस्त उछाल ने उसे अजगर के पेट की ओर धकेल दिया जब वे एक-दूसरे के पास से गुज़र रहे थे।
फिर भी, अगर गुरुत्वाकर्षण उसके पक्ष में न होता तो शायद वह उसे पकड़ न पाती। लगभग तुरंत ही, वह नीचे और बाहर की ओर गिरने लगी।

बर्फ़बारी इतनी तेज़ हो रही थी कि उसे ज़मीन दिखाई नहीं दे रही थी और उसे यह भी नहीं पता था कि वह कितनी ऊंचाई पर है, लेकिन शायद यही अच्छा था। पहले से ही वह इतनी घबराई हुई थी कि वह लगभग भूल ही गई थी कि उसे क्या करना चाहिए था।
अजगर को छूने से पहले ही कहीं उसकी शक्ति जवाब न दे दे, इस डर से कैस ने अपने सिर के ऊपर वार किया, उसकी हरकतें सोची-समझी से ज़्यादा बेकाबू थीं। उसे इस बात का ज़रा भी अंदाज़ा नहीं था कि अजगर की अदृश्य ढाल उसके शरीर से कितनी दूर तक फैली हुई है। वह बस यही उम्मीद कर सकती थी कि यह कोफ़ाह हवाई जहाज़ के आसपास मौजूद जादूगरनी की ढाल जैसी हो और वह उस पर वार करके उसे नीचे गिरा सके।
हालांकि वह उससे जुड़ना चाहती थी, लेकिन जब वह वास्तव में उससे जुड़ी, तो उस पल की हैरानी और शक्ति ने उसे बिजली के झटके की तरह जकड़ लिया। पहले तो उसे लगा जैसे उस पर बिजली गिर गई हो। उसके चारों ओर बिजली कड़कने लगी, जिससे उसकी रीढ़ की हड्डी तक कांप उठी और एक तेज रोशनी ने उसे लगभग अंधा कर दिया। अगर कासन्द्रल से उसकी बांह में उठने वाली आनंद की एक झनझनाहट न होती, तो उसे यकीन न होता कि वह ड्रैगन की ढाल के संपर्क में आई है।
एक और ज़ोरदार झटका उसके शरीर में लगा और वह लगभग कासन्द्रल को गिरा ही देती। यह झटका उसके टखने से आया और पूरे पैर में तेज़ दर्द की लहर दौड़ गई। उसे सुन्न होकर एहसास हुआ कि रस्सी ही उसका बंधन है, क्योंकि उसे इतनी तेज़ी से आसमान में खींचा जा रहा था कि उसकी साँसें रुक गईं। उसने खुद को ज़ोर से कुछ शब्द बोलने के लिए मजबूर किया, हालाँकि वह दर्द से चीखना चाहती थी।
“मुझे मिल गया!” वह चिल्लाई, उम्मीद कर रही थी कि ज़िरकेंडर उसकी आवाज़ सुन ले। “यह गिर गया है! उसे पकड़ो!”
उसे इस बात का कोई अंदाज़ा नहीं था कि मोरिश्टोमैरिक को अपना कवच दोबारा स्थापित करने में कितना समय लगेगा, और उसे उम्मीद थी कि उसे उससे भी ज़्यादा ज़ोरदार झटका लगा होगा। ज़िरकेंडर के उड़ने वाले यंत्र के पीछे घिसटते हुए, उसकी कमीज़ उसकी बगलों तक उड़ गई, और उसकी टोपी और चश्मा गिर गए। ओले उसके चेहरे और नंगे पेट पर पड़ रहे थे। उसे मुश्किल से कुछ दिखाई दे रहा था, और केवल उसकी इंद्रियाँ ही उसे बता रही थीं कि वे घूम रही हैं,

अपकेंद्रीय बल उसे चीर रहा था क्योंकि रस्सी उसे उड़ने वाले यंत्र के पीछे खींच रही थी।
जब उसने खुद को ऐसा करते हुए सोचा था, तो उसने कल्पना की थी कि वह बंदर की तरह आसानी से रस्सी के सहारे वापस सीट पर चढ़ जाएगी, लेकिन हवा, गति और विमान के मोड़ों के बल के कारण, वह बड़ी मुश्किल से कासन्द्रल को पकड़े हुए थी। उसे डर था कि वह ज़िरकंदर के उतरने तक वहीं फंसी रहेगी—या फिर इसका अंत किसी और तरह से होगा। क्या वह लैंडिंग के बाद बच भी पाएगी?
“उसकी चिंता बाद में कर लेना,” उसने बुदबुदाते हुए कहा, हवा उसके होंठों से शब्द छीन रही थी। अपनी सुरक्षा के बारे में सोचने से पहले उन्हें एक अजगर को हराना था।
उसके आगे और पीछे दोनों तरफ से गोलियों की आवाजें सुनाई दीं। घबराकर उसने गर्दन घुमाई और देखा कि एक दूसरा उड़ने वाला जीव अजगर की ओर तेजी से बढ़ रहा है। ज़ाहिर है, पिंपल्स। उसकी मशीन गनों से गोलियां चलने लगीं और वह उसे घूरने लगा। उसके मन में एक अजीब सा ख्याल आया कि शायद वह उसके खुले हुए धड़ को घूर रहा हो और वह हंस पड़ी। क्या पागलपन का एहसास ऐसा ही होता है? अजगर की दहाड़ सुनाई दी। यह लगभग चीख थी। क्रोध और पीड़ा का मिश्रण? "क्या हमने उसे मारा?" वह चिल्लाई, मानो कोई उसे सुन सकता हो या अगर ज़िरकेंडर जवाब देता तो वह उसे सुन सकती थी।
गोलियों की आवाज रुक गई। वह मुड़ी, अजगर को ढूंढने की कोशिश की, लेकिन उसे पिंपल्स भी दिखाई नहीं दे रहा था। उसकी कमीज उसके चेहरे पर लहराई, और उसने एक हाथ से उसे नीचे करने की पूरी कोशिश की, लेकिन व्यर्थ। वह बेबस होकर फड़फड़ा रही थी, जैसे कोई झंडा कुछ भी करने में असमर्थ हो।
टखने में अचानक झटका लगने से वह चौंक गई। कुछ देर पहले उसके घुटने में कुछ टूट गया था, और दर्द की एक तेज़ लहर उसके पैर में दौड़ गई। वह हांफने लगी, उसकी आंखों के सामने अंधेरा छाने लगा। उसने तेजी से पलकें झपकाईं, मानो वह अंधेरे को दूर भगाना चाहती हो।
उसे यह समझने में थोड़ा समय लगा कि उसे अंदर खींचा जा रहा है। ज़िरकेंडर द्वारा? कोई और तो हो ही नहीं सकता, लेकिन उड़ते हुए वह यह सब कैसे कर रहा था? उसकी रस्सी पिछली सीट के फ्रेम से बंधी हुई थी।

“आह!” उसकी चीख बीस फीट की बजाय एक मील दूर तक सुनाई दी। “अगर तुम होश में हो, तो मुझे तुम्हारी मदद चाहिए। इस समय अजगर पिंपल्स के पीछे पड़ा है, लेकिन हमारे पास ज्यादा समय नहीं है।”
वे अभी भी पूरी रफ्तार से उड़ रहे थे। वह क्या मदद कर सकती थी? उसने अपनी तलवार लहराई, बस उसे यह जताने के लिए कि वह वाकई होश में है। उसने अपने खाली हाथ से रस्सी को पकड़ने की कोशिश की, लेकिन उनकी गति से उत्पन्न बल का सामना करने के लिए वह काफी मजबूत नहीं थी। एक और थोड़ी पागलपन भरी हंसी के साथ, उसने फैसला किया कि उसे यह विचार पिंपल्स को बता देना चाहिए था और उससे यह हिसाब लगवा लेना चाहिए था कि फ्लायर में वापस चढ़ना कितना मुश्किल होगा।
अपनी अक्षमता के बावजूद, वह लगातार खिंची चली आ रही थी, जब तक कि उसका पैर किसी कठोर चीज़ से नहीं टकरा गया। ज़िरकेंडर, अपनी सीट से आधा बाहर निकला हुआ और अपने जूते के सहारे हवा में उड़ता हुआ, उसे खींचकर विमान में ले आया। उसके चेहरे के भावों को समझना असंभव था। शायद यही बेहतर था।
जैसे ही वह किसी तरह अपनी सीट पर बैठने के लिए संघर्ष कर रही थी, वह चिल्लाया, "तुम मुझसे भी ज्यादा पागल हो, आन।"
“इसीलिए तो हमने मुझे रस्सी से बांधा था, है ना?” उसने खुशी और अविश्वास के बीच चिल्लाकर जवाब दिया कि वह अभी भी ज़िंदा है। कासन्द्रल बार-बार अपनी सीट के किनारे पर हाथ मार रही थी, और उसे एहसास हुआ कि ऐसा इसलिए हो रहा है क्योंकि उसके हाथ बहुत ज़्यादा कांप रहे थे। “क्या हमने उसे पकड़ लिया?” “हमने उसे तब तक चोट पहुँचाई जब तक वह अपनी रक्षात्मक रणनीति पर वापस नहीं आ गया था, लेकिन वह अभी भी शानदार फॉर्म में है।” ज़िरकेंडर अपनी सीट पर बैठ गया और फिर से स्टिक को हाथ में ले लिया।
“थोड़ी मदद कर सकते हैं, महोदय?” पिंपल्स ने क्रिस्टल के ऊपर से पूछा। “वह

— ”

पिंपल्स के कॉकपिट से राइफल चलने जैसी आवाज़ आई। कैस का दिल बैठ गया। उसे यकीन था कि उसके पास राइफल नहीं थी।
ज़िरकेंडर ने अपने विमान को घुमाया, और कैस ने पिंपल्स के विमान को नीचे की ओर जाते हुए देखा, जिससे धुआँ निकल रहा था और पूंछ में आग लगी हुई थी। घबराहट और डर से उसकी आँखों में आंसू आ गए। पिंपल्स शायद लैंडिंग के बाद बच पाए या न बच पाए। दोनों ही स्थिति में, अब वह और जनरल बिल्कुल अकेले थे।

अध्याय 20
मुझे आपको बीच में टोकने के लिए खेद है, लेकिन मुझे भविष्य में और अधिक परेशानी आने का आभास हो रहा है।
सार्डेल अपनी मानसिक शक्तियों का उपयोग करके थेरिक के क्षतिग्रस्त दाहिने फेफड़े को ठीक कर रही थी, और इस काम में इतनी एकाग्रता की आवश्यकता थी कि वह चौकी से पूरी तरह से बेखबर हो गई थी। उसने उसके बाएं फेफड़े के घाव के साथ-साथ टूटी हुई पसली को भी सिल दिया था। उसके शरीर पर अन्य घाव भी थे, लेकिन उनका इलाज तब तक टाला जा सकता था जब तक वे आंगन के बीचोंबीच न हों और ऊपर भयंकर युद्ध न चल रहा हो।
फिलहाल वह लड़ाई गोट माउंटेन के पिछले हिस्से में चल रही है, लेकिन आने वाली मुसीबत उससे कहीं ज़्यादा गंभीर है। साथ ही, इतनी ज़ोर से ओले और बर्फ़ गिर रही है कि मुझे लगता है मानो कहीं दूर क्षितिज भी दिखाई दे रहा हो।
जब सार्डेल उस स्थिति में पहुँच गई जहाँ वह थेरिक पर काम करना बंद कर सकती थी और उसके मरने का कोई खतरा नहीं था, तो वह घुटनों के बल बैठ गई, आँखें खोलकर चारों ओर देखने लगी। जैक्सी के वादे के मुताबिक, रिज और बाकी लोग कहीं नज़र नहीं आ रहे थे। हालाँकि, इसका कोई खास मतलब नहीं था क्योंकि पहाड़ों के चारों ओर घने बादल छाए हुए थे और आसमान से लगातार ओले गिर रहे थे, जिससे दृश्यता कम हो रही थी। जैक्सी अभी भी सार्डेल और उसके मरीज़ को मौसम की मार से बचा रही थी, लेकिन उसे घाटी में तेज़ हवा की आवाज़ सुनाई दे रही थी। उसने जनरल ऑर्ट को एक टावर से आदेश देते हुए भी सुना, लेकिन वह केवल उनके सबसे नज़दीक वाली चौकी की दीवार ही देख पा रही थी। उसने रिज से संपर्क करने की कोशिश की, ताकि युद्ध की स्थिति का पता लगा सके, लेकिन वह उसकी पहुँच से बाहर था।
जैक्सी ने कहा, "वह ज़िंदा है, शायद तुम्हारी चेतना की सीमा से थोड़ा परे।" हवा ने उन्हें घाटी से दूर भगा दिया है। हवाई यान पर हमला हुआ, वह बुरी तरह क्षतिग्रस्त हो गया और नीचे गिर गया। डक और काइका के यान पर बिजली गिरी और उन्हें घाटी में उतरने के लिए मजबूर होना पड़ा। रिज और कैस अभी भी वहीं हैं। पिंपल्स का यान क्षतिग्रस्त हो गया है और वह उतरने के लिए जगह ढूंढ रहा है।

क्या अजगर को कोई चोट आई है? इस विनाशकारी खबर को सुनकर सार्डेल अपने शब्दों में हताशा और निराशा को छिपा नहीं सकी।
हाँ, उन्होंने उसे चोट पहुँचाई है, लेकिन इससे उसका गुस्सा और बढ़ गया है। या तो वह उस खूबसूरत क्रिस्टल के बारे में भूल गया है, या उसने उसे वापस लेने से पहले सबको खत्म करने का फैसला कर लिया है।
वह कलाकृति कीचड़ में एक तरफ पड़ी थी जहाँ सार्डेल ने उसे छोड़ा था। आंगन में फेलिस्टोथ और टाइली के अलावा वह और थेरिक अकेले थे। पिछली बार जब सार्डेल ने देखा था, टाइली अपने घायल अजगर से टेक लगाकर रो रही थी। अब वह उसकी पीठ पर लेटी थी, उसकी गर्दन के चारों ओर बाहें लिपटी हुई थीं। वह इसी मुद्रा में उस पर सवार होती थी। दक्षिण की ओर एक लंबी नज़र डालने के बाद, फेलिस्टोथ धीरे-धीरे अपने पैरों पर खड़ा हुआ। उसके नीचे जमी हुई धरती पर खून के धब्बे थे, और थकान और दर्द ने उसकी चाल को धीमा और अकड़ा हुआ बना दिया था। अपनी चोटों के बावजूद, वह झुका और आसमान की ओर उछला। उसके पंख इतनी ताकत से फड़फड़ाए कि वह हवा में उड़ गया। टाइली का आँसुओं से भीगा चेहरा सार्डेल की ओर मुड़ा।
टाइली ने मन ही मन फुसफुसाया, "वह इतना घायल है कि और लड़ नहीं सकता। वह कहता है कि क्रिस्टल को छोड़ दो, उसके लिए मरना उचित नहीं है।"
क्या वह आपको किसी सुरक्षित स्थान पर ले जा रहा है?
हाँ। क्या आप चाहते हैं कि मैं उससे पूछूँ कि क्या वह आपको भी लेने आएगा? फेलिस्टोथ पहले ही सार्डेले की नजरों से ओझल हो चुका था, वह घाटी में नीचे लटके बादलों में उड़ गया था।
सार्डेल ने कहा, "जब तक रिज और बाकी सब खतरे में हैं, मैं यहां से नहीं जा सकता, लेकिन मैं आपको किसी सुरक्षित जगह पर ले जाने के उनके विचार से सहमत हूं।"
मुझे नहीं पता। लेकिन मैं इतनी कमजोर हूँ कि कोई मदद नहीं कर सकती। टाइली की उदास आह मानसिक संपर्क के माध्यम से सुनाई दी।
एक दिन ऐसा आएगा जब आप नहीं होंगे।
अगर हम तब तक जीवित रहे, तो जैक्सी ने बीच में ही टोकते हुए कहा। फेलिस्टोथ की दुखद मृत्यु के बारे में मैं आपको चेतावनी नहीं दे रही थी।
मुझे उससे डर है।
पहले तो मुझे लगा कि मैंने जादूगरनी को महसूस किया है।

क्या यहीं चौकी पर? सार्डेल ने जैक्सी की तलवार के हैंडल पर हाथ रखा। वह अभी भी थेरिक के बगल में घुटनों के बल बैठी थी, लेकिन जरूरत पड़ने पर वह लड़ने के लिए उठ खड़ी होगी।
नहीं, कम ऊंचाई पर। पैदल या शायद घोड़े पर सवार होकर इस तरफ आ रही थी, लेकिन एक और समस्या आ गई, और अब मुझे उसका एहसास नहीं हो रहा है। मुझे पक्का यकीन भी नहीं है कि मैंने जिसका एहसास किया वह वही थी।
क्या समस्या है? सार्डेल को केवल एक ही बात सूझी जो जैक्सी की इंद्रियों को अभिभूत कर सकती थी।
और भी ड्रैगन।
ड्रैगन? बहुवचन?
हां, और वे इसी दिशा में आ रहे हैं।
कहां से? गुफा से?
जब तक आपको ऐसी कोई जगह न पता हो जहां और भी ड्रैगन छिपे हों, तब तक मेरा यही अनुमान होगा।
सार्डेल बैंगनी क्रिस्टल को घूर रही थी। इन्हें किसने छोड़ा था? और क्या वे इसी क्रिस्टल के लिए आए थे? वह इसकी शक्ति को महसूस कर सकती थी, लेकिन वह कल्पना भी नहीं कर सकती थी कि यह शक्ति सैकड़ों मील दूर तक प्रकाशस्तंभ का काम कर सकती है। जहाँ तक उसे पता था, फेलिस्टोथ ने तब तक इसे महसूस नहीं किया था जब तक वे पहाड़ पर नीचे नहीं उतर गए थे और इसके करीब नहीं पहुँच गए थे।
सबसे पहले तो, मुझे पक्का यकीन नहीं है कि यह सच है। दूसरी बात, यह पहले एक तिजोरी में रखा था, और मुझे लगता है कि उस तिजोरी ने अंदर रखी कलाकृतियों को सुरक्षित रखा था। मुझे तो उस कीमती पेपरवेट या ड्रैगन से प्रभावित किसी भी चीज़ के बारे में कभी पता ही नहीं था, और मैं अपने सहायकों के साथ सालों में हज़ारों बार पहाड़ पर आता-जाता रहा हूँ। अब आपको यह तय करना है कि क्या हम इसे नए ड्रैगनों से छिपाने की कोशिश करेंगे या पीछे हटकर उन्हें इसे लेने देंगे। एक ड्रैगन से हमें जितनी परेशानी हो रही है, उसे देखते हुए मेरा सुझाव है कि हम दूसरा विकल्प चुनें।
जब सार्डेल उदास निगाहों से उस क्रिस्टल को घूर रही थी, जो हल्की रोशनी दे रहा था लेकिन कोई सलाह नहीं दे रहा था, तभी थेरिक ने अपनी आंखें खोलीं।

तलवार से वार करने के लिए उसके पास नहीं पहुँच पा रहा है। क्या तुम खड़े रहना चाहते हो? अगर तुम सावधानी बरतो, तो शायद खड़े रह पाओगे।” सार्डेल ने दक्षिणी आकाश की ओर देखा, मानो उसे बर्फ के बीच से आता खतरा दिखाई दे रहा हो। “मुझे बाद में तुमसे फिर मिलना होगा, लेकिन तुम्हारे फेफड़े ठीक से काम कर रहे हैं। उनमें थोड़ी तकलीफ होगी। ज़्यादा ज़ोर मत लगाना।”
सहारा देने की उसकी पेशकश स्वीकार करने के बजाय, थेरिक ने अपनी छाती को छुआ और खून से लथपथ जैकेट को घूरने लगा। उसने अपने मुंह को छुआ। जो खून वह पहले थूक रहा था, वह सूख चुका था, लेकिन वह नहीं जानती थी कि क्या वह उसे महसूस कर पा रहा था या वह वास्तव में वही महसूस करने की कोशिश कर रहा था। वह स्तब्ध सा लग रहा था।
मुझे यकीन है कि उसका पहले कभी इलाज नहीं हुआ है। सार्डेल? जैक्सी शायद ही कभी घबराहट के लक्षण दिखाती थी, लेकिन अब उसकी बेचैनी साफ झलक रही थी, साथ ही वह इस बात पर भी अड़ी थी कि उन्हें कुछ करना चाहिए।
मुझे पता है। बस मुझे समझ नहीं आ रहा कि हम क्या कर सकते हैं। क्या पहाड़ पर वापस जाकर क्रिस्टल को तिजोरी में दोबारा छिपाना संभव होगा? ताकि उन्हें इसका पता न चल सके?
आपका मतलब उस तिजोरी से है जिसे मोरिश्टोमैरिक ने अपने दिमाग से पिघला दिया था?
हाँ, शायद।
थेरिक धीरे-धीरे उठ खड़ा हुआ। सरडेल के घुटने कीचड़ में घुटने टेकने से ठंडे पड़ गए थे, और वह भी खड़ी हो गई। उसने क्रिस्टल उठाया, ज़्यादातर इसलिए क्योंकि उसे लगा कि उसे इसका रक्षक चुना गया है, न कि इसे पकड़ने की इच्छा से। उसे चिंता थी कि फेलिस्टोथ ने उन्हें पर्याप्त जानकारी नहीं दी थी और इसे ड्रैगनों को देना एक बुरी बात हो सकती है, खासकर अगर ये ड्रैगन उस गुफा से आ रहे हों। वहाँ दीवार पर लगी पट्टिका में लिखा था कि उन्हें अपराधी होने के कारण कैद किया गया है।
मैं फेलिस्टोथ से पूछ रहा हूँ—वह अभी तक मेरी पहुँच से पूरी तरह बाहर नहीं निकला है। वह कहता है कि यह केवल ज्ञान का भंडार है, इससे अधिक कुछ नहीं। निश्चित रूप से कोई हथियार नहीं है।
जैक्सी, ज्ञान एक हथियार हो सकता है।

उसे लगता है कि वे वही जानना चाहते हैं जो वह जानना चाहता है—कि उनके वंश का क्या हुआ। शायद उन्हें पता चल जाए और फिर वे इस दुनिया को छोड़कर उनके साथ चले जाएं।
अगर सारे ड्रैगन मर गए तो क्या होगा? मुझे शक है कि ये ड्रैगन उनके साथ आत्महत्या करने का समझौता करेंगे। अगर बाकी ड्रैगन कहीं और चले गए, तो क्या होगा... क्या होगा अगर उनके वापस आने का कोई रास्ता हो? क्या होगा अगर वे दूसरे ड्रैगनों से बात कर सकें और उन्हें हमारी दुनिया में लौटने के लिए आमंत्रित कर सकें?
तुम बेबुनियाद बातें कर रहे हो। उस पत्थर में जो भी है, उसके लिए जान देना बेकार है, खासकर तब जब मरने से कुछ भी हासिल नहीं होगा। उसे वहीं कीचड़ में छोड़ दो और उन्हें आपस में लड़ने दो।
क्या वे ऐसा ही करेंगे? क्या आप उनके बारे में कुछ जान सकते हैं? सार्डेल को संदेह था कि जैक्सी किसी भी ड्रैगन के विचारों को पढ़ सकती है, क्योंकि उनमें से किसी को भी फेलिस्टोथ या मोरिश्टोमैरिक के मन की बात समझ में नहीं आई थी।
मुझे दिख रहा है कि वे बत्तखों की तरह खुशी से V आकार में नहीं उड़ रहे हैं। ऐसा लग रहा है जैसे वे एक-दूसरे से होड़ लगा रहे हों।
“मैं जनरल ऑर्ट को रिपोर्ट करने जा रहा हूँ,” थेरिक ने कहा।
सरडेल ने लगभग उसे अलविदा कह दिया, इस विचार के साथ कि आंगन को खाली करना एक अच्छा विचार होगा, लेकिन उसे सैनिकों को चेतावनी देनी पड़ी कि और भी सैनिक आ रहे हैं, भले ही उनके तोपखाने के हथियार उन्हें रोकने में कुछ भी न कर सकें।
“थेरिक?” सार्डेल ने पूछा।
उसने कुछ कदम बढ़ाए, लेकिन फिर रुक गया, उसके चेहरे पर सतर्कता का भाव था। “जनरल ऑर्ट को बता दीजिए कि तीन और ड्रैगन आ रहे हैं। जैक्सी—” वह रुक गई, यह सोचकर कि क्या वह जैक्सी के बारे में पहले से जानते हैं या उन्हें उस सजीव आत्मा-ब्लेड के बारे में समझाना पड़ेगा। उसी क्षण, पहला ड्रैगन इतना करीब आ गया कि वह उसे महसूस कर सकी। उसे। एक महिला को।
जैक्सी ने उसे बताया कि उनमें से दो पुरुष हैं और एक महिला है, जो नेतृत्व कर रही है।

“अगर तुम मुझे डर के मारे पेशाब करवाना चाहते हो,” थेरिक ने कहा, “ऐसा नहीं होने वाला। तुम्हारा बादलों से लिपटकर नाचने वाला प्रेमी ही एकमात्र ऐसा व्यक्ति है जिसने मुझे शारीरिक क्रियाओं पर नियंत्रण खोने पर मजबूर किया है।”
एक दूसरा ड्रैगन उसकी सीमा में आ गया, और उसने उसकी बात मुश्किल से ही सुनी। ड्रैगन की उपस्थिति से उत्पन्न दबाव सरडेल के दिमाग में फिर से बढ़ने लगा।
“मैं नहीं,” उसने कहा, यह समझते हुए कि थेरिक उसे घूर रहा है। क्या वह यह देखने का इंतज़ार कर रहा था कि क्या वह मज़ाक कर रही है? मानो वह ऐसी बात पर मज़ाक करेगी। “पहली बार जब तुम्हारा नियंत्रण खो गया था, तब मुझे ही उसे ठीक करना पड़ा था।”
थेरिक ने हल्की सी आवाज़ निकाली, फिर उसे हाथ हिलाकर इशारा किया। यह अभिवादन था या अस्वीकृति, वह नहीं जान पाई। उसने पीठ फेरी और दीवार की ओर जाने वाली सीढ़ियों की ओर बढ़ गया। उस समय तोपें नहीं चल रही थीं, क्योंकि मोरिश्टोमैरिक पहाड़ के पीछे था और सैनिकों की नज़र से ओझल था, लेकिन वह आदमियों की आवाज़ें सुन सकती थी जो सोच रहे थे कि आखिर क्या हो रहा है। उनमें से कई लोग उसे और थेरिक को नीचे देख रहे थे, और खनिक अभी भी अपनी बैरकों के दरवाजों और खिड़कियों से आंगन और आसमान को देख रहे थे। उसने खुद को याद दिलाया कि वह उन लोगों की मदद करने के लिए पीछे रुकी थी।
सार्डेल ने क्रिस्टल को उठाया।
जैक्सी के पोमेल पर झुंझलाहट के कारण लालिमा छा गई।
गुस्सा मत करो। मैं बस कुछ कोशिश करने जा रही हूँ। सार्डेल ने उस दिशा में देखा जहाँ से ड्रैगन आ रहे थे। उसे कुछ दिखाई नहीं दिया, लेकिन वे रिज के सबसे अच्छे उड़ने वाले ड्रैगन से भी तेज़ उड़ रहे थे, इसलिए चौकी पर उतरने में ज़्यादा देर नहीं लगेगी। क्या तुम्हें कोई अंदाज़ा है कि इनमें से कौन सा ड्रैगन किसी इंसान से सौदा करने के लिए सबसे ज़्यादा तैयार होगा? उन्होंने अपना परिचय मुझसे नहीं दिया है।
तीसरा ड्रैगन सार्डेल की सीमा में आ गया। शायद वही ड्रैगन दौड़ हार रहा था?

युद्ध की ओर जाने के बजाय चौकी की दिशा में, उसके चारों ओर उड़ने की कोशिश कर रहे थे। चिंताजनक, लेकिन फिर भी राहत की बात। अगर वे मोरिश्टोमैरिक से मिलने वाले थे, तो उसके पास रिज से मिलने का कोई रास्ता नहीं होता, इससे पहले कि बहुत देर हो जाती। ऐसे में, मोरिश्टोमैरिक ने शायद आग के बजाय जादू का इस्तेमाल करना शुरू कर दिया होता क्योंकि उसे उनके आने का आभास हो गया था और वह जानता था कि उसके पास समय नहीं बचा है।
सरडेल ने दौड़ में पिछड़ते हुए, दोनों नेताओं से और भी पीछे छूटते हुए, उस ड्रैगन को पुकारा। काश उसे उस प्राणी का नाम पता होता। अगर वह अपना परिचय देता, तो वह उसे पहचान लेती, क्योंकि उसने उस पट्टिका पर लिखे सभी नाम पढ़ लिए थे, लेकिन उसे यह जानने का कोई तरीका नहीं था कि कौन से तीन ड्रैगन आ रहे हैं।
उनका नेमटैग न पहनना असभ्य व्यवहार था।
हा हा। क्या तुमने ऑर्ट से बात की?
हाँ। उसे दूसरों की भी चिंता है। अगर आप खराब मौसम में भी फ्लायर को हवा में बनाए रख सकते हैं, तो वह ऊपर जाने को तैयार है।
मैं मौसम से निपटने में मदद करने का वादा कर सकता हूँ, हाँ। लेकिन इसे बाकी सब मुश्किलों के बावजूद हवा में बनाए रखना... इसका वादा करना ज़्यादा मुश्किल था।
उसका पतन निश्चित है।
ड्रैगन? सार्डेल ने फिर से पुकारा, यह सोचते हुए कि कहीं उसने उसकी आवाज़ न सुनी हो या वह उसे अनदेखा कर रहा हो। वह आंगन के कोने में उड़ने वाले ड्रैगन की ओर दौड़ी, और उम्मीद कर रही थी कि उसका समय व्यर्थ न जाए। अगर यह ड्रैगन उससे बात करने के लिए बहुत ही अहंकारी था, तो वह दूसरे स्थान पर मौजूद ड्रैगन से बात करने की कोशिश करेगी।
"ड्रैगन?" एक ऐसी प्रतिक्रिया आई जिसने उसे अपनी शक्ति से स्तब्ध कर दिया। "मैं ही देवता हूँ! भ्राव सरुत! मेरे आने पर तुम मेरी पूजा कर सकते हो।" ओह, नहीं। जैक्सी ने कहा, वह बिल्कुल भी आत्ममुग्ध नहीं है।
"मैं ऐसा करने के लिए उत्सुक हूँ," सार्डेल ने जवाब दिया, जैक्सी के मन में उठ रही अविश्वास भरी आवाज़ को नज़रअंदाज़ करते हुए। "मेरे पास तुम्हारे लिए कुछ है।" उसने मुख्यालय की इमारत के चारों ओर घूमते हुए अपनी बाहों में क्रिस्टल की एक छवि भेजी और पर्चा नज़र आ गया।

“सरडेल?” जनरल ऑर्ट कॉकपिट में थे और उन्होंने विमान को उड़ाना शुरू कर दिया था। बढ़िया आदमी।
“आ रही हूँ।” उसने क्रिस्टल को उसके पीछे वाली सीट पर फेंक दिया, यह सोचकर कि हज़ार साल पुरानी ड्रैगन की कलाकृति आसानी से नहीं टूटेगी।
हो सकता है कि अगर आप इसका हल निकाल लें, तो वे सब इसमें रुचि खो दें।
हां, भ्रावा सरुथ ने लगभग फुसफुसाते हुए सरडेल के मन में कहा। इसे मेरे लिए संभाल कर रखना। इसे उन छोटे ड्रैगनों को मत देना। वे देवता नहीं हैं।
भले ही वे उससे तेज़ उड़ सकते हों? जैक्सी ने पूछा।
एसएसएच.
भ्रावा सरुत ने आगे कहा, "यदि तुम इसे मेरे पास लाओगी तो मैं तुम्हें इस युग की अपनी पहली महापुजारिन बनाऊंगा।"
सरडेल ने जवाब दिया, "यह एक आकर्षक प्रस्ताव है," और एक बार फिर उन आवाजों को नजरअंदाज कर दिया जो जैक्सी को नहीं निकालनी चाहिए थीं क्योंकि उसके होंठ नहीं थे।
जैक्सी ने कहा, "हमने पहले भी मेरी प्रतिभाओं के बारे में चर्चा की है।" यदि मैं वह क्रिस्टल आपके पास लाऊं, भ्राव सरुत, तो क्या आप उसे लेकर इस महाद्वीप को छोड़ देंगे?
क्या आप चाहते हैं कि मैं चला जाऊं?
क्या अजगर के स्वर में सचमुच की पीड़ा झलक रही थी? उसे उम्मीद थी कि वह कुछ ऐसा शुरू नहीं कर रही है जिसके अप्रत्याशित परिणाम होंगे।
"ओह, मुझे लगता है यह तो तय है," जैक्सी ने कहा।
खैर, आपका यहाँ स्वागत है, सार्डेल ने बात सुधारते हुए कहा। लेकिन ये दूसरे ड्रैगन परेशानी पैदा कर रहे हैं। खासकर वो मोरिश्टोमैरिक।
मोरिश्टोमैरिक, अजगर ने उपहास भरी फुफकार के साथ उत्तर दिया। वह हमेशा से ही मुसीबत और बदमिजाज रहा है। अगर वह इतना ताकतवर न होता तो कोई उसकी बात नहीं सुनता।
हाँ।
सार्डेल सोच रही थी कि क्या उसे इस बात से हौसला लेना चाहिए कि एक और स्वर्ण ड्रैगन मोरिश्टोमैरिक को शक्तिशाली मानता है। शायद इसका मतलब यह हो कि भविष्य में अगर उन्हें और ड्रैगनों का सामना करना पड़े तो उनसे

मुठभेड़ उतनी असंभव नहीं होगी। फिर भी, तीन मध्यम शक्ति वाले स्वर्ण ड्रैगन एक असाधारण शक्ति वाले ड्रैगन से कुछ खास बेहतर नहीं थे।
भ्रावा सरुथ ने आगे कहा, "वह घोड़ों के साथ संभोग करता है, तुम्हें पता है।"
मैं—उह। इस पर किसी ने क्या कहा? सार्डेल ने इसे नज़रअंदाज़ करने का फैसला किया। क्या कोई संभावना है कि आप उसे और इन दोनों को यहाँ से जाने के लिए मना सकें? फिर आप इस क्षेत्र पर अपना अधिकार जमा सकते हैं। सार्डेल ने मुँह बनाया, उसे समझ नहीं आ रहा था कि एक ड्रैगन उसकी बात कैसे मानेगा या क्यों मानेगा। साथ ही, राजा अंगुलस इस बारे में क्या कहेंगे कि वह अपने राष्ट्र का एक हिस्सा एक अजनबी ड्रैगन को दे रही है? जैसे ही ऑर्ट कॉकपिट में नियंत्रणों से छेड़छाड़ कर रहा था और विमान हवा में उड़ने लगा, उसे एक विचार आया। मैं यहाँ रहने वाले मनुष्यों की रक्षा करना चाहता हूँ क्योंकि वे आपके भावी उपासक हैं। मोरिश्टोमैरिक आपके उपासकों को मार रहा है। उसने रिज की एक तस्वीर भेजी जिसमें वह हवा में उड़ने से पहले अपनी भाग्यशाली ड्रैगन की मूर्ति को रगड़ रहा था, फिर उसे हवा में मोरिश्टोमैरिक पर गोली चलाते हुए दिखाया।
वह मूर्ति—क्या वह मैं हूँ? भ्राव सरुत ने पूछा, उनका स्वर आश्चर्यजनक रूप से खुशी से भरा हुआ था, जबकि वह अन्य दो ड्रैगनों के पीछे पहाड़ के चारों ओर दौड़ रहे थे और निश्चित रूप से ड्रैगनों की तरह हांफ रहे थे, पसीना बहा रहे थे और ऐंठन का सामना कर रहे थे।
सरडेल ने कहा, रिज ड्रैगन का कट्टर उपासक है, और उसे उम्मीद थी कि वह बाद में उसे माफ कर देगा। शायद उसे मज़ा आएगा। बशर्ते उन्हें भ्राव सरुत के लिए एक मंदिर न बनाना पड़े। जनरलों के पास इसके लिए बिल्कुल समय नहीं होता।
मैं उसकी रक्षा करूँगा! भ्रावा सरुत ने वादा किया। बस मुझे भंडारगृह ला दो।
हम यांत्रिक विमान में सवार होकर जा रहे हैं। उसे उम्मीद थी कि भ्राव सरुत उसे उससे भी ज़्यादा धोखा नहीं दे रहा होगा जितना वह उसे धोखा देने की कोशिश कर रही थी। वह भली-भांति जानती थी कि मोरिश्टोमरिक को गुफा से इसलिए रिहा किया गया था क्योंकि उसने राजा अंगुलस को धोखा दिया था।

“किधर मुड़ो, सार्डेल?” ऑर्ट ने तेज़ हवा के बीच से पुकारा जैसे ही वे ऊँचाई पर पहुँचे। जैक्सी ने उड़ने वाले को मौसम की मार से बचाने के लिए अपनी ढाल को जितना हो सके फैला दिया था, ताकि प्रोपेलर के खिंचाव में कोई बाधा न आए, लेकिन इसका मतलब यह था कि उन्हें ऊपर से सुरक्षा मिल रही थी, न कि अगल-बगल से।
“दक्षिण-पश्चिम,” उसने जवाब दिया। “गाल्मोक के आसपास।”
जैक्सी ने पूछा, "तुम्हें पता है, उसे लगता है कि हम रिज की मदद करने वाले हैं, है ना? मैंने ड्रैगन का ज़िक्र नहीं किया।"
क्या थेरिक ने उसे नहीं बताया था?
वे वहां हैं, हां। लेकिन हम उनसे मिलने जा रहे हैं, नहीं।
जैसे ही उनकी बातचीत समाप्त हुई, मुख्य ड्रैगन नज़र आया। ऑर्ट चौंक गया और पानी से भीगे हुए चश्मे के पीछे उसकी आँखें चौड़ी हो गईं, उसने पीछे मुड़कर उसकी ओर देखा।
पहले अजगर के तुरंत बाद दूसरा अजगर दिखाई दिया, जो मादा अजगर के ठीक पीछे उड़ रहा था। देखते ही देखते, वह नेता अजगर के पास पहुँच गया और अपने पंजे से उस पर हमला कर दिया। अजगर ने उसके चारों ओर मौजूद सुरक्षा कवच को भेदते हुए उसकी जांघ पर खरोंच लगा दी। नेता अजगर ने हमलावर पर हवा या अपनी मानसिक ऊर्जा का प्रयोग किया और उसे मेज से नमकदानी की तरह हवा में उछाल दिया। सार्डेल को जैक्सी का वह सुझाव याद आया कि क्रिस्टल को कीचड़ में ही छोड़ दिया जाए और ड्रैगन उसे पाने के लिए आपस में लड़ें। शायद यह बुरा विचार नहीं था। लेकिन ड्रैगन जितने विशाल और शक्तिशाली थे, वे अपनी लड़ाई में चौकी और उसमें मौजूद सभी लोगों को नष्ट कर सकते थे।
अब तुम्हें पता चल गया होगा कि मैंने उन्हें नेतृत्व क्यों करने दिया, भ्रावा सरुत ने मन ही मन घमंड से कहा।
सार्डेल को यह बिल्कुल भी पता नहीं था कि वह सचमुच दूसरों को नेतृत्व करने और अपने फायदे के लिए लड़ने दे रहा था, या फिर वह अपनी नई "महापुजारिन" की नज़रों में अपनी इज़्ज़त बचाने की कोशिश कर रहा था। चाहे कुछ भी हो, वह भी नज़र आने लगा था, पहाड़ को घेरे हुए काले बादलों के बीच एक दूर स्थित सुनहरे धब्बे की तरह।
“सरदेले, हम क्या करें?” ऑर्ट ने पुकारा। “क्या हम उनसे बच सकते हैं?”

“हमें ऐसा करना ही होगा। पहले दो को छोड़कर हमें तीसरे के पास ले चलो ताकि मैं इसे उसे दे सकूँ।” उसने क्रिस्टल ऊपर उठाया।
जनरल ऑर्ट ने उसे इतनी देर तक, इतनी कठोर और अविश्वास भरी निगाहों से देखा कि उसे यकीन हो गया कि उसके अगले शब्द उसे अपने पर्चे से बाहर निकलने का आदेश होंगे।
“क्या आप इसका कारण समझाना चाहेंगे?” उसने पूछा, उसकी आवाज़ उसके चेहरे के भाव से कहीं अधिक शांत थी। शायद वह अपने अधीनस्थों की अजीबोगरीब योजनाओं का सामना करते समय शांत रहने का आदी था—कम से कम बाहरी तौर पर तो ज़रूर। वह रिज का बॉस है। क्या यह बात स्पष्ट नहीं है?
सरडेल को समझ नहीं आ रहा था कि इतने कम समय में वह कैसे "समझाए"। आगे चल रहे ड्रैगन आपस में झगड़ना बंद करके सीधे अपने साथी की ओर दौड़ रहे थे। ऑर्ट को उनसे बचने के लिए कुछ खास करतब दिखाने होंगे।
सार्डेल ने कहा, "अगर हम मदद मांगें तो वह हमारी मदद करने को तैयार है। बाकी लोग तैयार नहीं हैं।"
ऑर्ट के होंठ सिकुड़ गए। उसने फिर से आगे की ओर रुख किया और उन्हें ड्रैगन के रास्ते से हटाने के लिए तेज़ी से मुड़ा, लेकिन उसके कंधों की तनावपूर्ण मुद्रा से ऐसा कुछ भी संकेत नहीं मिला कि वह उसके निर्देशों का पालन करेगा और तीसरे सोने की तलाश में निकलेगा। शायद उसका इरादा उन्हें वापस किले में ले जाने का था—या रिज को ढूंढने का।
“वह रिज और बाकी लोगों की भी मदद करने को तैयार है,” सार्डेल ने आगे कहा। “और उन्हें उस मदद की सख्त जरूरत है।” उन्होंने उम्मीद जताई कि जैक्सी उन्हें अपडेट देगी और बताएगी कि वह बढ़ा-चढ़ाकर बोल रही थी, बाकी लोग ठीक हैं।
उसने ऐसा नहीं किया।
ऑर्ट के कंधे झुक गए। हार का संकेत? या स्वीकृति का?
उसे पूरा यकीन है कि तुम उसे मरवा दोगे।
“मैं तुम्हें ज़िंदा रखूंगी।” सार्डेल ने उसका कंधा थाम लिया, इस उम्मीद में कि वह कुछ ज़्यादा ही आत्मीयता नहीं दिखा रही है और यह भी उम्मीद में कि वह कुछ ज़्यादा ही वादे नहीं कर रही है, ऐसे वादे जिन्हें वह निभा नहीं पाएगी।

अध्याय 21
"क्या आपको यकीन है कि आप तैयार हैं?" ज़िरकेंडर ने पूछा।
कैस अपनी कुर्सी के किनारे पर बैठी थी, एक हाथ में कासैंड्रल और दूसरे हाथ में रस्सी। वह रस्सी को घूर रही थी, उसका पेट मरोड़ रहा था क्योंकि वह सोच रही थी कि उसे क्या करना है—क्या करना ही होगा। ज़िरकेंडर को पता नहीं था। अगर वह उसे बताती, तो वह उसे रोकने की कोशिश करता। वह उसे आत्महत्या करने वाली कहता। वह आत्महत्या नहीं कर रही थी, अब और नहीं। यही एकमात्र रास्ता था जो वह अपना सकती थी, एकमात्र रास्ता जिससे शायद वे अजगर से छुटकारा पा सकें और यह सुनिश्चित हो सके कि कम से कम कोई तो इस लड़ाई में बच जाए। उसने उन आँसुओं को रोकने की कोशिश की जो फिर से उमड़ने की कोशिश कर रहे थे, ये आँसू इस बात को स्वीकार करने के कारण थे कि वह "कोई" वह नहीं हो सकती।
“तैयार हैं, महोदय।” मानो उनके पास कोई विकल्प था। पिंपल्स के चले जाने के बाद, मोरिश्टोमैरिक उन पर टूट पड़ा था, आकाश में आखिरी बाधा। “महोदय, मुझसे वादा कीजिए कि आप टोलेमेक को बता देंगे कि मैं उससे प्यार करती हूँ? कृपया?” उसकी आवाज़ काँप उठी, और उसने खुद पर गुस्सा किया। वह रोने वाली नहीं थी। वह अपना शापित कर्तव्य निभाने वाली थी। बस।
ज़िरकेंडर ने भौंहें चढ़ाते हुए पीछे मुड़कर देखा। उसने रस्सी को नीचे कर दिया ताकि वह उसे देख न सके, यह न समझ सके कि वह उसे काटने वाली है। क्या उसने पहले ही अनुमान लगा लिया था?
"तुम्हारे मुंह से यह बात सुनना ज्यादा अच्छा लगेगा," उसने कहा।
“अगर मैं बच नहीं पाई,” उसने कहा। “वादा।” यह अनुरोध से ज़्यादा एक आदेश जैसा लग रहा था, लेकिन इसे और ज़्यादा सम्मानपूर्वक कहने का समय नहीं था। अजगर बस दस सेकंड दूर था, और उसे टोलेमेक को यह बताना ज़रूरी था कि वह उसके बारे में सोच रही थी, कहीं यह अंत न हो।
“मैं वादा करता हूँ,” ज़िरकेंडर ने उसकी आँखों में एक पल के लिए आँखें मिलाते हुए कहा, फिर अपना हाथ उसकी ओर बढ़ाया। एक पल के लिए चौंककर उसे लगा कि वह उसे पकड़ना चाहता है या यह देखना चाहता है कि उसकी रस्सी ठीक से बंधी है या नहीं, लेकिन वह कुछ और बढ़ा रहा था। उसकी लकड़ी की ड्रैगन की मूर्ति। “इसे रगड़ो, शायद किस्मत साथ दे।”

अगर वह उस तक पहुँचकर घातक प्रहार कर पाती, तो मोरिश्टोमैरिक अंततः मारा जाता। निश्चित रूप से, वह भी उसके साथ मारी जाती, लेकिन उससे छुटकारा पाना सार्थक होता। उस व्यक्ति और तलवार के लिए यही उचित अंत होता जिसने एपेक्स को मारा था। और ज़िरकंदर और शायद अन्य लोगों की जान बचाने के लिए... यह एक उचित सौदा होता।
यही सोचकर वह अजगर की गर्दन के और करीब रेंगने लगी। हवा ने कासन्द्रल की चमकती तलवार से खून के धब्बे हटा दिए थे, लेकिन तलवार उसे पुकार रही थी, मानो उसे और अधिक शक्ति देने के लिए उकसा रही हो। किसी भी तरह से, उसे आज्ञा माननी ही थी।

• • • • •

रिज लगातार आगे-पीछे होकर अजगर की पूंछ और पीठ पर सावधानीपूर्वक और सटीक निशाने लगा रहा था। उसका निशाना हवा में मछली की तरह छटपटा रहा था, जैसे कोई मछली कांटे से जूझ रही हो। रिज समझ नहीं पा रहा था कि ये सब करते हुए भी वो जीव हवा में कैसे टिका रहा। वो बस गोली चला सकता था। मोरिश्टोमैरिक की पीठ पर रेंग रही आह्न को देखते हुए वो मशीन गनों से पूरी ताकत से गोली चलाने की हिम्मत नहीं कर पा रहा था। जब भी उसकी नज़र आह्न पर पड़ती, वो डर से अपना सिर हिला लेता, लेकिन वो समझता था कि आह्न ने ये फैसला क्यों लिया था। उसे बस यही उम्मीद थी कि वे अजगर को मार गिराएँ—या आह्न उसका सिर काट दे—और किसी तरह उसे बचा ले, इससे पहले कि वो भी गिरे हुए दुश्मन के साथ ज़मीन पर गिर पड़े।
उसके नीचे गिरने के बाद से ही ड्रैगन का सुरक्षात्मक कवच हट गया था, और रिज ने मोरिश्टोमैरिक की पीठ पर गोलियों की बौछार कर दी। जैसे ही वह करीब पहुंचा, उसने देखा कि कुछ गोलियां ड्रैगन के शल्कों को भेदकर अंदर घुस गई थीं और धुआं छोड़ते हुए उसके मांस को खा रही थीं। उसे नहीं पता था कि वे गोलियां काफी होंगी या नहीं, लेकिन अगर आन डटी रही और वह निर्णायक वार कर पाई जो वह स्पष्ट रूप से करना चाहती थी, तो प्राचीन तलवार वह कर सकती थी जो सेना की तकनीक और टोलेमेक का विज्ञान नहीं कर सका।
जैसे ही रिज ने एक और चक्कर लगाया और उसकी छटपटाती पूंछ को बाल-बाल बचाया, मोरिश्टोमैरिक ने अपने नुकीले दांतों से भरा मुंह खोला और एक बार फिर आग उगली। हमेशा की तरह सीधी रेखा में निकलने के बजाय, आग उसके सिर के चारों ओर लिपट गई और आह्न की ओर फैल गई।

उसकी आँखें फटी रह गईं, और उसने कसान्द्रल को अजगर की पीठ में गाड़ दिया, उसे कसकर पकड़े हुए तलवार के पीछे छिप गई। वह अजगर की रीढ़ की हड्डी में इतनी ऊपर तक पहुँच गई थी कि मोरिश्टोमैरिक उस पर दोबारा हमला नहीं कर सकता था, लेकिन यह भी उतना ही बुरा था। जब लपटों ने उसे घेर लिया तो रिज का पेट अंदर तक हिल गया। आग ने उसे तुरंत जलाकर राख नहीं किया—शायद कसान्द्रल उसे कुछ सुरक्षा दे रही थी—लेकिन जिस तरह से उसने अपने दाँत भींचे, उससे लग रहा था कि वह पूरी तरह से सुरक्षित नहीं थी।
रिज ने अपना रास्ता बदल लिया। अजगर की पीठ की ओर दोबारा जाने के बजाय, वह घूम गया ताकि वह अपनी तोपों का निशाना मोरिश्टोमैरिक के चेहरे की ओर कर सके। उसे यकीन नहीं था कि वह समय रहते सही स्थिति में पहुँच पाएगा, इसलिए उसने मन ही मन हताशा भरे शब्द गढ़े।
सार्डेल या जैक्सी, अगर आप मदद कर सकते हैं, तो अभी बहुत अच्छा समय होगा। उसे जवाब की उम्मीद नहीं थी और वह अपने रास्ते पर चलता रहा, तभी अजगर का धुआं उगलता हुआ थूथन उसकी बंदूक की नज़र में आ गया, खुले जबड़े से अभी भी आग की लपटें निकल रही थीं।
जैक्सी ने तेज़ी से कहा, "हम आप तक पहुँचने की पूरी कोशिश कर रहे हैं," उसके शब्द ऐसे निकल रहे थे मानो वह भी किसी लड़ाई के बीच में हो। "हम गैल्मोक के दूसरी तरफ हैं—आप तक पहुँचना और आपकी मदद करना बहुत दूर है। इन दूसरे ड्रैगनों को पार करने के बाद, हम आप तक पहुँचने की कोशिश करेंगे। ज़िंदा रहना!"
दूसरे ड्रैगन? ये सब क्या हो रहा है?
जैक्सी ने कोई जवाब नहीं दिया।
रिज अब काफी करीब था। सावधानी बरतते हुए उसने गोलियों की बौछार की। गोलियां थूथन पर लगीं और उसे लगा जैसे हवा के बीच से संतोषजनक धमक सुनाई दे रही हो। मोरिश्टोमैरिक का सिर झटके से ऊपर उठा और गोलीबारी बंद हो गई। जैसे ही गोलीबारी बंद हुई, आन ने अपना सिर उठाया। उसने कासन्द्रल को छुड़ाया और उसकी गर्दन के करीब रेंगकर गई।
रिज ने हल्की सी मुस्कान बिखेरी, उसे पहली बार यह आभास हुआ कि वे यह कर सकते हैं, कि आखिरकार अजगर मर जाएगा। उसकी थूथन में गोलियों के छेदों से धुआं उठ रहा था, जो इंसानों को आग लगाने वाले के लिए उचित दंड था।

जैसे ही वह आगे बढ़ा, मोरिश्टोमैरिक की निगाहें रिज पर टिक गईं, उसके अंदर घृणा आग की तरह भड़क उठी। "तेरे पास अपनी रक्षा के लिए कोई तलवार नहीं है, मच्छर," ड्रैगन ने उसके मन में दहाड़ मारी।
“तुम्हें पता नहीं चलना चाहिए था,” रिज ने बुदबुदाते हुए फ्लाइट स्टिक को कसकर पकड़ा और हवा के एक और हमले के लिए खुद को तैयार किया। वह अपने यान को क्षतिग्रस्त नहीं होने दे सकता था; वह आन को यहाँ ऊपर अकेला नहीं छोड़ सकता था।
इंजन के डिब्बे से एक ज़ोरदार धमाका और तेज़ रोशनी हुई, जिससे वह कुछ पल के लिए अंधा हो गया। धुआँ उसकी नाक में घुस गया और उसने एक हाथ से हवा में हाथ-पैर मारे। एक पल के लिए, विमान सुचारू रूप से चलता रहा और वह समझ नहीं पाया कि क्या हुआ था—क्या बिजली उसके नियंत्रण पैनल पर गिरी थी? लेकिन जैसे ही उसकी आँखें साफ़ हुईं और दृष्टि वापस आई, उसने अपना ध्यान उस सफेद ऊर्जा क्रिस्टल पर केंद्रित किया जिससे उसका विमान चलता था। वह क्रिस्टल काला और निर्जीव पड़ा था।
बढ़ते डर के साथ उसने डैशबोर्ड पर नज़र डाली, स्पीडोमीटर देखा और अपनी सहज बुद्धि से जो जानता था, उसकी पुष्टि कर ली। उसकी गति धीमी हो रही थी, प्रोपेलर की शक्ति ठप हो गई थी। और वह इसके बारे में कुछ नहीं कर सकता था। विस्फोट तो नहीं हुआ था—अगर विस्फोट होता तो वह तुरंत मर जाता—लेकिन नतीजा वही होता।
रिज अजगर की ओर मुड़ा, इस उम्मीद में कि आसमान से गिरने से पहले उसे कुछ और मौके मिल जाएं। उसे जितनी जल्दी हो सके उतरना चाहिए था, ताकि वह नियंत्रित तरीके से नीचे उतर सके। लेकिन वह आन को अकेला नहीं छोड़ सकता था, अगर उसकी मदद करने की कोई भी उम्मीद बाकी थी।
वह जानता था कि यह आखिरी बार होगा, इसलिए उसने अजगर की ओर अपना विमान मोड़ा। जैसे ही उसने कुछ अंतिम गोलियां चलाईं, जो जानवर के पेट को छूकर निकल गईं क्योंकि वह पहले ही नीचे आ रहा था, उसे यह देखकर कुछ संतोष हुआ कि आन अजगर की गर्दन के निचले हिस्से तक पहुंच गई थी। उसने प्रार्थना की कि वह उसे घातक प्रहार कर सके, हालांकि उसे इस बात का अफसोस था कि एक बार प्रहार हो जाने के बाद वह उसे बचा नहीं पाएगा।
उसका विमान नीचे गिरने लगा, और अब उसकी गति और भी तेज़ हो गई थी। बर्फ और ओलों के कारण वह नीचे की ज़मीन का अंदाज़ा नहीं लगा पा रहा था। वह बस विमान

के अगले हिस्से को सीधा रखने की कोशिश कर रहा था, उम्मीद कर रहा था कि उसे आगे और नीचे जाने के लिए कुछ गति मिल जाए, और साथ ही उम्मीद कर रहा था कि उसे कोई समतल ज़मीन मिल जाए, क्योंकि पावर क्रिस्टल के बिना थ्रस्टर भी काम नहीं करेंगे। उसे शक था कि उसे अपनी ज़रूरत की कोई चीज़ मिलेगी भी या नहीं।
जैसे-जैसे वह तेज़ी से नीचे गिर रहा था, उसका पेट भी उसी तरह नीचे धंस रहा था, उसे सार्डेल की याद आ रही थी, काश उसे अलविदा कहने का मौका मिला होता। उसे यह भी अफ़सोस था कि जब उसने बच्चों की परवरिश की थी, तब वह और ज़्यादा उत्साहित क्यों नहीं था, क्योंकि अब उसे इस बात का गहरा दुख हो रहा था कि वह उसे अपने पीछे कुछ भी नहीं छोड़ रहा है, कुछ भी ऐसा नहीं जो उसे याद रख सके।
बादल छंट गए और नीचे चट्टानें और एक खड़ी ढलान दिखाई दी, जहां बिजली होने पर भी उतरने के लिए कोई जगह उपयुक्त नहीं थी।
"मैं तुमसे प्यार करता हूँ, सार्डेल," उसने मन ही मन सोचा, इस उम्मीद में कि वह उसे सुन लेगी, या कम से कम जैक्सी तो सुन ही लेगी, और उसे पता चल जाएगा कि उसके आखिरी विचार उसी के बारे में थे।

• • • • •

सरडेल ने कभी नहीं सोचा था कि रिज के साथ उड़ान भरने के भयानक अनुभव के बाद वह अपने पायलट को विमान को घुमाने, मोड़ने और उल्टा उड़ाने के लिए उकसाएगी। लेकिन जैसे ही दो सुनहरे ड्रैगन उनके विमान का पीछा करने के लिए नीचे उतरे, उसे जनरल ऑर्ट को और तेज़ उड़ाने का मन हुआ। और ज़्यादा ज़िगज़ैग उड़ाने का। शायद उल्टा उड़ाने का। जो भी करना पड़े, वो करने को तैयार थी ताकि बर्फीली बारिश में उड़ते हुए ड्रैगनों को झटका लगे, जो गैल्मोक पर्वत के पिछले हिस्से की ज़मीन पर चल रहे थे, लेकिन रिज की तरह करीब से नहीं। रिज तो ऊबड़-खाबड़ ज़मीन से कुछ इंच की दूरी पर उड़ता, ऊबड़- खाबड़ और ऊंचे-नीचे हिस्सों को ऐसे गले लगाता जैसे कोई प्रेमी अपने पीछा करने वालों को लुभाने की कोशिश कर रहा हो ताकि वे बहुत करीब आ जाएं और नियंत्रण खो दें, या कहीं किसी भूलभुलैया में खो जाएं। ऑर्ट ने सब कुछ सुरक्षित रखा।
सरडेल ने ड्रैगनों का ध्यान भटकाने की कोशिश की और उनसे पूछा कि अगर एक ड्रैगन दूसरे को पहले क्रिस्टल हथिया ले तो दूसरा क्या करेगा। उसके भ्रम

में डूबे ड्रैगन भ्रावा सरुथ के विपरीत, बाकी दो ड्रैगनों ने उससे बात करना उचित नहीं समझा। वे शायद आपस में होड़ लगाने में व्यस्त थे, यह देखने के लिए कि कौन ऑर्ट के उड़ने वाले ड्रैगन को पहले गिरा सकता है।
जैक्सी ने चेतावनी दी, आग आ रही है।
"बच जाओ," सार्डेल ने ऑर्ट को चिल्लाकर कहा, उसे यकीन नहीं था कि जैक्सी ने उसे यह चेतावनी दी थी या नहीं।
"ओह, मैंने किया," जैक्सी ने कहा, जैसे ही विमान मुड़ा और एक घाटी में उतरा जिसे बहुत पहले एक हिमनद ने पहाड़ की ढलान पर तराशा था। "वह अभी मुझे जान रहा है, चाहे वह चाहे या न चाहे।"
ऑर्ट का पलटना इतना तेज़ या अप्रत्याशित नहीं था कि उन पर निशाना साध रहे ड्रैगन को चकमा दे सके। या शायद दोनों ड्रैगनों ने अपने मुंह खोलकर आग उगल दी थी। रिज भी इन सबसे बच नहीं सकता था।
सार्डेल ने उन्हें ढाल बना दिया, क्योंकि उसे पता था कि जैक्सी भी अपनी शक्ति उसमें मिलाकर सुरक्षा कवच की मजबूती बढ़ा रही है। ऑर्ट ने गुस्से में गालियां दीं क्योंकि उनके चारों ओर आग की लपटें उठ रही थीं, और वह उनसे बचने के लिए इधर-उधर भागने लगा। सार्डेल शुक्रगुजार थी कि उसे यह बताने की जरूरत नहीं थी। एक ड्रैगन की शक्ति से बचाव करने में उसकी ताकत तेजी से खत्म हो रही थी, लेकिन शायद ऑर्ट को यह बात पता नहीं थी।
“हम उनसे कैसे बचेंगे?” वह चिल्लाया। “वे हमसे ज्यादा तेज हैं।”
जैक्सी ने उन्हें बताया, "अभी तो वे पूरी रफ्तार से भी नहीं चल रहे हैं। मुझे लगता है कि वे यह जानने के लिए उत्सुक थे कि यह यंत्र आखिर है क्या।" "तो ये इतनी अजीब बात है कि वे इसे जलाकर राख करने की कोशिश कर रहे हैं?" ऑर्ट ने पूछा।
मुझे लगता है कि उन्होंने अपनी जिज्ञासा पर काबू पा लिया।
हिमनदी घाटी से गुज़रते हुए ड्रैगन उनका पीछा करते हुए उड़ने वाले जीव के दोनों ओर फैल गए। शिकार करने के लिए उन्होंने एक साथ मिलकर काम किया। क्रिस्टल के लिए उनके बीच प्रतिस्पर्धा की बात अब धरी की धरी रह गई। ऐसा लग रहा था कि वे अब एक साथ काम करने को तैयार हैं।
“ऊपर उड़ो,” सार्डेल चिल्लाया और इशारा किया। “हमारा तीसरा ड्रैगन ऊपर है।”

“वह हवा के विपरीत दिशा में जा रहा है,” ऑर्ट ने चिल्लाकर जवाब दिया। “अगर मैंने हमें उधर ले जाने की कोशिश की तो बाकी लोग हमें आसानी से पकड़ लेंगे।”
"अब कोशिश करो।"
जैसा उसने रिज के साथ पहले किया था, सार्डेल ने पहाड़ के चारों ओर बहने वाली हवा का कुछ हिस्सा अपने नियंत्रण में लिया। उसने उन्हें पीछे से धक्का दिया, जिससे उन्हें उड़ने के लिए एक हवा का झोंका मिला। उड़ने वाले जीव तेजी से आगे बढ़े, तभी उनके पीछे ड्रैगन की आग का एक और विस्फोट हुआ और हवा झुलस गई। उन्होंने गति पकड़ी और ऊपर की ओर बढ़ने लगे, उस जगह की ओर जहाँ भ्रावा सरुत एक गिद्ध की तरह मंडरा रहा था, भेड़ियों के अपने शिकार को मार गिराने का इंतजार कर रहा था ताकि वह चुपके से उस पर हमला कर सके।
एक गिद्ध? यह तुलना बिल्कुल भी अच्छी नहीं है, खासकर किसी देवता के लिए। मुझे लगता है कि मैं कम से कम एक चील जितना या एक मछली पकड़ने वाले पक्षी जितना श्रेष्ठ हूँ। मुझे समुद्री पक्षी बहुत पसंद हैं। आखिर मैं एक द्वीप पर पला-बढ़ा हूँ।
भ्राव सरुत, अगर आप हमारी मदद के लिए कुछ करते हैं, तो मैं आपके बारे में जैसा चाहें वैसा सोचूंगा।
हम्म, हाँ, मैं अपने विकल्पों पर विचार कर रहा हूँ। आप उस नीचे वाली घाटी में क्यों नहीं उड़ जाते? नीचे उड़ते रहिए और देखिए कि क्या आप उन्हें अपने पीछे आने के लिए लुभा सकते हैं। मैं अपनी चालाकी से कुछ करने की कोशिश करूँगा।
“ऑर्ट, कृपया उस घाटी में उड़कर जाओ,” सार्डेल चिल्लाया। “हमारा सहयोगी चालाक होने का वादा करता है।”
जैक्सी ने सोचा, यह दिलचस्प साबित होगा।
दोनों ड्रैगन उनके पास पहुँच गए थे और फिर से उड़ने वाले यंत्र के ठीक पीछे थे, इसलिए सरडेल को जवाब देने का मौका नहीं मिला। इस बार, आग के बजाय, शक्ति की एक लहर उन पर टूट पड़ी। इसने उस हवा को छीन लिया जिसे वह नियंत्रित कर रही थी, जिससे वह स्तब्ध रह गई, मानो उस पर व्यक्तिगत हमला हुआ हो। इससे भी बुरा, इसने उनके उड़ने वाले यंत्र की पूंछ को उनकी नाक के ऊपर पलट दिया, और ऑर्ट के नियंत्रण खोने से दुनिया घूमने लगी। उसने अपना धैर्य बनाए रखा और घूमने को रोकने की कोशिश की, लेकिन जैक्सी ने यान को स्थिर किया और उसकी

गति धीमी कर दी। उनके नीचे से एक बर्फीला ग्लेशियर कुछ ही मीटर की दूरी पर गुजरा। यह न सोचते हुए कि वे उससे टकराने से कितने करीब आ गए थे, सरडेल ने अपने मन से कठोर बर्फ और हिम की सतह पर प्रहार किया, जिससे सफेद कणों का एक बादल हवा में फैल गया।
“मुड़ो,” उसने गरजते हुए कहा, इस उम्मीद में कि ड्रैगन उन्हें उसके बनाए बादल के बीच से घाटी में घुसते हुए न देख पाएं। वह जानती थी कि उनकी जादुई इंद्रियां उनकी दृष्टि से कहीं अधिक शक्तिशाली हैं, लेकिन शायद वे कुछ सेकंड के लिए ध्यान न दें। कम से कम, शायद वे कुछ बर्फ के क्रिस्टल सांस के साथ अंदर ले लें और थोड़ी देर के लिए असहज महसूस करें।
जैक्सी ने कहा, यह जानलेवा फ्रॉस्ट नॉस्ट्रिल अटैक है।
जब ऑर्ट उन्हें घाटी में ले जा रहा था, तो विमान के अंदर कुछ खड़खड़ाया, लेकिन विमान ने एक बार फिर उसके निर्देशों का पालन किया। वह विमान के तल के करीब उड़ रहा था, और बर्फ और हिम की चट्टानों से घिरी ऊंची दीवारों के बीच से उड़ते समय रोशनी मंद थी। एक तरफ दूसरी तरफ से बहुत ऊंची थी, किनारे पर कई मीटर लंबा हिमखंड टिका हुआ था। उसका कुछ हिस्सा टूटकर नीचे गिर गया था, जिससे बर्फ के बड़े-बड़े पत्थरों का ढेर लग गया था, जिनके ऊपर से और चारों ओर से उन्हें उड़ना था।
"यह धूर्ततापूर्ण हमला कब होने वाला है?" जैसे ही वे अंत के करीब पहुंचे, ऑर्ट चिल्लाया।
जैक्सी ने बताया कि दोनों ड्रैगन घाटी में प्रवेश कर चुके हैं। उनके नथुने अप्रभावित प्रतीत होते हैं।
यह निराशाजनक है।
ऑर्ट को जवाब देने से पहले, सार्डेल ने अपनी इंद्रियों को चारों ओर फैलाया, इस उम्मीद में कि उसे भ्रावा सरुत आगे इंतजार करते हुए, जाल बिछाने की तैयारी में मिलेगा। वह घाटी के ऊपर सैकड़ों फीट की ऊंचाई पर मंडरा रहा था, मानो वह घुड़दौड़ का दर्शक हो।
“शानदार।” सार्डेल ने आगे कुछ देखा। “मैं हमले के बारे में तो निश्चित नहीं हूँ, लेकिन जल्द ही एक बंद रास्ता आने वाला है।”
“मुझे दिख रहा है।” ऑर्ट ने उनके करीब आने तक इंतजार किया, फिर गाड़ी रोकी। शायद उसे उम्मीद थी कि ड्रैगन चट्टान को नहीं देखेंगे और उससे टकरा जाएंगे।

लेने के लिए इसे फिर से सौदेबाजी के हथियार के रूप में इस्तेमाल कर सके, लेकिन यह सौदा नहीं था, और वह पहले ही अन्य ड्रैगनों के साथ मदद कर चुका था।
जी हां, मैं बिल्कुल आपके पीछे हूं, भ्रावा सरुत ने प्रसन्नतापूर्वक कहा। सार्डेल ने पीछे मुड़कर देखा और जब उसने देखा कि वह कितना करीब है, तो सहज भय से उसका पेट कांप उठा। वह उड़ने वाले के साथ-साथ चलने के लिए आसानी से अपने पंख फड़फड़ा रहा था, उसका नुकीला थूथन उनकी पूंछ से कुछ ही फीट पीछे था। उसे उसके आने का आभास हो जाना चाहिए था, लेकिन शायद वह बहुत थकी हुई थी, या इतने सारे ड्रैगनों के पास रहने से उसकी इंद्रियां सुस्त पड़ गई थीं। किसी भी तरह, उसे इतना करीब पाकर वह घबरा गई थी। उसकी हल्की आवाज के बावजूद, उसका चेहरा अन्य ड्रैगनों से कम भयानक नहीं था, और उसका विशाल, मांसल शरीर उनके यान को बौना बना रहा था।
उन्होंने कहा, "तुम्हारा यंत्र काफी दिलचस्प है। मैंने कभी इंसानों को अपने दम पर उड़ते नहीं देखा। लेकिन फिर भी तुम्हें ड्रैगन की ज़रूरत तो पड़ेगी ही, है ना? तुम उस धातु की वस्तु की पूजा तो नहीं करते ना?"
उह, नहीं। हम उड़ने वालों की पूजा नहीं करते। अगर मैं क्रिस्टल को हवा में उछालूँ, तो क्या तुम उसे पकड़ पाओगे?
बिल्कुल!
हालांकि पिछले एक घंटे से जिस चीज़ की वह बड़ी लगन से रक्षा कर रही थी, उसे लापरवाही से छोड़ देना उसे अजीब लग रहा था, फिर भी सरदेले ने उसे हवा में उछाल दिया। वादे के मुताबिक, भ्रावा सरुत ने उसे आसानी से पकड़ लिया और फिर ड्रैगन की तरह चक्कर लगाया।
सार्डेल को उम्मीद थी कि जैसे ही उसे वह चीज़ मिलेगी, वह चला जाएगा, लेकिन ऑर्ट के गैल्मोक के अपेक्षाकृत सुरक्षित स्थान से निकलकर पहाड़ों के बीच तेज़ हवा वाले रास्ते से होते हुए उनके पीछे उड़ता रहा। सार्डेल ने अपना ध्यान आगे की ओर केंद्रित किया, यह जानने की कोशिश करते हुए कि क्या हो रहा है, क्या रिज, कैस और मोरिश्टोमैरिक के बीच लड़ाई अभी भी जारी है, या वे बहुत देर हो चुके हैं। जैक्सी इस मामले पर अजीब तरह से चुप थी। सार्डेल उससे जानकारी लेना चाहती थी, लेकिन उसकी चुप्पी ने उसे चिंतित कर दिया और पूछने से डरा दिया।

ऑर्ट ने बकरियों के पहाड़ की ऊबड़-खाबड़ ज़मीन से बचते हुए, खराब मौसम से बचने के लिए नीची उड़ान भरी। अचानक, सार्डेल की नज़र नीचे पहाड़ी पर गिरे एक हवाई जहाज़ पर पड़ी, जिसका ढांचा धंस गया था और गुब्बारा लगभग जलकर राख हो गया था। उन्हें इस बात का पछतावा हो रहा था कि उन्होंने उनके बारे में ज़्यादा नहीं सोचा था। उन्होंने बचे हुए लोगों की तलाश की और यह देखकर राहत महसूस की कि कई लोग ज़िंदा थे, शायद सभी। चोटें तो ज़रूर आई थीं, लेकिन गुब्बारा काफ़ी देर तक टिका रहा होगा, इसलिए लैंडिंग ज़्यादा तेज़ नहीं हुई होगी। उन्होंने टोलेमेक की आभा महसूस की, जो ड्रैगन रक्त न रखने वालों की तुलना में थोड़ी ज़्यादा चमक रही थी, और उनके डर और चिंता को भांप लिया। उन्हें कैस की उतनी ही चिंता ज़रूर हो रही होगी जितनी उन्हें रिज की।
हम उनकी खबर ले रहे हैं, उसने उसे संदेश भेजा, हालांकि ऑर्ट पहले ही वहां से उड़कर निकल चुका था, और उसे नहीं पता था कि वह उसके इतने करीब थी कि वह उसकी बात सुन सके।
"हम उनकी मदद करने वापस आएंगे," ऑर्ट ने चिल्लाकर जवाब दिया।
सार्डेल ने सिर हिलाया। अगर वह अब अपने रास्ते से भटक जाता तो वह उसका गला घोंट देती।
वे पहाड़ के पिछले हिस्से पर पहुँचे, और मोरिश्टोमैरिक की उपस्थिति का आभास होते ही उसका दिल बैठ गया। वह अभी भी हवा में था। उसने रिज को खोजने की कोशिश की, लेकिन वे उसकी पहुँच से बाहर थे, और ज़ाहिर है, मोरिश्टोमैरिक की आभा उसके आसपास के हर जीवित प्राणी पर हावी थी।
सार्डेल…
यह क्या है? जैक्सी के झिझक भरे लहजे से उसे यकीन हो गया था कि वह जवाब नहीं जानना चाहती, इसलिए उसने अपनी कुर्सी का किनारा कसकर पकड़ लिया।
भ्रावा सरुथ ने प्रसन्नता भरे स्वर में घोषणा की, "मोरिश्टोमैरिक घायल हो गया है। अब वह किसी भी घोड़ी के पिछले हिस्से को परेशान नहीं करेगा।" सार्डेल ने बड़ी मुश्किल से खुद को उसे चुप रहने के लिए कहने से रोका। जैक्सी? उसने पूछा।
जैक्सी ने कहा, "कैस को हमारी मदद की ज़रूरत है," उसी समय ऑर्ट ने इशारा करते हुए कहा और अचानक बोला, "मैं उसे देख रहा हूँ!"
“रिज?” सार्डेल आगे की ओर झुका।

नहीं, वह एक सुनहरे अजगर की ओर इशारा कर रहा था जो बकरी पर्वत की ओर उतरते हुए अपने पंख कमजोर ढंग से फड़फड़ा रहा था। मोरिश्टोमैरिक सचमुच घायल था। बहुत बुरी तरह घायल।
“हमारे लोग कहाँ हैं?” सार्डेल ने पूछा, यह सवाल जितना जैक्सी के लिए था उतना ही ऑर्ट के लिए भी। रिज कहाँ था?
कैस ने उसे चोट लगते देखा—उसका शक्ति क्रिस्टल नष्ट हो गया। वह नीचे गिर गया।
नीचे से तुम्हारा क्या मतलब है? सार्डेल का दिमाग इस शब्द के अर्थ को समझने की कोशिश नहीं कर पा रहा था—समझ ही नहीं पा रहा था।
जैक्सी ने दबी हुई आवाज़ में कहा, "कैस उस अजगर की गर्दन से चिपकी हुई है। कृपया अपने नए देवता से उसकी मदद करने की प्रार्थना करो।"
सरडेल का मन कर रहा था कि वह अपनी सीट पर धंस जाए और जैक्सी से कहे कि वह खुद उससे पूछे, लेकिन उसने खुद को मोरिश्टोमैरिक और कैस पर ध्यान केंद्रित करने के लिए मजबूर किया। ओले अभी भी गिर रहे थे, इसलिए वह उसे देख नहीं पा रही थी, लेकिन अब वह उसे अजगर से चिपकी हुई महसूस कर सकती थी। वह घायल और थकी हुई थी, बस इसलिए टिकी हुई थी क्योंकि कासैंड्रल मोरिश्टोमैरिक की गर्दन के पिछले हिस्से में जा टकराई थी और उसने तलवार की मूठ को कसकर पकड़ रखा था। हवा उसे लगातार धक्के दे रही थी, जबकि अजगर की लड़खड़ाती उड़ान उसे दूर फेंकने की धमकी दे रही थी। मोरिश्टोमैरिक बार-बार उस पर झपट्टा मार रहा था, उसे अपनी पीठ से उतारने की कोशिश कर रहा था।
"अंदर जा रहा हूँ," ऑर्ट ने दृढ़ निश्चय के साथ कहा, और अजगर को रोकने के लिए अपनी उड़ान और गति को समायोजित करने की कोशिश की।
सरडेल को शक था कि वह अजगर से टकराए बिना कैस को पकड़ने के लिए उसके काफी करीब पहुँच पाएगी या नहीं। उसे कैस को हवा में उठाकर मुक्त करना होगा, अगर वह अपने हाथ में तलवार लिए ऐसा कर भी पाती है तो। कासन्द्रल ने उस पर जादू करने की उसकी पिछली कोशिश को स्वीकार कर लिया था। शायद वह फिर से ऐसा ही करे।
भ्रावा सरुत? उसने पूछा। क्या आप उस इंसान को बचा सकते हैं? वह हमारी दोस्त है।
एक और उपासक?

मैं—शायद वो भी एक बन सकती है अगर तुम उसे बचा लो। इस चाल को जारी रखने से उसकी तबीयत और खराब हो गई। चिंता से उसका पेट पहले से ही खराब था। लेकिन वो आस-पास मौजूद इकलौते ड्रैगन को नाराज़ करने का जोखिम नहीं उठाना चाहती थी जो उनकी मदद कर रहा था।
उसके पास एक घातक तलवार है!
हां, लेकिन मैं उससे कहूंगी कि वह तुम पर हमला न करे।
Hmmrph.
उस प्रतिक्रिया से सार्डेल यह नहीं समझ पाई कि भ्रावा सरुत चिंतित थे या नहीं, लेकिन जैसे ही अजगर उनके उड़ने वाले यंत्र के ऊपर से गुजरा और उनसे आगे निकल गया, उसने कैस से संपर्क करने की कोशिश की। समय बहुत कम था। हो सकता है कि ऑर्ट तूफान में उसे न देख पाए, लेकिन वे ज़मीन से लगभग पाँच सौ फीट ऊपर ही थे।
कैस? एक नया ड्रैगन तुम्हारी मदद करने आ रहा है। उस पर हमला मत करना। समझे? कैस ने कोई जवाब नहीं दिया। वह लगभग बेहोश सी लग रही थी। क्या उसका खून बह गया था? या फिर उसे बुरी तरह पीटा गया था जिससे वह लगभग बेहोश हो गई थी? भ्रावा सरुत मोरिश्टोमरिक की ओर झपटा, जिसके पंख फड़फड़ाना बंद हो गए थे। वह तेजी से आगे बढ़ रहा था और सीधे पहाड़ की ओर जा रहा था।
कैस, लड़ो मत, सरडेल ने एक बार फिर आग्रह किया, क्योंकि भ्रावा सरुत अपने पंखों को तेजी से फड़फड़ाते हुए उसके करीब आ रहा था। उसके पंजे फैले, लेकिन छूने से कुछ ही फीट पहले झटके से पीछे हट गए।
तलवार मुझसे लड़ रही है, महापुजारिन!
"कैस, छोड़ दो!" सार्डेल चिल्लाई, यह उम्मीद करते हुए कि वह सुनेगी और समझेगी।
"वह उसे क्यों नहीं पकड़ लेता?" ऑर्ट ने पूछा।
अब ज़मीन आँखों और इंद्रियों दोनों से दिखाई दे रही थी। पथरीली पर्वत श्रृंखला तेज़ी से गिरते मोरिश्टोमैरिक के ठीक सौ फीट से भी कम दूरी पर स्थित थी।
"वह कोशिश कर रहा है," सार्डेल ने कहा, जैसे ही अजगर ने फिर से हाथ बढ़ाकर कैस को छीनने का प्रयास किया, लेकिन उसके पास पहुँचने से पहले ही उसे रोक दिया गया।
जैक्सी, क्या तुम कुछ नहीं कर सकती?

कैस एक तरफ लुढ़क गया, तलवार को छोड़ दिया और मोरिश्टोमरिक की पीठ से दूर जा गिरा।
अगर सरडेल बंधी न होती तो वह अपनी सीट से उठ जाती। वह अंगड़ाई लेने लगी, यह सोचकर कि शायद वह कैस के इतने करीब पहुँच गई है कि अपनी शक्ति का इस्तेमाल करके उसे हवा में उठा सके ताकि वह ज़मीन पर न गिरे। भ्रावा सरुत ने उसे पहले ही पकड़ लिया।
जैसे ही मोरिश्टोमैरिक बर्फ के एक गुबार के साथ पहाड़ की ढलान से टकराया, वह मछली पकड़े हुए बाज की तरह फड़फड़ाता हुआ उड़ गया। वह हिला तक नहीं। भ्रावा सरुथ ने सुधार करते हुए कहा, "एक मत्स्यपक्षी की तरह।"
क्या? ओह, हाँ। माफ़ करना, मैं भूल गई थी। जैक्सी, क्या वह बेहोश हो गई थी या तुमने कुछ किया था?
भ्राव सरुत ने कहा, "शायद आपको मेरी पसंद-नापसंद लिख लेनी चाहिए, ताकि आप मेरे अनुयायियों का आसानी से मार्गदर्शन कर सकें।"
वह बेहोश हो गई। उसका हाथ पूरी तरह से बेकाबू कासैंड्रल के चारों ओर लिपटा हुआ था, इसलिए मैं उसके लिए कुछ नहीं कर सका।
सार्डेल अपनी सीट पर धंस गई। उसने अपनी इंद्रियों से एक बार फिर चारों ओर छानबीन की, इस व्यर्थ उम्मीद में कि कहीं न कहीं रिज की आभा महसूस हो सके। जैक्सी ने कहा, तुम्हारा भगवान जवाब की प्रतीक्षा कर रहा है।
चीजों को लिखकर रखने के बारे में? सार्डेल ने मुंह बनाया। मुझे नहीं लगता कि इसके लिए किसी प्रतिक्रिया की आवश्यकता है।
उसने आपसे पूछा कि उसके नए उपासक को कहाँ रखा जाए। एक उच्च पुजारिन को अपने देवता पर अधिक ध्यान देना चाहिए।
जैक्सी, मेरा मूड नहीं है।
मुझे पता है। मुझे खेद है।
भ्रावा सरुथ? सरडेल ने पूछा। क्या आप कृपया उसे वापस चौकी पर ले जा सकते हैं?
जी हां, प्रधान पुजारिन।
सार्डेल ने अपनी आँखें बंद कर लीं, वह यह समझाने के मूड में नहीं थी कि उसे पुजारिन बनने में कोई दिलचस्पी नहीं है, चाहे वह उच्च पद की हो या सामान्य पद की। सावधान रहें, कहीं आप पर ही हमला न कर दें।
समझा।

जैक्सी ने बताया कि ऑर्ट का कहना है कि इस मौसम में खोज करने का कोई फायदा नहीं है और वह यह देखने के लिए एयरशिप पर वापस जा रहा है कि क्या उन्हें मदद की जरूरत है।
क्या? हम खोज सकते हैं। हमारी दृष्टि सीमित नहीं है।
हमारे पास कोई विज्ञापन नहीं है।
सार्डेल ने गहरी सांस ली। अगर वह ऑर्ट से पहले रिज को ढूंढने के लिए कहती, तो क्या ऑर्ट उसकी बात सुनता? क्या उसने सेना और चौकी की मदद के लिए काफी कुछ नहीं किया था? क्या वह किसी मदद की हकदार नहीं थी?
जैक्सी ने वादा किया, "तूफान थमते ही हम वापस आएंगे और देखेंगे कि क्या हम उसे ढूंढ सकते हैं। एयरशिप में मौजूद लोगों को तुम्हारे इलाज की ज़रूरत होगी, और शायद पिंपल्स, डक और काइका को भी।"
सार्डेल इस तर्क को नकार नहीं सकती थी, लेकिन इसका मतलब यह नहीं था कि वह इसे स्वीकार करना चाहती थी। उसने ऑर्ट को बाहर रुकने के लिए कहने से परहेज किया। वह जैक्सी को इतने लंबे समय से जानती थी कि उसे शक था कि जैक्सी के सार्डेल को बाहर रुककर रिज की तलाश करने से रोकने के पीछे कोई वजह थी, कि जैक्सी कुछ ऐसा जानती थी जो सार्डेल को नहीं पता था।
बस मुझे उसका कहीं भी आभास नहीं हो रहा है, और अगर वह जीवित होता, तो मुझे जरूर होता। दुर्घटना के समय वह इतना दूर नहीं भटक सकता था कि मेरी पहुँच से बाहर हो जाए।
पहले भी कई बार ऐसा हुआ था जब हमें लगा था कि वह मर गया है क्योंकि हम उसे महसूस नहीं कर पा रहे थे। सार्डेल को कोफाह ज्वालामुखी प्रयोगशाला की याद आई, जहाँ रिज एक गुप्त दरवाजे से गिरकर धातु की दीवारों वाले एक भस्मक कक्ष में जा गिरा था। न तो वह और न ही जैक्सी लोहे की दीवारों के कारण उसे महसूस कर पाई थीं।
मुझे यकीन है कि दुर्घटना के समय वह किसी लोहे के बक्से में नहीं गिरा होगा।
धिक्कार है जैक्सी। इतना तार्किक होना बंद करो।
मुझे माफ़ करें।
मुझे पता है। सार्डेल ने अपने गालों से बहते आँसू पोंछे।

उपसंहार
आकाश एकदम साफ और निर्मल था, गोट माउंटेन के पिछले हिस्से में फैले ग्लेशियरों पर सूरज की किरणें चमक रही थीं। वे मीलों दूर तक देख सकते थे, लेकिन अभी तक किसी ने भी वह चीज़ नहीं देखी थी जिसकी उन्हें तलाश थी। जनरल रिजवॉकर ज़िरकेंडर। कम से कम, वे उनके दुर्घटनास्थल की तलाश कर रहे थे। तब उन्हें पता चल जाएगा कि...
कैस ने अपनी आँखें बंद कर लीं। उन्हें पता चल जाएगा।
“सब ठीक है?” टोलेमेक ने अपने विमान की पिछली सीट से पूछा।
"अच्छा।"
उसने उसके सिर के पिछले हिस्से को छुआ, फिर अपना हाथ उसके कंधे पर रख दिया। उसके इस कोमल हावभाव से पता चल गया कि वह जानती है कि वह ठीक नहीं है, और वह सही थी। उसे खुशी थी कि आज वह उसका सहारा बनकर उसके पास वापस आ गई है। अगर वह दोनों पुरुषों को खो देती, तो यह असहनीय होता। शायद यह अच्छा ही हुआ कि बचाव दल द्वारा दुर्घटनाग्रस्त विमान से बचे लोगों को निकालने के दौरान वह ज्यादातर समय बेहोश रही। वरना, वह घंटों उसके बारे में चिंता करती रहती। इसके बजाय, जब वह जागी तो उसने देखा कि टोलेमेक उसकी चारपाई के बगल वाली कुर्सी पर बैठा है, उस पर मुस्कुरा रहा है, और दुर्घटना में घायल होने के कारण उसके शरीर पर केवल मामूली खरोंच और चोटें ही थीं।
कैस ने दूर मौजूद दो अन्य पायलटों की ओर देखा, जो पहाड़ के किनारे खोजबीन करते हुए उसके साथ उड़ान भर रहे थे। पिंपल्स की पिछली सीट खाली थी, ताकि अगर उन्हें ज़िरकेंडर मिल जाए तो वे वहाँ बैठ सकें, जबकि डक के पीछे सार्डेल बैठी थी। सार्डेल ने उस सुबह बहुत कम बात की थी। वह विमान के किनारे झुककर नीचे बर्फीले इलाके को देख रही थी, मानो किसी भी परिस्थिति में उम्मीद लगाए बैठी हो। कैस उसकी भावनाओं को समझती थी। सार्डेल और ज़िरकेंडर एक-दूसरे के करीब थे, लेकिन कैस उसे लंबे समय से जानती थी, और उसने सार्डेल की ज़िंदगी बदल दी थी। उसने उसके पिता का डटकर सामना किया था और उसे सिखाया था कि वह अपनी क्षमता से कहीं अधिक काबिल बन सकती है।
कैस को पूरी उम्मीद थी कि उन्हें ज़िरकेंडर नीचे खड़ा मिलेगा और किसी गाड़ी को बुला रहा होगा, लेकिन उसे अपने दिल में पता था कि वह अब नहीं रहा। जब उसका क्रिस्टल टूटा, तब वे बहुत ऊँचाई पर थे, और बिना बिजली के वह यहाँ सुरक्षित रूप से उतर नहीं सकता था। एक बार फिर, उसे इस बात का पछतावा हुआ

कि वह बच गई जबकि एक और व्यक्ति, जिसे जीने का उतना ही अधिकार था, नहीं बच पाया।
“ये दो तो ऐसे हैं जिनके बारे में हमें चिंता करने की ज़रूरत नहीं है, है ना?” पिंपल्स ने आगे की ओर इशारा किया, जहाँ एक विशाल सुनहरा अजगर हवा के झोंकों पर उड़ रहा था। फेलिस्टोथ, जिसका रूप चाँदी जैसा था और जो काफ़ी छोटा था, सुनहरे अजगर से दूरी बनाए हुए था। टाइली उसकी पीठ पर सवार होकर नीचे के ऊबड़-खाबड़ इलाके को देख रही थी।
“सार्डेल ने हाँ कहा,” डक ने कहा। “वे कोई खतरा नहीं हैं। जो दो लोग खतरा बन सकते थे, उन्हें कल रात कुछ राजनीतिक दांव-पेच और कहा-सुनी के बाद वहाँ से चले जाने के लिए मना लिया गया।”
कैस को शक था कि सार्डेल की व्याख्या में मूस (एक प्रकार का जानवर) की उपमाएँ शामिल थीं। कैस सोच रही थी कि ड्रैगनों के बीच क्या चल रहा था। उसने पिछली शाम को कहानी का कुछ हिस्सा सुना था, हालाँकि सार्डेल बेहद शांत थी और उसने बहुत कम बोला था। केवल जनरल ऑर्ट के दृढ़ स्वर ने ही उसे इस नए ड्रैगन के बारे में जवाब देने के लिए प्रेरित किया था, जो जाहिर तौर पर खुद को भगवान मानता था और उपासकों को इकट्ठा कर रहा था। चूंकि कैस मोरिश्टोमैरिक की पीठ पर लटकी हुई लगभग बेहोश थी, और उसे यकीन था कि वह उसके साथ मर जाएगी, इसलिए उसे यह जानकर आश्चर्य हुआ कि वह नए ड्रैगन की ऋणी है। सौभाग्य से, उसने अभी तक कुछ नहीं माँगा था।
टोलेमेक पीछे की ओर झुक गया और अपना हाथ हटाने लगा, लेकिन उसने अपना हाथ उसके हाथ पर रख दिया, यह जताते हुए कि उसे यह जानकर खुशी हुई कि वह उसके साथ आया था।
उन्होंने कहा, "मुझे पता है कि आपको उनकी कमी खलेगी। कोई बात नहीं। मेरा मतलब है, बिल्कुल ठीक है, लेकिन अगर आप चाहें तो आप उनके बारे में मुझसे बात कर सकते हैं।"
“मुझे पता है। धन्यवाद।” कैस ने उसका हाथ छोड़ दिया और पहाड़ की ढलानों का अनुसरण करने के लिए मुड़ गई। उसने प्रस्ताव की सराहना की, लेकिन शायद वह इसे स्वीकार नहीं करेगी। टोलेमेक को ज़िरकेंडर कभी पसंद नहीं था। मृत्यु के पास दुश्मनी मिटाने का एक तरीका होता है, लेकिन वह शायद सार्डेल से बात करने जाएगी। बाद में।

"शायद मुझे वो मिल गया है जिसकी तुम तलाश कर रहे हो, मानव अनुयायियों," उसके दिमाग में एक खुशमिजाज आवाज ने कहा।
“मानव अनुयायी?” टोलेमेक ने पूछा। “यह तो फेलिस्टोथ नहीं है।”
“मुझे लगता है, वो नया वाला है।” कैस को उसका नाम याद नहीं आ रहा था। जब वो उठी थी, तब उसका मन कुछ नया सीखने का नहीं था।
“हम क्या खोज रहे हैं?” पिंपल्स ने पूछा। “यह कैस की दुष्ट तलवार तो नहीं है ना?”
"अंत में रैप्टर की तलवार ने हमें बचा लिया," डक ने कहा।
“जनरल ऑर्ट और कर्नल थेरिक ने इसे आज सुबह ही निकाल लिया था।” कैस ने विमान को दो पहाड़ियों के बीच एक ऐसी जगह की ओर मोड़ा जहाँ सुनहरा अजगर चक्कर लगा रहा था। “यह अभी भी मोरिश्टोमारिक के शरीर में फंसा हुआ था। थेरिक ने इसे बाहर निकाला।”
“क्या उसके पास वो है?” पिंपल्स ने पूछा। “ऐसा नहीं है—क्या वो फिर से सार्डेल के लिए खतरा बन गया है?”
"मुझे लगता है कि उसने तलवार को साफ किया और उसे वापस उसी बक्से में रख दिया जो अब काफी जल चुका था।"
“सार्डेले का कहना है कि थेरिक ने उससे सुलह कर ली है,” डक ने कहा। “या कम से कम उसकी जान बचाने के बाद से वह पहले जितना बदतमीजी नहीं कर रहा है।” टोलेमेक ने कहा, "शायद उसने यह फैसला कर लिया है कि इन सभी उड़ने वाले ड्रैगनों की तुलना में सार्डेल और मैं चिंता की कोई बात नहीं हैं।"
कैस, सुनहरे ड्रैगन के नीचे की ज़मीन पर ध्यान केंद्रित किए हुए थी, उसने कोई प्रतिक्रिया नहीं दी। उसने एक खड़ी, चट्टानों से ढकी पहाड़ी के आधे रास्ते में कुछ अंधेरा देखा था जो नीचे की ओर ढलान वाली थी, फिर खड़ी हो गई और सैकड़ों फीट नीचे एक नदी में जा गिरी।
वह नीचे की ओर झपटी, हालाँकि वह पहले से ही जानती थी कि वह क्या देख रही है - ज़िरकेंडर के विमान का मलबा। विमान का ढाँचा फट चुका था, थ्रस्टर चकनाचूर हो चुके थे और एक पंख बुरी तरह क्षतिग्रस्त था। दूसरा पंख टूटकर अलग हो गया था और ढलान पर पचास फीट ऊपर पड़ा था। विमान का पिछला हिस्सा पूरी तरह गायब हो चुका था। शायद नदी में।
"मुझे कोई शव नहीं दिख रहा है," टोलेमेक ने धीमी आवाज़ में कहा।

[illegible], [illegible] [illegible] [illegible]

जानिए ड्रैगन ब्लड श्रृंखला की अंतिम कड़ी में रिज की सचमुच मृत्यु हो गई है या नहीं, टोलेमेक सम्राट के प्रकोप से बच पाएगा या नहीं, और सार्डेल एक उच्च पुजारिन बनेगी या नहीं। सोलब्लेड प्री-ऑर्डर के लिए उपलब्ध है (रिलीज तिथि: 22 दिसंबर, 2015)।